

大觀太清樓帖

宋拓真本

啓功題



第二卷

圖書在版編目（CIP）數據

大觀太清樓帖宋拓真本 / 文物出版社編. —北京：
文物出版社，2011.8
ISBN 978-7-5010-3221-1

I. ①大… II. ①文… III. ①漢字-法帖-中國-宋
代 IV. ①J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字（2011）第146823 號

大觀太清樓帖宋拓真本（全九卷）

文物出版社 編

出版發行者 文物出版社

（北京市東直門內北小街2號樓）

http://www.wenwu.com

E-mail:web@wenwu.com

封面題簽 啟功

責任編輯 李穆 李張 趙瑋

封面設計 李諍 張希廣

責任印製 王少華

印刷者 北京旺都印務有限公司

經銷者 新華書店

二〇〇一年六月第一版第一次印刷

二〇一一年八月第二版第一次印刷

定價：二二〇圓

大觀太清樓帖

宋拓真本
第二卷

文物出版社

崔子玉書一帖四行

崔在張前大觀所改正但崔
璠宜書名乃与諸帖畫一耳

張芝書三帖并一序

知汝殊然帖第五行
首字非奇二字以大觀所改正

知汝殊然帖之末後不見二字下接如粗生三行七此冊

原裝誤以收粗生三行置二月八日帖次好之後應移正

上以其舊裝如此是以姑記之而不欲改動耳

今欲歸帖一行下接

二月八日帖之二行末平安等下接人者与行二行今此冊

不知總散
三行亦誤

原裝誤以人者與行二行置於後葉六想以此姑記於此

倒於後

鍾繇書五帖三十三行

白騎逐帖大觀接第第是之為一帖

宣示帖顧汝和云度其字右邊大觀帖有目張長吉目張仲父小字

一併以重摹諸本而無今此裝冊在鍾帖第二接紙極邊此一

行小字宛然非細審莫辨

王筠林語先
生皆未知

還示帖英字末一點大觀原石唐古以黃長睿顧汝和而末

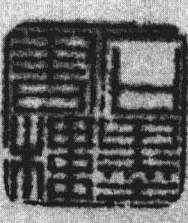
言近日何義門始據孫仲璠金石跋云以英末一字實是

唐古非石泐痕也後第五卷隋僧智果書張伯英字同此

卷之五 恒聖宗真宗諱 故淳化時未避此字

皇家書二帖十二行

衛瓘書一帖五行



衛常書一帖二行

恒聖宗真宗諱 故淳化時未避此字

至大觀時改寫以常也

第四卷真帖恒字闕末筆同此

張華書一帖四行

王導書二帖十一行

省示帖致顧云大觀非冠王弱林歟其誤
顧蓋未精此法而弱林未見大觀真本也

威問諸字以古篆注為之昔王張瘦同歟常汪象先本今三十年矣

王洽書四帖十三行

王珣書一帖三行

王珣書四帖十七行

末一帖大觀多一早字

此為第一帖竟字闕末筆此字淳化不闕筆而大觀闕者
蓋敬是宋之祀廟諱而竟字雖諱宋人最重通得凡因言皆諱之
淳化時尚未定制其後乃定制諱之耳

第四卷率更帖竟字五卷隋帖敬字並同

郗鑒書一帖四行

郗愔書四帖十一行

郗超書一帖四行

王廙書四帖十七行

宋一作及字淳化作及大觀作及為是

王洽王廙帖馮氏摹勒於快雪堂帖足見馮藏大觀是真本也

王洽馮氏本曰何不以大觀諸卷皆錄入石乎馮氏大觀今在淮上表

謝安書二帖八行

予幼時聞馮氏大觀是全帙及考大令諸帖以晉藩邸摹印驗之疑馮藏而六未盡真

謝方書一帖四行

王敦書一帖四行

桓溫書一帖五行



敍求記經部卷首云有貞元伯雅二印知

是弇州藏也按王弇州集中大觀帖跋甲

是弇州藏也按王弇州集中大觀帖跋甲
戌秋於京師以俸緡四十五千買宋太傅家
大觀帖僅卷之二四五十其四卷皆淡墨獨
一卷濃墨者唐元卿所補也今以此三卷為
春湖宗詒所得正是第二四五卷淡墨本而此
第二卷首有貞元伯雅二印其後卷有貞元無
伯雅印是即弇州所得之湖省一卷無疑其第八

第十兩卷今不知何往矣想所云濃墨之一卷在
彼二卷內耳又周公瑕跋汪象先本云宣和時少澄
心堂紙李廷珪墨故搨稍遜此亦淡墨之一證也
嘉慶辛未夏六月十九日北平方綱識



觀帖第二卷

卷之四

後漢車騎將軍崔子玉書

今州縣此帖後三百三十八年嘉慶辛巳夏
歸於臨川李宗丞今渝靜候堂北平翁同龢
為之跋證題識借以消暑

公之為書
如積石之
不可磨滅
其意之深
不可測也

後漢車騎將軍崔子玉書

公之為書

之方以經之

張述書

之方以經之

之方以經之

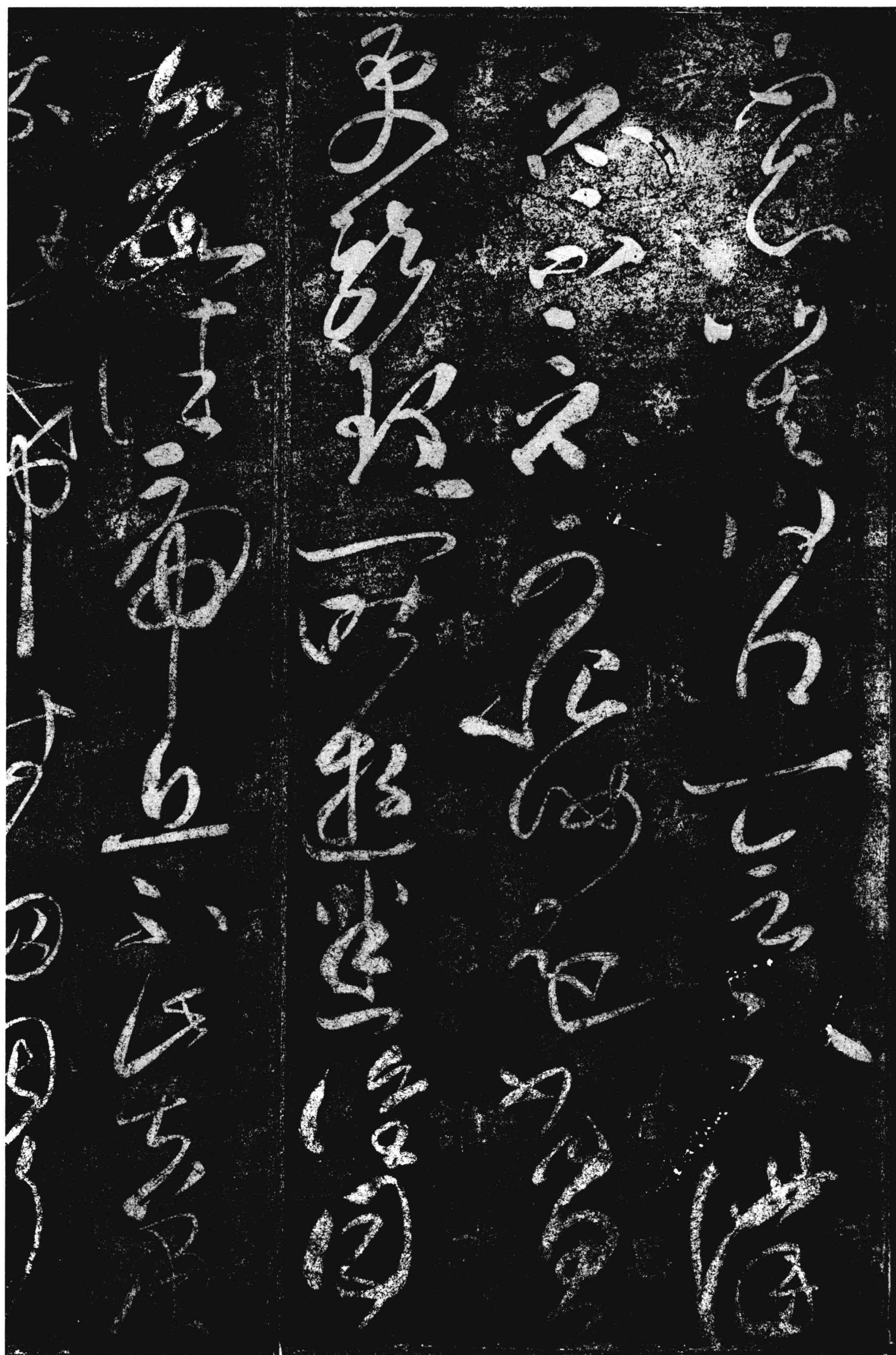
之方以經之

痛來不獨此也

元子

於手經身之

理也

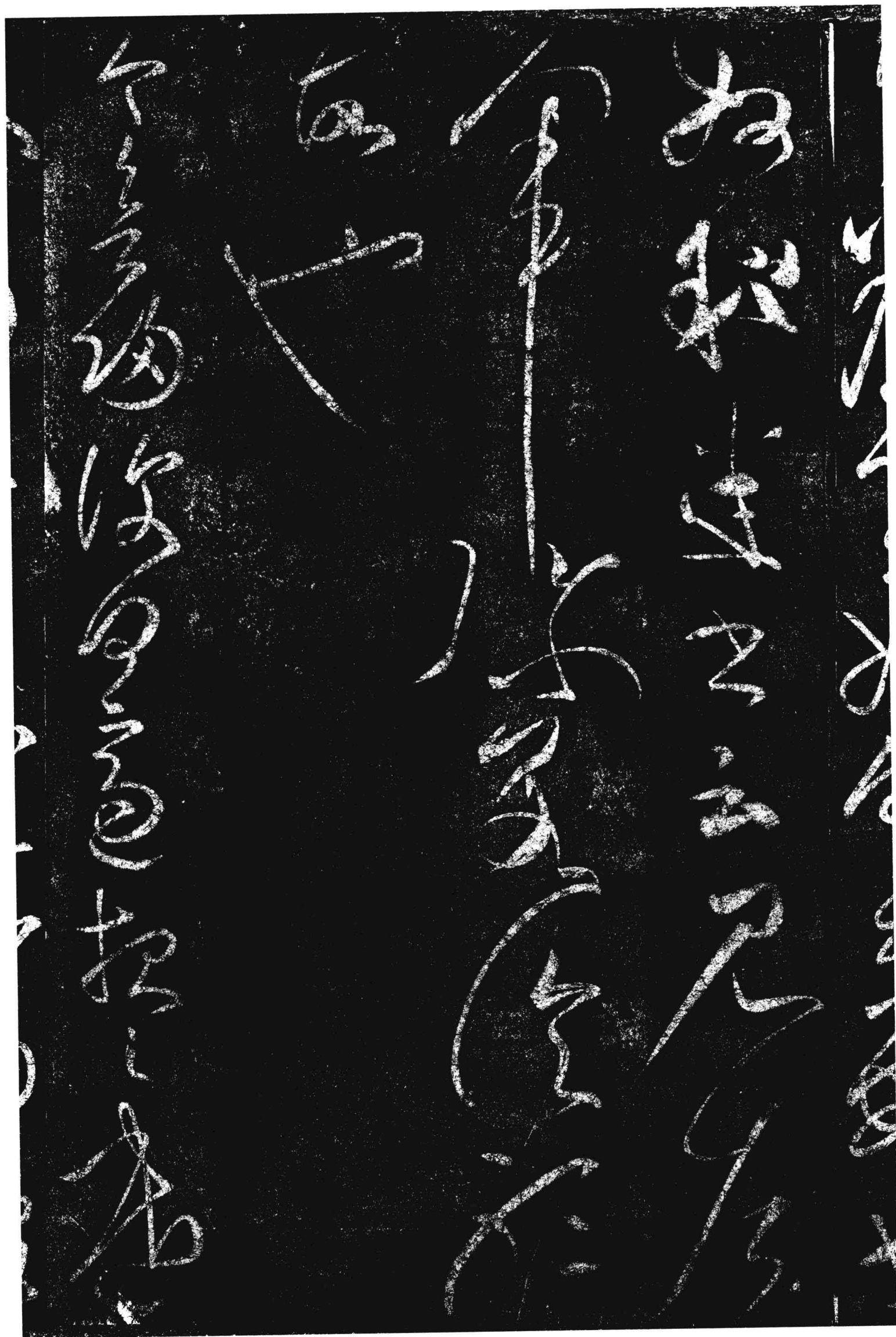


東社
す
四
月

美
々
々
々
々
々

子
子
子
子
子
子
子
子

子
子
子
子
子
子
子
子



空想教付善結平

此之なりぬるなり

百子なり

二為六日なりぬるなり

なりぬるなりぬるなり

人勿謂之
行不之
勿謂之
情

月九日
望白南
買元六
承為秋
涼平美
度

弥送想
思世建
方以也
不逐兩
行望走

也何日
不若將
棄漂沒
示省行
李又去
去去

美陽須
待伴比
故遂簡
終芳乾
多餘波
相印

詩自
主長
之子

長白奎張之乎

魏太傅鍾繇書

司書宣示孫權所求詔令所報所以博示遠于卿佐以
異良方出於阿是夢堯之言可擇郎廟况繇始以
踪賤得為前恩橫所貶公和見異爰同骨肉殊遇應
能以是今日崇名同國休感敢不自量竊致愚慮何
晨世以清旦思德

息所棄則又留意不

聞聞深合天下今意已平權之安質外神武度具奉
無有二計高尚自以決未見信今推款訪欲永見信實懷
不自信心亦宜待之以信而當護其未自信也其所求者
不可不許之而反不必可與求之而不許勢必自絕許而不
與其曲在己聖語曰何以罰與以奪何以怒許不與思省
臣亦報稱曲折得宜神聖之慮非今臣下所能有增
益昔與父老奉事先帝事有數者有似於此粗陳