

潘军  
文集

第拾卷

散文·随笔卷

阅覽

I217.02  
201362  
10

潘文集

清高



第拾卷

散文·隨筆卷

**图书在版编目 (CIP) 数据**

潘军文集/潘军著. —北京 : 文化艺术  
术出版社, 2012. 6

ISBN 978 - 7 - 5039 - 5373 - 6

I. ①潘… II. ①潘… III. ①中国文学—当代文学—  
作品综合集 IV. ①I217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 084453 号

**潘军文集 (十卷)**

著 者 潘 军  
责任编辑 陶 玮  
装帧设计 顾 紫  
出版发行 **文化藝術出版社**  
地 址 北京市东城区东四八条 52 号 100700  
网 址 [www.whyscbs.com](http://www.whyscbs.com)  
电子邮箱 [whysbooks@263.net](mailto:whysbooks@263.net)  
电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)  
(010) 84057691—84057699 (发行部)  
传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)  
(010) 84057690 (发行部)  
经 销 新华书店  
印 刷 国英印务有限公司  
版 次 2012 年 10 月第 1 版  
2012 年 10 月第 1 次印刷  
开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16  
印 张 223  
字 数 2800 千字  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5039 - 5373 - 6  
定 价 399.00 元 (平)

---

版权所有，侵权必究。印装错误，随时调换。



| 在巴尔的摩明珠港 (2012年1月)



| 在拍摄现场（2009年2月，上海松江）



| 兄妹四人和父亲团聚（2011年8月，安庆）



| 《粉墨》杀青（2011年1月，上海松江）



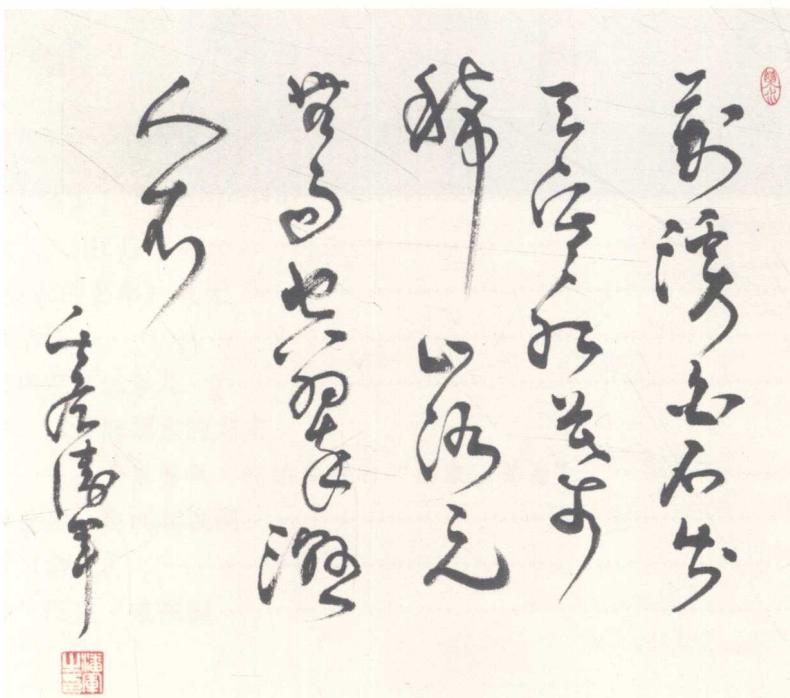
| 片场接受采访（2010年12月，上海松江）



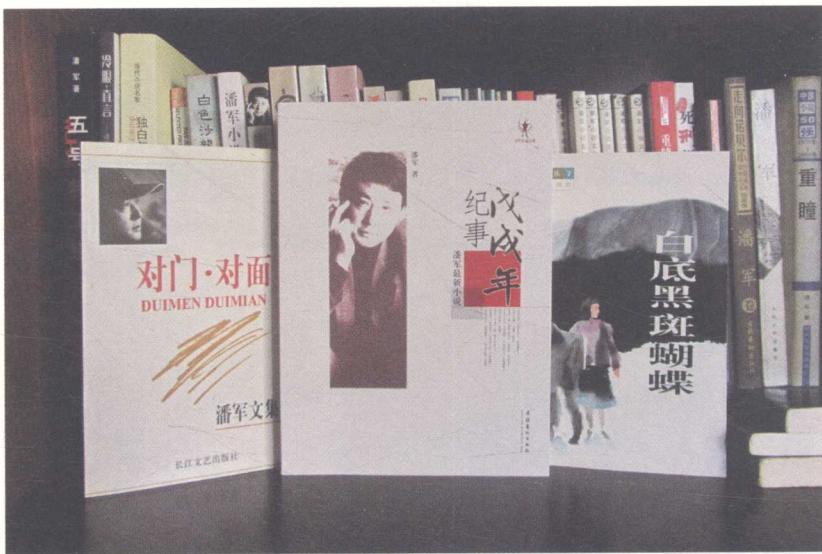
| 绘画：《风中竹》



| 绘画：《本命年》



| 草书镜心



| 小说集书影

# 《潘军文集》第十卷

## 目 录

### 看与思

#### 关于“寻找”的备忘录

——与《寻找男子汉》有关无关的都说	3
读画杂记	7
《大陆人》导演阐述	10
九月手记	16
重排《茶馆》之我见	20
我的话剧观	25
我所认识的基耶斯洛夫斯基	28
达利的背影	35
也说《大宅门》	39
《辛德勒的名单》札记	43
京剧杂谈	48
北京现在的玩意儿	51
缅怀，以诗情画意的方式	
——关于朱塞佩·托纳多雷的“回家三部曲”	59
战争电影：再现和表现	64
重看《教父》	69
和珅·历史·电视剧	73

## 奈许的幻觉与尼克松的心理

——关于人物传记片的思考 .....	77
关于死刑的电影 .....	81
黑与白	
——黑白电影与电影里的黑白 .....	88
砚边点滴 .....	92
与话剧有关的笔记 .....	95

## 序与跋

《白色沙龙——大陆新潮作家潘军先锋小说选》序言 .....	103
《中国当代作家作品选集·潘军卷》自序 .....	105
《潘军中篇小说自选集》自序 .....	108
《潘军小说文本系列》自序 .....	110
《中国当代小说珍藏版·潘军卷》自序 .....	112
《潘军散文》自序 .....	114
《风印》自序 .....	116
《水磬》自序 .....	118
《逸韵——安徽省合肥一中作文选》序 .....	119
为什么需要写作 .....	121
序《水边的戏台》 .....	123
罗朗与罗朗的画	
——序《罗朗画集》 .....	126
拾穗者说	
——序孙必泰《拾穗集》 .....	129
序《唐罡画集》 .....	131
需要的写作	
——《戊戌年纪事：潘军最新小说》自序 .....	134
别样的痛，别样的温暖	
——序钱红丽《俗与媚》 .....	136

## 麦田的守望者

——序《安庆版画五十年》	138
关于土地，我们需要怎样的诉说？	
——序王新宇《风吹云散》	140

## 答问录

### 小说的今天

——答《安徽青年报》记者问	145
隔海呼渡	

——答台湾《幼狮文艺》读者问	149
----------------	-----

### 近观影视之散见

——答《作家》杂志问	162
------------	-----

答安徽大学校友问	168
----------	-----

### 恐惧的对面就是爱

——答《中国书报刊博览》记者问	176
-----------------	-----

答《中国文艺家》杂志问	180
-------------	-----

### 最好的感觉是说不

——答《安徽商报》记者问	189
--------------	-----

### 作家最重要的品质是立场

——答《新安晚报》记者问	194
--------------	-----

### 间谍不朽

——关于电视剧《五号特工组》的答问	201
-------------------	-----

### 我喜欢做充满悬念的事

——答《合肥晚报》记者何素平问	206
-----------------	-----

## 访谈录

### 建构心灵的形式

——访谈录之一	215
---------	-----

漂泊与选择	
——访谈录之二	230
先锋是一种文学精神	
——访谈录之三	238
云霄上的浪漫主义	
——访谈录之五	251
在路上	
——访谈录之四	280
小说外话	
——和牛志强对话	286
视觉叙事的魅力	
——关于《独白与手势》的对话	309
潘军和小说	
——在中央电视台“读书时间”的谈话	323
沉思与漫谈	
——与《新安晚报》记者黄从慎的对话	327
流动的生活会使小说飞腾	
——和康志刚的对话	335
与《北京文学》编辑谈博尔赫斯	
与“文学比邻”的几次谈话	
——与“文学比邻”的几次谈话	345
在另一片天空飞行	
——对话中国先锋作家潘军	363
附录一：潘军创作年表	375
附录二：潘军主要著作目录	391
附录三：潘军主要影视作品目录	393
附录四：主要研究资料索引 (截至 2011 年 12 月)	394
后记	399

潘军  
文集

# 潘军文集

第拾卷



看与思

