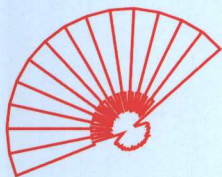


宋朝的明星大腕

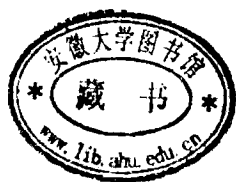
汪鹤/著



中央广播电视大学出版社

宋朝的明星大腕

汪鹤·著



中央广播电视大学出版社
·北京·

图书在版编目(CIP)数据

宋朝的明星大腕 / 汪鹤著. — 北京: 中央广播电视大学出版社, 2012.12
ISBN 978-7-304-05943-9

I. ①宋… II. ①汪… III. ①历史人物—人物研究—中国—宋代 IV. ①K820.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第004479号

版权所有, 翻印必究。

宋朝的明星大腕
汪鹤 著

出版·发行: 中央广播电视大学出版社
电话: 营销中心 010-58840200 总编室 010-68182524
网址: <http://www.crtvup.com.cn>
地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编: 100039
经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 李 娜	版式设计: 赵 振
责任编辑: 刘媛媛	责任印制: 李 玲

印刷: 北京汇林印务有限公司	印数: 1~5000册
版本: 2012 年 12 月第 1 版	2013 年 3 月第 1 次印刷
开本: 787 × 1092 1/32	印张: 11
字数: 211千字	

书号: ISBN 978-7-304-05943-9
定价: 35.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

序

历史发黄的纸页沉睡了好久，我听到了他需要我们理解和抚摸的呼唤。个人很喜欢宋朝，虽然它的那份懦弱着实让我心疼，可我就是爱它，无法言说。可它也创造了中国古代史上最辉煌的经济、教育、文化。宋词如一只翩翩飞舞的蝴蝶，与唐诗在中华文化史上遥相辉映；朱程理学可以说是对儒家的传承和改变，政治改革、经济改革、教育改革；纸币的出现，资本主义的萌芽；汴梁成了世界上最大最繁华的城市；一幅《清明上河图》道尽东京梦华。宋朝，甚至有了现代社会的雏形。

可究竟又发生了什么？让一个王朝可以成为矛盾的联合体。而对于宋朝，大多数人喜欢却又不敢说，说了也没汉唐那样自豪。宋朝，甚至成为了禁忌，却又愈加神秘。

有人说历史是由人民群众创造的，这点毋庸置疑。不可否认的是，伟大的历史进程总是有不平凡的历史人物主导。伟大的文明总是由伟大的人物创造的。我们总是抱着敬畏的心，去仰视他们。其实他们和我们普通人一样，只不过多了几分机遇，几分运气。我不想让历史成为那些学者拿来炫耀的东西，它应该溶于我们的血液。

透过一个现代人的视角，运用草根式说史风格，分析这些沉淀在我们历史中的人物。从君王到文臣武将，从文人墨客到变法之才，从诗词到科学，从文化到艺术。通过

不同的趣事展现人物的性格，透过不同的人物折射出人性的特点，从不同的视角品出不一样的历史。让历史看起来更简单些，让历史人物变得再可爱些。

“以史为镜，可以明得失”，从一本幽默有趣的书中读出别样的人生，这就是《宋朝的明星大腕》的精髓。

汪鹤

2012年8月10日

目 录

赵匡胤——公关史上的标杆	1
范仲淹——岳阳楼上的国士	11
李煜——不是人间富贵花	23
苏轼——谁人不爱苏东坡	37
欧阳修——大宋文坛的老大哥	57
王安石——超越时代的改革家	77
司马光——原来不只会砸缸	93
包拯——铁面无私包黑炭	105
狄青——士兵到将军的传奇	127
柳永——白衣卿相柳三变	141
寇准——澶渊之盟的缔造者	161
杨家将——杨门男女皆为将	179

周邦彦——敢和皇帝抢女人	191
秦 观——朝朝暮暮秦少游	203
黄庭坚——北宋诗坛第一人	221
张 先——风流才子张三影	237
晏 殊——一曲新词酒一杯	251
晏几道——明月曾照彩云归	267
曾 巩——曾子原来很有名	279
宋 祁——红杏枝头春意闹	293
蔡 京——六贼之首蔡符长	305
周敦颐——理学的开山祖师	325
方 腊——宋江竟然没他牛	333

赵匡胤——公关史上的标杆

既然谈到了宋朝的明星大腕儿，虽然我很不喜欢把皇帝放在其中，可是这个人我却不得不提，因为他的存在，才给我们众多的明星大腕儿提供了生存的土壤。如果说苏轼、辛弃疾、范仲淹、欧阳修等是明星大腕儿，那他就可以算是明星大腕儿们的老爸了，大腕儿中的大腕儿。而他的无数手笔，确实够气魄。就连毛泽东也忍不住说句“唐宗宋祖，稍逊风骚”。可见，这位明星，还真不简单。

说到赵匡胤，从后周的禁军殿前都点检，经历“陈桥兵变”，“一百个不愿意地”，被黄袍加了身，一不小心就做了大宋的开国皇帝。

按赵匡胤的说法，这个事儿还真不能怪他。当黄袍强加到假装醉酒的赵匡胤身上时，众人跪拜，高呼万岁。赵匡胤却装出一副被迫的样子说：“你们自贪富贵，立我为天子，能从我命则可，不然，我不能为若主矣。”

这是个什么意思呀，我身为堂堂的禁军殿前都点检，估计也就相当于现在的北京军区的司令，圣上对我有恩，我自当以死相报，可是你们却贪图荣华富贵，陷我于不义。既然到了这个份上，我要是不做这个皇上的话，也是造反，当了那更是，真是把我一世英名全毁了。估计说的时还哭哭啼啼，越凄惨越好。最后来了一句，你们能服从我命令的，就服从，不服从的话，我也当不了你们的老大了。明明是提前策划好的事，求之不得，却装得像是被赶鸭子上架似的。

说句时髦的话，你们这干的是什么事呀？然后，赵匡胤就心安理得地真当上了皇帝，开创了大宋王朝。

再看看赵匡胤的手腕儿，你是不得不佩服的。虽说是武将出身，可处理起问题来，却一点也不鲁莽。这与他颇爱读书很有关系。身为保卫皇宫的军官，又是皇上身边的大红人，不知道多少人眼红，也不知道被多少人打了小报告，哪怕他真的忠心耿耿，也有人告他谋反：押送无数财宝兵器。周世宗派人去查，一看果然，估计这世宗眼里都是火儿，我这么看重你，你却恩将仇报。打开箱子一看，原来是一本一本的书，足足几箱有余。世宗不解：“你乃武将，要这么多书作甚？”

赵匡胤的回答颇具一个好下属的风范：“我是一个大老粗，想多为圣上您做点事，可是资质有限。不多看点书怎么能更好地报答圣上您呢。”这下不仅避免了尴尬，同时也让世宗对他刮目相看，并对他的忠心赞赏不已。你

说，要是你当领导，这么好的下属，你能不重用吗？

这就是赵匡胤的城府，说城府也不对，估计那时候赵匡胤确实是这么想的。可后来形势就不一样了，世宗去世，留下三岁儿皇帝，周后听政，孤儿寡母的，难免不让人有些啥想法。这一不小心“被”迫当上皇帝，看似偶然，其实必然，就算你不反，等着反的人还不排好几里地的队呀。

世人皆知杯酒释兵权的厉害，其实赵匡胤夺权的功力也是炉火纯青，可以算得上是中国历史上最完美的政权交接了。

有人说，每一次的王朝更迭都是对历史和文明的摧残。要是没那大大小小的农民起义，没什么战争，估计人类文明早已经走出地球了。无尽的战争内耗了文明的成果。

当赵匡胤的大部队开到京师后，恪守军纪，不拿百姓一针一线。这颇有咱们解放军的风范。对皇族，待遇优厚，前朝官吏，量才使用。这些人虽说不爽，赵匡胤以前是个什么官呀，现在成了老大了，可没办法，枪杆子里出政权，服的人我赵匡胤以礼相待，不服的人闹不出什么大气候的不管你，你敢再捣蛋咱这大兵们也不是吃素的。你看我赵匡胤是他们老大吧，拿他们也没办法，“被”迫当皇帝了。连皇帝都可以“被”，啥时候你们来个被死亡，比如，跳城墙死、上吊死、喝水死、洗脸死。这个我赵匡胤也管不了。这下马上把天下给稳定了。还有一些陈呀，南唐什么的都不成问题。

可以说，赵匡胤确实厉害，起码把文明保住了，所以才给大宋的繁荣奠定了基础。可是让广大人民群众深深不耻的事情是，我们无数文学小青年心中可爱的词坛鬼才李煜被赵匡胤给坑害了。要说这个事，也不能怪赵匡胤。本身是李煜治国无方，又委曲求全才亡国的。再说李煜他老爸就给他摆了个烂摊子，偏偏这个李煜又和我们后边要讲的宋徽宗赵佶一样，是个十足的艺术家的文艺小青年，让他治国，哪有这门子心思呀。国家被搞得民不聊生，国破降宋，他本人也被俘至汴京，被封为右千牛卫上将军、违命侯。可是却总是写些“故国不堪回首月明中”的词句。那时候的词就相当于现在的歌词，配上曲就是现在的流行音乐了。要说中国风，宋词才是正宗的中国风。估计那时的李煜和现在的林夕、方文山有一拼，可能会更牛。这下搞得赵匡胤里外不是人了，人们又普遍同情弱者，这肯定给赵匡胤的光辉形象造成了极端恶劣的影响。李煜是无数文人骚客、还有美少女的偶像呀。看着偶像被活活虐待、天天痛不欲生，估计粉丝们都有冲进皇宫把偶像救出来的想法了。偏偏文人代表的士林是国家的统治精英，可是他还是忍了，可见度量之大。

可当赵匡胤的弟弟赵光义上台后，这家伙脾气可没那么好了，让李煜天天在这里悲伤也不是个事，死了就一了百了了，结果李煜被赐酒毒死。另一种说法是赵光义也是个男人嘛，功成名就了，女人肯定是必不可少的。而李煜的老婆小周后，赵光义一不小心爱上了她，那李煜活着戴

绿帽子还不如死了算了。

有句话是这么说的：“历史，除了人名，全是假的。小说，除了人名，全是真的。”

这个“杯酒释兵权”本不想提的，可是这么大个事儿，咋能不提呢。

赵匡胤好不容易当了皇帝，他知道这个皇帝是“被”来的。说不定哪天就“被”走了。这屁股刚坐热，再给别人抢了去那不是给别人做嫁衣吗？那些大将们个个功高震主，即使自己管得了他，哪天被玉皇大帝叫去喝个小酒，陪阎王老爷下盘棋被留下了。那帮儿孙们可收拾不了这帮老家伙。

这事难办呀，要是杀了他们吧，肯定人心惶惶，还会落下个乱杀忠臣的千古骂名。自己篡了位名声就已经不好了，总不能破罐子破摔，总得弥补形象吧。贬了他们吧，人家当初就是为了追求权势和富贵跟着我的。人为财死，鸟为食亡，这比杀了他们影响还大，再闹出个叛乱可划不来。人说，鱼和熊掌不可兼得，我赵匡胤就不信这个邪了。赵匡胤被搞得是茶不思饭不想的，估计对女人都快失去兴趣了。

一天太祖借酒浇愁，灵光一闪间，顿生一计。这帮老伙计们好久都没聚了。想当初，我没当皇帝那会儿，兄弟们勾肩搭背，一块去大吃大喝。手痒了赌两把，一块去会那个当红的名妓。现在就自己一个人孤零零的，真是成了孤家寡人了。好，设宴招待群臣。

那天，天气正好。赵匡胤掏心掏肺地把话说了，“没有你们就没有今日的我。今天咱们不分君臣，一醉方休。”这群老伙计们都高兴呀，人非草木，孰能无情。还以为皇上把我们忘了呢。这下也不拘束，放开了喝。“感情深，一口闷”，“哥俩儿好呀，醉不倒呀”，皇上的面子肯定是要给的呀，这一个比一个喝得猛。赵匡胤也毫不吝惜自己的胃，不知道是赵匡胤酒量真好，还是喝兑过水的，或者喝的就是水。反正是厕所跑得勤。等到大家都喝得差不多了。赵匡胤单独拉来几个老伙计到后花园。“我做皇帝累呀，真羡慕你们，多幸福。我其实倒想去当个局级科级的小干部。多自在快乐呀。”众人不解，忙问：

“陛下何出此言呀？”赵匡胤说了：“当初咱们在一起的时候，虽说日子紧了点，可是去聚聚餐，喝喝花酒，兄弟们挺融洽的，多快乐，吃得好，睡得香。现在当了皇上了，全是靠你们，我何德何能呀，哪天兄弟们不高兴了，或者兄弟们的手下想不开，弄个黄袍往你们身上一披，你们也身不由己呀。”说完一直叹气。众人一听，虽说醉了，可心还没醉，这可是个大事，不能犯糊涂，顿时都慌了。“那该怎么办呀？”“要我说，人活一世，只求平平安安，享受荣华富贵，并能让子孙平安富贵，一些良田、细软足够。可怜我没有这样的机会呀。”意思再明白不过了。顿时群臣眼泪都流下了，没几个傻子：

“谢主隆恩，陛下如此关心下臣，真如手足兄弟也。”赵匡胤这下可偷着乐了。

第二天，这帮功臣们不是自称有病就是家有八十岁老母，乖乖地交出军权。这么大一个事，赵匡胤几杯酒就摆平了，传为千古佳话。

不得不说，这个办法的确是高。我甚至怀疑，我们深厚的官场酒文化就是从此演变而来的。去招聘，能不能喝酒相信是很多应聘者遇到的一个问题，不能喝，创造条件也要喝。先喝酒，再谈事。领导来了，先要接风洗尘，这吃了人家的，嘴能不软吗，啥机密，不是在酒场中不自觉地透漏出来的。谈生意，签合同，先去高档KTV，喝点唱点玩点才是朋友嘛，朋友问你敬我一尺，我敬你一丈嘛。不过最好别谈判时，对手还清醒，你却晕了，当个冤大头可不好。最好是你没晕还让对方以为你晕了，凡事留个余地，这样才最好。说句玩笑话，赵匡胤人家这是手腕，你一个普通小公务员，学得了吗？学它不是浪费纳税人钱吗？

最后，还是不得不说，赵匡胤这次公关做得真漂亮，简直就是公关的标杆。哪天你穿越过来了也不愁找工作，你的子孙们早已经把这项传统发扬光大了。来混个公关经理绝对没问题。

还是回归到明星大腕儿的问题上来，赵匡胤这几杯酒折射出大宋王朝三百余年的政治传统：重文轻武。凡事都是有利有弊的，讲究平衡，一旦有所偏颇，必然会闹出事情来。

北宋建立后，名义上统一了中国，可儿皇帝石敬瑭之前给辽国的燕云十六州还没收回，西夏日益崛起，还有

吐蕃等，可以说，在名义上的大一统国家中，宋的领土最少，只有300多万平方公里，不仅和以后的元差别甚大，和汉唐也有不小距离。可是宋持续三百年，竟然没有完成整个中国的统一，在当时看来是不幸的，历代皇帝如鲠在喉，可对于人民来说，却是幸运的，甚至对于整个中华文明，都是幸运的。为什么要这么说呢？

首先与太祖皇帝的征辽失败有关，还有与宋恪守的重文轻武有关。赵匡胤是马上出身，自然知道军权旁落的危险，哪怕受外人欺负，也不可让内人夺权。历史总是惊人地相似。九百多年过去了。这时的外族可不是那些生活在中华大地上的少数民族，而是狼子野心的日本侵略者。蒋介石的“攘外必先安内”政策虽说不是重文轻武，可依然是宁肯民族受辱，也不想让共产党人强大起来。可历史的潮流始终是逆转不了的，抗战胜利了，大中华战区总司令的政权却丢了，虽说和国民党自身的腐败有必然联系，可和共产党在抗战中的崛起也有不小的关系吧。因为在中国的领土上，如果真的出现两股势力相当的力量，一般不是你死，就是我亡。这就是为什么在中国大地上曾出现了那么多小国家，可都自命正统，各代都把统一当成最大的一件事来看的原因。为什么不能两股力量合在一起，共同为人民服务？因为，人民总是习惯被看作当权者的奴隶和玩物，这不能不说是种悲哀。

重文的传统，还有太祖的遗训：“建言者，无论何人，不因言获罪。不杀文人。”这成了文人的护身符。如

果说唐朝的文化高峰和社会的开放有关，那宋代的文化高峰无疑在很大程度上沾了太祖遗训的光。所以才有了王安石的流放，苏东坡的流放，辛弃疾的流放，流放的人不计其数，哪怕真的惹怒了皇帝。可文人的命，总是贵的。这样才给中华文化留下了无数伟大的风流人物。

宋太祖赵匡胤是一位非常有人情味的开国皇帝，可惜，英年早逝，只当了17年天子，就稀里糊涂地死了。太平兴国元年（976年），他刚刚50岁。虽说，官修《宋史》对宋太祖的猝死原因做了各种各样的遮掩和粉饰，但形形色色的破绽证明：赵匡胤是被亲弟弟赵光义谋杀的。

宫廷疑案，玄机重重，未能躬逢其盛的后人，只能在故纸堆里摸“狐狸尾巴”。赵光义怎么能躲开这些穷追猛打的诘问呢？说他是“窃国大盗”，自然有几分道理。

关于这些，稗官野史会有很多记载，在此就不多赘述。一代风流人物，总被雨打风吹去。可历史的荣光不会因为时间的流逝而消失。他不仅缔造了伟大的大宋王朝。更为中华文化达到又一座巅峰打下了基础。

赵匡胤，好样的！相信那些明星大腕们儿都会感谢你的。中华文化和历史更不会忘记你，在大宋的明星大腕儿中，你位居第一，估计大家也不会有太大意见，反正又不会从棺材里跳出来。你说你是穿越的，估计也没人会信。读者有意见倒可以商榷探讨。

