

玉镯儿 / 著

我是一只修行千年的狐
千年修行 千年孤独
夜深人静时 可有人听见我在哭
灯火阑珊处 可有人看见我跳舞……

千年白狐



中国文联出版社

千年白狐

我是一只修行千年的狐
千年修行 千年孤独
夜深人静时 可有人听见我在哭
灯火阑珊处 可有人看见我跳舞……

图书在版编目 (CIP) 数据

千年白狐/玉镯儿 著. —北京: 中国戏剧出版社,
2009. 9

ISBN 978-7-104-03095-9

I. 千… II. 玉… III. ①诗歌—作品集—中国—当代
②歌词—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第175840号

千 年 白 狐

责任编辑: 万晓咏

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238
58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 精彩印刷有限公司

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 7.375

字 数: 190千字

版 次: 2009年9月 北京第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-03095-9

定 价: 28.00元

版权所有 违者必究

目录

序

序一/一方水土养一方词/1

序二/我叫玉镯儿/4

序三/不叫此生留遗憾/6

第一章

白狐/3

无缘的我/4

青衣/5

莲的心事/6

点秋香/7

美人关/9

英雄无奈是多情/10

石头记/11

大话悟空/12

踏歌行/14

隔云端/16

红娘/18

虞姬/19

红拂/20

我的名字叫西施/22

荆轲/24

长安月/25
陈三愿/26
决战华夏/28
高山流水/29
牡丹亭/30
黄藤酒/32
静夜思/33
古渡口/34
烟雨江南/35
枫桥夜泊/37
明明都是月亮的错/39
花满楼/41
弱水/42
生死相从/44
念奴娇/45
聊斋式爱情/46
锦绣良缘/48
牛郎织女/50
青莲/52
白娘子/53

第二章

为自己鼓掌/57
我的中国我爱你/58
我们在一起/59
在阳光中开始/60
同胞/61

心灵烛光/62
生命有多美/63
我们回家吧/64
英雄/66
因为有爱/67

第三章

想你只是习惯/71
情诗/72
一棵开花的树/73
亲爱的我一直在想你/74
假如我是你的女人/75
我只能爱你到一百岁/77
好听你就顶/79
说不定/81
分手了别来打扰我/82
泪水的匕首/84
那时我们还不懂爱/86
暖阳/88
错的是寂寞/89
这世界还有谁比我更爱你/91
就是喜欢你/92
某某人/93
四月的伤/94
因为知道你会想念/95
两小无猜/96
竹子开花/97

这支歌会不会让你想起我/98
借一个肩膀给你/100
最爱的人最先放手/101
爱情雨/103
不恨你/104
爱情照片/105
一个人的演唱会/107
这一首情歌太煽情/109
不告诉她/110
第一个FLASH/112
我的眼泪你没有珍惜过/114
原来你是我最爱的人/116
爱上了一个不该爱的人/117
下辈子做我女朋友好吗/118
别说有缘无份/120
荆棘鸟/121
玫瑰不懂温柔/122
趁我们正在相爱/123
晚安，贵阳/124
网恋七伤拳/125
等着我回来/126
仙人掌/127
刺猬/128
寻人启事/129
无雨的天空/131
兄弟，珍重/132
亲亲姐妹花/134

至少曾爱过/135
水妖/137
我还留在你的城市/139
你会在哪里等我/140
小星球/141
如果我们还在一起/142
比邻若天涯/143
枯叶蝶/144
别分开好吗/146
那些挥霍了的青春/147
二泉映月/148
阳关三叠/149
刺和玫瑰/150
丑小鸭/151
七心海棠/152
飞鸟与射手/154
校庆那天/155
黑玉断续膏/156
湖边有棵许愿树/158
那个地方叫凯里/159

第四章

我在贵州等你/163
牵手游方/164
花一样的地方/165
赶路的月光/166
云在天上/167

凤凰倾城/168
我爱的男人象草原/169
山水为媒/170
幸福到永远/172
当归/173
今夜我不想离开/174
与圣火相约/175
清水江边/177
仰阿莎/178
永远的玛依拉/179
楼兰新娘/181
我的多彩贵州/182
月亮出来/183
永远的英雄/185
北京欢颂你/186
天境/188
歌曲白狐之前世今生/189
水口歌VS商业片/200
玉镯儿是怎样“炼”成的/203
玉镯儿之英雄情结/208
在中国写歌能挣多少钱/215

后 记

后记/218

第一章

能不能为你再跳一支舞
我是你千百年前放生的白狐
你看衣袂飘飘衣袂飘飘
海誓山盟都化做虚无

很多朋友都说，我的古典歌词比现代歌词写得更好一些。也许这与从小就喜欢读唐诗宋词，看古典白话小说，听越剧、黄梅戏有着千丝万缕的联系。

用了白狐这个意象来写一个缠绵悱恻的爱情故事，只是因为，我相信爱和白狐一样纯洁、美好，而且充满了灵性。很多人都说这个故事，题材取自于《聊斋》。确实，这个故事剧情比较老套，但配上枫林优美动人的旋律和陈瑞如泣如诉的嗓音，在夜深人静时，依然能打动到人的内心深处。

这首歌，让很多人知道了我——一个笔名玉镯儿的丹寨女子。也许，只有在这个远离尘世喧嚣的小县城里，我才有那么多的时间，才能以如此静的心写下这么多的古典歌词寻找爱的前世今生……

白狐

我是一只修行千年的狐
千年修行 千年孤独
夜深人静时 可有人听见我在哭
灯火阑珊处 可有人看见我跳舞

我是一只等待千年的狐
千年等待 千年孤独
滚滚红尘里 谁又种下了爱的蛊
茫茫人海中 谁又喝下了爱的毒

我爱你时 你正一贫如洗寒窗苦读
离开你时 你正金榜题名洞房花烛

能不能为你再跳一支舞
我是你千百年前放生的白狐
你看衣袂飘飘 衣袂飘飘
海誓山盟都化做虚无

能不能为你再跳一支舞
只为你临别时的那一次回顾
你看衣袂飘飘 衣袂飘飘
天长地久都化做虚无

无缘的我

可记得那支菩提树下的竹签
和清清池塘里 那朵初开的睡莲
可曾记得后花园里的秋千
还有那一只蓝蝴蝶
轻轻的飞过 衣衫白如雪

可记得那支 青铜镜前的玉簪
和西湖湖畔里 那条躲雨的小船
可曾记得 东厢房的梅花
还有那一点红烛光
淡淡的照着 笑靥美如花

可记得那是我 无缘的我 羞涩的我
如果说五百年的修行才能得到一次因果
我到底等了多少年 才换来匆匆擦肩而过
曾经有过多少梦 有过多少泪
我还来不及对你说

可知道那就是我 无缘的我 沉默的我
如果说五百次的回眸才能换来一次路过
我到底盼了多少年 那把琵琶倚在角落
从你离开了以后 再没有人弹奏过

青衣

那一夜 灯火通明
你站在雕花镂刻的戏台
眼波流转 水袖如云

那一场 繁华褪尽
我穿过曲终人散的剧场
俯身拾起 一把瑶琴

我念着你的台词
猜测着你的心事
丝竹刚响起
陌生而熟悉
我才刚入戏
未卸妆你已经飘然远去

我抚着你的瑶琴
临摹着你的字迹
一曲未终了
尘缘已依稀
似水的流年
都藏在海棠红胭脂里

莲的心事

只为你转身的一个凝视
我就为你祈盼一辈子
只为你无心的一句承诺
我就成了你的影子

幸福为何总是点到为止
想念就从那一天开始
每天仰望你绿色的窗子
无声的呼唤你的名字

我是你五百年前失落的莲子
每一年为你花开一次
多少人赞美过莲的矜持
谁能看懂莲的心事

我是你五百年前失落的莲子
每一年为你心碎一次
多少人猜测过莲的心事
慢慢风干变成唐诗宋词



点秋香

裁一朵云做你粉色的裙裳
采一片霞画你羞涩的脸庞
你的眼睛水汪汪呀
向我望一望心慌慌

摘一朵花插在你的云鬓上
折一只蝶飞过你的绿纱窗
我的心儿砰砰跳呀
向你望一望心慌慌

秋香她回眸笑了笑
一笑百媚生二笑美倾城
三笑让我丢了魂

秋香 秋香
用最美的色彩
画不出你的俏模样
秋香 秋香
我为你流落在红尘痴痴爱一场

秋香 秋香
让明月来做媒

为你穿上那件红衣裳
秋香 秋香
我在万花丛里越过那桃红李白
点秋香

