

开国皇帝有话对你说系列

姜若木◎编著

豪情万丈，起伏人生；千秋王道，终成大业。
听草根皇帝的乱世胜经，聚为人处世的经营智慧。



刘 邦

羽势羸家 有话对你说



中国书籍出版社
China Book Press

开国皇帝有话对你说系列

姜若木◎编著

豪情万丈，起伏人生；千秋王道，终成大业。
听草根皇帝的乱世胜经；聚为人处世的经营智慧。



刘势赢家 刘邦



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

弱势赢家：刘邦有话对你说 / 姜若木 编著. —北京：中国书籍出版社，
2013.4

ISBN 978 - 7 - 5068 - 3414 - 8

I . ①弱… II . ①姜… III . ①汉高祖（前256 ~ 前195）—人物研究

IV . ①K827=341

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第065295号

弱势赢家：刘邦有话对你说

姜若木 编著

责任编辑 于建平

责任印制 孙马飞 张智勇

封面设计 高 杨

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路97号（邮编：100073）

电 话 （010）52257143（总编室） （010）52257153（发行部）

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

开 本 710毫米×1000毫米 1/16

印 张 15.75

字 数 200千字

版 次 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-3414-8

定 价 29.80元

前言

“大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！”一曲大风歌，唱出了一位英雄的豪情；一段战乱纷纭历史，书写了一代帝王以弱胜强的盛事。

在中国的历史上，汉高祖刘邦是第一位走上圣坛的平民。在刘邦之前，自古帝王莫不是有着所谓的高贵血统，而刘邦却是一位由农民起义领袖转化而来的布衣皇帝。在反抗秦朝暴政的农民起义中，在风起云涌的历史舞台上，刘邦凭借着非凡的人格魅力和雄才大略，在群雄角逐中逐渐崭露头角，进而削平群雄，最终凭借着自己斗智不斗力的手段，战胜了号称“一世之雄”的项羽，继秦始皇之后，建立了一个强大的统一王朝。刘邦也凭借着自己的功绩，而称雄于历史。

经刘邦开创的大汉王朝，前后历时400余年，是中国历史上最长的统一王朝，大汉也成为了中国历史上最伟大的盛世之一，刘邦作为其奠基者，其伟大历史功绩也得到了后世的称颂与敬仰。

品读历史我们会发现一个奇怪而有趣的现象，那就是，在当时的混乱局面中，群雄并起，其中不乏英雄神武之辈，但是最终，作为弱势群体之一的刘邦，在一段混乱的历史结束之后，却站到了历史的最高峰，这种现象值得我们思考和研究，更值得我们学习和借鉴。

刘邦的一生充满着传奇的色彩：一个混迹下层的小人物，被人戏



称为高阳酒徒；一个最下层的小吏、混吃混喝的泗水亭长；一个私放囚徒、走投无路、落草山中的白帝之子；一个揭竿而起、反秦暴政的起义领袖；一个委曲求全、避险鸿门宴的弱势头领；一个暗渡陈仓、逐鹿中原的天下豪雄；一个追亡逐北、创建统一帝国的大汉天子。刘邦的一生经历了许多角色的转换，在这些人生不同的角色中，刘邦都能够游刃有余，是什么样的人生智慧支撑了刘邦自浪迹下层到九五之尊？是什么样的谋略之术和竞争之道，推动刘邦由弱至强直至唯我独尊？是什么样的个人气度和个人品质，助力刘邦由平凡的出身走向成功的高峰？怀着这些疑问，请慢品本书，书中将给你一个完美的答案。

透过历史的烟云，我们试图还原一个真实的刘邦，并通过对刘邦以及对刘邦事迹中所体现出来的人生道理的整理和人生轨迹的剖析，让读者体验刘邦的成功之路，并且更重要的是，对于刘邦的成功能有所感悟，有所收获，以便对我们的人生之路有所指引，有所借鉴。

目 录

前言 001

每个人走向成功的道路各不相同，但是成功的目标却是一致的。我们不能按照成功的人所走过的道路亦步亦趋，但是他们所走过的道路却值得我们借鉴。刘邦出身草莽，从社会底层一步一步地走向了成功的顶峰，刘邦的成功经验不仅激励了后世的许多帝王，对于生活在现代的人，同样具有借鉴意义。

- | | | |
|-----|-------|-----------|
| 002 | | 树立形象，获得支持 |
| 007 | | 构建人脉关系网 |
| 012 | | 炒作造势，提升声誉 |
| 015 | | 重视基层工作经验 |
| 022 | | 学会放大人生机遇 |
| 027 | | 敢冒风险抓机遇 |
| 033 | | 为取成功 仁义为本 |
| 037 | | 确立根基 目光长远 |

第
一
章

刘邦对你说个人成功之路

目
录

第二章

刘邦对你说竞争谋略

刘邦起于草莽，以布衣之身提三尺剑而取得天下建立大汉基业，这是为何？这是因为他具有百折不挠、越挫越勇的精神。汉皇千古一英雄，休笑当年马上功。试问后来为帝者，谁人曾出范围中。楚强汉弱，可是战争的结局是楚败汉胜。在看过了历史沧桑后，我们要学习的就是刘邦的竞争谋略。

大张旗鼓 制造声势	044
虚虚实实 兵不厌诈	049
战略对峙也是一种主动	053
博弈之道 斗智不斗力	058
危急时刻 金蝉脱壳	064
竞争对决 先声夺人	068

第三章

刘邦对你说用人之道

自古以来，得人才者得天下！一切的竞争，归根结底是人才的竞争。选人用人，关乎事业的成败。如何根据德才勤绩慧眼识人，如何量才而用，因材施用，如何用感情、待遇、制度、文化选用留人，都可以说是一种学问。刘邦在用人方面确实有他独到的地方，他能够最大限度地使用人才，知道把手下的人才放在最合适的位置，这就是刘邦的用人之道。

以礼待人 “借敌” 制胜	078
肝胆相照 用人不疑	085
大胆用人 破格任用	088
用大才不拘小节	094
用榜样的力量驾驭人才	099
善于稳定人心	104
对人才进行有效测试	109
用激将法筛选人才	114

第
四
章

刘邦对你说管理之道

122	优化资源	重在管理
130	制定制度	规范管理
135	“不善将兵善将将”	
140	掌控权力	强干弱枝
145	提早预防潜在威胁	
149	调整人才结构	
152	未雨绸缪	知人防变
156	利用欲望	投其所好

气度，决定了一个人的高度，一个有气度的人才才会有所成就，否则他未来的成就势必会受到局限。在谨记“知识就是力量”的同时，也不妨提醒自己——“气度决定高度”，这是一个知识爆炸的时代，在我们追求知识、才艺……的同时，千万不要忽略。所谓的“内在”，除了充实知识、才艺外，还包括了充实修养、品格。“知人者智，知己者明。”知人者，不只是知道识别和发现别人的才能，还要懂得自知。了解自己的人，更要学会如何培养自己的气度。

第
五
章

刘邦对你说个人气度

166	做人要豁达大度	
172	要有一定的人格魄力	
177	沉着冷静	处变不惊
182	不拘小节成大事	
185	要有自知之明	



第六章

刘邦对你说厚黑王道

厚黑学的发源起始于李宗吾先生，而其影响则应自《厚黑学》而来。他在《厚黑学》一书中，宣扬脸皮要厚如城墙，心要黑如煤炭，这样才能成为“英雄豪杰”。他以曹操、刘备、孙权、司马懿、项羽、刘邦等人物为例，试图证实其厚黑学，以及这些人之厚薄与黑白如何影响他们的成败。在李宗吾先生的例证中，尤其推崇刘邦的厚黑之道。

学会适时隐藏自己	206
巧用厚黑借力策略	212
在沉默中发展自己	217
用好“乌龟法”	222
欲成大事 舍弃私情	229
为吃老虎巧扮猪	239



第一章

刘邦对你说个人**成功之路**

每个人走向成功的道路各不相同，但是成功的目标却是一致的。我们不能按照成功的人所走过的道路亦步亦趋，但是他们所走过的道路却值得我们借鉴。刘邦出身草莽，从社会底层一步一步地走向了成功的顶峰，刘邦的成功经验不仅激励了后世的许多帝王，对于生活在现代的人，同样具有借鉴意义。



树立形象，获得支持

一个人在成功的道路上，想要获得成功，就得有让人信任的品质。有的人是靠出色的能力，有的是靠极强的凝聚力。重要的一点，就是作为领袖，要善于包装自己，让人们从内心就十分支持你，让自己以一种名正言顺的领导地位出现在世人面前，只有这样才能更容易走向成功。

刘邦作为领袖，就充分利用了古代人迷信的特点，通过神话大肆宣扬自己的非凡之处，给自己披上神圣的外衣，从而让人们从心理上认同自己，这也是古代皇帝善用的一贯做法。

传说汉高祖刘邦尚未出生的时候，老天就已经开始显示神奇的征兆。一次刘邦的母亲——刘媪在大泽旁歇息，大概是劳累过度，不觉酣然入睡，于是就做了一个奇怪的梦，梦见她与神人交合。当时电闪雷鸣，太公以为大雨要来了，急忙去找刘媪，只见刘媪躺在泽畔，一条蛟龙卧在她身上。刘媪因此而受孕，生下来就是刘邦。

这自然是神奇的征兆，刘邦是龙种无疑！

不过，刘媪做这样的奇梦，刘邦他爹太公见这样的奇景，他们不说，谁知道呢？如果是刘邦当了皇帝之后，太公、刘媪才说如此的话，那自然可以判他们一个攀龙附凤的罪名，这大概没有什么问题。但是刘媪死得早，她没有等到刘邦发迹，就一命归阴了，所以恐怕也不是蓄意编造。

我们假定司马迁记下这个传说为真，那么刘媪做过这样的怪梦，谁也没法否定，做梦见到比这更奇特的事多着呢。可是刘太公看见蛟龙一事，恐怕无论如何也不能让人相信，因为自然界中本来就没有龙这种动物。

刘邦当上泗水亭长是在成人之后。即使泗水亭长只是一个小小的差事，但秦法规定：十里设一亭，设亭长，掌治安，宿旅客，理民事。虽然亭长管理的十里地之内人不多，但事务繁多，一人担重任。

刘邦作为一名无业游民，“不事家人生产作业”又“好酒及色”，因此，一个叫王媪的人开的酒馆和一个姓武的妇人开的酒店成为他经常光顾的地方。但苦于无钱，他只能赊酒喝。无钱的人爱赊酒喝还常醉，刘邦也不例外，正所谓“酒债寻常行处有”。俗话说“欠债还钱，天经地义”，但这在刘邦身上并没有实现，主要还是归因于一件怪事。姓武的妇人和王家的老太太感到惊奇的是刘邦的头顶“常有龙形”。虽然，长时间赊酒喝使刘邦债台高筑，但这两位做小本生意的妇人却将账目一笔勾销。

作为一个亭长，刘邦也算清闲，所以他经常回家看老婆吕雉和两个孩子。

有一天，吕雉带着两个孩子在田间耕作，一个过路的老头儿想讨碗水喝，但好心的吕雉却把带到田里的饭食给了他。

恰巧，讨水的老头儿是位相面先生，所以，他就自然而然地给吕雉算了一卦，说：“夫人是将来要母仪天下的贵人。”

吕雉就是为后人所知的吕后。当时被老头儿说“母仪天下”，于是就揣测，难道刘邦是皇帝？

所以，她马上又请老头儿给儿子相面。她的儿子是刘盈。



老头告诉吕雉“正因为有这个男孩儿，所以夫人才会母仪天下”。

在刘邦死后，刘盈继位，史称汉孝惠帝。

在给吕雉的女儿相面之后，老头儿说：“此女也会大贵。”此女就是嫁给赵王张敖的陆元公主。

刘邦在相面老头儿离开后不久回来了，吕雉把老头儿说的话一五一十地告诉刘邦。刘邦惊喜之余问：“老头儿走多久了？”

吕雉说：“没走多久。”随后，刘邦就追上了他。他烦请老头儿给他相一面。

在仔细端详刘邦一番后，老头儿说：“您的相正如您夫人和孩子一样是贵人之相，但你的贵更难言。”

拜谢之后，刘邦感激地说：“如果日后真如您老人家所说，我定会将您的大恩大德铭记于心。”

在登上皇位之后，刘邦派人去寻找相面老头儿，但已无处可寻。

刘邦相信面相，古人都是如此。

在春秋末期、战国初期，赵简子选择无恤作为赵氏继承人，很大原因是听从相师布子卿的话。无恤就是后来作为三卿分晋中一卿的赵襄子，后来他建立了赵国。

关于刘邦的长相，《史记·高祖本纪》中有粗略的记载：

高祖为人，隆准而龙颜，美须髯，左股有七十二黑子。

所谓隆准，指的就是高鼻梁。《神相全篇·卷三》曾这样解释：

鼻为中岳，其形属土，为一面之表，肺之灵苗也。……隆高有梁者，主寿；若悬胆而截筒者，富贵。

另外，还有如此解释：鼻如截筒，衣食丰隆……准头圆直，得外衣食。准头丰起，富贵无比……准头圆肥，足食丰衣。

关于刘邦的鼻子，我们不是很了解，但凭相书所言，仅他的鼻子就可以给他带来“得外衣食”、“富贵无比”、“足食丰衣”的生活。

所谓“颜”就是脸，关于“龙颜”，我们不得而知。但毫无疑问，龙颜指的是一种极其威仪的相貌。

《神相全篇》中这样解释：

一取威仪：如虎下山，百兽自惊；如鹰开腾，狐兔自战。不怒而威，不但在眼，亦观颧骨神气取之。

二看敦重而精神：身如万斛之舟，驾于巨浪之中，摇而不动，引而不来；坐卧起居，神气清灵，久坐不昧，愈加精彩，如日东升，刺人耳目，如秋月悬镜，光辉皎洁……

刘邦凭借龙颜，能够做到“如虎下山，百兽自惊”。龙是中华民族的图腾。所有的炎黄子孙都是龙的传人。作为玉皇大帝的臣子，龙作为王，它能够上天入地、行云施雨、变化无穷……

凡人一旦跟龙产生了关系，如果他不能成为真龙天子，那么他势必成为孽龙。假如孽龙得到皇帝的宠爱，被封为真龙天子，那后果难以预料。虽然刘邦出身贫贱，但他的“龙颜”却能使其终生受益。

除此之外，刘邦还长有“美须髯”。

关于须髯，《神相全篇·卷三》作出了解释：

髭须黑而清秀者，贵而富，滋润者发福。……黑而光泽，富贵无亏。

刘邦这人真是浑身是宝。

关于刘邦的独特之处，还体现在他的外貌上。在古代，很多人留有又长又好看的胡须，通常以“美髯公”称之。胡须对古代的男子是十分重要的，因为仅胡须就能让人肃然起敬。美髯不仅可以使刘邦显得高贵，更使他看起来少年老成，可靠信赖。



但他最独特的身体特征，是他左腿的72颗黑子。对于黑子，也就是黑痣，我们不能想象为是大小相同、颜色一样、距离相等、排列整齐的72颗黑痣在他左腿生长。如果这样，他肯定是个怪物。

关于具有科学色彩又带点神秘主义的“相人术”，很多说法也只能是牵强附会。正如同听信“大家乐”，很多人去看炷香燃烧的烟灰，猜测鬼神对得奖号码的示意。

这同刘邦左腿的黑子大同小异，那可能只是胎记、黑痣和斑点的组合。但不论如何，据中国古相学所说，72是吉祥数字。

凭借这些传说，刘邦的威信越来越高，跟随他的人也就越来越多，他被老乡称为沛中豪杰。关于刘邦的神话，虽然不具有科学性，但将古人的文化观念展露无疑。这种传统从古至今一直萦绕于中国人心中，否则当代的星座、算命和计算机占卜早已销声匿迹。无论如何，有一点值得肯定，那就是神话为刘邦完成统一大业、成为帝王提供了舆论支持，起到了推波助澜的作用。

所谓人微言轻，这是多么深刻的道理。身份低微，易为人觑，欲成大事就得好好包装自己，这是形象的问题。同样的发展，如果将自己包装、炒作起来，受到了大家的关注，那么在起步阶段，就会收到更好的效果，从而在发展的道路上，达到事半功倍的效果。

与秦末同时起兵反秦的旧六国的贵族后裔相比较而言，刘邦没有显贵的家世，他的地位非常卑微，只不过属于大耳朵百姓之类，但他从小就喜欢包装造势，不论面相还是外表，他以各种条件来装扮自己，这的确收到了极好的效果。

正因为刘邦善于美化包装自己，给天下人造成了他“贵不可言”的直觉印象，所以刘邦起义后，那些希望改变命运、追求富贵的人，就开

始死心塌地追随刘邦，和他一起出生入死。尤其是刘邦年轻时结交的朋友，他们受刘邦包装效果的影响最深刻，所以他们对刘邦的支持更是无私的、全心全意的。没有他们的帮助，刘邦很难夺取天下，取得成功。由此可见，一个人要想在人生和社会的博弈中获得成功，应该适当包装自己，建立自己的名誉和知名度。

事实上，在现代社会，一个人要想获得成功，良好的个人形象、较高的知名度和美誉度是非常重要的一环。那些取得成功的博弈者，往往都非常擅长包装自己、树立良好的个人形象。

构建人脉关系网

一个人单打独斗很难获得比较大的成功，要想获得成功一定要借助别人的帮助。俗话说，一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。讲的就是在个人成功的道路上，需要获得他人的帮助，所以我们在发展中，一定要结交朋友，吸纳人才，构建属于自己的人脉关系网。历史上那些成功人士，无一不是靠构建人脉关系来获得支持，取得最后胜利的。从一介平民变为一代帝王的刘邦更是如此，让我们一同看一下刘邦是如何打造自己的人脉网的。

公元前247年的一天，刘邦降生到了这个世上。同一天，丰邑中阳里有户卢姓人家，也生了一个男孩，取名卢绾。由于刘、卢两家是世交，又同日添丁，自然是皆大欢喜，邻居们更认为是双喜临门，于是，两家都大摆宴席，风风光光地热闹了一番。



刘邦与卢绾从小感情很好，经常在一起玩耍。刘邦颇有领袖气质，处处喜欢当老大，卢绾个性温和，比较安守本分，因此也乐于为刘邦摇旗呐喊。后来，刘邦起兵反秦，卢绾一直追随刘邦，参与诸侯博弈，虽然表现平平，未曾建立大功，但因为非常尊重刘邦，所以也颇受刘邦重视，刘邦建汉后，卢绾被封为长安侯，随后又被晋封为燕王。

虽然刘邦的家境一般，但由于他在家中是最小的儿子，所以干不干活都没有多大关系，更何况他又是家中唯一有点学问的人。在父母的放纵之下，他渐渐地成为了天不怕地不怕、对世事不太计较、什么事都不在乎的“浪荡儿”。

由于刘邦手上比周围的伙伴相对宽裕得多，而且花钱比较大方，所以很受同伴欢迎，跟在他旁边起哄的随从越来越多。加上他个性豁达，为了“面子”，什么事都可以答应下来，许多人都喜欢与他打交道。

当时，秦朝法律严格，交通又不畅通，很多地方官认为管理好地方不是一件容易的事情。所以，他们经常结交地方上有威望的人协助管理。同样，沛县的一些官员也不例外。他们喜欢与刘邦往来，更喜欢刘邦为其排忧解难。这不仅提高了刘邦的知名度，建立了人脉关系，更使他有机会当上亭长。

与此同时，刘邦结识了曹参和萧何。后来，他们两个都成为刘邦统一天下的左膀右臂。

曹参和萧何都是沛县人。萧何与刘邦一样，都是生在丰邑，所以二人更是老乡。萧何自小接受良好的教育，文采出众，所以，担任沛县的主吏掾，是县里管理人事和文书的官员。而曹参作为县里的狱掾，职责是管理问题人物。虽然职位不高，但他们都是沛县有威望的人物。

萧何是个性情温和又富宽容心的人。他工作认真，待人随和，擅长