

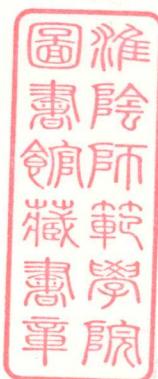
曾國藩全集

修
订
版

1477084

曾國藩全集

修订版



淮阴师院图书馆 1477084

【读书录】

岳麓书社

第二册

史

求闕齋讀書錄 卷三

曾氏家藏读书录抄本封面
(原件藏于湖南图书馆)

求闕齋讀書錄卷五

湘鄉曾國藩著

湘潭王啟原編輯

子

管子

牧民第一 不璋兩原則刑乃繁不明鬼神則陋民不悟 璋

者障之假借字悟疑誤以與神不韻也

形勢第二 有感斯有應有往斯有來有實斯有名有形斯有

勢故爲政者當盡其在我者務其遠者大者

飛達之間 聲聞之無根者也

主功有素寶幣奚爲羿之道非射也造父之術非馭也奚仲之

函桂本《求闕齋讀書錄》卷五
（音序引自清于新科）

读书录之光绪刻本



富厚堂藏书楼之外景

富厚堂藏书楼之外景



富厚堂藏书楼之书库

全书总目录

奏稿之一（道光二十三年至咸丰五年）	第一册
奏稿之二（咸丰六年至咸丰十年）	第二册
奏稿之三（咸丰十一年）	第三册
奏稿之四（同治元年正月至六月）	第四册
奏稿之五（同治元年七月至十二月）	第五册
奏稿之六（同治二年）	第六册
奏稿之七（同治三年正月至九月）	第七册
奏稿之八（同治三年十月至同治四年）	第八册
奏稿之九（同治五年至同治六年）	第九册
奏稿之十（同治七年至同治八年六月）	第十册
奏稿之十一（同治八年七月至同治九年六月）	第十一册
奏稿之十二（同治九年七月至同治十一年二月）	第十二册
批牍	第十三册
诗文	第十四册
读书录	第十五册
日记之一（道光十九年至咸丰九年）	第十六册
日记之二（咸丰十年至同治二年）	第十七册

日记之三（同治三年至同治六年）	第十八册
日记之四（同治七年至同治十一年）	第十九册
家书之一（道光二十年至咸丰十一年）	第二十册
家书之二（同治元年至同治十年）	第二十一册
书信之一（道光二十一年至咸丰八年）	第二十二册
书信之二（咸丰九年至咸丰十年九月）	第二十三册
书信之三（咸丰十年十月至咸丰十一年）	第二十四册
书信之四（同治元年正月至闰八月）	第二十五册
书信之五（同治元年九月至同治二年五月）	第二十六册
书信之六（同治二年六月至同治三年五月）	第二十七册
书信之七（同治三年六月至同治四年）	第二十八册
书信之八（同治五年）	第二十九册
书信之九（同治六年正月至同治八年八月）	第三十册
书信之十（同治八年九月至同治十年）	第三十一册

目 录

经

毛诗	1
周易	62
周官	64
仪礼	76
礼记	98
左传	99
国语	106
穀梁传	106
尔雅	107
诂训杂记	112

史

史记	127
汉书	143
后汉书	206
三国志	209
通鉴	213
文献通考	219

子

管子	228
庄子	232
淮南子	233

集

楚辞	237
陈思王集	238
阮步兵集	242
陶渊明集	250
谢康乐集	257
鲍参军集	261
谢宣城集	264
李太白集	266
杜少陵集	287
陆宣公集	303
韩昌黎集	305
昌黎外集	346
柳河东集	347
白氏长庆集	347
李义山集	348
杜樊川集	356
嘉祐集	359
元丰类稿	359
东坡文集	359

东坡诗集	362	目 录
山谷诗集	366	
剑南诗集	391	
朱子文集	394	
元遗山诗集	397	
阳明文集	398	
望溪文集	399	
孙文定集	400	
文选	400	
古文辞类纂	401	3
骈体文钞	402	
附：广韵	402	
篇目索引	409	

毛诗^①

《周南·关雎》

窈窕，叠韵。

关、咱，异同字。

善心曰窈，善容曰窕。

按：尊敬师傅之下当有缺文。

淑，淑同音通用。

逑、仇，同音通用。

展转，叠韵。反侧，双声。

流，假借得训。

芼、觅，同音通用。择菜曰芼，择米曰道禾。

《周南·葛覃》

灌木、樛木，同音同义。丛木、最木，异音同义，皆谓木之

①此件由胡卫平先生提供。据胡云系出自曾氏玄孙女曾宪源家，乃宪源之父昭权亲手所抄录。抄录本末页有曾昭权自注：“曾祖读陈硕甫先生《毛诗传疏》，眉批最多，谨录一遍。癸酉冬昭权记。”陈硕甫即陈奂，晚清经学家，《毛诗传疏》为其研究《诗经》的代表作，曾氏曾携带此书至军营。1933年冬，时任湖南大学教授的曾昭权利用寒假空闲，在老家富厚堂将写在《毛诗传疏》上的曾氏眉批，过录到商务印书馆版《国学基本丛书》的《毛诗》一书上。

聚生者也。左太冲《吴都赋》云：“宗生高冈，族茂幽阜。”

教、射，同音通用。

私，活字死用。

汚，反用本义，与乱侄之乱、兼草之兼相类。

烦，颠之假借。

《周南·卷耳》

倾筐为浅筐，懿筐为深筐。

周，偏也。上下百官，各居其列，谓之周行。周偏则广大。
按鹿鸣之周行，犹大道也。《左传·襄公十五年》之说近是，毛说非确。

崔嵬，叠韵。与唯魄音义皆同。

姑、辜、盐皆训，且依声得义。孤负、辜负，亦依声。

虺隤，叠韵。玄黄，双声。

吁为吁之假借字。

《周南·樛木》

履所以容足，引申之乃训为禄。

樛、糸，音义皆同。

《周南·螽斯》

薨薨，与《集韵》之薨薨、《广雅》之翂翂，音义皆同。

揖揖之与集集，蟓蟓之与斟斟，音义皆同。

《周南·桃夭》

因臬实，而凡实皆以贲象之。此引申之训，因坟训大，而贲亦训大。此假借而得训。

经

《周南·兔置》

曰椓，曰杙，曰《尔雅》释宫之攤。
逮、馗，音义皆同。

《周南·芣苢》

任、妊，古今异同字。
桴苢、芣苢，音义皆同。

3

《周南·汝坟》

调即朝之假借字。
蘖、枱、榦，皆同义通用。肄者，蘖枱之假借。梓者，肄之异同或体字。

《周南·麟之趾》

题颠顶颡定，连类互训。

《召南·鹊巢》

桔鞠、鹄鵠、桔鵠、结诰、击穀，皆依声以得义。
布穀、搏穀、穫穀，皆依声以得义。
哿、迓，古今字。
方与旁字同意。犹并也。溥，普也。
方行天下，方告无辜于上小民方兴。皆训并也，普也。此曰方之犹曰横行于其中也。

夫譬之一人，横行于天下，与立政之方行天下同义。此引申得义。

《召南·采繁》

僮僮、童童，同音通用。

《召南·草虫》

忡忡、冲冲，同音通用。

4

《召南·采蘋》

箎、夹，古今字。

湘，騶之假借之。騶与薌，古今异同字。

《召南·甘棠》

茀、芾，同音通用。

废、芨，古今异同字。

揭、憇〔憩〕、𡊐，同音通用。

《召南·行露》

厌浥，连绵字。

以“岂不”二句作一句读，殊与经旨不合。

《召南·羔羊》

委蛇毛、逶迤韩、倭迟四牡、委佗君子偕老、委移骚、斐迟甘泉赋、委蛇西京赋，皆同音通用。

它、纥、佗，同音通用。

从、踪，古今异同字。
纟、韁、𩫑，同音通用。
緼、鬷，同音通用。

《召南·殷其雷》

殷其训体。殷殷、隐隐，同音通用。
皇、煌、遑，古今异同字。

《召南·摽有梅》

某，梅，古今字。某者，梅之或体字。
摽、蕡、蕡，同音通用。
墮、概、寘，同音通用。

《召南·小星》

曄彼训体。
囖、啄注，同音通用。
心大而囖小，参大而昴小，故众妾自比于囖与昴也。

《召南·江有汜》

汜、涒，同义通用。
此与过葛藟之亦莫我，有莫我顾、莫我闻日居月诸之不我报，
字法相等，皆可连类互训。

《召南·野有死麕》

麕、麌，古今异同字。
麌、獐，古今异同字。

朴檄召南、仆邀息天躬行、扑朔木兰诗，同音通用。

舒而训体。婉婉，本字脱脱，假借字。

推推、蔑蔑，同音通用。蒙茸、厖茸，亦同音通用。

《召南·何彼秾矣》

秾秾、蔑蔑、茸茸，同音通用。

曷，不易词也。縕縕翼翼，同音通用。

《召南·驺虞》

彼茁训体。

《邶风·柏舟》

匪不四句，《韩诗外传》卷一三次引之；卷九引之。《新序·节士篇》引之，《列女传》两次引之。匪不二句，《汉书·刘向传》引之，威仪二句，孔子闲居引之。《左传·襄公卅一年》引之，《新书》容经引之，《列女传》引之。

逮逮，棟棟，同音通用。

泛彼训体。

耿耿、儆儆、炯炯、警警，同音通用。

我心二句，《韩诗外传》卷一引之。

据休诸凭怙恃，同类互训。

悄悄二句，《孟子》引之，《荀子·宥坐篇》引之，《韩诗外传》卷十引之，《列女传》引之。

有摽训体。寤辟，双声字。寤辟、晤辟，同音通用。

迭壅、秩载，同音通用。