

蓬江文丛

澳门史诗

谢常青 著

珠海出版社



澳门史诗

诗也而亦史焉

——夏衍

谢常青 著

珠海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蓬江文丛. 第10辑/邝宇主编. —珠海: 珠海出版社,
2002.9

ISBN 7-80607-952-1

I. 蓬... II. 邝... III. 文学-作品综合集-江门市-当代 IV. I218.653

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 068190 号

蓬江文丛·澳门史诗

◎主 编: 邝 宇

副 主 编: 蔡祖英

责任编辑: 吕唯唯 冯建华

装帧设计: 冯建华

出版发行: 珠海出版社

电 话: 2222759 邮编: 519000

印 刷: 广东茂名广发印刷有限公司

开 本: 850×1168mm 1/32

印 张: 90.375 字数: 2100 千字 7 插页

版 次: 2002 年 9 月第 1 版

2002 年 9 月第 1 次印刷

印 数: 1-1000 册

ISBN 7-80607-952-1/I·370

定 价: 178.00 元 (全 10 册)

内 容 简 介

本书是谢常青同志继赏析笺注《马万祺诗词选》一集、二集、三集出版后，又一本研究诗人马万祺先生诗词作品的专著。主要探索马万祺先生六十多年来诗词创作的思想内容，和近一个世纪澳门的历史变迁发展的关系。论证《马万祺诗词选》是反映澳门同胞在帝国主义统治下，百年的苦难、盼望和为争取合法权益的抗争，洗雪百年国耻、胜利回归的战歌，是一部澳门的回归乐，是澳门的诗史，澳门的史诗。

论马万祺先生诗词

(代 序)

一 妙诗华章 澳门史诗

马万祺先生是一位诗人。

马万祺先生是一位爱国诗人，他是用中华传统的格律诗词进行创作的。

多数国人只知道马万祺先生是全国政协副主席，年高德劭的爱国人士，著名的港澳实业家。亦有人还知道马万祺先生是澳门中华总商会会长，澳门镜湖医院慈善会主席。马先生从政经商成绩显著，国人皆知，为国人敬重。但是，知道马万祺先生善作诗词的人不多。

马先生为人谦逊，雅好文学，创作了很多诗词，只为抒怀述志。他常与友人唱和，交流切磋，以便充实提高。偶而应港澳进步报刊之约，送去发表。也有为国内报刊出版周年或数周年纪念，奉上贺诗志庆。他常对友人说：“我的文学基础浅薄，未足以言诗。”婉言辞谢友好劝他出版诗集的好意。

1987年底，他受万里、杨尚昆、王震、夏衍等老一辈革命家和中国作家协会、中华文学基金会的朋友鼓励敦促，整理出

1988年前部份作品200首，交中华文学基金会编辑成《马万祺诗词选（一集）》，由作家出版社于1988年出版。当时任中国文联主席的世界著名文学家夏衍读了这集诗稿后，欣然为之作序。夏公写道：

深感万祺兄能于经营工商事业，服务社会之余，仍能以诗词抒其怀抱，其情挚，其言真，信所谓“情动于中，而形于言”者，谴责侵略者之残暴，歌颂新中国之风情，遨游祖国河山，访谒当代俊秀，以至欧美漫游，笃谐伉俪，勉教子女，无一不本爱国之深情。咨嗟咏叹于民族之忧乐，寄怀纵目于河山风景之兴替，鲁迅所谓“握发一弹，心弦立应”。其或庶几，诗也而亦史焉。（夏衍《马万祺诗词选序》）

夏公继而赞扬马先生诗词“诗贵诚朴”，“能真切动人。词不足以方李杜，而情足以感愚顽，亦不失为诗之正也。”（同前）

新中国第二代领导人、邓小平同志为之题签书名：“《马万祺诗词选》。”

《马万祺诗词选（二集）》收辑诗词225首。由中华文学基金会编，人民文学出版社1994年出版。除少量建国前后的作品外，大多数作于1988年至1993年。世界著名老诗人艾青为之作序。艾青先生在《序》里赞扬马先生：

胸怀洒落，数十年如一日，热心投入爱国行列和造福社会工作，不图虚名而厚得于民；他又雅有高趣，在繁忙的经商和从政之余，间发吟咏，可以说是明齐唱叹，气类不孤。他的诗从“黄钟声响震人寰”（《黄钟乐》）到“澄清玉宇万机生”（《七律》），既是人生怅触的抒写，也是历史风云的记录……

……万祺兄是以旧体诗词抒发情怀的，他不拿“旧瓶装陈酒”，也不“为赋新诗强说愁”。他始终忠于自己的真情实感，无穿凿附会之嫌，有诗语醇朴之长。字里行间，流贯着爱国之情。

报国之义，跳动着一颗活泼进取的诗心。又锤炼文字至格物致知的境界，发出金石之声，实在难能可贵。

《马万祺诗词选（一集）》和《马万祺诗词选（二集）》都先后在北京人民大会堂举行了首发式。

《马万祺诗词选》（一集）和（二集）都有谢常青的笺释本，前者于1994年由暨南大学出版社出版，后者由全国政协文史资料委员会编，1999年中国文史出版社出版。笺释者对马先生诗词逐篇作了赏析和注释，适合各种不同文化程度的读者阅读。全国政协副主席叶选平撰序：

……马先生积极参加了我国的革命和建设事业，是一位一贯的爱国者、中国共产党的老朋友。他为祖国和家乡的兴盛，为澳门的发展和繁荣都做了很多贡献，博得人们的尊敬。

……马先生的这些诗，反映了当时的客观现实，从诗句能够看到马先生关怀时世，对历史迁替、政治风云能实事求是对待，有真知灼见，据理敢言。……诗集还有很多思想深邃精辟、感情真挚动人的作品。

叶选平副主席和夏衍、艾青两位文豪分别作的《马万祺诗词选序》，是对马先生作品中肯的评价，马先生诗词作品体现出马先生一贯的爱国思想和雄健质朴的诗风。

《马万祺诗词选三集》辑收了马先生1992年至2000年4月的作品220首，由谢常青整理、逐篇赏析、注释，中华文学基金会编，张镠监制，中国华侨出版社2001年3月出版。

党和国家领导人很重视《马万祺诗词选》的出版。

中共中央总书记、中华人民共和国主席江泽民为《马万祺诗词选》题辞：

词怀祖国，诗效赤诚。

这是江泽民主席和全国人民对马先生作品的最恰当的评价，

也是对马先生思想情操、品德个性的褒扬。

为《马万祺诗词选》题辞的领导人有：

李 鹏：炎黄文化，赤子心声。

李瑞环：质朴情真。

李岚清：万祺先生：您好！所赠诗稿均已一一拜读。古人云：诗言志。读后对先生的文采底蕴、爱国情怀、乡恋友情，以及锦绣河山的描绘，一览无遗，甚为钦佩。专此修书，以表谢意。敬祝康泰。

万 里：豪情壮志，寓于诗文。

乔 石：志之所至，诗亦至焉。诗之所至，礼亦至焉。心之所系祖国昌盛，赤子情深，皆成佳韵。

刘华清：诗词言大志，激情抒壮怀。

王 震：诗词知肝胆，爱国勉同胞。

薄一波：诗词蕴真情，词韵颂祖国。

荣毅仁：抒发爱国热情。

叶选平：通篇存正气，逐字寄深情。

为《马万祺诗词选》题辞的文坛泰斗有：

巴 金：一片丹心向祖国。

冰 心：欣贺马万祺诗词二集印行。

刘海粟：彤彤报国心。

国家领导和文坛大师的题辞，是对马先生诗词的高度评价和鼓励。我以为这些评价既无溢美之意，全是中肯之语，实事求是。可见马万祺诗词作品的思想内容和艺术技巧都达到完美的境界，其从肺腑流出的质朴情真。自然清新的诗词里，看见了六十多年来一颗强烈追求理想、坚持真理的爱祖国爱澳门的炽热的赤子心，感受到马先生的作品记录着时代风云，描绘着山河社会的

兴替，仿佛听到了马先生的呼喊：抗日救亡、医国医民！支援解放战争，支援新中国建设！反对帝国主义，保障同胞权益！不准挑起事端，珍惜粤澳关系！拥护改革开放，参加祖国建设！建设澳门，发展经济！促进中葡友好，欢呼联合声明！起草基本法，保证顺利回归！澳人治澳，一国两制，选出好领导！安定繁荣，欢庆回归！祖国万岁！仿佛听到这呼唤，由小到大，响彻澳门半岛及其离岛，全澳同胞一齐高声呼喊，纵情歌唱。我体会到马先生六十多年的诗词作品，是澳门同胞“词怀祖国，诗效赤诚”的体现，通篇正气，字字情深。

2001年3月28日，我出席由中华文学基金会和澳门基金会在澳门举办的《马万祺诗词选三集》的隆重的首发式后，重新研读《马万祺诗词选》一集、二集和三集，联系澳门开埠以来四五百年的盛衰变迁，联系我国一百六十多年反帝反封建的革命历程，梳理、缕析、研究归纳、综合探讨，我清晰地发现马先生在不同时期的作品，都反映了澳门不同时期的历史，表现了不同时期澳门同胞的愿望和声音。有些作品，表面看来不是反映澳门重大事件，或是与澳门无关，但深入去研读，就会觉察到这些作品确与澳门社会现实有着千丝万缕的关连。这是因为马先生在创作时，已把他个人的爱国思想、服务澳门的宗旨，及澳门同胞反抗帝国主义殖民主义、向往回到祖国大家庭的思想感情，融合在一起了，他所抒发的胸怀，实际上是澳门同胞的愿望，澳门同胞的苦难与寄托，澳门同胞的抗争与追求，澳门同胞的欢乐与奋斗，澳门同胞的雀跃欢庆。在《马万祺诗词选》一集、二集、三集共六百四十五篇作品里，我清晰地看见一条红线，把六百多首作品表现出来的思想感情，题材内容，凝成了一部坎坷愤怒、团结斗争、新生欢乐、建设发展、起草大法、安定繁荣、选好领导、欢庆回归等乐章，汇聚集成一部悲壮、雄健、欢快的澳门交响乐，

一曲凝重、沉郁、激昂、雄壮的声震寰宇的澳门黄钟乐。我在研究探索中验证了夏公评马先生的作品集是“其或庶几，诗也亦史焉”。也验证了艾青赞马先生的作品，“既是人生怅触的抒写，也是历史风去的记录。”从而，我产生了这样的理念：马先生的作品亦诗亦史，《马万祺诗选》，是一部澳门同胞从抗争到新生，从建设发展到胜利回归、开创澳门新纪元的历史诗集，是澳门的史诗。

从《马万祺诗词选》，我们可以看见诗人马万祺先生一贯忠诚地拥护中国共产党，坚定地爱祖国爱澳门；为宣传和贯彻中国共产党的方针政策，为澳门回归祖国，顽强战斗，无私奉献的革命精神。也看到马先生的高尚人格，玉洁冰清，崇高的思想境界，令人崇敬，叫人景仰。

诗如其人。马先生质朴自然、平易情真的诗词里蕴藏着深厚的爱国主义感情。

诗如其人，从这部《马万祺诗词选》里，可以体会到马先生是一位与时俱进的革命思想与民族传统文化道德兼备的爱国儒商、爱国诗人，而他的诗词则是时代思想与民族传统文化兼备的作品，是澳门的足印和时代的声音。

诗如其人，在马先生六百四十多首诗词作品构成的澳门史诗里，显露出马先生的胆、识、才、学，非凡脱俗。

《马万祺诗词选》是直面人生，坚持真理，追求理想，勇往直前的歌。是现实主义和理想主义完美结合的诗。是反映澳门过去、今天，展望明天的诗章，是一部思想内容与艺术形式完美统一的作品，是雄壮豪迈，欢腾喜悦的澳门黄钟乐，是一部四百余年长期盼望的辛酸苦难、抗争战斗，新生发展，欢庆回归的澳门史诗。

二 斗争阅历 金石诗声

在中华人民共和国恢复在澳门行使主权的澳门政权交接仪式上，马万祺先生含着高兴幸福的热泪，情不自禁地填作了一阕《临江仙·祝贺澳门回归盛事》。这一曲《临江仙》是记录澳门历史上最光荣时刻的诗篇，是声震环宇的欢庆澳门回归的《黄钟乐》，是澳门史诗的高潮乐章。

诗人马万祺先生弱冠始吟咏，赋诗填词，迄今已六十多个寒暑，抒发了马先生六十多个寒暑的思想感情，记载了诗人六十多个春秋的足迹。人们可以从《马万祺诗词选》里读到诗人的痛苦、欢乐、艰难、奋斗、理想与追求，也可以看到了百年中国、百年澳门的国难、国耻、灾难、痛苦、抗争、胜利和回归的欢乐。

诗人马万祺先生（1919— ）诞生在广东省原南海县靠近广州府城的南岸村，上世纪二十年代中期已划归广州市管辖，是城郊农村。世代务农。父亲马锡珍先生是聪明商人，从经营农村作坊开始，积累发展，逐步发展成广州市的殷富商户，主要经营粮油、土特产批发和进出口。他性格开朗，思想开明，为人豪爽慷慨，广交朋友，挚友中不乏文人学者。他与著名教育家马君武先生（曾任孙中山先生秘书长，广西大学校长）交谊密切。诗人马万祺先生童少年时代受到父亲的开明教育，熏陶感染，性格如父亲般开明智慧，慷慨大方，乐于助人，诚信为本。

诗人出生在中国“五四”运动之年，“五四”文化革命和个性解放，尤其是反对帝国主义反对封建主义的革命思潮，给童少年的马万祺极大影响，在他幼小的心灵里种下了“打倒列强，打倒军阀，救中国”的爱国思想。他升入南海中学读书之时，又遇

上日本帝国主义侵占我东三省的“九·一八”事变，少年诗人毅然参加了大哥大姐组织的爱国学生队伍，步行走乡串村，从广州到佛山、三水，宣传抗日救亡、收复失地，支援东北义勇军。

1934年夏，诗人初中毕业时，慈父马锡珍先生高血压病突发，救治无效，与世长辞。他因丧失慈父悲伤哀痛、守孝过劳，染病卧床，错过了升高中考试机会。又因父亲遗下经营商铺、房产物业都需要他尽快接管。所以，母亲蔡夫人帮助他选择从商发展的道路。在他踏入经商之前，母亲要他先去学商科会计，接触财务知识。然后，又让他去向颇有名气的国文教师李子雅、李拱辰先生处读书。半年后，李拱辰先生发现他聪明勤学，是可琢磨的璞玉，就推荐他去国学名师余伟伯先生处受业。

余伟伯先生博大精深，治学严谨，教书育人，一丝不苟。十五六岁的马先生师从余老师攻读经典古籍，接受“修身、齐家、治国”，“礼义廉耻，国之四维，四维不张，国乃灭亡”，“忠孝仁爱、信义和平”，“精忠报国”，“助人为乐”的“天下为公”的儒家教育，使这个少年在民族危机四伏的年代，萌生报效祖国，服务人民的志向。这时候，少年马先生在历代典籍熏陶下，从历代忠臣义士事迹中学习和承继了爱国主义思想，尤其崇拜屈原、岳飞、文天祥和林则徐。我国优良传统思想、爱国主义，在刚步入青年时代的马先生思想里，打下深深的烙印，影响他一生的事业，忠于祖国，热爱祖国，热爱澳门，热爱人民，关心民生，竭诚报效祖国服务澳门。

1936年11月，青年马先生开始涉足商场。他先到父亲的米铺，当账房先生的学徒，掌握了商店会计之后，又跟着世叔世伯学习与客户谈生意做买卖。这时，他常常听到客商对先父马锡珍先生为人为商诚信憨厚的赞扬。使他坚信做人和做生意都须坚持诚信为本、信誉第一。他树立这一信条，令他终生受益匪浅。

1937年7月7日，日本帝国主义侵略军发动全面侵华战争，遭到我军民顽强抵抗，揭开了中国人民抗日战争的序幕。日本原想一个月内攻占上海，逼使中国政府投降，结果在上海战场上，受到中国军队顽强抵御，日军伤亡惨重，连旗舰出云号也被中国空军炸至重伤。由于日军多路进攻，上海守军陷入敌人重重包围之中，于十一月十三日突围撤退。不久，南京失守，日军为泄上海之战伤亡惨重之愤，屠城六周，南京百姓被屠杀三十多万，日军法西斯强盗丧心病狂，怙恶不悛。日军所到之处，奸淫烧杀，无恶不作。又派飞机对广州、福州、武汉等城市，狂轰滥炸，许多街道被炸为废圩，中国百姓被炸伤炸死数以万计。日本侵华罪恶滔天，罄竹难书。青年诗人目睹日军滥炸广州和耳闻日军杀害中国百姓的罪行，义愤填膺，写了《同仇敌忾》一诗表示愤怒和立志报国。

叶挺、叶剑英领导的1927年12月广州起义，为广东人民所歌颂，而叶剑英、叶挺又被广州人当作传奇英雄加以传诵。中国红军在抗战开始就编为国民革命军第八路军，朱德、彭德怀为正副总指挥，叶剑英、左权为正副参谋长，任弼时、邓小平为正副政治部主任，出师抗日，首战平型关，重创日军精锐板垣师团，威名大震。全国人民把抗日救国的希望寄托在八路军肩上，青年纷纷向往陕北。青年马先生已准备好离家奔向延安，精忠报国。正要启程，突然接到消息，与陕北联系中断，只得呆在家里，等待信息。这时，他写了一首七言绝句《遥寄延安》，寄寓心愿。

广州失守，马先生和母亲背井离乡，逃去香港谋生立业，刚有所成，并已筹建了葡法公司。由香港澳门购买到一大批战时急需的医药、布匹、棉纱、胶鞋等货物，又得到广州湾的法国总督准许进出口，租好了船只，准备由澳门起航，经广州湾入广西。转桂林、重庆，以纾缓内地人民所需，支援抗日战争。1941年

12月7日早，马先生从香港乘船到澳门，晚上与公司有关同事宴会庆祝翌日上午启航，岂料次日早上传出广播消息：“日本军队海陆空于八日凌晨全面出动，袭击香港。同时偷袭美国珍珠港，美军未作战备，损失惨重，美国太平洋舰队几乎全部毁灭。”二次世界大战开始了！12月25日中午，日本侵略军登陆香港岛，香港陷落。马先生只身滞留在澳门，重新创业。半年后，母亲和兄嫂，及女友罗柏心小姐从香港来聚。澳门富商傅德荫先生知道青年马先生诚信智慧。出资支持马先生与从香港逃到澳门的香港恒生银号老板林炳炎、何善衡等合作，傅为大股东，次为马、林、何，还有钟子光，梁球琚等，创办大丰银号，马先生为总经理，梁球琚先生为广州湾分号经理，何贤先生为澳门分号经理。以新思维办银号，多种经营，成为当年澳门最活跃的大银号。

马先生广交朋友，结识了抗日救国会成员李民欣先生和冯祝万先生。李是北伐将领李济深先生的胞弟，建国后曾任广州市人民政府副市长。冯是李济深的旧部。李、冯都曾是李济深、蔡廷锴建立福建抗日政府成员。由冯先生介绍，马先生先后结交了冯裕芳先生和柯麟医生。冯裕芳是跟随孙中山先生的同盟会员，进步学者，坚持海南岛革命的冯白驹将军的叔父。柯医生是大革命时代的共产党员，奉中共中央的派遣，先在香港后在澳门以医生为职业，从事革命工作，团结各阶层人士抗日救国。马先生在这几位爱国长者的启示下，努力办好大丰银号，又从事慈善工作，服务澳门，受到澳门市民的赞扬。又结识了中共珠江游击队负责人阮洪川（建国后任广西南宁市政府市长），为游击队的抗日和革命提供必需物资。1944年夏秋，马先生因操劳过度，患了肺癆（即今之肺结核病），当时是不治之症。柯麟医生千方百计为他治疗，并建议他全部放下工作，安心治病。马先生遂向大丰银

号大股东傅德荫先生举荐何贤先生接替他为总经理，向镜湖医院慈善会建议林炳炎为下届慈善会主席。然后听从柯医生的劝告，静心治病，安心休养。

抗日战争胜利后不久，马先生的病况经过治疗有所好转，柯麟介绍他结交了中共华南领导人方方、潘汉年、连贯、夏衍、乔冠华、梅龚彬、饶彰风，投身民主爱国运动，从事团结港澳及海外华侨工商界人士，欢送李济深将军等民主人士安会离开香港，北上参加筹备政治协商会议。他同何贤先生亲如手足，一同研究澳门社会问题，搞好民生，支援解放战争。1950年元旦过后，何贤先生、马万祺先生被推选为澳门中华总商会正副会长。马先生带领澳门各界代表团赴中山县慰问中国人民解放军。帮助中国政府设法购买现代军用物资，突破美英帝国主义的禁运，将物资运回祖国，支援解放广西和海南，支援抗美援朝。澳门人称之为“柯何马”，表示对柯麟、何贤、马万祺先生的尊敬。1951年柯医生调回广州任中山医学院院长。1952年葡兵向中国挑衅制造关闸事件，中国边防军予以还击，局势紧张，澳门市民惶恐不安，何贤先生、马万祺先生为调解关闸事件，往返澳门、珠海十八次，终于平息事件，给澳门市民带来了和平生活，市民称何贤为“华人总督”，并称“何马”。后来崔德祺先生当选为中华总商会副会长，何贤、马万祺、崔德祺三位紧密合作，为澳门市民服务，人称“何马崔”。何贤先生、马万祺先生自1950年当选为澳门中华总商会正副会长后，历届蝉联至1983年何先生病故。1984年马先生当选为正会长，一直至今历届蝉联。马先生不负澳门同胞冀望，竭诚服务，德高望重，今已届杖国之年，仍热心服务祖国服务澳门。

建国初年，马先生每年都应邀晋京参加国庆观礼活动，同香港大公报社长费彝民先生常率领港澳代表团到祖国各地参观。

六十年代中期，“文化大革命”风卷全国。马先生初时对此莫名其妙。继而见国内社会秩序混乱，抓走资派、抓“反动学术权威”，游街示众，武力斗争，“和尚打伞，无法无天”，感到荒谬，对此不满；再而见好友如廖承志、梅龚彬、柯麟、连贯等等都被抄家、囚禁或受到残酷斗争和迫害，竟连叶剑英元帅也遭到迫害，对此忿忿不平，产生反感，要为受迫害的国家栋梁辩白，不怕担风险，不怕受株连，义无反顾，声援他们，表现出澳门同胞对“文革”的不满，对革命功勋的爱护，对革命真理的坚信。

党中央一举粉碎“四人帮”，“文革”结束，何贤先生、马万祺先生率先带领庞大的澳门工商代表团出席重开的广交会后，立即乘飞机晋京向叶帅、廖承志和中央有关领导汇报澳门的情况，征求中央对澳门工作的意见。

马先生谦虚谨慎，处处联系群众，团结澳门各界人士、各阶层人士，群策群力，摆脱澳门原先落后的工业，促进澳门经济转型，促进澳门工业、电讯交通业、金融业、旅游业和文化教育事业的现代化建设，使澳门建成为现代国际都市，珠江口的明珠。

马先生和中国三代领导人关系良好，联系密切，他为促进粤港澳关系，促进中葡友好做了很多工作，他为祖国的革命和建设，为祖国和澳门的繁荣，为澳门回归和祖国统一作出巨大贡献。

从1976年起，马先生担任了几届澳门立法会议员，在立法会上为澳门同胞争取合法权益。

1978年起马先生任五届、六届全国政协委员，常委会委员。1983年至1993年起任六届、七届全国人民代表，全国人大常委会委员。1993年起任八届、九届全国政协副主席。

1988年参加《中华人民共和国澳门特别行政区基本法》起草工作，任中华人民共和国澳门特别行政区基本法起草委员会副主任委员；1998年任澳门特别行政区筹备委员会副主任委员。

马万祺先生的一生是与澳门同胞、与祖国人民同呼吸共命运的战斗的一生，其丰富厚实的人生阅历，是为实现崇高理想而坚强不屈、锲而不舍的战斗历程，多姿多彩。并且都在他六十多年的中华诗词作品里体现出来了。

诗人马万祺先生六十多年的咏唱，情挚意切言真，深厚诚朴自然，雄健清新，发出金石铿锵之声，与伟大之历史步伐相共鸣，和壮丽的事业与时俱进，既是人生怅触的抒写，也是历史风云的记录；既是“凡出处去就，动息劳佚，悲歌忧乐，忠愤感激，好贤恶恶，一见于诗”（南宋魏庆之编《诗人玉屑》）的诗史，亦是一部悲哀耻辱，勤劳创业，抗争奋斗，新生自立，胜利回归的澳门史诗。

三 忧国忧民 呼唤统一

二十世纪五十年代后的半个多世纪，澳门诗歌创作逐渐步向繁荣，至八十年代，更步入诗歌创作的黄金年代，迄今依然光辉灿烂。九十年代初，中国一位女学者、文艺评论家和博士生导师用赞叹的语气对我说：澳门是一座诗的城市，诗人多，作品多，佳作多。我赞同她的观点，澳门确实是一座诗的城市。

澳门诗人中，创作自由体新诗的诗人很多，而运用传统诗词创作的亦近百位诗人，其中以马万祺、梁披云、佟立章、崔德祺、胡培周、李成俊、李鹏翥、施议对、冯刚毅和他的女儿冯倾城等成就突出，风格各异，各人有各自独特的风格。诗人辈出，群峰并峙。而马万祺先生便是澳门杰出的诗人代表之一。他在从事政治活动、社会活动和商业活动之余，吟诗填词，抒发出他热爱祖国、热爱澳门，关心人民群众的思想感情，深刻地揭示了抗日战争开始后澳门的社会面貌，广泛地反映了太平洋战争开始后