

江海潮



当代中国记者丛书江苏分册

中国新闻出版社

当代中国记者丛书 第二辑
江苏分册

江 海 潮

样本书

中国新闻出版社

1989年2月

江 海 潮 江苏省新闻学会编

中国新闻出版出版社

南京五四印刷厂印刷

856×1168毫米 32开本 27.625印张 640千字

1989年2月第一版 印数 1—10,000

ISBN7-80041-213-X/G·146 定价 5.00元

前 言

现将《当代中国记者丛书》第二辑，奉献给读者。它是继第一辑记者个人选集之后，以省市区分卷的记者多人集。

在伟大的中国革命和建设过程中，培育了许多出色的政治家、军事家、经济学家、文学家和诗人，同时也培育了许多出色的新闻记者。他们足迹所至，从东海岸到天山，从黑龙江到海南。他们是历史的见证人，是时代的哨兵。他们忠实地记录了伟大时代的面貌。

《当代中国记者丛书》第二辑中的作品，是从卷帙浩繁的时代记录中选编的。尽管这些作品还有某些不足之处，它却真实地反映了我们祖国的自然风貌，反映了中国人民的自强精神，反映了我国革命和社会主义建设的英雄业绩。

这一辑丛书的作者，有三十到四十年代参加革命的记者，他们虽然年逾花甲，仍在各条战线上奔波，为人民做新的贡献。有五十到六十年代的记者，他们年富力强，可谓新闻事业的生力军。还有七十到八十年代涌现出来的新秀，他们象繁星一样，熠熠发光。

记者丛书第二辑的出版，应是新闻园地上绽放的新花，让我们拍手欢迎它。

《当代中国记者丛书》编委会

一九八五年十二月

目 录

前 言

苦斗六年的新安旅行团	罗 列	1
日本新兄弟的生活	陈超寰	8
记七灶河战斗	马 达	12
美机飞行员脱险记	朱 茵	15
沙沟歼灭战	王 一 韦 东	20
民兵健儿在总攻击中	陈 扬 袁 素 石 铎	25
为了淮城的光明	第 君	28
南行琐记	樊发源 吴 青	32
石塘区佃户怒掀石碑	第 君	42
从江都河南来	秋 枫	48
丛家庄	冯 岗 陈 中 林 题 雨 吉	51
邵伯保卫战	马 达	55
黄桥永远是我们的	冯 岗	60
坚持在淮宝	钱 毅	65
据点里的民兵	金靖中	67
丹北游击队和丹北人民	金靖中	70

劫狱	高 斯	74
抗丁	金靖中	77
强攻乌泥港	陈允豪	80
胜利的会师	晓 鹰	84
一页伟大历史目击记	林 元	87
家家店门向农村开	刘 洛	95
黄海散记	归行肇	99
金练湖	丁 群 洪 滔	103
别看这些是“小事情”	姚琴芳	109
四上“梅林”	李承邵 王寄忠	116
牵龙入江换新天	张立平 徐崇飞	124
南通“力王”	高 峰	129
令人神往的海涂林场	刘寿桐 刘同宝	132
大米草牧场	韦 顺	138
胥河上下心一条	洪 滔	141
别开生面的展览会	钱协寅	147
超越之路	陶 达 东 流 仁 波	151
沙洲六年巨变	金靖中 李大容 陈仁波	161
一个产业怎样在一个县全面崛起？	金靖中 邹荣坤 陈仁波	173
龙城，神龙安在	赵翼如	178

向心力	徐承德 姚晓东 刘向东	190
华西风采	李志成	201
碧溪之路	袁养和 费强	209
蠡湖塘鱼事业的新天地	姚昌淦	217
水利小厂出蛟龙	石湾	222
圩门新风	刘向东 熊超奇	231
长途贩鸡追踪记	张新辰	237
张林山卖板鸭的遭遇	陈仁波	242
风正水自清	李大容 徐承德	247
拆屋记	周世康	252
海安见闻	张立平 李承郅	255
富光棍之谜	黄秉生 周世康	259
从毁誉参半到刮目相看	姚晓东 刘向东	264
中国给了我第二次生命	吴乃华	270
为了救治日本友人	顾培棠	276
镇江香醋在北京	范德平	281
来自工厂垃圾的报告	杨振华	284
蒋正国是怎样成为大贪污犯的	顾世贵	287
新街口的阿混们	程瑞生 孙东武	293
说情者到此止步	葛长益	297
周恩来在梅园新村	古平 韦顺	302

黄师长访问记	常工	310
艰险旅途中的一站	徐中尼	314
王维德结婚	章南舍	322
女司令刘虎成	康英	328
硬骨头张鹏举	孙振	331
光荣的历程	金靖中	335
一个雇农的痛苦遭遇	叶春生	339
“刘呆瓜”	徐中海	343
宁死不屈的游击队员	金靖中	347
护枪记	赤布	350
渡江战斗中的船工们	谢丁 陈中	356
决裂	黄钢	359
扑不灭的火焰	张行端 周昭先	366
钟山南麓三英雄	刘靖 高羽 喻泰康 李大容	372
一场善与恶的搏斗	吴友松 邢亦农	379
第七次战功	刘峥	383
您有六个亲人在前线	马健	389
实践之树常青	张行端	392
善于运用时间的人	张祖道	398
广厦万间 栋梁千章	刘向东 吴友松	405
“钟山太史”张钰哲	古平	419

农民科学家陈永康	颜 堤	427
精心植兰三十年	李承邨	434
蛇医季德胜	高 斯	438
医生·艺术家·绣娘	姚琴芳	450
生命关口处的较量	李大容	455
“我是中国人,我的事业在祖国!”	黄 载	462
蜂疗医院访问记	滕 英	470
献身	周世康	474
追求	戴心平 赵绍龙	485
机遇为何对他垂青	王柏森	496
她在不幸面前	吴友松	501
陈鹤琴先生与家庭教育	赵绍龙	505
斯霞和孩子	徐 文 古 平	511
“平民校长”匡亚明	胡宗玉 朱维新	519
菊颂	赵向华	525
锅碗瓢盆奏鸣曲	高一鸣	535
一个思想政治工作者的抱负	华霞明 何建新	541
高晓声奋笔迎新春	陈 弼	547
“笔墨淋漓吾岂老”	古 平	551
风雨萧萧惊笔落	古 平	558
德高艺精春常在	史越峨	572
“奔向世界的人”栾菊杰	吴 镇	576

梅舞春风第一枝	吴鸿筠	590
醉心于艺术的人	吴鸿筠	594
“丑得美”	蒋廷玉	601
微雕艺术家沈为众	张昌颀	605
阿庆师傅	谢祖荫	610
冯进富和看火镜	徐孝栋	625
已经调走了的段长	李承邵	633
矿长和工程师之间	金惠凤	637
劳动,创造荣誉!	李承邵	643
闯将曹有才	李志成 王於良 郑祥华	648
考察归来	王羊渊 张 洁	658
沿川河畔三老农	高 羽	664
为了山村的明天	匡启健	668
“包书记”倪品良	李昕昕	675
鹤翔曲	李昕昕 冯金涛	681
“兔状元”和他三叔	李昕昕	693
代养殖专业户赵玉和回信	周正荣	698
生态农业的探求者	陈 坚	702
康爱萱“搬山”	刘向东	705
水乡一枝花	刘竹园	711
别人享受你劳作	李大容 童爱兵	715
英雄少年韩玉娟	单永华	721

张妙琴的婚事	朱新华	730
一个病残者和他的亲人们	盛修济	736
舍己救人 八方相助	胡学海	740
红星闪闪照长芦	盛培德 周世康	749
激流丹心	刘 峥 王柏森	755
雨花台颂	刘向东 周正荣	759
今日碾庄	韩 泽	774
守卫在中山陵旁	张 竞 甄为民	778
总统府的变迁	强剑衷	782
重放光明的“珍珠”	赵翼如	787
孕奇秦淮河 蓄秀夫子庙	李大容	790
苏州园林佳绝处	赵力田	798
三河闸的诞生	王若渊 徐中海 袁 汀	803
运河江苏段散记	张阳德	809
繁荣兴旺的南京港	周正荣	815
南京长江大桥的报告	张行端	820
泥土的生命	高 风	826
千里朝霞映陶都	张 竞	832
火的艺术	艾 焯	839
盛泽剪影	邹荣坤 李志成	844
“衣被天下”的化纤城	费 强	847

绿满南京	赵明	853
绿色生命的春天	施锦昌	856
塔楼凌云风物新	王强	861

后 记		870
-----	--	-----

苦斗六年的新安旅行团

罗 列

新旅的诞生

远在1935年10月间，江苏淮安县河下镇私立新安小学，为着贯彻陶行知先生的名言：“社会即学校，生活即教育。”在该校校长汪达之先生的号召下，组织新安旅行团，计划踏遍全国，在流动的学习、生活、工作中锻炼出一批新时代的儿童，开展一向被忽视的中国儿童运动。当时参加者有自12岁至17岁的小朋友14人，全体携带的款子仅有50元，这些钱的来源：20元是在淮安中学放映电影所得，20元是县政府的捐助，其余的10元则是他们凑集起来的，就在这样的经济状况下，踏上了艰苦的征程。

活跃在西北

新旅于是年的双十节从淮安出发，先到南京、上海、浙江一带，以后，又回转头沿着津浦平绥路向北，沿着铁路两旁的

村镇，巡回到偏僻的角落。在这个时期的主要宣传工具是放映电影（自有放映机和胶片），此外，还有话剧、歌咏、舞蹈、活报、读报、播音、街头墙报、里巷演讲、书报展览等的配合。

走完了铁路线，转到荒漠的西北，从察绥腰间穿过，直到青海、甘肃，这些一向是旅行家或考古的学者才愿去的荒地，静穆得象太古的地带，想不到经过这群小英雄的宣传，竟也象蜂群争穴般哄嚷起来，许多人的眼线开始集中到抗日救国上来。

开始时有人认为在这样落后、散漫、民族复杂的西北进行宣传，是很棘手的，但“新旅”的同志会聪敏地想出许多灵巧的宣传技术来配合，真正做到了“以宣传的方式，达到组织的目的”。

当他们到达一个新的地方，首先是把当地知识青年团结在周围，成为很可靠的群众，然后通过他们的关系，来取得更大的宣传效果，并且减少了许多不必要的隔阂。

放映电影时，大都是不收入场费的，但他们却用特别的方式来换得更大的收获。负责歌咏的同志站在入门处，每个进场的小朋友必须向他们学习一支简易的歌曲或是几句救亡的口号，作为进场的交换条件。通过这样的方式，无数的儿童都给灌入了抗战的思想。开映时，会场每个角落都布置新旅的团员，向观众解释银幕的意思；而且对于那些害怕发电机的响声和银幕的活动黑影的少数民族同胞进行科学的宣传，这样既灌输了民族意识，又介绍了新的科学知识。除了在群众中间活动以外，新旅的工作，更深入部队里面，消除了军民不应有的隔阂，举行了不少次的军民歌咏大会及盛大的公演。对于地方的小学教师、小先生团，新旅都能和他们打成一片，经常举行座谈会、时事研究会，并改进小学教育，使之合于抗战化。

新旅足迹所至，无不传播救亡的歌声和开展救亡的活动，许

多地方从散漫状态被组织起来。包头的中央政治分校的主任，平时对于新旅有不少误解，但当他们迁搬到青海的西宁时，沿着新旅走过的路线，看到新旅宣传的成绩，终于被感动而改变了本来的成见。

在西北新垦的沃土上，新旅种下了一颗颗壮强的种子。它们将开出光明灿烂的花朵。

保卫大武汉中

抗战开始以后，新旅告别了西北，于1938年6月由西安来到当时全国中心的武汉。

10月中旬，武汉外围告紧，“保卫大武汉”口号提出后，新旅即最先以新的姿态迎接新的任务，热烈地慰劳武汉城防的士兵，举行街头募捐，发动写慰劳信，并协助做抢救儿童工作；在沦陷前二日，他们帮助遣散儿童团体，并在经济上代为设法求得援助，因此，25日武汉沦陷，儿童没有半点遭到伤害，这些都归功于新旅的积极工作。

是年双十节，正是“新旅”成立的3周年纪念，在举行庆祝大会上，陶行知先生题诗给他们：“人从武汉散，他从武汉干，一群小好汉，保卫大武汉。”尽写出他们为国为民的工作精神。

在武汉任务完成以后，新旅搬到长沙，在那里也做了一个时期工作。

在桂林二年半

长沙大火以后，1938年11月，新旅转移到广西的桂林。这时，军委会政治部每月给津贴千余元，使新旅的工作得以大大开展，人数从二十余人增到八九十人。

人力和财力增加后，新旅的工作也换了新的局面，团本部以外，有西南工作队，以下有伤兵之友工作队、乡村工作队，活动在桂林的近郊。1939年的“四四”儿童节，新旅动员了所有近郊的牧童砍柴献金，共得到1900余元，这事曾轰动一时，使桂林的儿童运动蓬勃兴起。

新旅的儿童工作，逐渐由城市推及农村。万正乡的儿童救国团组织起来；东郊工作队也成立了；广西行政干部学校附属的小学，得到新旅的帮助，组织各种实验工作，举办识字班种种，组织开展了附近农村的儿童工作；西郊工作队对兵工厂子弟学校的救亡运动起很大的推动作用，还附带做工人工作；良丰工作队深入到垦区的移殖难民里面，组织识字班、读报组。很多地方都信任新旅，要求帮助组织和开展儿童救国运动。教育学院的实验小学在新旅的帮助下，成立了儿童教育团，此外，8个小学有了战时服务团或孩子团。最后统一成立了桂林儿童战时服务团。

在桂林，可说是新旅的全盛期。但自去年初政治部停发津贴以及当局变更政策后，儿童团体销声匿迹，新旅的工作，受到很大的限制。为着寻觅适合发展的根据地，所以决定迁移。

组织、生活、学习

新旅的组织，最高是全体团员大会，成立了团部及西南工作队。团部有总干事，此外有秘书部、儿童运动场、总务部、编

编辑部，共六人，西南工作队有一个队长两个副队长，两个副队长兼两个委员会主任，即儿童文化委员会及生活教育委员会，前者以下有文化、美术、音乐、舞蹈、自然科学、戏剧六组，后者以下是健康、图书、事务、生活、会计、教育六组。各组以集体领导、个别负责为原则，每三个月改选一次领导。会议每月有团务会议一次，参加者为团各部部长、辅导部顾问、队长，西南工作队另有队务会议，所隶属的两个委员会会议每半月举行一次，此外每星期一有纪念周，平常有生活检讨及工作检讨会。

在生活组织里分为少女部、少男部、儿童部，各有部长及生活学习干事，负责督导生活学习事宜，每天晚上有生活会，检讨一天工作学习，计划明天。学习方面保持半天的学习制度，每星期有快乐会，进行文化娱乐教育。教育的方式，是采用集体领导、研究，经常举行辩论会，使儿童明了正反两方面的理由，分组讨论，使学习深入，聘请名人演讲，增添各项常识，小组研究，有计划地自由阅读，辅导员辅助学习，大的问题则举行专题研究，除了这些以外，为了使团员习惯于社会生活，有小银行及合作社的组织，因此新旅的每个儿童，一般的见识都超乎平常的儿童。

新旅也有着这样的优良作风：艰苦奋斗、友爱团结、自我批评。

新旅的经济困难，生活很艰苦，所有儿童一年四季都穿着草鞋，不管冬夏都用冷水洗脸，没有牙膏用粗盐，洗衣不管大小都自己洗，剪发互相帮助，洗澡不上澡堂。来往行李自己拿，公家的行李上下码头车站自己当挑夫。因为他们的经济来源除了人家自愿捐助（从不向外募捐，其中政府津贴一年），就是靠写文稿、推销书报、放映电影、演剧的收入，每个小朋友是没