

-

75B

Almost Modern

Anothercompany

Artmiks

Beautiful Minds

BENG

Daarzijn

Daniël Maarleveld

DBXL

Dennis de Graaff

Dennis Koot

Dog and Pony

En Publique

Fons Schiedon

Harrie

Ingeborg Scheffers

Jarl Schulp

Kummer & Herrman

Lava Graphic Design

Mainstudio

Mariska de Groot

Niessen & de Vries

Novak

Ping-pong Design

Puntpixel

Ralph Booms

Remco van Bladel

Scale to Fit

Sin Conceptual Design

Staynice

Studio Annelys de Vet

Studio Beet

Studio GloriusVandeVen

Studio Jona

Studio Laucke

Studio Lonne Wennekendonk

Studio Room

Thonik

Trapped in Suburbia

Velina Stoykova

尚 兰 设计

GRAPHIC
DESIGN
IN
HOLLAND

-
善本 编著

艺术与设计杂志社 编译

-

The 40 designers included in this book, the avant-garde of contemporary Dutch design, have personally selected their favorite projects—those which best represent their work.

-

75B

Almost Modern

Anothercompany

Artmiks

Beautiful Minds

BENG

Daarzijn

Daniël Maarleveld

DBXL

Dennis de Graaff

Dennis Koot

Dog and Pony

En Publique

Fons Schiedon

Harrie

Ingeborg Scheffers

Jarl Schulp

Kummer & Herrman

Lava Graphic Design

Mainstudio

Mariska de Groot

Niessen & de Vries

Novak

Ping-pong Design

Puntpixel

Ralph Booms

Remco van Bladel

Scale to Fit

Sin Conceptual Design

Staynice

Studio Annelys de Vet

Studio Beet

Studio GloriusVandeVen

Studio Jona

Studio Laucke

Studio Lonne Wennekendonk

Studio Room

Thonik

Trapped in Suburbia

Velina Stoykova

尚 隼 设计

GRAPHIC
DESIGN
IN
HOLLAND

-
善本 编著

艺术与设计杂志社 编译

-

The 40 designers included in this book, the avant-garde of contemporary Dutch design, have personally selected their favorite projects—those which best represent their work.

40位设计师对所提问题的肯定回答有足够的理由为你剖析荷兰平面设计特点，提出的问题比如“如果你出生于荷兰之外的其他国家，你的作品会有所不同吗？”。撇开高谈阔论的爱国不谈，就本书中设计师们对所提问题的解答不仅展现出荷兰平面设计有巨大的潜在优势，也表现出设计师们的信心。就设计本身而言，荷兰的平面设计与其他国家如德国、英国和比利时的地理和文化上也有所区别。

本书中40位设计师都是当代荷兰设计领域最富先锋与前卫的设计师，有亲自挑选自己喜欢的项目，这些项目最能代表他们的作品特点。同时，他们还对所提出的各种问题做出了生动而详细的解答，并分析了荷兰的设计精神。

上架建议：艺术、设计、创意

ISBN 978-7-5410-4642-1



艺术与设计出版联盟 www.artdesign.org.cn

定价：128.00 元

75B

Almost Modern

Anothercompany

Artmiks

Beautiful Minds

BENG

Daarzijn

Daniël Maarleveld

DBXL

Dennis de Graaff

Dennis Koot

Dog and Pony

En Publique

Fons Schiedon

Harrie

Ingeborg Scheffers

Jarl Schulp

Kummer & Herrman

Lava Graphic Design

Mainstudio

Mariska de Groot

Niessen & de Vries

Novak

Ping-pong Design

Puntpixel

Ralph Booms

Remco van Bladel

Scale to Fit

Sin Conceptual Design

Staynice

Studio Annelys de Vet

Studio Beet

Studio GloriusVandeVen

Studio Jona

Studio Laucke

Studio Lonne Wennekendonk

Studio Room

Thonik

Trapped in Suburbia

Velina Stoykova

荷兰设计

GRAPHIC
DESIGN
IN
HOLLAND

善本 编著

艺术与设计杂志社 编译

图书在版编目(CIP)数据

荷兰设计 / 善本编著 ; 艺术与设计杂志社编译. --
成都 : 四川美术出版社, 2011.5
ISBN 978-7-5410-4642-1

I. ①荷… II. ①善… ②艺… III. ①艺术-设计-
作品集-荷兰-现代 IV. ①J06

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第087956号

荷兰设计

HE LAN SHE JI

善本 编著
艺术与设计杂志社 编译

策 划: 钱 竹

责任编辑: 谭 昉、王培贵

翻 译: 盛鹏璇

装帧设计: 关云峰、林诗健

责任校对: 陈伟治

责任印制: 关云峰、曾晓峰

出版发行: 四川出版集团 四川美术出版社 (成都市三洞桥路12号, 邮编: 610031)

制版/印刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

成品尺寸: 190mm x 250mm

印 张: 19.5

字 数: 100 千字

图 幅: 880 幅

版 次: 2011年6月第1版

印 次: 2011年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5410-4642-1

定 价: 128.00元

著作权所有·违者必究

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

Contents

目录

引言 8

55B 10



Almost Modern 20



Anothercompany 26



Artmiks 36



Beautiful Minds 44



BENG 52



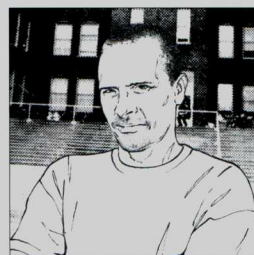
Dnarzijn 60



Daniël Maarleveld 66



DBXL 72



Dennis de Graaff 78



Dennis Koot 84



Dog and Pony 90



En Publique 100



Fons Schiedon 106



Harrie 114



Ingeborg Scheffers

120



Jarl Schulp

126



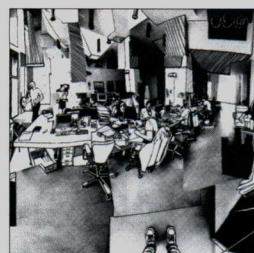
Künner & Herrman

134



Lava Graphic Design

142



Mainstudio

150



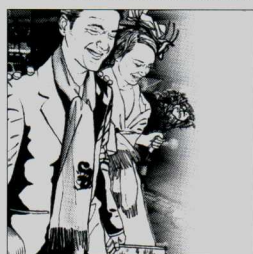
Mariska de Groot

156



Niessen & de Vries

162



Novak

174



Ping-pong Design

182



Pumpixel

194



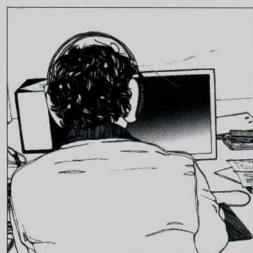
Ralph Bogms

200



Remco van Bladel

208



Scale to Fit

218



Sin Conceptual Design

226



Staynice

232



Studio Annelys de Vet 242



Studio Beet 248



Studio GloriusVandeVen 254



Studio Jona 260



Studio Laucke 266



Studio Lonne
Wennekendouk 276



Studio Room 282



Thonik 290



Trapped in Suburbia 300



Velina Stoykova 306



Introduction

引言

荷兰平面设计……从哪里开始谈起呢？或许以简短的故事来叙述要比一些专家以词藻华丽的分析更能展现出荷兰平面设计的特色。

就在本书完成前，有些设计师的客户名单就不得不被缩短，因为有些名单超过了所允许的字符数量范围。为解决这个问题，设计师为一些官方机构设计过的部门名称就不得不被忽略掉，比如删掉镇议会、当局和其他公共机构等的名称，这样处理不仅确切地反映了公职部门与设计之间在荷兰社会中的关系，还展现其社会声誉：“没办法，因为在荷兰，这一类的客户是最重要的，也是最受设计师追捧的”。然而与此不同是，一位来自欧洲南部国家的设计师在为公共机构工作时，绝不会以这种忽略官方机构名称的方式来处理问题，否则自己会被解雇。

在荷兰，平面设计是日常生活中不可或缺的一部分。平面设计的创造性也急剧膨胀，虽然在设计中采用了功能性和经济性的风格，但还是以采用众所周知的简约主义为准则，这远远不是重复和平

庸，或极不情愿地遵循一种传统做法。荷兰拥有丰富的艺术传统，其规模相对较小，但易于管理，为公共部门的信誉创造了一个理想的环境。稳固的经济实力和企业文化不仅对主动性、创造性非常重视，也是有助于促使荷兰成为一个成功而完美的平面设计滋生地的两个因素。本书中40位设计师对所提问题的肯定回答有足够的理由为你剖析荷兰平面设计特点，提出的问题比如“如果你出生于荷兰之外的其他国家，你的作品会有所不同吗？”。撇开高谈阔论的爱国不谈，就本书中设计师们对所提问题的解答不仅展现出荷兰平面设计有巨大的潜在优势，也表现出设计师们的信心。就设计本身而言，荷兰的平面设计与其他国家如德国、英国和比利时的地理和文化上也有所区别。

本书中40位设计师都是当代荷兰设计领域最富先锋与前卫的设计师，有亲自挑选自己喜欢的项目，这些项目最能代表他们的作品特点。同时，他们还对所提出的各种问题做出了生动而详细的解答，并分析了荷兰的设计精神。





75B

75B

鹿特丹

www.75b.nl

office@75b.nl

客户

Codarts, Historisch Museum Rotterdam, Fonds BKVB, Kunstgebouw, Rotterdam 2007 City of Architecture, NAI Publishers, Designprijs Rotterdam 2007, Now & Wow, Zeeuws Museum.

简介

罗伯特·贝康 (Robert Beckand)、彼得·福斯 (Pieter Vos) 和伦斯·穆伊斯 (Rens Muis) 是在意识到有政府的支持后决定创建他们自己的平面设计工作室的，正因为有政府在设计这个行业里的扶持才使得公司几乎不会面临倒闭的危险。他们的作品展现出他们的设计理念：设计本身就是好玩、怪异，并不是那么严肃的。

WOW: D.E.F. MR WIX JEREMAINES S HITMEISTER T.
 NOW: AUDIO BULLYS (UK) JOEY DANIEL CLEON MACNACK LEROY STYLES BENNY RODRIGUES

**NEW YEAR
 FUCK LOVE
 2005 2006
 NOW & WOW
 AUDIO BULLYS
 ROTTERDAM
 NETHERLANDS
 PRESALE NOW!!**

LOCATION: MAASHAVEN 22 ROTTERDAM TICKET 35 EURO CHECK WWW.NOW-WOW.COM OR SPECIAL FLYER

PRESALE: ROTTERDAM: VELVET OUDE BINNENWEG 121, BURENORFFCHILL OUTI: COOLINGEL 105, EPISODE: OUDE BINNENWEG 144A, LUSTIJL: WESTERWEGENSTRAAT 36, SISTER MOON: NIEUWE BINNENWEG 89B, PUNKY HOUSE: KORTE HOOGSTRAAT 15 AMSTERDAM, BURENORFFCHILL OUTI: DAM 1, EPISODE: WATERLOOPOLEN 1 DEN HAAG - CONCRETE: SCHOOLSTRAAT 26, BURENORFFCHILL OUTI: WAGENSTRAAT 3, IREDA - SOHO: TOLBRUGSTRAAT 22 TILBURG - ZUNE KONINKL. HOOGH: NOORDSTRAAT 86 UTRECHT - LUTHE: DONKERE GAARD 8

DRESSINGROOM: UNDERGROUND BLASSÉ FEATURING SPACEMAKER ORBI KOSA & KAUS VJ ARI V SHITMEISTER T.

WWW.NOW-WOW.COM

INFO@NOW-WOW.COM

LOCATION: METRO STATION MAASHAVEN

ROTTERDAM

NOW & WOW

OCTOBER 2005



Model: Sara



1. 2006/2007 新年派对传单
Now & Wow

2. 2005/2006 新年派对海报
Now & Wow

3. 杂志封面 (月刊)
Now & Wow

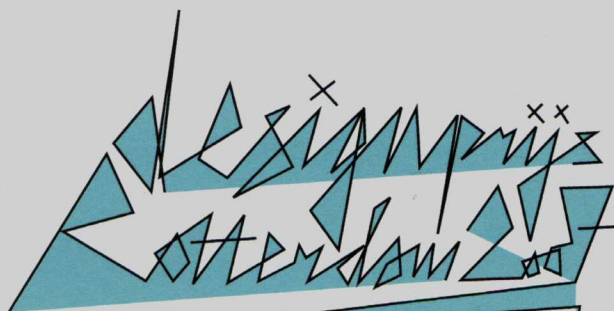
4. ANNO推广活动
Historisch Museum Rotterdam



vernieuwde editie
De inschrijving is gestart!

Designprijs Rotterdam toont de belangrijkste creatieve visies van de afgelopen twee jaar. Vanaf 26 mei 2007 te zien in Museum Boijmans Van Beuningen.

www.designprijs.nl



uitnodiging invitation

Het bestuur van de Stichting Designprijs Rotterdam en de directeur van Museum Boijmans Van Beuningen nodigen u uit voor de feestelijke opening van de tentoonstelling 'Designprijs Rotterdam 2007' op 25 mei om 17.00 uur in Museum Boijmans Van Beuningen.

The committee of the Rotterdam Design Prize and the director of Museum Boijmans Van Beuningen invite you to the festive opening of the exhibition 'Rotterdam Design Prize 2007' on 25 May at 5 pm in Museum Boijmans Van Beuningen.



ROTTERDAM
CITY OF 2007
ARCHITECTURE



ROTTERDAM
CITY OF 2007
ARCHITECTURE



ROTTERDAM
CITY OF 2007
ARCHITECTURE



ROTTERDAM
CITY OF 2007
ARCHITECTURE



ROTTERDAM
CITY OF 2007
ARCHITECTURE