

# 安金槐先生 纪念文集

河南省文物考古研究所 编

# 安金槐先生纪念文集

河南省文物考古研究所 编



大象出版社

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

安金槐先生纪念文集/河南省文物考古研究所编.  
郑州: 大象出版社, 2005. 10  
ISBN 7 - 5347 - 3908 - X

I. 安… II. 河… III. 安金槐 - 纪念文集  
IV. K825. 81 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 092002 号

---

特约编辑 方燕明 辛 革 李素婷  
责任编辑 郭一凡  
封面设计 秦曙光  
出 版 大象出版社 (郑州市经七路 25 号 邮政编码 450002)  
印 刷 中国人民解放军测绘学院印刷厂印刷  
版 次 2005 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷  
开 本 787 × 1092 毫米 16 开本  
印 张 26  
字 数 621 千字  
印 数 1500 册  
定 价 160.00 元

# 关于在全省文化系统开展 向安金槐同志学习活动的通知

(代 序)

各省辖市文化(文物)局,厅直各单位,文化厅、文物局机关各处室:

安金槐同志是我国著名考古学家,国家有突出贡献专家,省文物考古研究所名誉所长、研究员。在半个多世纪的考古生涯中,他为中国及河南文物考古事业的发展做出了重大的贡献。安金槐同志的治学为人、道德文章都深深感染了我省广大文化、文物工作者,给我们留下了宝贵的财富。为了弘扬正气,振奋精神,团结全省广大文化、文物工作者为进一步繁荣和发展我省文化、文物事业多做贡献,厅党组决定在全省文化系统开展向安金槐同志学习的活动。特作如下通知:

一、要学习安金槐同志坚定的共产主义信念。安金槐同志热爱党、热爱社会主义,坚持四项基本原则,认真学习和深刻领会邓小平理论和江泽民同志“三个代表”重要思想,以自己的实际行动实践着“坚决服从党的领导,全心全意为人民服务”的诺言,成为我省文化战线的一面旗帜。

二、要学习安金槐同志强烈的敬业精神和良好的职业道德。安金槐同志热爱文物考古事业,吃苦耐劳,刻苦钻研,兢兢业业,淡泊名利,几十年如一日,奋斗在工作第一线,为确立我省文物考古工作在全国的领先地位做出了突出贡献,同时也成为夏商考古和原始瓷器研究等方面的著名专家。他勤奋实干,宽以待人,严于律己,成为我省知识分子的一代楷模。

三、要学习安金槐同志严谨的治学态度。安金槐同志长期从事文物考古发掘与研究工作,他善于观察,勤于思考,刻苦钻研,严谨治学,在考古领域成果丰硕。曾先后主持发掘了郑州商城、郑韩故城、登封王城岗、密县打虎亭汉墓等数十处大型古文化遗址和古墓葬,发现了郑州商城,提出了我国原始瓷器起源于商代的学术论点,在夏文化研究方面取得重大突破,引起国内外学术界的高度重视。他主编和参与主编的专著有10余部,发表的考古报告、论文有130余篇,总字数在500万字以上,在文物考古领域做出了突出贡献。

四、要学习安金槐同志高尚的思想道德品质。安金槐同志待人诚恳,虚怀若谷,高风亮节,在数十年的领导工作中,以身作则,率先垂范,把对文物事业的热爱与党的事业紧密联系起来,为我省文物考古事业的发展倾注了毕生的精力,他的宽阔的胸怀和高尚的人格魅力感染并影响着周围同志,为同行和后学所敬仰。安金槐同志为人师表,言传身教,为我省和全国培养了一批文物考古的专门人才,得到河南乃至全国文物考古界的尊重。

全省文化系统正在深入学习江泽民同志“三个代表”重要思想和在建党八十周年纪

---

念大会上的讲话精神，学习安金槐同志对党、对国家、对人民的无限忠诚，忘我工作、严谨治学的态度，淳朴为人、淡泊名利、公而忘私的高贵品质，对于我们推进学习江泽民同志“三个代表”重要思想和“七一”讲话精神有着积极的意义。因此，各级文化部门要认真组织好这次学习活动。通过学习，提高广大干部职工的积极性，努力在全系统营造团结拼搏，开拓进取，求真务实，争创一流的良好风气，推进我省文化、文物事业建设全面发展。

中国共产党河南省文化厅党组  
二〇〇一年八月十三日

ଶ୍ରୀମତୀ  
କଣ୍ଠପାତ୍ରା

# 安金槐生平及学术活动照片



1、摄于 20 世纪 50 年代



2、摄于 20 世纪 60 年代



3、1982年与夫人朱春花女士合影

## 图版二



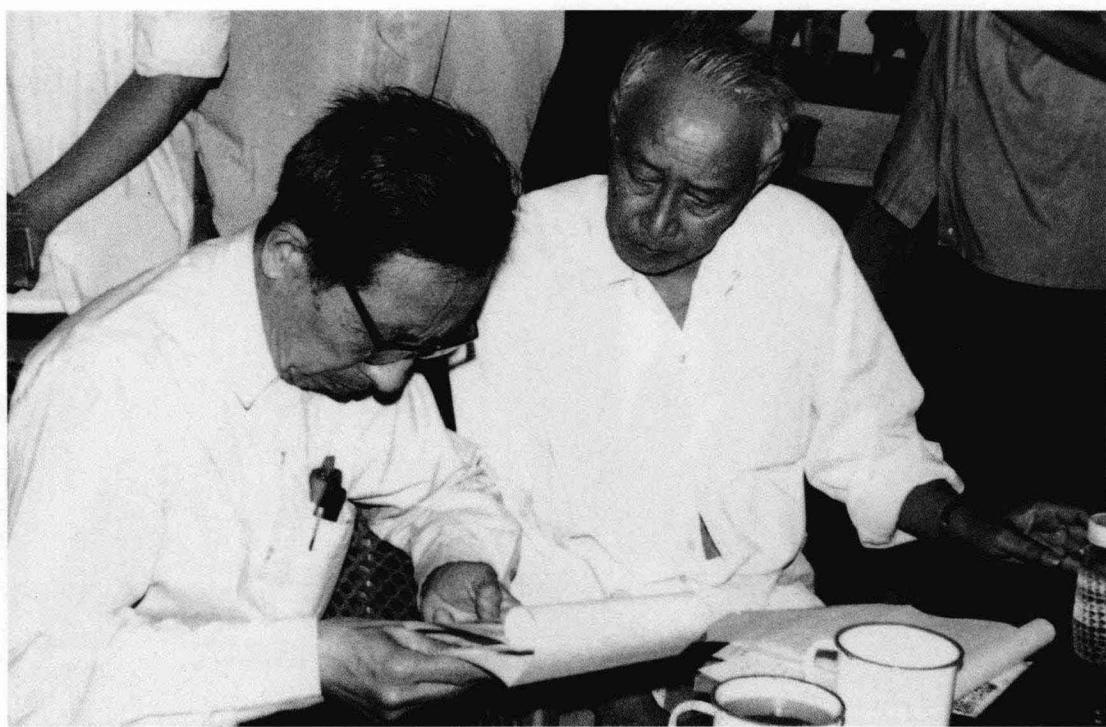
1、20世纪70年代末参加学术会议



2、20世纪80年代，在河南省文物考古研究所办公室编写报告

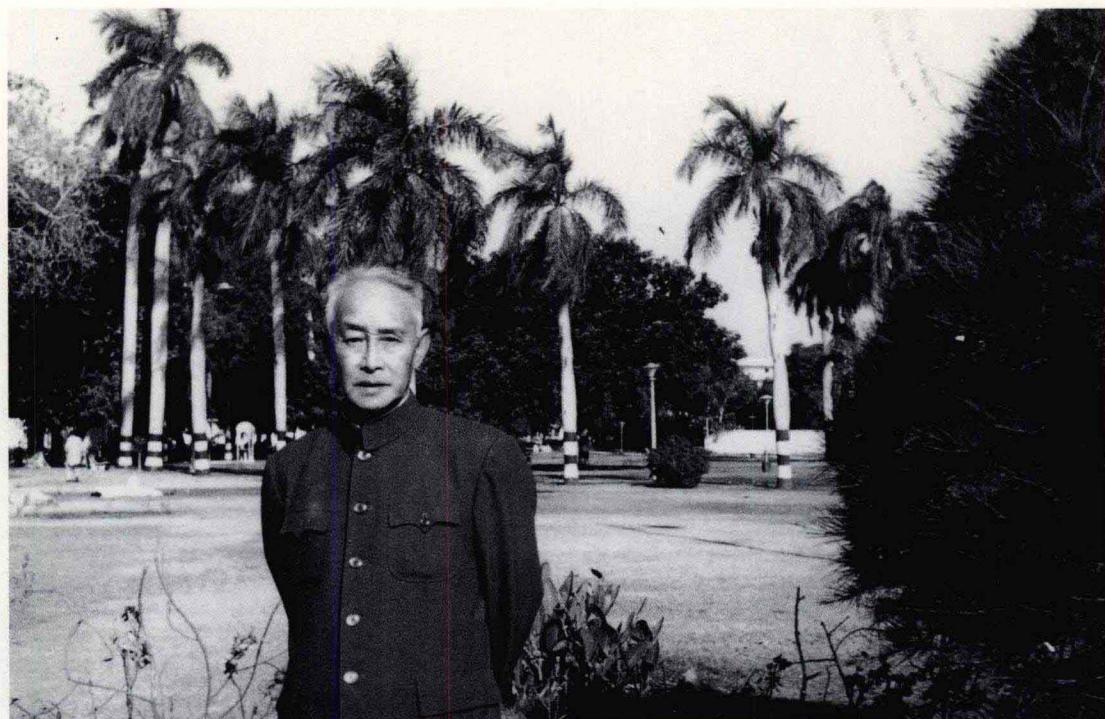


1、1983年，在郑州召开中国考古学会第四次年会期间，陪同与会专家学者参观登封告成王城岗遗址



2、1983年，陪同中国社会科学院副院长、考古所所长夏鼐在登封告成工作站参观

#### 图版四



1、1982年访问阿曼、苏丹



2、1993年，在河南省文物考古研究所标本室为日本三重县知事田川亮三（中）讲解



1、20世纪70年代末，在所内接待日本学者



2、20世纪70年代末，在所内与来访的日本客人合影



1、1982年，在美国夏威夷参加商文化国际讨论会时，与夏鼐（左四）、张政烺（右三）、胡厚宣（左二）、王贵民（左一）、郑振香（右一）、林沄（左三）在一起



2、1982年，出国访问期间与夏鼐先生在一起

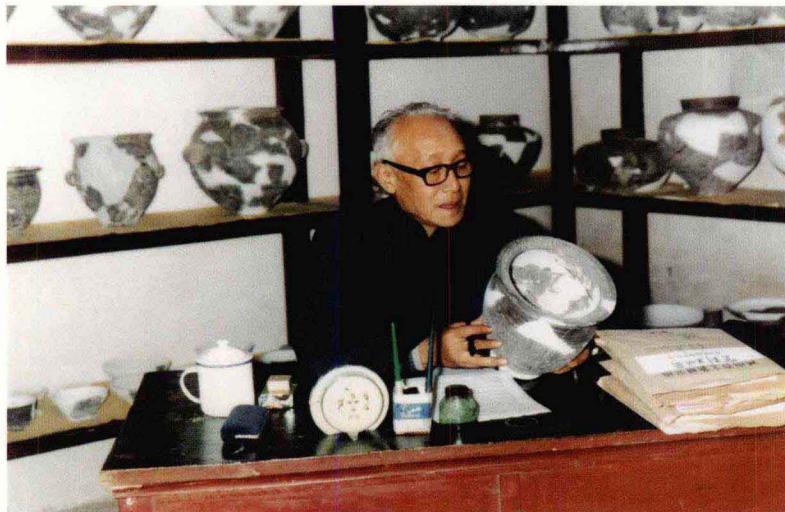


1、1982年，在美国夏威夷参加商文化国际讨论会时，与中国商文化代表团全体同志合影



2、1982年，与饶宗颐（左三）、张政烺（右二）、杨建芳（左二）、方酉生（右一）等合影

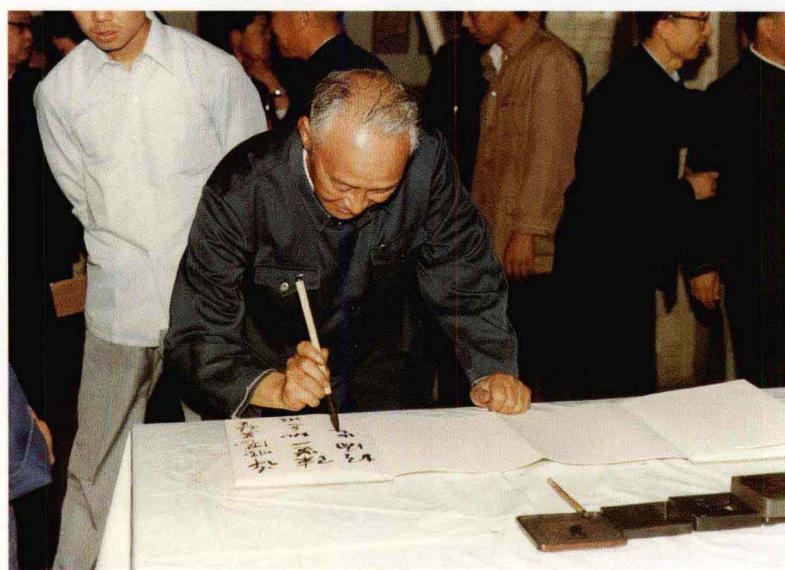
## 彩版四



1、1982年，在登封告成工作站编写《登封王城岗与阳城》考古报告



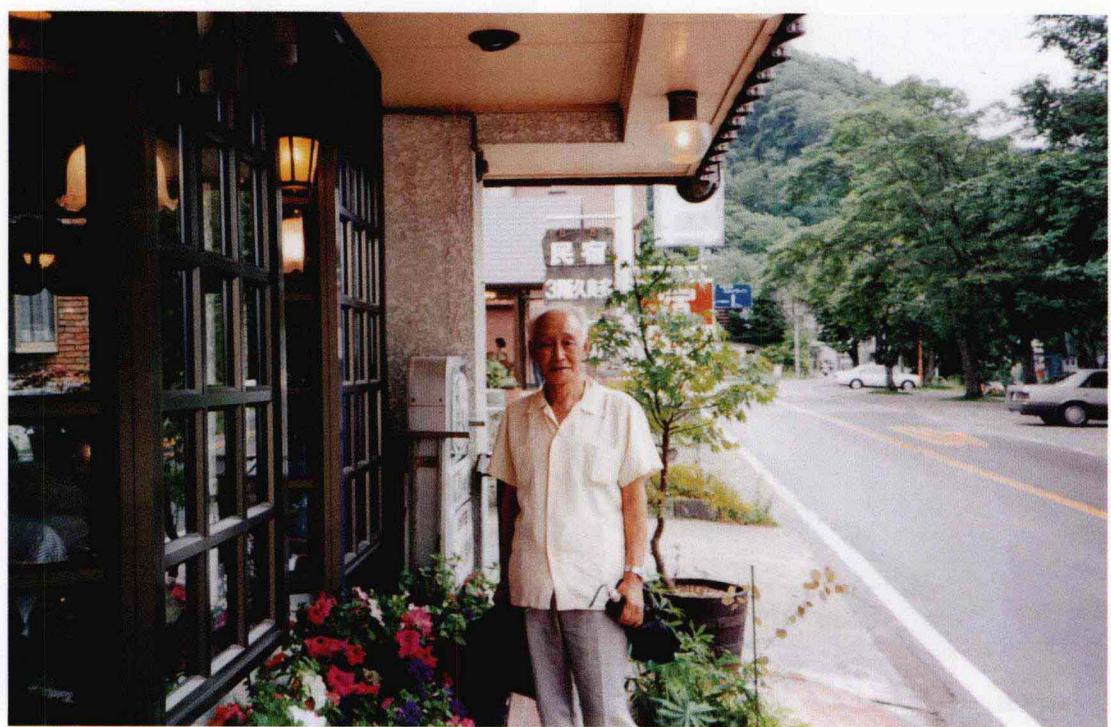
2、1983年，在登封告成工作站接待国家经贸委主任袁宝华（左二）、河南省长何竹康（右一）



3、1983年，在郑州参加中国考古学会第四次年会

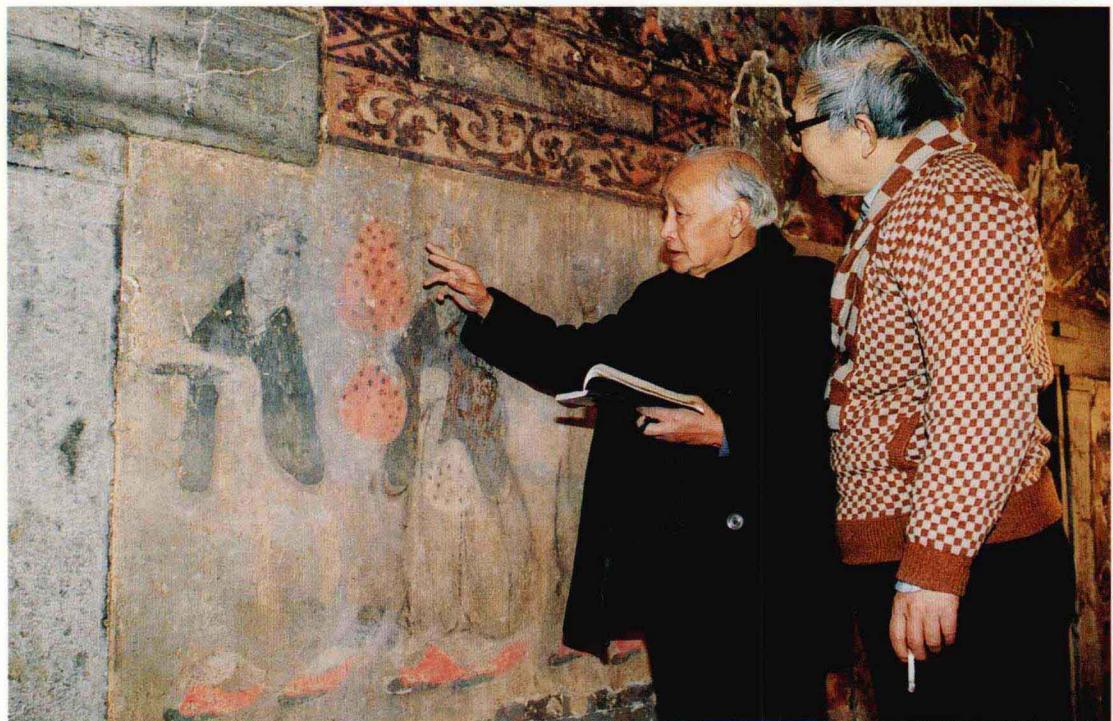


1、1991年，在日本参加华雨珍藏之馆落成纪念活动

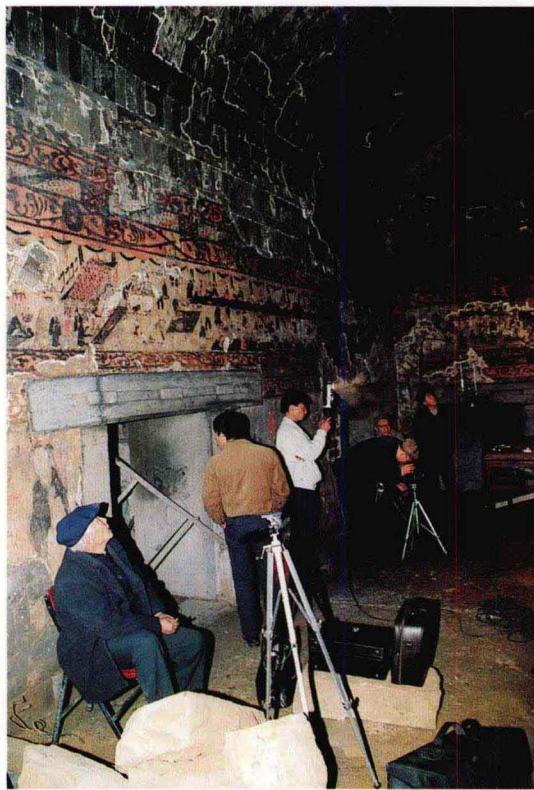


2、1991年，在日本参加文物拓片展

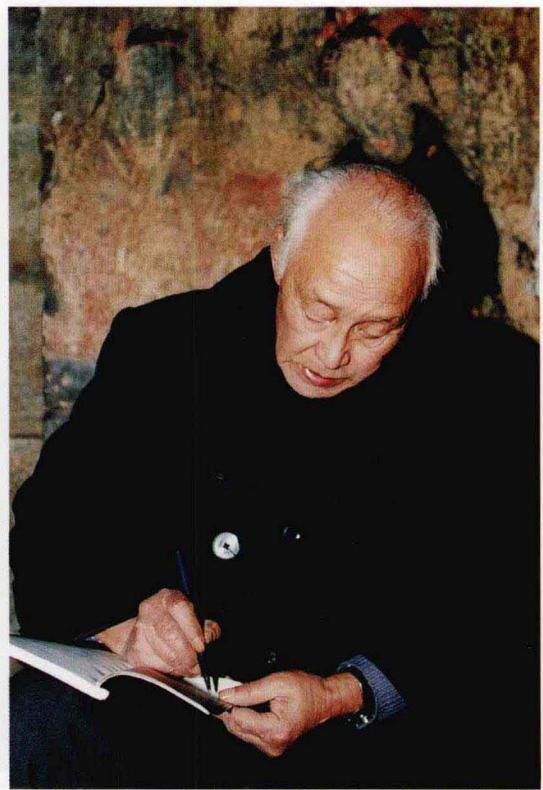
## 彩版六



1、1992年，与文物出版社编辑楼宇栋在新密打虎亭汉墓内研究壁画



2、1992年，在新密打虎亭汉墓内工作



3、1992年，在打虎亭汉墓内工作