

中华经典故事

# 中华神童 故事

邓凌原 编著

涂 潘 郑 和 米 荆 李 密 华 佗 孔 融  
渭 巧 取 买 犁 牛 佗 辩 驳 名 流  
巧 礼 物 乡 子 学 书 门  
取 礼 物 乡 子 学 书 门



中华书局

中华经典故事

中华神童  
故事

邓凌原 编著



中华书局

**图书在版编目(CIP)数据**

中华神童故事 / 邓凌原编著.—北京：中华书局，  
2013.1

(中华经典故事)

ISBN 978 - 7 - 101- 08892 - 2

I . 中… II . 邓… III . 儿童故事—作品集—中国  
IV . I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 211272 号

---

**书 名** 中华神童故事

**编 著 者** 邓凌原

**从 书 名** 中华经典故事

**责 任 编 辑** 郭 妍

**出 版 发 行** 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

**印 刷** 北京天来印务有限公司

**版 次** 2013 年 1 月北京第 1 版

2013 年 1 月北京第 1 次印刷

**规 格** 开本 /700 × 1000 毫米 1/16

印张 11 1/2 插页 2 字数 75 千字

**印 数** 1-8000 册

**国 际 书 号** ISBN 978 - 7 - 101- 08892 - 2

**定 价** 21.00 元

---

# 中华经典故事

## 出版说明

中华五千年文明，留下了许多脍炙人口的经典故事。女娲造人、刻舟求剑、苏武牧羊、美人计、新亭对泣、割发代首、毛遂自荐……这些故事穿越历史、代代相传、历久弥新，它们彰显着中华民族的传统美德，浓缩了许多做人、做事的道理和智慧，同时还是弘扬中华优秀传统文化、揭示纷繁历史变迁的窗口。为帮助当代读者了解中华五千年的辉煌，感受中华文化的博大精深，丰富积淀，陶冶情操，并引领大家由此阅读古代经典，中华书局推出“中华经典故事”丛书。

丛书精选中华故事中的经典篇章，在保留传统故事精髓的基础上，更加贴近当代读者的阅读需求，从而使读者更容易领悟经典故事所传达出的优秀传统文化精神内核。

故事内涵有提升。每个故事之后用简练的语言联系实际，进行解读，以唤起读者更多的思索，真正做到学以致用、古为今用。

故事后或附经典原文，让读者通览经典原貌，整体感知；或附“博闻馆”，链接与故事相关的其他故事或知识，拓宽思路，有助于更加全面地理解故事。

故事配图丰富新颖，力求趣味性和知识性并重。巧妙的配图文字，帮助大家轻松阅读，并开阔视野，从多角度

扩展知识。

对于故事中的生僻字词均加注汉语拼音及注解，以帮助阅读和理解。

本套丛书由富有研究成果的专家学者协力创作，在此对所有参与编写的人员表示由衷感谢。

中华书局编辑部

2013年1月

## 前　言

古诗说：“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。”少年时期，是人生最纯净、最美丽、最富有绚烂色彩的时代。在中国几千年的历史长河中，涌现出不少杰出的少年，有的天资聪明，有的才华横溢，有的英勇果敢，有的能言善辩……他们被称为“神童”，被后人传诵。

尽管生活的时代不同，尽管他们不曾经历过高科技的现代社会，但这些充满智慧的神童故事，依然能够打动今天的年轻人，让他们在学习、生活之余了解历史，积淀深厚的传统文化知识，读懂古人的智慧，培养高尚的情操。

本书一共选取了五十个神童故事，按年代编排，时间跨度从春秋战国时期一直到清代，历经两千余年。这里有勇敢救父的婧女，有七岁咏鹅的骆宾王，有智力超群的司马光，有才华出众的郑板桥；这里有出身低微、长大后成为大将军的袁崇煥，有生在帝王之家、十二岁就会断案的萧统，有勤奋学习、连牛角上都挂着书的李密，有笔耕不辍、勤学苦练的大书法家米芾……每一个神童故事的背后都深藏着成长的道理，等待读者们去领悟；每一个神童的经历中都蕴含着人生的经验和智慧，等待读者们去挖掘。

当然，爱迪生早就说过：“天才是百分之一的灵感，加上百分之九十九的汗水。”勤奋与天才密不可分。纵观本书

中的神童，绝大多数都是在刻苦学习中获得成功的：小女侠荀灌从小就勤学苦练，练就一身好本领，并在关键时刻搬来救兵；大诗人、画家王冕利用放牛的时间练习绘画，最终技艺高超；康熙帝为了除掉鳌拜，小小年纪就善于开动脑筋。而天才方仲永虽然从小被人视为神童，却因为没有持之以恒地通过学习来提高自己，最终沦为一个庸才，一无所成。

本书在每一则神童故事之后附有一个介绍历史、文化等各方面知识的“博闻馆”，可以开拓读者的视野，让读者对与神童相关的时代背景、历史环境、文化常识有所了解，从而提高阅读兴趣，在品味故事的同时增长知识。“博闻馆”的内容基本来源于历史记载，真实可信。

本书语言力求通俗易懂，对于一些生僻的地名、人名等，书中均有注解，以帮助读者扫除阅读障碍。

“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”少年时代，正是抓紧每一刻珍贵的时光认真阅读、增长知识的时代。神童们的传奇故事，丰富而久远的历史，生动而深刻的人生道理，是伴随读者成长的良师益友。愿本书能给读者朋友带来快乐、智慧和精彩的未来人生。

# 目 录

项橐为孔子师	1
婧女英勇救父	5
鲍童智辩高官	9
孟尝君幼时劝父	12
外黄少年救民	16
孔融辩驳名流	20
徐童破除迷信	24
黄琬解说日食	27
苍舒巧逗山鸡	31
华佗智入师门	35
吴佑止父抄经	39
曹冲巧称大象	42
诸葛亮添字得驴	46
孙亮慧眼辨奸	50
钟氏兄弟智对曹丕	53
王戎巧识路边苦李	57
荀灌勇搬救兵	61

王允之装醉脱险	65
萧统十二断案	69
萧绩审问贪官	73
李寄勇斩巨蛇	77
杨家儿巧应对	81
于仲文断牛案	84
赵氏少年智胜狂僧	88
李密牛角挂书	91
武则天驯服烈马	95
骆宾王七岁咏鹅	99
徐敬业藏身马腹	102
李泌七岁殿前赋诗	106
区寄智勇杀盗	110
文彦博灌水浮球	114
司马光砸缸救人	117
方仲永有负天赋	120
米芾买纸学字	123
成吉思汗赛马献计	127
许衡三请老师	131
王冕解谜骂财主	134
岳柱巧驳老师	138

---

郑和智斗乡绅	142
儿童元宵捉贼	145
李东阳金殿巧对	148
王守仁智伏继母	151
郑板桥为师改诗	154
翟永龄止母念佛	158
徐渭巧取礼物	161
袁崇煥智胜尚书	165
少年康熙智除鳌拜	169
庞振坤智胜叔父	172

---

## 项橐为孔子师

孔子是我国春秋时期著名的思想家和教育家，门下有弟子三千人。他喜欢带着弟子周游列国，到处讲学，宣扬儒家思想。

有一天，孔子正与弟子们乘车前行，一路游山玩水，谈笑风生，突然发现前面有几个小孩正在路上玩耍，他们用沙土堆了一座“城”，玩得不亦乐乎。孩子们看到有车马驶过，连忙站起身来躲避到路边，只有一个小孩站在路中间纹丝不动，他就是项橐（tuó）。

孔子的弟子子路看到这个小孩不懂避让，便连忙吩咐停车，呵斥项橐。可项橐仿佛没听到似的，还是一动不动。这时，孔子从车中探身出来，问道：“你这个小孩挡在中间，不肯给我们让路，有什么原因吗？”项橐抬起头来，指着用沙土堆砌的“城”，像个大人一样反问道：“从古到今，只听说车要绕城而过，哪听说过城要避开车的道理？”孔子听了非常诧异，没想到一个幼童竟然如此能言善辩，而且像成年人一样镇定自若。

孔子无言以对，只好吩咐车马，绕“城”而过。

弟子们见老师被一个小孩如此戏弄，心中怏怏不快。尤其是子路，很想给老师出出气。他看见路边有一个农夫正在锄地，又听说此人正是项橐的父亲，便有心戏弄一下他。子路整了整衣衫，走过去傲慢地问道：“你在做什么？”农夫

答道：“锄地。”子路笑道：“看你每天忙忙碌碌，我且问你，你手中的锄头每天要抬多少下呢？”

看到农夫答不上来，子路心中窃喜，心想这下可给老师出气了。他正准备嘲笑农夫一番，没想到项橐从后面走来，不紧不慢地反问道：“我父亲每天锄地，当然知道锄头每天抬多少下；我看先生每次出行都驾车马，您可知道您的马每天抬多少次马蹄吗？”

子路哑口无言，只好一脸尴尬地看着老师。孔子见这小孩聪明机智，世所罕有，一定是个神童，便有心考考他。于是，他走过去对项橐说：“你我各出一道题，互相作答，谁答不上来就算输了，输了的人就拜赢了的人做老师，你看如何？”项橐歪着脑袋回答：“好啊，不过您不会是骗我吧？”孔子笑眯眯地答道：“怎么会呢？我从来不会骗小孩子的。”项橐点点头，说：“那您赶快出题吧。”

孔子想了想，便出题道：“什么山上没有石头？什么水里没有鱼儿？什么门没有门闩？什么车没有轮子？什么牛不生犊儿？什么马不产驹儿？什么刀没有环？什么火没有烟？什么男人没有妻子？什么女人没有丈夫？什么天太短？什么天太长？什么树没有树枝？什么城里没有官员？什么人没有别名？”

子路听了，心想：这一连串的题目连我都回答不上，更何况一个小孩？但是项橐想了想，便回答说：“土山上没有石头，井水中没有鱼儿，无门扇的门没有门闩，用人抬的轿子没有轮子，泥牛不生犊儿，木马不产驹儿，砍刀上没有环，萤火虫的火没有烟，神仙没有妻子，仙女没有丈夫，冬

天白天短，夏天白天长，枯死的树木没有树枝，空城里没有官员，小孩子没有别名。”

接着，项橐又反问孔子说：“现在轮到我考您了——请问先生，鹅和鸭为什么能浮在水面上？鸿雁和仙鹤为什么善于鸣叫？松柏为什么冬夏常青？”

孔子答道：“鹅和鸭能浮在水面上，是因为脚是方的；鸿雁和仙鹤善于鸣叫，是因为它们的脖子长；松柏冬夏常青，是因为它们的树心坚实。”

“不对！”项橐大声说，“龟鳖也能浮在水面上，难道是因为它们的脚方吗？青蛙也善于鸣叫，难道是因为它们的脖子长吗？竹子也是冬夏常青，难道是因为它们的茎心坚实吗？”

孔子听了这番话，觉得这孩子果然知识渊博，连自己也辩不过他，于是由赞赏变成了敬佩，并信守承诺，拜项橐为自己的老师。七岁的孩子从此声名远扬，而孔子不因拜孩童为师而羞耻，也为天下人所赞叹。

### 【博闻馆】

#### 子路正直不阿

相传孔门弟子一共有三千人，其中有较大成就者共72人。这72人中，堪为道德表率的是颜回、闵子骞、冉伯牛、仲弓，擅长言谈的是宰予和子贡，擅长政务的是子路和冉有，擅长文学的是子游和子夏。

其中子路性格爽直率真，有勇有谋，并且敢于批评自己的老师，孔子对他的评价很高。有一次，孔子想到卫国去做



位于山东省烟台大学文经学院的铜铸孔子像

不这么做的。

子路就是这样一个人光明磊落、正直坦率的人。只要他认为不对，一定会坚决提出批评，即使是自己尊敬的老师也不例外，这一点在孔子的所有弟子中是不多见的。

官。当时卫灵公的夫人南子深得灵公宠爱，孔子如果想得到卫灵公的重用，就必须走南子这个后门。但南子在当时名声极为不佳，这实在是给孔子出了一道难题。由于求官心切，孔子只好硬着头皮去见南子。

子路得知老师的这一举动后，极为反感，他毫不留情地当面质问孔子，急得孔子连忙对天发誓，并向子路解释，自己是为了推行儒家道义才不得不

## 婧女英勇救父

齐

景公有一棵非常喜爱的槐树，他常常在树下吟诗观赏。

由于这棵槐树长在宫墙外，来来往往的行人很多，齐景公担心有人损伤槐树，于是派了几个士兵日夜守护，还在树上挂了一块木牌，上面写着：“碰撞槐树的人受刑，损坏槐树的人处死。”

从此，老百姓都对这棵树敬而远之，不敢靠近。有一天，一个名叫衍的人喝醉了酒，摇摇晃晃地从树下经过，当时守卫槐树的士兵正在睡觉。衍一时疏忽，脚撞到了树干上，碰伤了一小块树皮。

齐景公得知此事后，勃然大怒，立即传令将衍逮捕，并且要将他处死。

衍的女儿婧（jìng）女听说父亲遭此大难，心中非常焦急。她匆忙来到宰相晏子的府上，想通过晏子向齐景公求情，宽恕自己的父亲。

晏子见她面色灰白、神情憔悴，觉得很奇怪，心想：这个小女孩年纪轻轻，怎么愁容满面，看起来有满腹心事呢？便问道：“你有什么事？”

婧女朝晏子拜了一拜，流着眼泪回答道：“我父亲名叫衍，是个城市平民。前些日子因为风雨失调、粮食歉收的缘故，他特意到名刹大寺祈求神灵保佑。可求神过程中因为禁



齐景公殉马坑出土的文物。齐景公喜欢养马，他死后殉葬的马在600匹以上。齐景公殉马坑位于今天山东淄博市临淄区齐都镇河崖头村。

不住美酒的诱惑而喝醉了，不知不觉间违犯了大王的法令，造成了严重的后果。现在大王下令要将他处死。但小女子听说，明君来到世间，决不会为了保护牲畜而伤害人民、损害老百姓的福利，也不会加重刑罚，更不会因为个人的怨恨而破坏国家法律。从前宋国连续多年大旱，宋景公找来太卜，让他占卜到底怎样老天才肯下雨。太卜说：‘要用童男童女做祭品献给龙王。’宋景公朝天跪拜说：‘我之所以要求雨，就是为了替老百姓祈求安居乐业；如果一定要拿活人做祭品，那么就让我去吧。’话音未落，方圆千里之内就下起了大雨。宋景公热爱他的百姓，所以上天才为之感动。现在大王为了一棵槐树要处死我父亲，父亲一死，我就会成为孤儿。我个人受点委屈倒是小事，可是大人您想一想，如果大王真的这样做，不但会有损于国家的尊严，也会降低君王的威信。如果让邻国知道了，不就会嗤笑我们齐国制订法律，

只看重树而看轻人、爱树而害人吗?”

晏子听了婧女的这番话，不住地点头称赞：“有道理，有道理。”第二天上朝时，晏子便对齐景公说：“大王，我听说贤明的君主都是与民同乐、与民同忧的，现在您因为个人的喜好而随意改动法律，下令‘触犯槐树的人受刑，损害槐树的人处死’，这个刑罚是不恰当的。这不仅伤害了百姓的利益，如果邻国的人知道了这件事情，还会嘲笑我们看重树木而轻视百姓，这实在是有损您作为君王的威严啊。”

听了晏子的一番话，齐景公恍然大悟，连忙说道：“相国说得对，我完全接受你的批评。”他立刻下令赦免衍，并撤销守卫槐树的士兵，取下告示木牌，废除了之前的荒谬法令。

齐国京城的百姓听说婧女以一己之力挽救了父亲的性命，并促使国君废除了不合理的法令，纷纷竖起大拇指，赞扬婧女。

### 【博闻馆】

#### 齐景公关心民生

有一年冬天，连续下了好几天大雪，也不见放晴，天气非常寒冷。齐景公披着用狐狸毛缝制的皮衣，坐在朝堂上对晏子感叹道：“真是奇怪，为什么下了几天雪，我还是不觉得天气很冷呢？”晏子反问道：“大王您真的不觉得天气冷吗？”齐景公笑着点了点头。

晏子严肃地说：“我听说，古代贤明的君主，自己吃饱穿暖了，却还知道老百姓正在挨饿受冻；自己享受着轻松安