

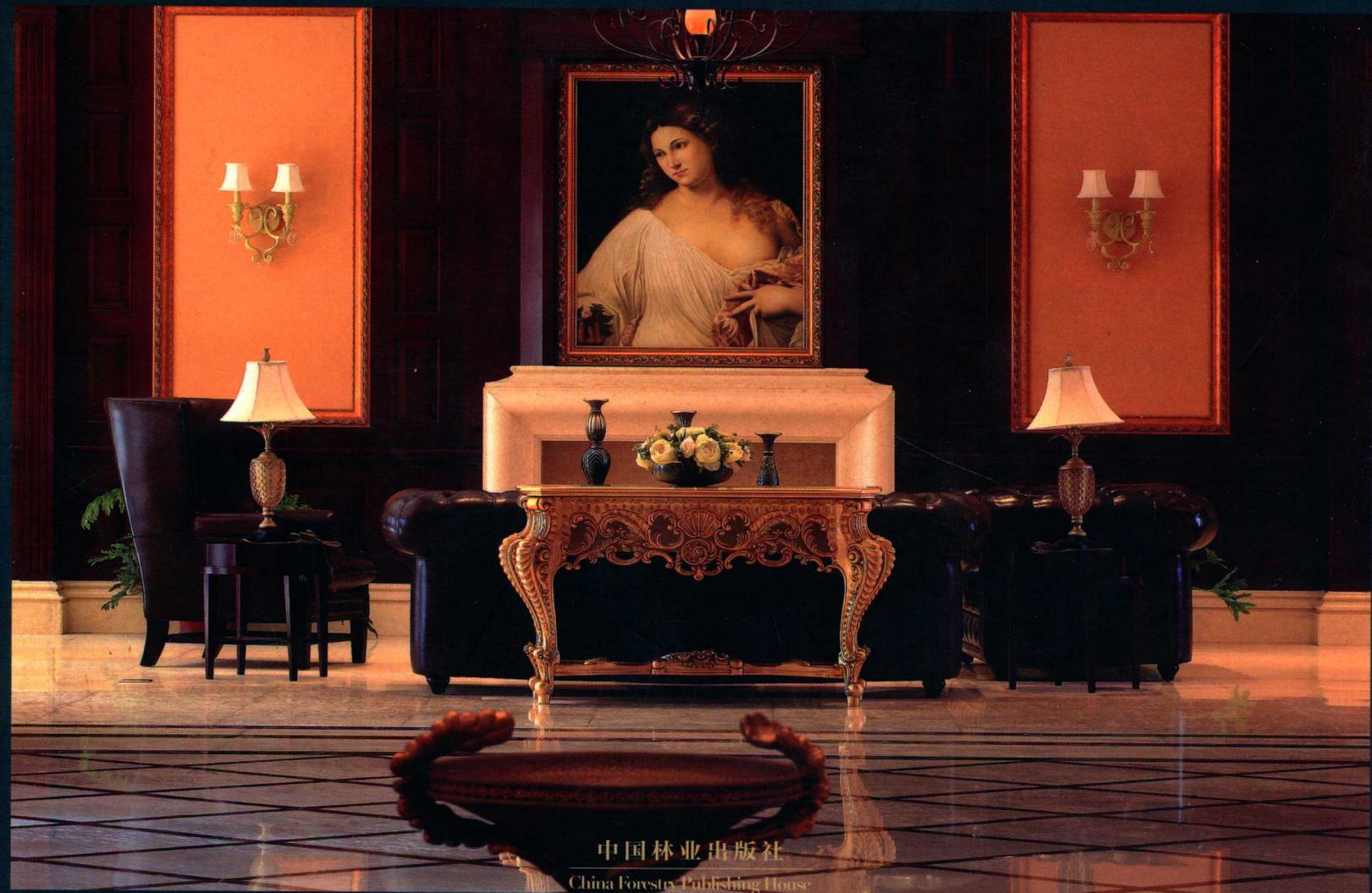
NEW TOP CLUBS

● 赵胜华 主编

# 顶级会所

私人会所

| 亚 | 太 | 名 | 家 | 设 | 计 | 系 | 列 |  
M a s t e r ' s   D e s i g n   I n   A s i a - P a c i f i c



中国林业出版社  
China Forestry Publishing House

# 顶级会所

私人会所

NEW TOP CLUBS

● 赵胜华 主编

| 亚 | 太 | 名 | 家 | 设 | 计 | 系 | 列 |  
M a s t e r ' s D e s i g n I n A s i a - P a c i f i c



中国林业出版社  
China Forestry Publishing House

## 图书在版编目(CIP)数据

顶级会所(亚太名家设计系列)/赵胜华主编.--北京:中国林业出版社,2011.8

ISBN 978-7-5038-6295-3

I. ①顶… II. ①赵… III. ①休闲娱乐—服务建筑—室内装饰设计—亚太地区—图集 IV. ①TU247-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第168409号

## 顶级会所(亚太名家设计系列)

---

### ◎ 编委会成员名单

主 编: 赵胜华

副主编: 董 君

编写成员: 贾 刚 董 君 张 敏 滕德会 周英桂 李伟进 陈啸天 梁怡婷  
陈丽丽 孙志彪 田 乐 涂先明 王维海 王幼乐 杨 颖 张保利  
张国丰 周明艳 谢丹凤 沈雷洪 尹四平 孙蓉蓉 施 娟 姜 丽  
钟 琳 陈 希 田思思 孙敬涛 田桂滨 陈奕君 王勤丽 杨 晗  
韩 超 高恒飞 程志霞 李先军 冷 明 孔祥伟 李有为 王 琳  
郭 婧 刘 君 李通宇 姚美慧 李晓娟 刘 丹 张 欣 钱 瑾  
翟继祥 王与娟 李艳君 温国兴 滕德会 曾 勇 黄京娜 夏 茜

◎ 策 划: 先锋文化

中国林业出版社·建筑与家居出版中心

策划、责任编辑: 纪 亮 成海沛

---

出版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同7号)

网址: [www.cfph.com.cn](http://www.cfph.com.cn)

E-mail: [cfphz@public.bta.net.cn](mailto:cfphz@public.bta.net.cn)

电话: (010) 8322 3051

发行: 新华书店

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

版次: 2011年9月第1版

印次: 2011年9月第1次

开本: 230mm×300mm 1/16

印张: 19.5

字数: 150千字

定价: 298.00 (RMB); 50.00 (USD)

---

图书下载: 凡购买本书, 与我们联系均可免费获取本书的电子图书。

E-MAIL: [chenghaipei@126.com](mailto:chenghaipei@126.com)

QQ: 179867195

[herald\\_007@sina.com](mailto:herald_007@sina.com)

1404561416

# PREFACE

● 前言

## 私人会所设计

“会所”英文为“Club”，音译。会所，即俱乐部。俱乐部这种为相同社会阶层的人士提供了一种私密性的社交环境，受到人们追捧并逐渐流行开来，目前已经成为中产阶级和相同社会阶层人士的聚会、休闲场所，而会员制的人会模式，也演变成财富与身份的象征。

私人会所和商务会所的设计被统称为会所设计，是近几年兴起的建筑装饰设计新潮流。私人会所这个概念最初来源于欧洲的富人阶层。其目的主要在于：集休闲娱乐、商务聚会、文化交流、健身美容、餐饮服务等内容。

以上的这些因素决定了在会所设计时应注意以下几点：①会所设计要有统一的形象风格。整合而统一，是展示艺术的首要标准。统一的形象包括形态统一、色彩统一、工艺统一、格调统一等多方面。总之，好的会所设计在艺术形式的秩序方面，都是十分

明确的。②会所设计要有别具一格的创意。任何艺术品的最根本价值都在于创意。创意性是新世纪建筑外观设计的主要特征。豪华私人会所的设计创造性主要表现在创意的新颖和艺术形象的独创性。③会所设计要体现公司文化。好的会所设计要有突显的风格和品味，但不能违背业主公司的文化属性，并且设计要是自然的流露。④会所设计的成本标准。这里面包含着两层意思：其一是不能浪费，毕竟，会所设计不是一种保留很久的艺术作品，因此在用材、表现形式上，必须考虑到成本因素。其二，好的设计必须能充分体现其功能，可以做到一物多用，则是实用主义的最高境界。总之，会所设计应该是坚持了内容与形式的统一、整体与局部的统一、文化与艺术的统一、继承与创新的统一的设计。

本书得以顺利出版，非常感谢为本书中的设计师及设计机构。本书邀请了国内约30位顶尖设计师的精彩会所类设计作品，编者希望通过本书、通过介绍这些作品能给广大读者提供一个交流学习的平台。由于编辑整理的时间仓促，书中难免出现疏漏，恳请读者批评指正。

编者

2011年8月

# CONTENTS

● 目录

- p16*  
1. 四合院私人会所  
**Q**uadrangle Private Club
- p19*  
*p22*  
2. 西海某私人会所  
**A** Private Club
- p22*  
3. 聚卿舫私人会所  
**J**uqing Fang Club
- p22*  
4. Casa Louisa私人会所  
**C**asa Louisa Italian Club
- p78*  
*p86*  
9. MINT私人会所  
**M**INT Private Club
- p86*  
10. 万科第五园蓝山会所  
**V**anke Lanshan Club
- p94*  
*p106*  
11. 上海兰会所  
**L**AN Club.Shanghai
- p94*  
*p106*  
12. 紫薇永和坊会所  
**Y**onghe Fang Club
- p148*  
17. 天度会  
**T**IANDU Club
- p156*  
*p162*  
18. 唐会  
**T**ang Hui
- p156*  
*p162*  
19. 东方润园顶级私人会所  
**E**ast Run Park Private Club
- p156*  
*p162*  
20. 陈氏会所  
**C**hen Club
- p208*  
*p216*  
25. 伊丽莎白美容会所  
**E**lizabeth Beauty
- p208*  
*p216*  
26. 名华四季休闲会所  
**M**inghua Leisure Club
- p230*  
*p238*  
27. 新东方主义会所  
**N**ew Orientalism Club
- p230*  
*p238*  
28. 福清素丽娅泰水疗  
**F**uqing Spa
- p278*  
33. 江滨御景会所  
**R**iverside Royal Club
- p286*  
*p299*  
34. 茗元会所  
**M**ingyuan Club
- p286*  
*p299*  
35. 乌镇盛庭会所  
**W**uzhen Shengting Club

# CONTENTS

● 目录



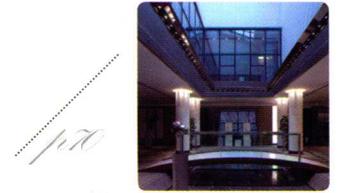
5. 金沙湾高尔夫会所  
**K**ingswan Club House



6. Club House会所  
**A**reamland Club House



7. 宜家金磐会所  
**J**inpan Club



8. 合一庭·中药医学联合会馆  
**C**hinese Medical Hall



13. 现代宫廷  
**P**alace in Modernity



14. 如意会所  
**R**uyi Club



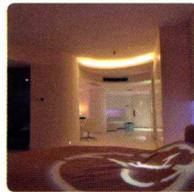
15. 桂林公馆  
**G**uilin Club



16. 1949餐饮会所  
**I**949 Dining Club



21. 赛马会所  
**R**ace Club



22. 颐和高尔夫庄园私人会所  
**A** Private Club



23. 安SPA  
**A**n SPA



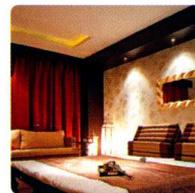
24. 清水湾会所  
**Q**ingshui Harbour Club



29. 三养1号养生会馆  
**N**o. 1 Health Club



30. 观澜湖高尔夫球会会所  
**M**ission Hill Golf Club



31. 西尔斯池典  
**H**ealth Club



32. 颐和园阿曼酒店会所  
**T**he Summer Palace Hotel Oman

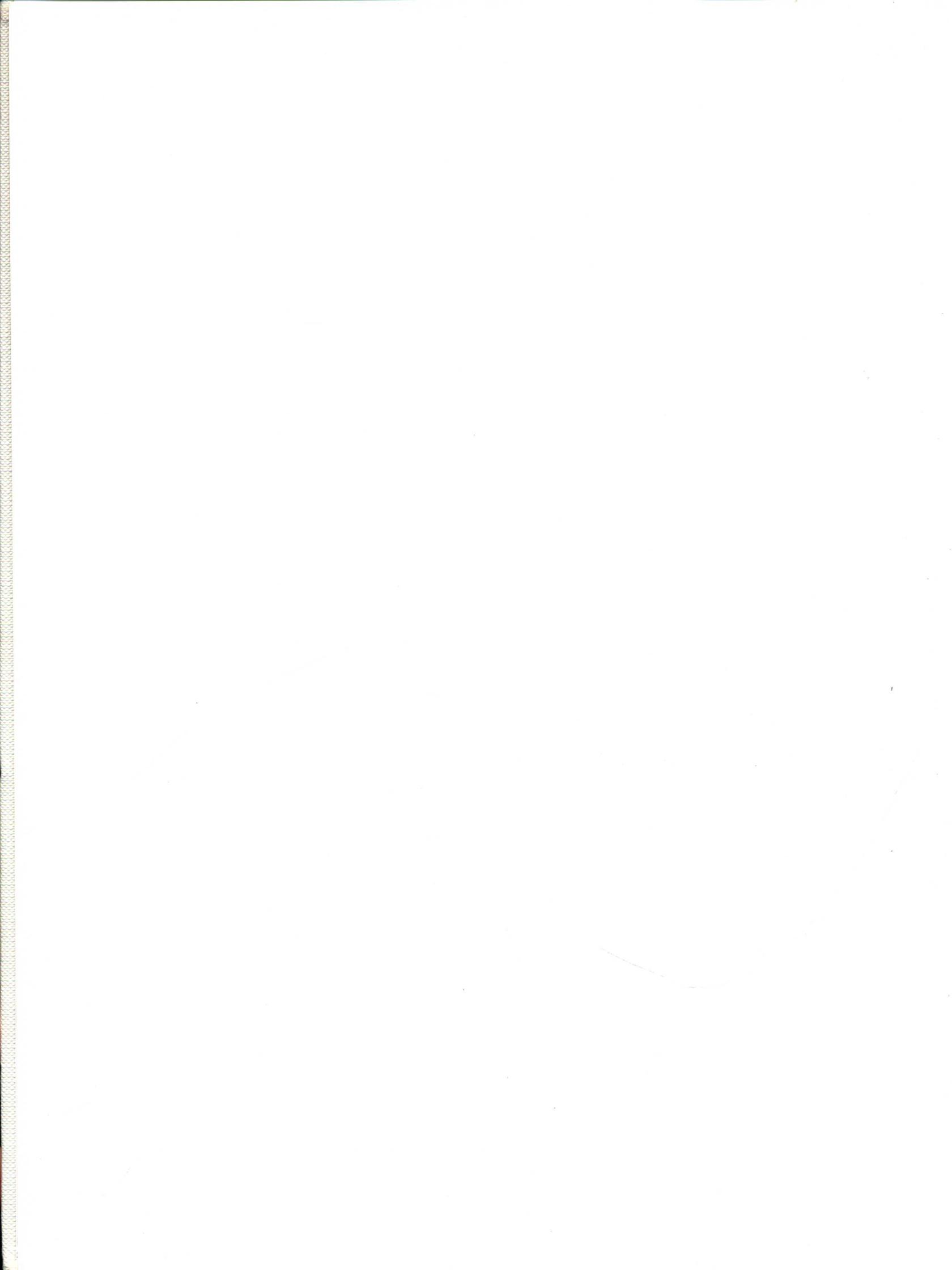
# 顶级会所

私人会所

NEW TOP CLUBS

● 赵胜华 主编

| 亚 | 太 | 名 | 家 | 设 | 计 | 系 | 列 |  
M a s t e r ' s D e s i g n I n A s i a - P a c i f i c



# CONTENTS

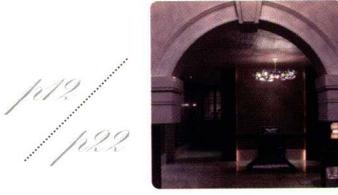
● 目录



1. 四合院私人会所  
**Q**uadrangle Private Club



2. 西海某私人会所  
**A** Private Club



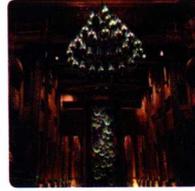
3. 聚卿舫私人会所  
**J**uqing Fang Club



4. Casa Louisa私人会所  
**C**asa Louisa Italian Club



9. MINT私人会所  
**M**INT Private Club



10. 万科第五园蓝山会所  
**V**anke Lanshan Club



11. 上海兰会所  
**L**AN Club.Shanghai



12. 紫薇永和坊会所  
**Y**onghe Fang Club



17. 天度会  
**T**IANDU Club



18. 唐会  
**T**ang Hui



19. 东方润园顶级私人会所  
**E**ast Run Park Private Club



20. 陈氏会所  
**C**hen Club



25. 伊丽莎白美容会所  
**E**lizabeth Beauty



26. 名华四季休闲会所  
**M**inghua Leisure Club



27. 新东方主义会所  
**N**ew Orientalism Club



28. 福清素丽娅泰水疗  
**F**uqing Spa



33. 江滨御景会所  
**R**iverside Royal Club



34. 茗元会所  
**M**ingyuan Club



35. 乌镇盛庭会所  
**W**uzhen Shengting Club

# CONTENTS

● 目录



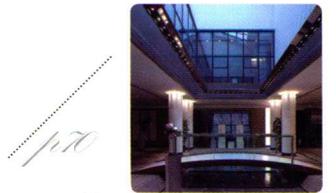
5. 金沙湾高尔夫会所  
**K**ingswan Club House



6. Club House会所  
**A** Dreamland Club House



7. 宜家金磐会所  
**J**inpan Club



8. 合一庭·中药医学联合会馆  
**C**hinese Medical Hall



13. 现代宫廷  
**P**alace in Modernity



14. 如意会所  
**R**uyi Club



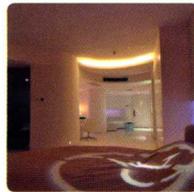
15. 桂林公馆  
**G**uilin Club



16. 1949餐饮会所  
**I**949 Dining Club



21. 赛马会所  
**R**ace Club



22. 颐和高尔夫庄园私人会所  
**A** Private Club



23. 安SPA  
**A**n SPA



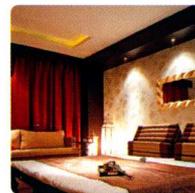
24. 清水湾会所  
**Q**ingshui Harbour Club



29. 三养1号养生会馆  
**N**o. 1 Health Club



30. 观澜湖高尔夫球会会所  
**M**ission Hill Golf Club



31. 西尔斯池典  
**H**ealth Club



32. 颐和园阿曼酒店会所  
**T**he Summer Palace Hotel Oman

# PREFACE

● 前言

## 私人会所设计

“会所”英文为“Club”，音译。会所，即俱乐部。俱乐部这种为相同社会阶层的人士提供了一种私密性的社交环境，受到人们追捧并逐渐流行开来，目前已经成为中产阶级和相同社会阶层人士的聚会、休闲场所，而会员制的人会模式，也演变成财富与身份的象征。

私人会所和商务会所的设计被统称为会所设计，是近几年兴起的建筑装饰设计新潮流。私人会所这个概念最初来源于欧洲的富人阶层。其目的主要在于：集休闲娱乐、商务聚会、文化交流、健身美容、餐饮服务等内容。

以上的这些因素决定了在会所设计时应注意以下几点：①会所设计要有统一的形象风格。整合而统一，是展示艺术的首要标准。统一的形象包括形态统一、色彩统一、工艺统一、格调统一等多方面。总之，好的会所设计在艺术形式的秩序方面，都是十分

明确的。②会所设计要有别具一格的创意。任何艺术品的最根本价值都在于创意。创意性是新世纪建筑外观设计的主要特征。豪华私人会所的设计创造性主要表现在创意的新颖和艺术形象的独创性。③会所设计要体现公司文化。好的会所设计要有突显的风格和品味，但不能违背业主公司的文化属性，并且设计要是自然的流露。④会所设计的成本标准。这里面包含着两层意思：其一是不能浪费，毕竟，会所设计不是一种保留很久的艺术作品，因此在用材、表现形式上，必须考虑到成本因素。其二，好的设计必须能充分体现其功能，可以做到一物多用，则是实用主义的最高境界。总之，会所设计应该是坚持了内容与形式的统一、整体与局部的统一、文化与艺术的统一、继承与创新的统一的设计。

本书得以顺利出版，非常感谢为本书中的设计师及设计机构。本书邀请了国内约30位顶尖设计师的精彩会所类设计作品，编者希望通过本书、通过介绍这些作品能给广大读者提供一个交流学习的平台。由于编辑整理的时间仓促，书中难免出现疏漏，恳请读者批评指正。

编者

2011年8月

# Quadrangle Private Club

## 四合院私人会所

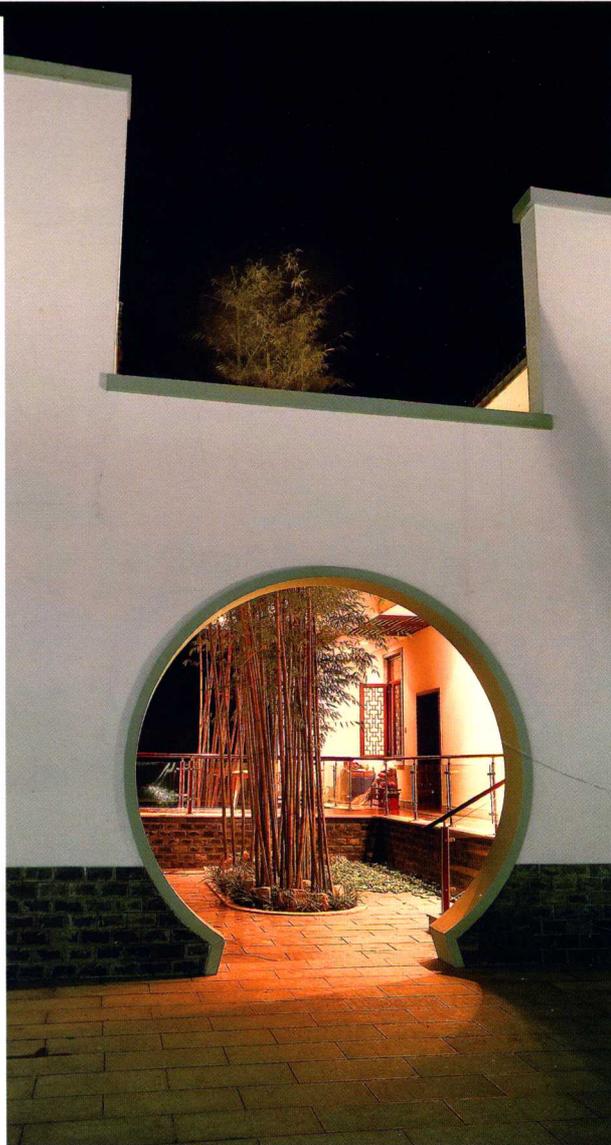
项目地点\_长沙市天际岭森林公园; 面积\_535 m<sup>2</sup>;

设计\_陈志斌; 参与设计\_李智勇/谭丽/彭辉; 摄影\_杜武宜

在青山环抱之中,以家族生息之地为源点,营造四合院于风水之间,为家族聚会之所,集山水之灵气于当代四合院中。

根据现代生活,对四合院的格局进行优化:北面靠山,为正厅位置,故设计会客厅与客房空间,东面为宴会厅并连接着厨房空间,西面为设备间及公共卫生间,南面临水。主门厅将茶室和娱乐室一分为二。西边的四神庭院把青龙、白虎、朱雀、玄武四神按方位把守四面清水溪流环绕,留出中间麻石空地供人游走,东边的松风庭院以玉树临风的罗汉松为核心,便于餐后在走廊漫步欣赏。

采用简约手法对空间进行优化,减去复杂的古典形式,代之以整洁的界面、时尚的材质、柔和的灯光,以抽象的意境凸显现代气质。门厅只取顶部架构,照壁做得简洁而通透,内部配以柔和光带,玲珑剔透,牡丹浮雕也与花纹墙砖呼应得体,而另一边也简到极致,只有光带和家具。中央会客厅在视觉水平线以草书装饰,把青砖墙面的层次感调动起来,整洁中带着灵动和飘逸。四间客房分别以梅、兰、竹、菊主题来命名,寓意传统文人的审美情趣,采用镂空图案的形式,把主题做得现代而具有立体感。餐厅把灯光设计得亮丽辉煌,推杯换盏,热闹非凡,用浮雕图案呼应休闲氛围。茶室则是中西合璧,中间主要是休闲茶桌椅,两头就风格各异了,西头是颇具现代感的酒吧及藏酒柜,东头却是一方书法台,可淡定读书,也可即兴挥毫,随心所欲。



Surrounded by the Castle, a family earning the points for the source and create a courtyard culture, the family meeting place.

According to modern life, to optimize the yard: the north backing into the drawing room and the room; the east ballroom; west of the equipment room and public toilets. The main hall will be tea and entertainment room into two. Placed in the west courtyard Dragon, White Tiger, Zhuque, Xuanwu, leaving the middle open space for people to walk; the east of the courtyard to the core of Podocarpus, easy to enjoy walking in the hallway after the meal.

Using simple techniques to optimize space, less complex classical. Clean interface to use, stylish material, soft lighting, to highlight the abstract conception of modern temperament. Hall with the top architecture, interior with soft light band, exquisitely carved; the other side is also simple to the extreme, only a band of light and furniture. The central character drawing room decorated with calligraphy, the brick wall layering mobilized in clean and elegant with Smart. Four rooms were to plum, orchid, bamboo, chrysanthemum theme name, the implication of the aesthetic taste of traditional scholars, the use of hollow pictorial form, the themes do have a modern, three-dimensional. Casual dining atmosphere with a relief pattern echoes. The middle of the main leisure tea room tables and chairs, two on the different styles, and the western end of the bar is quite modern and possession of wine cooler. East, calligraphy sets, you can read, you can also swipes writing.









