



★★★红色经典电影阅读★★★

红色经典



青春之歌

张燕富 严锴 改编



吉林出版集团有限责任公司

青春之歌

根据北京电影制片厂1959年同名电影改编

张照富、严锴 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

青春之歌 / 张照富, 严锴改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012.5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8962 - 2

I. ①青… II. ①张… ②严… III. ①革命故事—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 060315 号

青春之歌

改 编: 张照富 严 锴

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 × 1000mm 1/16

字 数: 60千字

印 张: 15

版 次: 2012年6月第1版

印 次: 2012年6月第1次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街4646号 (130021)

电 话: 总编办: 010 - 63109269

发行科: 010 - 85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8962 - 2

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010 - 63109269

序一

时至今年，中国共产党已经走过了92个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂1960年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对



于反面人物的勾勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执着力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。

“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细

说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一根草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：严 锴

总 顾 问：赵 刚

总 监：严欣欣 白金宇

文字统筹：严 锴

编 委：堵 军 马 健 白金宇

张照富 严 锴 路 光

边学成

剧情说明

乌云在天空翻滚，海浪冲击着礁石，林道静绝望地站在礁石上，她思如潮涌，终于跳进了大海，后面礁石上的青年余永泽也跳下大海，把她救了上来。原来林道静的母亲是佃户的女儿，被地主霸占做了姨太太，生下她以后母亲就被赶出门，回到老家跳河自尽了，后母把她当成摇钱树，硬要把她嫁给党部委员胡梦安，她逃到这儿，校长余敬唐对她居心不良，所以她才被逼跳海。从此林道静和余永泽经常一起在海边漫步，余永泽为她朗诵诗篇，他们相恋了。不久余永泽回北平上学，她就留在当地教书。一天，一些东北军拥进学校和群众发生争执，年轻的大学生卢嘉川站起来揭露政府的不抵抗政策，引起了林道静的兴趣，他们认识了。受卢嘉川的影响，她在课堂向学生们宣传抗日，惹恼了校长，她愤然离去，来到了北平。在北平站林道静正赶上学生南下示威，学生英勇的斗争使她激动不已。在皇城河沿，余永泽急不可耐地向她表白了自己的心愿，林道静说她先要找个工作。但一次次的碰壁使她很痛苦，她终于答应了余永泽的求婚，他们结婚了。

旧历年夜，余永泽正忙着迎接胡适的秘书，左等右等不来，突然老佃户魏老三因走投无路跑来借钱，余永泽给了他一元钱把他支走，林道静追上去给了他十元钱，他们之间爆发了一场争吵。林道静来到白莉

萍公寓，一群青年学生痛感民族危亡，悲愤地唱起了《松花江上》，这时卢嘉川推门进来，他告诉同学们红军已经粉碎围剿，北上抗日，一席话使大家深受鼓舞。卢嘉川热情鼓励林道静，借给她许多革命书籍，她像从梦中醒来一样，和余永泽的市侩哲学产生了越来越大的冲突，她不顾余的坚决反对，参加了“3·18”纪念大会。大会受到军警的镇压，卢嘉川甩掉尾巴来到小林家，把一个小包存放在她这儿，林道静又出去给他送信。余永泽归来见到卢嘉川在家，嘎声嘎气地把他逼走，林道静回来同他大吵一架。卢嘉川被捕了，他为革命献出了宝贵的生命。林道静把小包打开发现是一些宣传品，她在夜里把这些标语贴遍了北京城，回家时余永泽暴跳如雷，他们只好分手了。

由于叛徒的出卖，林道静被捕了，陷入了胡梦安的魔掌，在郑瑾的帮助下，她逃到了定县，继续教书。江华的来访使她又恢复了和党的联系，农民的苦难使她迅速觉醒，她参加了江华领导的秋收斗争，由于暴露，她又回到了北平，不幸又一次被捕。在狱中郑瑾对她的帮助和其壮烈的牺牲，使她的觉悟有了很大的提高，经受住了酷刑的考验。后来她被王教授保释，识破了戴瑜的叛徒面目。林道静政治上成熟了，终于光荣地加入了中国共产党，在波澜壮阔的“12·9”运动中，她和江华一道站在斗争的第一线，领着学生队伍，冲破军警的封锁，在红旗下胜利前进……

编 剧：杨 沫	导 演：崔 嵬 陈怀皑
摄 影：聂 晶	美 术：秦 威
作 曲：瞿希贤	录 音：蔡 军 王泽民
化 妆：孙月梅	服 装：孙 竦
照 明：赵新鸣	副导演：田 炜 刘春霖
剪 辑：傅正义	制片主任：胡其明
指 挥：李德伦 秋 里	
演 奏：中央乐团交响乐队合唱队	

林道静····· 谢 芳	卢嘉川····· 康 泰
江 华····· 于 洋	林 红····· 秦 怡
余永泽····· 于是之	戴 愉····· 赵 联
王晓燕····· 秦 文	胡梦安····· 张逸生
白丽萍····· 乌晨曦	俞淑秀····· 赵玉蓉
余敬唐····· 赵 焱	李芝庭····· 葛存壮
许 宁····· 罗锦麟	崔秀玉····· 孙凤琴
侯 瑞····· 张 亮	警 官····· 曹增银
魏老三····· 邵 华	刘大姐····· 林东昇
王教授····· 史 宽	王夫人····· 王人美
赵毓青····· 李雨农	伍雨田····· 黄 非
伍仁贵····· 赵子岳	李洛贵····· 李建国
王老增····· 杜德夫	

目 录

1. 情况巨变·····	1
2. 思想觉醒·····	25
3. 理想之争·····	41
4. 分道扬镳·····	57
5. 誓死抗争·····	73
6. 坚持革命·····	103
7. 体验疾苦·····	133
8. 农村斗争·····	149
9. 不幸被捕·····	167
10. 坚定信念·····	179
11. 光荣入党·····	199
电影背后的故事·····	219



1 情况巨变

1932年夏的一天的清晨，一列从北平向东开行的平沈通车，正驰行在广阔、碧绿的原野上。

茂密的庄稼，明亮的小河，黄色的泥屋，矗立的电杆……像闪电似的在凭倚车窗的乘客眼前闪了过去。

列车上一个女学生穿着白洋布短旗袍、白线袜、白运动鞋，手里捏着一条素白的手绢——浑身上下全是白色。她没有同伴，只一个人坐在车厢一角的硬木位子上，动也不动地凝望着车厢外边。她的脸略显苍白，两只大眼睛又黑又亮。这个朴素、孤单的美丽少女，立刻引起了车上旅客们的注意。车到了北戴河，女学生一个人提着她那堆乐器——实在的，她的行李，除了乐器，便没有什么了——下了火车。



☆ 一位年轻的姑娘毫不犹豫地扑向大海。一位男青年抱住了她，并带她离开了海岸。



北戴河海岸乌云翻滚，狂风卷着巨大的浪涛冲击着岸边的岩石。一位年轻的姑娘毫不犹豫地扑向大海。就在这时，一位男青年抱住了她，并带她离开了海岸。

道静并没有死。她似乎处在一个可怕的噩梦中，歇了一阵，道静清醒一些了。她勉强挣扎着站起身来，那个青年又说话了：“冷，你受不了，我送你回去。”道静一句话也不能讲。她默默地在渐渐小了的风雨中，傍着那个青年走回学校去。他们一同回到道静的住地。

男青年说：“再喝点水吧。”男青年向林道静作了自我介绍：“你不要奇怪，你不认识我，可是，你一来我就认识你了呢。林道静是不是？我叫余永泽，就是这村子的人。余敬唐是我堂兄。我叫余永泽，我在北大上学。林……今天真太危险了！……”余永泽又说：“林小姐，你这么年轻为什么要走这条路？”

林道静伤感地回答：“余先生，你是不知道我的处境，我刚高中毕业，父亲破产了，母亲就把我当成摇钱树，她要把我嫁给国民党的党部委员——胡梦安。”年轻的林道静便率直地推心置腹把自己的身世、遭遇完全告诉了余永泽。



☆ 在杨庄关帝庙的一间小屋子里，余永泽问林道静这么年轻为什么要走这条路呢？

“你的母亲对你怎么这么残忍呢？”余永泽有些不解。“她不是我的生母。我的生母是个又漂亮、又结实、又能干的姑娘，我的生母原来是佃户的女儿，被我父亲霸占后做了姨太太。两个月后，



☆ 余永泽有些不解。林道静哀伤地讲述着自己的身世。