

教学智慧： 从平凡到 不凡

郭玉霞 著

“耶！要上课了！”学生要上课时居然欢呼起来！

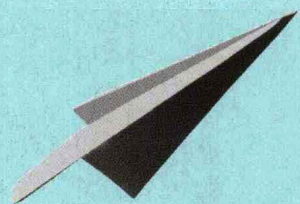
身为老师的你，有这样的经验吗？

学生在班上当面挑衅老师，老师该如何反应？

老师是“情绪工作者”吗？

有位老师谈到：自己就像被罚在月亮上砍树的吴刚，
你有类似的感觉吗？

学养深厚、教学经验丰富的名教授热情分享智慧结晶，
让原本“平凡”的教书匠，也能成为“不凡”的优秀教师！



教学智慧： 从平凡到 不凡

郭玉霞 著

图书在版编目 (CIP) 数据

教学智慧：从平凡到不凡/郭玉霞著. —福州：
福建教育出版社，2012.3
ISBN 978-7-5334-5813-3

I. ①教… II. ①郭… III. ①中小学—教学研究
IV. ①G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 046075 号

教学智慧：从平凡到不凡

郭玉霞 著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编：350001 电话：0591—83706771

83733693 传真：83726980 网址：www.fep.com.cn)

出版人 黄旭

发行热线 0591—87115073 83752790

印刷 福建新华印刷有限责任公司

(福州福新中路 42 号 邮编：350011)

开本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印张 14.5

字数 191 千

插页 2

版次 2012 年 7 月第 1 版

2012 年 7 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-5813-3

定价 29.00 元

如发现本书印装质量问题，影响阅读，
请向本社出版科（电话：0591—83726019）调换。



中小学各级教育人员、准教师 及家长必读的一本好书

□ 黄光雄

前些日子，郭玉霞教授打电话给我，希望我为她的新书《教学智慧：从平凡到不凡》撰写一篇序言，我欣然答应。我每次为朋友的新书写序，都能先睹他们的大作，抢先吸收朋友研究的成果，不断充实自我。人家说“活到老，学到老”，我希望自己能身体力行。

郭教授荣获国际名校美国哥伦比亚大学博士学位之后，回到台湾服务，任教目前的台中教育大学国民教育研究所。她治学严谨，著作质量均丰，在台湾的教育学术领域具有崇高的声望。

郭教授的大作以《教学智慧：从平凡到不凡》为名，实在深具意义。“教学”包含教师的“教”和学生的“学”，没有“学”的“教”不能称为“教学”。中国古代以“教”表示“教学”，所以说“教”是“上所施，下所效”。“智能”与“知识”有别，知识可能误用而产生恶果，而智慧都是正用，只会产生造福人群的善果。我个人认为智慧兼具理性、感性和德行等三项要素，因此，教学智慧包含着坚实的理据、艺术的涵泳和品格的陶冶。

教育研究所是以研究为取向的，郭教授不满足于纯粹的教育理论研究，还时常实地参访学校现场，并与各级教育人员建立良好关系，深入理解学校

教育的实际状况。所以，本书析论的观点乃是立足于“理论”与“实践”交互影响所得的结果。

本书共分六个部分四十五个单元。我接到全稿之后，迫不及待地拜读，真是“乐在读书”。每个单元都以实例开始，并以浅入浅出的学理为依据，文笔流畅生动，析理清晰，只要一读，就不想停下。除了“你是个有幽默感的老师吗？”和“有品位 VS. 没品位”外，每个单元都附有“给聪明的伙伴们”，项目包括“自我省思站”、“脑力激荡站”、“角度交换站”及“心灵加油站”等，加广加深读者的思维空间，全书的构思令人耳目一新。

现场教师在职前教育时，学习诸多教育理论或学说，但是理论与实践之间或有差距，时常造成教师理论应用上的困惑。本书作者郭教授累积多年的学验，以教育现场实际发生的例子为导向，以验证有效的学理为依据，详加析论每个单元，并做出具体的建议以及提供多元思考的方向。所以，我觉得教师们展读本书，会有亲切的感觉，因为每个单元探讨的情境似乎都曾经发生在自己身上。

我认为这本书是中小学各级教育人员、准教师及家长必读的一本好书。它不但可以扩增本身的教育素养，涵泳教育智慧，并且以此洞识教育现场，提出解决问题的可能建议。

谢谢郭教授给我优先拜读本书的机会，受益甚多，我不忍独享，愿与关心教育的同道分享。

（本文作者为中正大学荣誉教授）



深入阅读， 仔细体会， 从原本平凡的教师 成为不凡的教师

□ 赖清标

郭玉霞教授是我颇为敬佩的教授之一，她于1992年8月应聘到台中师院任教。那年，台中师院刚成立初等教育研究所，所长由原初等教育系主任李园会教授担任，我则接任初等教育系主任。郭教授在研究所任教，彼此的互动不多。但不出数年，郭教授的声誉已在台中师院传开；研究生对郭教授又敬又畏，尊敬的是她的学养深厚和教学认真，畏惧的是她的要求严格。我那时心想，校内老师包括我在内，多数对待学生都相当宽厚包容；是需要有像郭教授这样学术底子扎实而又严格要求的老师，研究生的潜能才可能充分发挥，学术研究才有希望。因此对郭教授产生敬佩之意。

令人惋惜的是，如此学养深厚又认真教学的教师却于2006年2月办理退休，说是要回台北过着优闲自在的日子。我时任校长，对于郭教授方当盛年决定退休，从学校的立场来看，觉得是一大损失；即使从她个人人生来看，这么早舍弃学术生涯，也为她感到可惜。

没想到时隔三年多，今年11月接到她一大迭稿子，准备出书，邀我写序。看来她是退而不休，没有忘情学术，这让我感到惊喜。原来她借着退休这段时间，反刍过往的经验和心得，并继续有新的领悟，总共写了45篇与教

师教学有关的文章，实在是难能可贵。

郭教授将书名定为《教学智慧：从平凡到不凡》，这个书名真是名副其实。一方面，这些文章是郭教授多年教学经验的智慧结晶；另一方面，教育工作者如果深入阅读，仔细体会，极有可能从原本平凡的教师成为不凡的教师。

全书分为六个部分，依次是：教师的特质、教师的能力、学生的特质、教学的脉络、教学行为、教学后的反省。这样的顺序掌握了影响教学效果的关键因素及其逻辑条理，也就是要成为不凡的教师，首先，必须具备一定的特质；其次，要培养相关的能力；接着，得了解学生的特质；再来，应该考虑教学的脉络；之后，表现适当的教学行为；最后，还得进行教学后的反省。

为了对读者有更大的启示，每篇文章之后，还分别提供：自我省思站、脑力激荡站、角度交换站和心灵加油站。在写完本文后，还要构思这几方面的点子，除了学识渊博之外，势必得具有敏锐的心思和创造思考的能力才能做到。有了这几站的妙方，老师们应可真正学以致用，改进教学。

这本书读来让人感觉相当愉快，因为郭教授的文笔流畅，如行云流水，通顺易读。内容一方面举出实例，一方面引经据典；既贴近教育现场，又有理论根据。阅读本书，于轻松愉悦中，获得许多教育方面的领悟，无形中提升了不少教学智慧。

台湾的教育环境，这几年有很大的改变。一方面新生儿越来越少，少子化导致教师职位一职难求；另一方面对于教育绩效的要求越来越大，各种评鉴不断出现，在这种内外交迫的情况下，老师们感受到极大的压力。我有时会想，处于很大压力下的老师，是否会有从容的心思去仔细了解学生，有和悦的态度去对待孩子。评鉴带给老师的外在压力，对于孩子的学习是福是祸，可能很难厘清。如果老师能自在喜悦地参与进修或阅读好书，因而在教育信念和教学做法中有所突破和改进，应该更能提升教学质量，使学生真正获益。郭教授的这本书，我觉得就具有这样的功能。

“天地君亲师”，中国传统赋予教师极为崇高的社会地位；认为教师扮演着“传道、授业、解惑”的角色；“尊师重道”是社会的主流价值之一。现代社会，教师的地位虽不如往昔，教职依然是颇受敬重的专业工作。

但是无可讳言的，社会对于一些教师的表现也有不少批评的声音，甚至有人认为部分资深教师汲汲于保卫自己的利益，凭着自己高兴及自己觉得最舒适的方式进行教学，不容外人干涉与质疑。教学僵化落伍，变成教育改革的包袱。

为了维护教师的专业形象，赢得社会的尊敬和支持，教师随着教学年资的增加，应该努力使自己成为教学卓越的专家教师。仔细阅读《教学智慧：从平凡到不凡》这本书，并善用文末所附的自我省思站、脑力激荡站、角度交换站和心灵加油站，有助于教师打破僵化的习惯，继续提升教学表现，成为带好每一位学生、受到家长和社会肯定的优良教师。

（本文作者为前台中教育大学校长）



让读者在不知不觉中 得到深刻的启示

□汪咏黛

好戏开锣，大家照过来！

郭教授“又”出书了，这次可是大大不一样喔！

哪里不一样？郭教授写的不都是有关教育的书籍吗？

没错，但是读者不一样，写法当然不一样。

《教学智慧：从平凡到不凡》这本书的读者，不再局限于在教育岗位上的工作者，以及研习教育相关议题的大学生和硕、博士生，更希望扩及广大的家长、关心教育的社会人士，都能因为轻松阅读本书而受益良多，让师生关系、亲师关系、亲子关系变得更和谐、更亲密。

郭教授以前出版的都是思维严谨周密、用字精简客观的学术性书籍（套句俗话：就是有点“硬邦邦”啦），这次她写的“第一本”非学术性书籍，仍有非常精辟的教育概念讲述和坚实的理论基础，但使用的却是深入浅出、通俗易懂的文字来表达；更生动的是，处处都有实际的事例作佐证、作参考，如此一来，文章里原本严肃的主题，变得亲切、自然而真挚，并且容易发人深省、引起共鸣，让读者在不知不觉中得到深刻的启示，低回反思，咀嚼再三。身为家长的我，就是阅读此书后的受益者。

所以黛妈咪要用力地敲锣打鼓，为这本好书说几句话。忝为郭教授生活写作的启蒙者，深感荣幸，为之序。

（本文作者为亲子专栏作家，成人生活写作讲师）

自序

这是一本试图跨越“学术著作”与“生活写作”界线的书。

在大学任教近二十年，所看的、所写的，大都是学术性文章。大学生经常反映，学术性的文章艰深难懂，因此，降低了想去读的意愿，我能同理他们的想法。

然而，学术著作中包含许多人类思想的精华，对大多数的人来说，是有启示作用的。如果能让担任教育工作的教师、家长、教育行政人员，或其他关心教育的人，理解这些概念，并进一步在教育现场实现，我想学生将是最大的受惠者。

如何能让多数人愿意阅读，或理解这些概念呢？可行的方式是将这些概念，用较通俗易懂的文字来表达，并穿插一些真实的故事，这样一来，可以提高人们阅读的兴趣，这是我写这本书的主要动机。

这种看似单纯的想法，在书写时却遇到很大的困难。

首先，是写作习惯的调整，学术性的写作和一般通俗的或生活写作，在遣词用字、章法结构上有很大的不同。学术性写作讲求精简、客观、用词直接、很少带有情绪性的字眼，这和生活写作的要求有很大的不同。我因此特别去上汪咏黛老师开的生活写作课程，放下原有的学术写作习性，重新学习

生活写作。在课程中，汪老师精练的写作技巧以及写作指导，对本书的撰写上帮助颇多。

其次，是写作灵感。原以为写写文章应该不难，但是困难的是要累积足够的篇幅才能成书。在写作期间，我尝到了文思泉涌的喜悦，也遭遇过苦无灵感的窘境，这时候才发现，原来要成为作家不是一件容易的事。要在生活中发现重要的、有意义的、能引起共鸣的题材，着实考验着我的生活智慧。这点要感谢在学校现场工作的许淑玫校长，不时提供点子给我，也感谢她在本书撰写的过程中，对我写作内容上提供许多建议。

这本书的书名是《教学智慧：从平凡到不凡》，所谈的智慧，指的是在教学现场经实践过的知识，内容除了重要的教育概念和相关的实际教学事例之外，我加入了一些新兴的主题，例如：街头智慧、靛蓝小孩、芬兰教育等。我把这些内容区分为六大类，分别是：教师的特质、教师的能力、学生的特质、教学行为、教学后的反省，以及教学的脉络——包括学校、家长和社会。

本书较特别的地方，是在每篇文章的后面，都提供一些“自我省思站”、“脑力激荡站”、“角度交换站”及“心灵加油站”等等点子。因此，建议读者不必急着把整本书读完，而是每次读几篇，在阅读之后，能进一步思考、反省，整理自己的思考，更重要的是让它们成为你的“使用理论”，而不是“信奉理论”而已。（请参阅本书 63~66 页。）

针对本书的内容，我所写的或我的观点，不一定都是对的，欢迎读者们批评与指教。如果本书不只提供重要的概念，还能刺激读者们进一步思考教育现象或问题，那么本书就完成了它的使命。

愿与读者们一起成长！

郭玉霞

生活写作。在课程中，汪老师精练的写作技巧以及写作指导，对本书的撰写上帮助颇多。

其次，是写作灵感。原以为写写文章应该不难，但是困难的是要累积足够的篇幅才能成书。在写作期间，我尝到了文思泉涌的喜悦，也遭遇过苦无灵感的窘境，这时候才发现，原来要成为作家不是一件容易的事。要在生活中发现重要的、有意义的、能引起共鸣的题材，着实考验着我的生活智慧。这点要感谢在学校现场工作的许淑玫校长，不时提供点子给我，也感谢她在本书撰写的过程中，对我写作内容上提供许多建议。

这本书的书名是《教学智慧：从平凡到不凡》，所谈的智慧，指的是在教学现场经实践过的知识，内容除了重要的教育概念和相关的实际教学事例之外，我加入了一些新兴的主题，例如：街头智慧、靛蓝小孩、芬兰教育等。我把这些内容区分为六大类，分别是：教师的特质、教师的能力、学生的特质、教学行为、教学后的反省，以及教学的脉络——包括学校、家长和社会。

本书较特别的地方，是在每篇文章的后面，都提供一些“自我省思站”、“脑力激荡站”、“角度交换站”及“心灵加油站”等等点子。因此，建议读者不必急着把整本书读完，而是每次读几篇，在阅读之后，能进一步思考、反省，整理自己的思考，更重要的是让它们成为你的“使用理论”，而不是“信奉理论”而已。（请参阅本书 63~66 页。）

针对本书的内容，我所写的或我的观点，不一定都是对的，欢迎读者们批评与指教。如果本书不只提供重要的概念，还能刺激读者们进一步思考教育现象或问题，那么本书就完成了它的使命。

愿与读者们一起成长！

郭玉霞

目 录



第一部分 教师的特质

- 处理情绪的智慧是可以学习的 \ 3
- 面对自己的阴影 \ 9
- “没关系，老师等你。” \ 14
- “我说的，都是对的。” \ 19
- 不要害怕改变 \ 23
- 同理心：把学生当成自己的孩子 \ 27
- 刻板印象 \ 31
- 返乡的陌生人 \ 35
- 换个角度来看 \ 40
- 教师的信念 \ 44
- 教师的地位与面子 \ 48
- 教师的生涯发展：老师，你在哪一个阶段？ \ 53
- 在意与不在意之间 \ 57

第二部分 教师的能力

- 信奉理论 VS. 使用理论 \ 63



街头智慧 VS. 学院智慧	\ 67
行动派 VS. 行动研究派	\ 71
老师的见面礼	\ 75
老师，你的心智是活跃还是停滞？	\ 79
好老师的条件	\ 84
数学专家是好的数学老师吗？	\ 89
重新当学生的经验	\ 94
让教学与生活、兴趣结合	\ 99
你是个有创意的老师吗？	\ 103
你是个有幽默感的老师吗？	\ 107

第三部分 学生的特质

靛蓝小孩	\ 115
优秀的“演技”？	\ 120
认识孩子的异常行为	\ 125
学习的兴趣与乐趣	\ 129

第四部分 教学的脉络

在大人的“背后”	\ 137
“以和为贵”或乡愿心态？	\ 141
排名与竞争	\ 145
平庸的文化	\ 150
同理的沟通	\ 155



没有学生，就没有老师 \ 159

诈骗的年轻人 \ 163

有品位 VS. 没品位 \ 167

第五部分 教学行为

独立 VS. 扶助 \ 173

第四名的孩子：兼谈媒体识读能力 \ 178

灌输 VS. 教育 \ 183

教学生钓鱼的方法 \ 187

礼貌的意义 \ 192

什么是最好的帮助？ \ 196

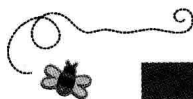
第六部分 教学后的反省

经常反省的老师，就是好老师吗？ \ 203

反省的层次 \ 207

知道 VS. 做到 \ 211

参考书目 \ 215





第一部分

教师的特质