

部百书藏中华

中華大清十二帝



学术顾问◎汤一介 文怀沙 主编◎涂寒

全新校勘珍藏版

清宫密档全揭秘 大清皇帝全纪实

在二百多年的历史中，清朝既为中华民族做出了重大的贡献，也为中华民族谱写了大量失败与屈辱的辛酸记录。二百多年间，从努尔哈赤到溥仪，先后有十二位皇帝统治着这个泱泱大国。本书以十二位皇帝在位期间的主要事件为线索，加以精彩评价，让读者在故事中品鉴清朝十二帝，品鉴一个王朝的兴衰没落，品鉴一个时代的岁月变迁。



上

中国书店

K827=49
201223
1

阅 览



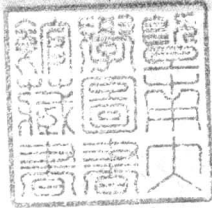
【中华藏书百部】
学术顾问◎汤一介 文怀沙
主编◎徐寒

中华大清十二帝

【上】



全新校勘珍藏版



中国书店

图书在版编目 (CIP) 数据

中华大清十二帝 / 《中华大清十二帝》编委会编
— 北京 : 中国书店, 2011. 7
(中华藏书百部)
ISBN 978-7-80663-110-2

I. ①中… II. ①中… III. ①帝王一生平事迹—中国—清代 IV. ①K827=49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第143458号

书 名: 中华大清十二帝

责任编辑: 靳 诺

封面设计:  藏典阁图书
CANGDIANGETUSHU

出版发行: 中国书店

地 址: 北京市宣武区琉璃厂东街115号

邮 编: 100050

总 经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京楠萍印刷有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 76

字 数: 1386千字

版 次: 2011年8月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80663-110-2

定 价: 485.00元(上中下册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

ISBN 978-7-80663-110-2



9 787806 631102 >



总序

中华民族的传统文化源远流长、博大精深，而又影响深远。“富贵利达，朝荣夕萎；而著述行世，可以不朽”，无疑已成为了中国历代知识分子重要的人生理念。由于中国知识阶层往往具有的集知识分子与官僚僚吏于一身的双重身份，从而带来了巨大的示范效应，逐步放大成为全社会普遍认可的道德规范。一段传世文字，一篇精彩文章，一本经典著作，蕴含并体现着他们毕生所追求的“文章经国之大业，人生不朽之盛事”的人生理念。一代一代的文人学者们孜孜不倦地投身于著书立说的事业之中，他们藏之名山的著述，传之后世，泽被后代，已成为中华文明重要的文化、精神财富。

继春秋战国学术繁荣之后，汉代刘向、刘歆曾将古代典籍概括为六略，即六艺、诸子、诗赋、兵书、术数、方技。此后，历经各种新的组合和分化，逐步形成了以经、史、子、集四部为主导的分类体系。总之，中华国学数千年积淀的学术文化典籍，大致可归纳为经学、史学、佛教、道教、兵家、科技、小学、类书、丛书九个方面。

我国历代藏书，通常分为“官藏”、“公藏”和“私藏”三大类。官藏类藏书是我国古代最早出现的图书典籍收藏体系。官藏又称古代国家藏书，主要分为皇室藏书和官府藏书两种，但二者在级别、体制、功能等方面都有明显的区别。公藏类藏书是历代中华藏书三大体系的重要组成部分之一。公藏又称古代公共藏书，主要分为书院藏书和寺观藏书两种。公藏类藏书基本呈现了中华藏书文化分布的自然状况。私家藏书是中国历代藏书中官藏、公藏和私藏三大系统的重要组成部分，是一种以私人收藏的方式来保存书籍的藏书形式。其收藏者是广泛的，从皇宫贵族、官宦权贵到士、农、工、商无所不包；其藏书的内容也是多角度、全方位的，经、史、子、集无不涉及。因此，私家藏书是中华藏书中传统典籍积累、保存、整理、再造的重要系统之一。私藏类藏书又可细分为五种：藏书楼藏书，以藏书地闻名而藏书成就较高；藏书家藏书，是私藏的主流，不仅数量多、版本精，而且其藏书活动带有专业性和职业性；名家藏书是以历代各阶层的社会名流为藏书主体，其藏书一般带有明显的个人特色，而且数量可观；民间藏书是以朝代划分的，这类藏书集中反映了历代统治者对书籍的查抄禁毁情况，所选大都为禁毁书目；海外藏书是指因为各种原因而流失海外的中华典籍，其中有很多珍本、善本甚至是孤本，是私家类藏书不得不涉及的一个重要组成部分。

为了使这些中华藏书传世经典的价值和魅力在流光岁影里永不褪色、历久弥新；同时也是为了在古代经典和现代经验之间架起一座沟通的桥梁，中国书店出版社与北京藏典阁图书有限责任公司合作推出了这套“中华藏书百部”大型系列

丛书。这套丛书定位为中华传统文化经典的普及本，遴选中华藏书经典中的传世之作，辅之以精注今译和全新校勘，并约请国内文史哲领域的专家学者把关，引领大家系统地阅读历代中华藏书的经典名篇。这套丛书所推书目为100种，以展现中国历代藏书文化特点为宗旨，以弘扬中华藏书文化为目标，特邀专家学者对历代中华藏书的代表性篇目精挑细选，并进行研究整理，加以分类编排。内容分别有：中华国学藏书经典；中国古典文学名著；中国古典诗词文章精选；中华传统文化读本精选；中国历代奇书、私家藏书精选；世界文化精选读本；历代人物传记系列；历代文学名著鉴赏系列；中华传统保健养生系列等。本套丛书不是对古代典籍的简单拼凑和编辑，而是将中华藏书分门别类，形成一个有机的整体，力求全方位、立体化地展现中华藏书的整体风貌。编者在编写过程中尤其突出家庭藏书的理念，依据市场需求分批出版，所列书目无不遵循从“基础”到“拓展”的延伸，体现由浅入深的特点，展现出家庭藏书的丰富层次。

回顾数千年的中华藏书史，“书于竹帛，传遗后世子孙”的价值观念，让人们清醒地认识到，藏书是能够传遗后世子孙的，是值得后人继承和借鉴的。胡锦涛总书记在十七大报告中指出：“要全面认识祖国传统文化，取其精华，去其糟粕，使之与当代社会相适应，与现代文明相协调，保持民族性，体现时代性。加强中华优秀传统文化教育，运用现代科技手段开发利用民族文化丰厚资源。加强对各民族文化的挖掘和保护，重视文化和非物质文化遗产保护，做好文化典籍整理工作。”温家宝总理曾在哈佛大学做过一个很有名的演讲，他说，中华民族的祖先曾追求这样一种境界——“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”今天我们正处在社会急剧大变化的时代，回溯文明源头，传承文化命脉，相互学习，开拓创新，是弘扬中华民族优秀传统文化传统的明智选择。所以整理出版我国优秀的古代藏书典籍，培育中华文化的传人，使中华文明薪火代代相传，是我们义不容辞的责任。

中宣部、新闻出版总署最近联合发出《关于进一步推动做好全民阅读活动的通知》，通知指出，希望各地结合实际，设计和实施推动本地区全民阅读活动的具体安排。同时要努力探索、不断创新全民阅读活动的方式，充分利用广播、电视、期刊、报纸、网络、手机等多种载体、多种途径，加大宣传力度，进一步扩大全民阅读活动的社会影响，吸引更多群众参与全民阅读。在国家和政府进一步加快文化产业化建设和大力倡导开展全民阅读，鼓励多读书、读好书的大背景下，“中华藏书百部”大型系列丛书将陆续出版，编者努力体现其集成古代藏书典籍，传承中华灿烂文明的核心价值，力争掀起新一轮的“中华藏书”阅读和收藏热潮，为和谐社会精神文明建设做出贡献。

作为炎黄子孙，中华传统文化是我们共同的骄傲和共同的身份，也是每一个中国人都无法抹去的生命“痕迹”。

《中华藏书百部》编委会



从十二帝看大清朝 再现有故事的清史

——《中华藏书百部》之《中华大清十二帝》出版前言

清朝作为中国历史上最后一个封建专制的王朝，其绵延二百多年的统治在中国历史上上演了中国封建社会的最后一幕历史大剧。

皇帝是封建王朝政权和神权的象征，是王朝的最高统治者，有着至高无上的权力。清朝作为专制主义中央集权发展的顶峰时期，皇帝掌军国大权，举凡军事、政治、经济、科举、法制、外交等方面的大政方针无不由他决定。皇帝与这个朝代的兴亡，有着十分密切的关系，所谓“一言兴邦，一言废邦”，并不完全是夸张之言。

大清王朝是由女真族（满族）建立起来的封建王朝，是中国历史上继元朝之后第二个由少数民族建立起来的统一政权，从顺治元年（1644）清兵入关到1912年中华民国成立，清帝退位，清王朝统治历时268年。清王朝处于封建社会晚期，盛衰隆替，风云变幻，它的崛起为封建社会注入了新的生机，它的衰落又导致了封建社会的瓦解。在这期间，清朝共有延续十二个皇帝——入关前两帝：努尔哈赤和皇太极；入关后十帝：顺治，康熙，雍正，乾隆，嘉庆，道光，咸丰，同治，光绪，宣统。在这个特定的大清王朝历史时期中的十二位皇帝，自然有治世之帝，也有平庸之君。

努尔哈赤与皇太极是清入关前的两位帝王，他们英勇善战，金戈铁马，训练八旗，为清朝定鼎中原奠定了坚实基础，可谓马背上下均可治理国家。顺治作为清军入关后的第一位帝王，他亲政后迅速接受了汉文化与中华文明，发展了生产力，为大清王朝康雍乾百年盛世的到来奠定了基础。继之而来的康熙、雍正、乾隆三位帝王，把中国社会带入了空前繁荣的阶段，使清朝成为当时疆域辽阔、政治统一、经济兴盛的强国。康熙大帝被誉为“千古一帝”；雍正帝以铁腕治国，真正实现了“以一人治天下”的家天下理想；乾隆帝则一改其父风格，温婉治国，同样做出了非凡的成就。自嘉庆以后，经道光、咸丰、同治、光绪历代，清朝逐渐走向衰落。此时的大清朝已是积重难返，内忧外患：太平天国、鸦片战争、八国联军，大清王朝面临着空前的危机。这几位帝王都力图采取措施，企盼王道中兴，尤其是光绪的百日维新，但终究挡不住历史发展的滚滚车轮。溥仪登基不到三年，辛亥革命爆发，他也由此成为中国历史上最后一位君主。他的退位，标志着清王朝统治的结束，结束了统治中国长达两千多年的封建君主专制制度。

《中华大清十二帝》选取在清朝近300年历史中出现的十二位帝王来切入历史。他们有的具有开创之功，有的具有守成之力，有的经历了民族大发展的高峰，有的奋起于国家危亡的低谷，有的消沉在无奈悲歌中，有的堕落在盛世赞歌里。

在中华民族走过千年兴盛、百年屈辱历史后的今天，研究这些帝王无疑具有重要的现实意义。

《中华大清十二帝》用流畅、浅显的语言将十二位帝王的一生娓娓道来，将他们修身齐家治国平天下的智慧和爱恨情仇、生离死别展现给读者，使读者能够对各位帝王有一个相对完整的印象；另一方面又以历史为线索，围绕治与乱、生与死、得与失、情与爱的矛盾，真实地揭示了清朝历史和清朝列帝的内在联系，展示出大清王朝兴衰、成败、治乱、福祸的脉络，趣味性地透视出有血有肉、云谲波诡的历史风云。

《中华大清十二帝》采用新颖的观点，通过简明、精练的文字内容，立体、真实地评价了清代各位帝王，深刻揭示出中国古代社会繁荣衰败的内在规律，诠释了历史嬗变兴替的过程。温故而知新，是为了使历史更好地服务于当代。

《中华藏书百部》编委会





目 录

第一卷 马背江山，开国英雄——天命汗爱新觉罗·努尔哈赤

历史评价·····	(2)
第一章 艰辛童年·····	(3)
第二章 率兵而起·····	(10)
第三章 统一女真·····	(15)
第四章 建立后金·····	(29)
第五章 征抚蒙古·····	(40)
第六章 抗击明军·····	(51)
第七章 夺取辽东·····	(67)
第八章 垂暮之年·····	(84)

第二卷 文武双全，创业天下——天聪汗爱新觉罗·皇太极

历史评价·····	(96)
第一章 英雄少年·····	(97)
第二章 顺承汗位·····	(100)
第三章 征抚朝鲜·····	(106)
第四章 用兵蒙古·····	(110)
第五章 治理黑龙江·····	(114)
第六章 藏使来沈·····	(116)



第七章	清朝建立	(118)
第八章	改革施政	(130)
第九章	南攻明朝	(136)
第十章	猝然而终	(146)

第三卷 一心向佛，遁入空门——清世祖顺治皇帝爱新觉罗·福临

历史评价	(150)
第一章 幸运继位	(151)
第二章 清军入关	(158)
第三章 多尔衮专政	(166)
第四章 独掌乾纲	(172)
第五章 汉化影响	(182)
第六章 南明覆灭	(191)
第七章 钟情董妃	(203)
第八章 遁入空门	(212)

第四卷 文韬武略，盛世帝王——清圣祖康熙皇帝爱新觉罗·玄烨

历史评价	(218)
第一章 英雄出少年	(219)
第二章 奇智擒鳌拜	(223)
第三章 增强中央权	(237)
第四章 巡幸全国地	(258)
第五章 平定三藩乱	(264)
第六章 台湾得统一	(276)
第七章 边疆得巩固	(295)
第八章 尊崇儒家道	(307)
第九章 立储起风波	(316)



第五卷 治理天下，严谨名世——清世宗雍正皇帝爱新觉罗·胤禛

历史评价·····	(334)
第一章 巩固帝位·····	(335)
第二章 挫败政敌·····	(345)
第三章 设立军机处·····	(349)
第四章 改革经济·····	(353)
第五章 大兴文字狱·····	(360)
第六章 用兵西北·····	(366)
第七章 改土归流·····	(376)
第八章 驾崩谜团·····	(381)

第六卷 雄才大略，诗人皇帝——清高宗乾隆皇帝爱新觉罗·弘历

历史评价·····	(390)
第一章 初登宝座·····	(391)
第二章 力排老臣·····	(401)
第三章 平定苗乱·····	(416)
第四章 整治贪弊·····	(422)
第五章 平定准噶尔部·····	(442)
第六章 两征安南·····	(448)
第七章 土尔扈特部归来·····	(472)
第八章 秋弥谒祖·····	(479)
第九章 文化政策·····	(484)
第十章 由盛及衰·····	(492)
第十一章 乾隆之死·····	(498)

第七卷 励精图治，无力回天——清仁宗嘉庆皇帝爱新觉罗·颙琰

历史评价·····	(502)
-----------	-------



第一章	继位之初	(503)
第二章	扳倒和珅	(526)
第三章	吏治改革	(537)
第四章	禁矿限迁	(551)
第五章	危机四伏	(561)
第六章	镇压起义	(582)
第七章	猝死热河	(609)

第八卷 俭廉勤政，鲜有作为——清宣宗道光皇帝爱新觉罗·旻宁

历史评价	(622)
第一章 新帝诞生	(623)
第二章 吏治整改	(630)
第三章 节俭皇帝	(646)
第四章 重视农业	(660)
第五章 平叛治乱	(671)
第六章 鸦片烽火	(676)
第七章 晚年悲情	(702)

第九卷 苦命天子，内外交困——清文宗咸丰皇帝爱新觉罗·奕訢

历史评价	(712)
第一章 即位始末	(713)
第二章 困难重重	(718)
第三章 起用曾国藩	(725)
第四章 天国不太平	(740)
第五章 后宫哗变	(765)
第六章 圆明园的劫难	(772)
第七章 国事螭蟾	(778)
第八章 英年早逝	(782)



第十卷 少年傀儡，因人成事——清穆宗同治皇帝爱新觉罗·载淳

历史评价	(788)
第一章 母子情疏	(789)
第二章 辛酉政变	(799)
第三章 童年无趣	(804)
第四章 母子斗法	(830)
第五章 亲掌政权	(843)
第六章 “中外合作”	(853)
第七章 中兴名臣	(863)
第八章 同治之死	(888)

第十一卷 囚徒皇帝，郁郁而终——清德宗光绪皇帝爱新觉罗·载湫

历史评价	(896)
第一章 入嗣即帝	(897)
第二章 少年皇帝	(912)
第三章 亲政风波	(929)
第四章 甲午海战	(948)
第五章 变法图强	(979)
第六章 囚禁瀛台	(1036)
第七章 猝死之谜	(1045)

第十二卷 见证历史，归入民间——清宣统皇帝爱新觉罗·溥仪

历史评价	(1050)
第一章 三岁即位	(1051)
第二章 载沣摄政	(1060)
第三章 虚假宪政	(1072)
第四章 内外交困	(1087)



第五章	被迫退位	(1098)
第六章	復辟迭起	(1114)
第七章	天津寄居	(1128)
第八章	執政滿洲	(1143)
第九章	被俘审判	(1160)
第十章	接受改造	(1170)
第十一章	洗心革面	(1179)
第十二章	晚年岁月	(1187)

中国历史

第一卷



马背江山，开国英雄

——天命汗爱新觉罗·努尔哈赤

历史评价

清太祖努尔哈赤，伟大的政治家、军事家，女真族的杰出领袖，清朝政权的奠基人。明世宗嘉靖三十八年（1559年）出生于建州左卫苏克素护部赫图阿拉城。

纵观努尔哈赤的一生，他从25岁起兵，到生命结束，可以说是在马背上度过了44年的政治生涯。盘点他一生的历史贡献，举其大端，有以下几件：

统一女真各部。金亡之后，女真各部分争不已，强凌弱，众暴寡，元、明300年来，未能实现统一。努尔哈赤兴起，采用“顺者以德服，逆者以兵临”的策略，经过30多年的征抚，实现了女真各部的大统一。

统一东北地区。明中期以后皇权衰落，已不能对东北广大地区实行有效管辖。努尔哈赤及其子皇太极经过艰苦努力，统一了东北。东北地区的重新统一，结束了长期蹂躏掳掠、相互杀伐，“介胃生虬虱”、“黎民遭涂炭”的悲惨局面。

制定满族文字。金灭亡后，通晓女真文的人越来越少，到明朝中期已逐渐失传。满语属阿尔泰语系满—通古斯语族，没有文字。努尔哈赤兴起后，建州与朝鲜、明朝的来往公文，由一个名叫龚正陆的汉人用汉文书写；在向女真人发布军令、政令时，则用蒙古文，一般女真人既看不懂，又听不懂。明万历二十七年（1599年），努尔哈赤命巴克什额尔德尼和扎尔固齐噶盖，用蒙古字母拼写满语，创制满文，这就是无圈点满文（老满文），皇太极时改进成为有圈点满文（新满文）。努尔哈赤主持创制满文，是满族发展史上的一块里程碑，是中华文化史和东北亚文明史上的一件大事。

努尔哈赤在中华历史上开创了一个时代，由他奠基的大清帝国，发展到康乾盛世时，成为当时世界上人口最众多、幅员最辽阔、经济富庶、文化繁荣、国力强盛的大帝国。努尔哈赤作为大清帝国的奠基人，作为一个新时代的开创者，他统一女真，建立后金，抗击明军，夺取辽东的创举对清代历史产生了原生性的影响：播下了“康乾盛世”的种子。



第一章 艰辛童年

努尔哈赤的六世祖猛哥帖木儿原是元朝斡朵里万户府的万户。猛哥帖木儿是个有才干、有威望而又忠于明朝廷的显耀人物。永乐元年（1403）十一月，通过建州卫大首领阿哈出的举荐，猛哥帖木儿取得了永乐帝的信任，而且永乐帝也命他到北京接受封赏。

猛哥帖木儿在永乐二年（1404）九月初三，入京朝贡，封授建州卫都指挥使官职，赐给印信、金带等物品。从这以后，猛哥帖木儿便以都指挥使身份与阿哈出共同管理建州卫事。努尔哈赤的六世祖先从此正式成为明帝的边臣。

永乐二十一年（1423年）六月，辽东女真千户杨木答兀逃离职守。杨木答兀大肆掠夺开原人口，假传皇帝圣旨，宣德帝得知后下旨斥责杨木答兀违逆天道，罪不容诛。并谕令，若是他及时悔恶从善，朝廷将屈法申恩，特加宽宥。如果继续怙恶不悛，将尽数擒拿，解到京师，以正国法。从这以后，协助明廷追回杨木答兀所掠夺的人口，就成为猛哥帖木儿不容推拖的责任了。明廷一方面直接谕令猛哥帖木儿传令杨木答兀送还所掠去的人口，同时，旨令朝鲜派遣官员前去催促。宣德七年（1432年），明廷张内官带领随从人员到建州捕鹰回京，猛哥帖木儿、凡察等依遵朝廷命令，随同张内官送还杨木答兀所掠的人口130多人，这样的举动得到了朝廷的赞许。宣德帝以猛哥帖木儿忠于职守，晋升他为右都督。

宣德八年（1433年）十月，辽东都指挥裴俊受皇帝旨谕，率领官军152人，会同朝鲜陪同人员，共160多人，前往阿木河，再次接收杨木答兀所掠的人口。十月十四日到达，驻兵于野外，次日，杨木答兀伙同“野人女真”300人，突然

将官军包围。两军交锋，互有伤亡。猛哥帖木儿闻讯率领 500 人前来增援。他一马当先，截住要路，大呼：送出杨木答兀方可解围。敌方没有应允，两军列队大战。凡察、阿谷也相继率众前来助战。杨木答兀败阵落荒而逃。猛哥帖木儿率军勇猛追杀。杨木答兀为追兵所逼，势穷力竭，弃马登山而逃。在战场上，凡察等 8 人负伤，保卫了明廷的使臣和官军。

四天以后，朝廷使臣正要同凡察、阿谷等到各部去领取被掠人口，杨木答兀等人又率领“野人女真”800 多人，包围了猛哥帖木儿、凡察、阿谷、歹都等人的家和官军营寨，纵火焚烧房屋。阿谷等措手不及，敌军冲入内庭，内外喊杀声震天，兵刀相接。因为事前没有防备，众寡不敌，猛哥帖木儿和长子阿谷等多人战死。妇女、儿童和敕书、印信都被抢劫一空，只有凡察幸免于难。明使与官军乘着混乱的机会，得以逃生。猛哥帖木儿在顺治初年被追尊为清肇祖原皇帝。

努尔哈赤的五世祖董山是一个有功又有过的人物。他一生轰轰烈烈，为人敢做敢为。正统七年（1442 年），明朝廷分建州左卫，设置建州右卫。《明英宗实录》记载：分建州左卫，设建州右卫。升都督佥事董山为都督同知，掌左卫事；都督佥事凡察为都督同知，掌右卫事。董山收掌旧印，凡察给新印收掌。

宣德八年（1433 年），建州左卫所属的核心部落遭到杨木答兀和“野人女真”残酷地屠杀和毁灭，部众骤然离散。猛哥帖木儿的嫡系诸子被杀掠，余众无人统领，内部开始分争。其中部分人拥护阿谷的养子老胡赤，部分人跟随猛哥帖木儿的弟弟凡察。不久，凡察入京报告兄长被杀的情况。宣德帝以凡察曾经立有战功，便任命他为都督佥事，统领建州左卫部众。

不久之后，猛哥帖木儿的幼子董山和阿谷的妻子，在毛怜卫指挥哈儿秃等的斡旋下，从掠夺的部落中赎回来。董山回卫以后，仅有二十岁，但在许多部众的支持下，同他的叔父凡察展开了争袭职位的明争暗斗。关键是争掌卫印和统管部众。董山没有归来以前，猛哥帖木儿的嫡系以阿谷养子老胡赤为代表的部众，反对凡察统领部落。后来因为明廷对凡察赐授新印，晋职加级，令他统领部众，斗争稍微平息了一些。董山归来以后，争袭斗争又掀起了新的高潮。大部分部落成员心向董山，只有少数人拥护凡察。董山手握旧印奏报朝廷，想凭借印来独揽卫事。朝廷倾向凡察，想叫凡察掌管卫事，以董山充副职，一起治理卫事，命把旧印上缴朝廷。旨令下达以后，凡察、董山都认为旧印是祖宗传下来的，不肯交回。明廷无可奈何，又决定保存旧印，由凡察掌卫事，把新印送还朝廷。结果叔

