

Eternal Moment
Yunnan Ethnic Memories
1949-2009



永恒的瞬间

云南民族记忆 1949-2009

主编 汤汉清 纳麒
副主编 夏代忠 杨福泉

云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

k280.74-84

20121

阅 览

Yunnan Ethnic Memories
1949-2009
Eternal Moment

永恒的瞬间

国家出版基金资助项目

云南民族记忆 1949-2009

主 编 汤汉清 纳 麒
副主编 夏代忠 杨福泉

云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司



图书在版编目(CIP)数据

永恒的瞬间：云南民族记忆1949—2009 / 汤汉清，
纳麒主编. —昆明：云南人民出版社，2011. 7

ISBN 978-7-222-08112-3

I. ①永… II. ①汤… ②纳… III. ①摄影集-中
国-现代②少数民族-云南省-1949~2009—摄影集 IV.
①J421

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011)第133666号

出品人：刘大伟

策 划：尹 杰

责任编辑：尹 杰

整体设计：王曦云

版式设计：胡 蓉

责任校对：缪 伟 余 祁

责任印刷：施立青

书 名	永恒的瞬间 云南民族记忆1949—2009
作 者	汤汉清 纳 麒 主编
出 版	云南出版集团有限责任公司 云南人民出版社有限责任公司
发 行	云南人民出版社有限责任公司
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	889×1194mm 1/12
印 张	33.5
版 次	2011年7月第1版第1次印刷
制 版	昆明凡影图文艺术有限公司
印 刷	昆明富新春彩色印务有限公司
书 号	ISBN 978-7-222-08112-3
定 价	380.00元

版权所有 翻印必究



云南民族记忆书系

总 策 划 尹 杰
主 编 汤汉清 纳 麒
副 主 编 夏代忠 杨福泉
编 委 王清华 刘大伟 郑晓云 周 祥 郭家骥 博 林 穆文春

撰 稿 杨福泉 尹 杰 郑成军 董建中 王清华 颜恩泉 郑晓云 古文凤
罗荣芬 纳 麒 苏翠薇 刘 军 黄贵权 金黎燕 章忠云 穆文春
博 林 杨照辉 桑跃华 李金明 杜玉亭 黄 淳 张蓉兰 刘达成

摄 影 博 林 梁 旭 尹 杰 曹国忠 陈云峰 凌代年 李 聪 李长风
李跃波 杨发顺 杨福泉 杨红文 杨振华 宋林武 张永贵 杜玉亭
王鹏程 王 京 王 英 刘达成

图片编辑 陈云峰 曹国忠 胡 蓉
统 稿 尹 杰 杨福泉
整体设计 王曦云

目录 Contents

序 Preface 1

总论 Introduction 2

1. 彝 族 Yi Nationality 5
2. 白 族 Bai Nationality 23
3. 哈尼族 Hani Nationality 41
4. 壮 族 Zhuang Nationality 59
5. 傣 族 Dai Nationality 73
6. 苗 族 Miao Nationality 93
7. 傈僳族 Lisu Nationality 111
8. 回 族 Hui Nationality 131
9. 拉祜族 Lahu Nationality 145
10. 佤 族 Wa Nationality 161
11. 纳西族 Naxi Nationality 179
12. 瑶 族 Yao Nationality 195
13. 景颇族 Jingpo Nationalit 211
14. 藏 族 Tibetan Nationalit 227
15. 布朗族 Blang Nationality 243
16. 布依族 Bouyei Nationality 261
17. 普米族 Pumi Nationality 273
18. 阿昌族 Achang Nationality 289
19. 怒 族 Nu Nationality 301
20. 基诺族 Jino Nationality 317
21. 德昂族 De'ang Nationality 331
22. 蒙古族 Mongolian Nationality 345
23. 水 族 Shui Nationality 357
24. 满 族 Manchu Nationality 371
25. 独龙族 Drung Nationality 381

序

张田欣

中华人民共和国成立60年来，随着我国经济社会的快速发展，我国少数民族和民族地区的面貌也发生了翻天覆地的变化。在庆祝新中国60华诞之际，回顾和总结民族地区发展的辉煌成就，历史再现少数民族艰苦创业的生动场景，深刻记录民族兄弟共同建设美好家园的动人画卷，对于激发各族群众爱国热情、推进民族地区发展、促进民族团结具有重要意义。

早在新中国建立伊始，毛泽东主席和周恩来总理就指示各有关部门，要组织力量对全国各少数民族进行广泛而深入的社会历史调查，把各族人民的当时面貌真实地记录下来，作为党和政府制定民族工作方针、政策的依据。为此，中国几代民族学者和摄影工作者，经过长达半个多世纪的努力，在拍摄了几十部民族志纪录片的同时，留下了大量极其珍贵的少数民族摄影图片。这些图片涵盖了云南少数民族经济、文化生活的各个方面，真实地反映了少数民族当时的社会生活状况，生动地反映了少数民族追求团结进步的美好愿望，为开展民族问题研究留下了具有重要意义的第一手资料，对于做好民族工作具有十分重要的参考价值。

云南是中国少数民族民族成分和民族自治地方最多的省份，也是世界人类学民族学资源最丰富的宝地。60

年来，在党中央、国务院和中共云南省委、云南省人民政府的正确领导下，各民族始终坚持共同团结奋斗、共同繁荣发展这一主题，立足边疆，艰苦创业，实现了少数民族和民族地区发展的历史性跨越，留下了一幅幅美丽动人的难忘画卷。由汤汉清、纳麒同志主编，云南省社会科学院专家学者参加编撰的“云南民族记忆”书系《远去的背影》和《永恒的瞬间》，是一套图文并茂、具有文献性质的大型摄影画册。纵观全书，可以真切地了解到不同地区、不同经济类型民族的基本情况和历史变迁。画册遴选的图片拍摄时间跨度近60年，从历史、地理、人物、经济、交通、生产、生活、宗教、建筑、饮食、服饰、生态环境、节庆祭祀、婚丧嫁娶等各个层面，全面反映了云南少数民族的生活轨迹。

全书文字由云南省社会科学院民族研究专家或本民族学者撰写，确保了图书的严肃性和学术价值。我感到，这不仅是一部纪实性和科学性结合紧密的历史文献图书，也是一部具有可读性和参考价值的书。希望此书的出版，能在帮助读者真实了解我国少数民族发展史、增强人们的民族团结意识、促进民族团结进步工作上起到积极作用。

2009年10月13日

总论

杨福泉

云南位于中国西南边陲，是人类最早的发源地之一，也是中国少数民族民族成分和民族自治地方最多、宗教类型最齐全、民族文化资源最丰富的省份。各民族丰富多彩的民族历史文化，构成了云南天然的、独有的特色省情，使之成为人类学、民族学研究的一块宝地，也成为一个典型的多民族多元文化和谐相处的乐土。

云南是中华民族的发祥地之一，远在170万年前的元谋人以及后来的昭通人、昆明人、丽江人、西畴人、蒙自人、蒲缥人等旧石器时代古人类智人，成为云南最早的原始人群。距今3100年前的剑川海门口遗址，标志着云南青铜器时代的开始。春秋战国时期的万家坝古墓群里，出现了世界上最早的铜鼓。早在2000多年前就已经有的“蜀（四川）身毒（印度）道”，在战国至秦汉时期就已经开始了云南的对外交流。这条商贸古道起于川西平原，通过大理、永昌（保山）、腾冲到缅甸再到印度远达中亚地区，有“南方丝绸之路”的美誉。这条古道与滇川藏横断山脉各民族南北迁徙的走廊密切相关。

云南今天的25个少数民族是经过几千年来迁徙、分化和融合而逐渐形成的，同源异流、异源合流，是云南如今的各个民族形成的主要形式。早期居住在云南境内的三大族群是羌、濮、越三大部落集团或族群。到唐宋时期，“氏羌”系统各个族群逐渐形成了藏缅语族的各个民族，包括今天的彝、白、纳西、哈尼、傈僳、景颇、怒、阿昌、普米、基诺、藏、独龙等族；“百越”系统各个族群，逐步形成了如今的壮侗语系各个民族，包括如今的壮、傣、布依、水等族；“百濮”系统各个族群逐渐形成了如今的南亚语系各族，包括如今的佤、布朗、德昂等民族。

此外，早在春秋战国时代，就有“楚人”、“蜀人”到云南。汉晋以后特别是在明代和清代，又有大批汉族来到云南。元代，蒙古、回等族大批入居云南，清代则有很多满族进入云南。而有些民族，则是在唐至元、明、清时期因为避难、战乱、逃荒等诸多原因，先后从川、黔、粤、桂、湘等省区迁徙来云南，如苗、瑶、布依、水等族。到元、明、清三代的社会变化和融合，云南各民族分布的大体格局已经形成。

由于云南位于中国的西南部，处在南亚热带季风区、东亚亚热带季风区和西藏高原区三大自然区域之间，与之相对应的是中国内地文化、藏文化和南亚—东南亚文化这3个文化区域。云南形成了不同的族群分别与不同的自然和文化接触、融合的走廊，构成了多种文明、多元文化互动的格局，形成了云南独具个性的文化多样性共存的文明景观。

新中国成立后，1956年至1964年，在毛泽东主席的直接提议下，在中国历史上第一次有组织、有计划地进行了全国少数民族社会历史和语言的调查。

从1950年到1952年，中央人民政府先后派出有学者专家参与的民族访问团和视察组，深入到西北、西南、中南、东北和内蒙古等地检查民族工作，调查各少数民族的生产生活状况、社会制度和风俗习惯。1956年春，在全国人民代表大会常务委员会的主持下，大规模的全国民族调查开始进行，组织了内蒙古、新疆、西藏、云南、贵州、四川、广东、广西8个调查组，1958年组织了16个调查组，一大批民族学家、社会学家、历史学家和经济学家参加

了这次大调查。参与调查的人数之多、调查的范围和内容之广泛、获得的成果之丰硕、产生的影响之深远，为世界仅有。

这次民族大调查，最后形成了“民族问题五种丛书”：《中国少数民族》、《中国少数民族简史丛书》、《中国少数民族语言简志丛书》、《中国少数民族自治地方概况丛书》和《中国少数民族社会历史调查丛刊》，皇皇巨著，彪炳于世，成为中国民族志的瑰宝。

中华人民共和国建立初期，中国少数民族的族称情况十分复杂。在1953年进行的全国第一次人口普查中，各地自报的民族名称多达400余个。其中最多的是云南省，有260多个。这次民族大调查，为新中国国家民族政策的制定、民族自治区域的划分、民族识别以及少数民族地区的发展等，奠定了基础。中国56个民族的确立，就是以这次民族识别为基础的。1979年，基诺族被确认为单一的少数民族。至此，自中华人民共和国成立以来，陆续识别并确认的少数民族共55个，其中云南为25个。

这次全国范围内的民族大调查，也为中国民族学、人类学的发展奠定了雄厚的基础，可以说是中国民族工作和具有中国特色的民族研究历程中一个伟大的里程碑。

在通过民族大调查基础上识别而成的中国56个民族中，云南省4000人以上的民族有26个，各民族交叉杂居、分布很广，其分布特征是聚居与杂居相交织，全省128个县（市、区）没有一个县是汉族单独居住，也没有一个县仅仅有一个民族居住；各地大多数村寨是单一民族聚居，但有些地方也有两个或多个民族杂居的村寨。

1980年在原来的云南省历史研究所基础上成立的云南省社会科学院，是建立在这块民族学沃土上的云南最大的社会科学研究中心，民族学、人类学研究历来是该院最擅长的研究学科，不仅拥有一批优秀的民族学学者，而且在长期的田野调查中积累了大量珍贵的各民族历史文献资料以及民族志资料。其中尤其以从20世纪50~60年代以来新中国所进行的那次大规模的中国民族大调查中所形成的“云南民族调查手稿资料”、“云南民族调查照片资料”、“云南民族调查电影纪录片资料”、“云南民族调查文物古籍资料”等民族志系列资料，成为云南省社会科学院图书馆独具特色和弥足珍贵的重要馆藏藏品。

云南省社会科学院（其前身是云南省历史研究所）的一批学者，积极参加了当时的这个民族大调查，参与了7部反映云南少数民族科学纪录片的拍摄工作，并收集了大量的民间文献资料，还有手稿、调查笔记等，此外，还拍摄了大批反映各民族生产生活、民俗等的黑白照片。这次收进本书的照片，除了大多数是在民族大调查中所拍摄的之外，其中也有一些照片是云南省社会科学院学者在20世纪70~80年代的田野调查中所拍摄的，珍藏在该院图书馆。

云南省社会科学院图书馆收藏的这批“云南民族调查照片资料”共有12000余幅，大量照片的拍摄时间主要集中在1956~1965年，亦有少量1949~1955年和1980~1982年的作品。每幅图片下基本都有拍摄者所拟定题名及文字说明，有相当一部分照片经拍摄者整理编辑成专辑，即：《彝族照片资料集》、《白族照片资料集》、《傣族照片资料集》、《哈尼族照片资料集》、《佤族照片资料集》、《傈僳族照片资料集》、《拉祜族照片资料集》、《景



颇族照片资料集》、《布朗族照片资料集》、《阿昌族照片资料集》、《崩龙族（即今德昂族）照片资料集》、《独龙族照片资料集》、《苦聪人（1987年已划入拉祜族）照片资料集上下集》、《云南沧源崖画照片资料集》、《民族印谱照片集》、《云南民族考古》、《杜文秀起义调查照片资料》、《民国年间外国人士在滇活动照片资料》等。此外，还有有关纳西族、回族、藏族、苗族、瑶族、壮族、怒族、普米族的部分照片资料。

这些照片的内容涉及各民族聚居区的自然风光、村寨格局、建筑风格、生产方式，如当时还普遍存在于各民族中的刀耕火种、传统的社区农业协作等；各少数民族的各种习俗，如节庆、服饰、头饰、文身、婚俗、丧葬仪式等；以及各民族的宗教活动；不同时期各民族的生产生活方式、集市贸易，如骡马大会、赶摆、马帮、茶庄、原始的以物易物的交换方式等；传统手工业，如织麻布、编竹器、制漆器、陶器、烧酒、打铁、煮槟榔、造纸等；交通方面有古驿道、溜索、吊桥等；民族艺术方面，有民族乐舞，如铓和芦笙、木鼓、口弦、琵琶舞、白象舞、霸王鞭舞、东巴舞等；民族文物，如牌坊建筑、石刻、木刻、崖画、壁画、土司衙门遗址、民族文字经书、铜鼓、铜饰等；新中国成立后为各民族所接受的新生产方式、工具等。其中也有一些照片是反映20世纪50年代民族地区社会主义改造、合作社、“大跃进”、人民公社、“大炼钢铁”乃至“文化大革命”等运动时期的情况。我们从这些老照片中，可以直观地看到云南各少数民族在不同历史时期的状况，看到云南少数民族社会和历史发展的轨迹，也看到特定的政治制度、政治变革和政治运动对各个少数民族的影响。云南各个少数民族和全国各民族一样，与新中国同呼吸共命运，经历了风风雨雨，辉煌而又坎坷的60年行程。因此，我们在这本画册里，也保留了一些反映诸如在“大跃进”、“文化大革命”等运动中的图片。背影已经远去，但历史不能忘却。历史会使我们记住共和国和各民族所走过的道路，记住各民族团结齐心、共同创业的艰苦历程、难忘岁月，同时，也记住我们在前行的道路上用很大的代价换来的种种教训。

我们编撰的这套“云南民族记忆”书系《远去的背影》和《永恒的瞬间》大型画册，前者从云南省社会科学院珍藏的大量老照片中，挑出一批高质量的底片，经手工扩放后而确保了图片的精美。文字方面，重点介绍各个民族历史、语言、社会、民俗等，其基本概况，迄至中国实行改革开放的1978年这一历史时期；后者的图片除沿用云南省社会科学院部分照片外，大多从长期从事人类学、民族学研究的专家学者以及民族民俗摄影工作者中征集而来。文字方面，则重点反映各个民族在1978年改革开放后的发展和变迁。

从《远去的背影》所汇集的图片中，回顾云南各少数民族社会变迁和发展的印迹，这种直观的“远去的背影”，能帮助我们对云南各民族的历史和发展的状态，有更为直观的感悟和体会。历史上，云南各个民族的社会发育和发展程度有很大的差异，形成差异性很大的社会形态和社会制度，留存了丰富多彩的物质和非物质文化遗产。

按照中国学术界当时达成共识的研究结果，认为云南各民族当时大体处于四种经济社会形态。一是经济社会形态和汉族地区基本

相同，封建地主制经济社会形态占统治地位，云南主要是回、白等民族；二是封建农奴制经济社会形态，云南主要是藏、傣、哈尼等民族；三是保留着较为典型的奴隶制经济社会形态，主要是分布在川、滇交界的大、小凉山的彝族；四是大约有70万人口的地区，处在原始公社制经济社会形态的末期，云南主要是西部地区的独龙、怒、傈僳、景颇、佤、布朗等民族。

目前学术界对这样的社会发展阶段划分和排序等有不同的意见，但有一个事实是清楚的，即由于云南各个民族所处的自然和人文环境以及社会历史发展的差异，各个民族的社会发展、社会组织、亲属制度、政治制度、生产力发展水平都有着很大的差异，各个民族带着这种历史地形成的多元差异，一起走进了新中国，共同走上了具有中国特色的社会主义发展道路，在社会主义制度下开始走共同团结奋斗、共同繁荣发展的道路。由于各个民族受本身历史地形成的社会发展程度、生产力发展水平、经济和文化的差异等多方面影响，他们在社会主义的建设事业中所发生的变迁和经历的变化，都有着较大的差异。但在新中国各民族一律平等、一视同仁的民族政策的感召和促进下，各民族逐渐走上了共同繁荣发展的社会主义道路。

新中国成立初期，大体来讲是从1949年12月至1957年上半年，中国共产党和人民政府带领各族人民，致力于建立人民政权，稳定社会秩序，成立各级民族工作机构，开展民族工作。疏通民族关系，促进民族团结；并采取有利于少数民族的特殊政策措施，区别内地和边疆，顺利完成民族地区的民主改革；通过开展互助合作运动，引导各族农民走上社会主义的发展道路。而从1957年下半年到1966年的上半年，可以说是云南民族工作曲折发展前进的10年。在这10年中，一方面，中国共产党领导全国各族人民开始转入全面的大规模的社会主义建设，取得很大成绩，积累了建设的重要经验，但在指导方针上也有过严重失误，因此遭受过较大的挫折，云南民族地区同样是这样。1957年10月至1958年底，开展了反右派、反地方民族主义和民族上层整风，曾使一批民族干部和在民族地区工作的汉族干部受到不同程度的伤害。此外，受全国“大跃进”的影响，使1957年前入社农户还不到10%的边疆地区，在1958年10月实行了人民公社化，加上当时的高征购和浮夸风，给民族地区的发展也带来了种种损失。1961年云南省贯彻中央“调整、巩固、充实、提高”方针，1962年贯彻落实中央民族工作会议精神，对边疆人民公社进行整顿，只挂牌子，按合作社政策办事，将合作社的规模缩小，入社农户由1961年的93.5%降为1963年的50.8%，同时纠正工作中的其他错误，落实党的民族政策。从1960年冬至1966年“文化大革命”前，民族边疆地区社会逐步走向稳定，生产逐年发展，人民生活水平逐步提高，增强了各个民族的团结。

除了少数几张拍摄于20世纪80年代的照片，《远去的背影》画册所收的大多数图片，就有上述这样的一个历史背景。所以，这些图片都会有这个历史时期的印记。如今，这些图片所反映的各个民族的诸多民俗，发生了较大的变迁，有的已经是“远去的背影”。在10年的“文化大革命”中，中国56个民族都经历了血与



火的考验和磨难。

1978年12月，中国共产党召开十一届三中全会，认真清算了“文化大革命”中及其以前的“左倾”错误，作出了把全党、全国的工作重点转移到社会主义现代化建设上来的战略决策，中国从此开始了意义深远的历史转折。云南省委、省政府坚决执行党的方针政策，采取了一系列调整民族关系、加强民族团结和边疆稳定的政策措施，认真贯彻落实党的民族政策，彻底清除民族问题上“左”的错误思想观念，积极探索化解民族矛盾的新路子，保护和发展民族文化，致力于建设民族文化强省，不断完善民族政策方面的法律法规体系，扶持人口较少民族加快发展等，逐渐开拓了各民族平等、团结、互助、和谐的新局面，使云南的民族关系进入了历史上最好的时期，云南民族文化也促进了云南社会的和谐、经济的发展。《永恒的瞬间》画册的图文，将聚焦在这30年的巨大变迁上。

定格在新中国特定历史阶段的图像资料，是历史的一种实录。它们对于理解云南民族的发展历程，是非常难得的资料。我们从这些“远去的背影”中，可以看到云南各个民族在这个历史时期的一个丰富多彩的历史影像的缩写。

新中国成立以前，反映中国各个民族物质和非物质文化习俗的图像资料并不多，其中有不少是出自外国探险家、传教士、外交家之手。可以说，这批老照片是新中国成立后集学者专家之力，最为集中的一次对云南各个民族的物质和非物质文化的影像实录。除了这些大量的黑白照片，民族学家们还拍摄了“云南民族调查电影片资料”7部40种。可以说，这是中国人类学、民族学的专家学者们实践影像民族志的一大贡献和创举。随着当下社会和文化变迁的加剧，这些图片将日益显出它们在田野民族志图像积累和保存特定历史阶段的图像资料等方面的珍贵价值。如果把它们与1978年中国实行改革开放后有关各个民族的影像资料相比较，我们对云南各民族社会和文化的巨大变迁，会更具有一种历史深度的认知。

由于这是一本图片品质要求较高的画册，图片不能不考虑其清晰度，所以书中所用，不过是12000多张黑白老照片中有底片的一小部分，只能管中窥豹地通过这些照片看那个年代各个民族的衣食住行习俗之一斑。如果要全面了解云南省社会科学院所珍藏的这批老照片的庐山真面目，还有待于下一步我们正组织编写的图文并茂的更为全面、更为学术化的《中国民族志影像探索丛书》的出版面世。

这套大型画册，所选用的这些老照片，凝聚着20世纪50~60年代一大批人类学、民族学专家学者深入田野进行调查的心血和汗水，我们已经由院图书馆的学者们尽全力将能识别和考证出图片作者的名字尽量标注出。但由于那时都没有规范的标注作者名的制度和习惯，这些图片从学者们拍摄到交到相关单位收藏的过程，都是当时所习惯称的“职务行为”，数十年过去，现在已经遗憾地难以一一考证出每张图片的具体作者。尽管这些图片的版权已经属于云南省社会科学院，但我在这里，还是要代表云南省社会科学院和该书主编，向当年参加了图片拍摄的专家学者们表示由衷的敬意和歉意，希望得到当年参与拍摄了这些图片的作者们的理解和谅解。

本文在写作过程中，关于图片内容的情况，参考了云南省社会科学院图书馆宋绮、毕先弟所撰写的《珍贵的民族文化遗产——云南省社会科学院图书馆馆藏云南民族调查资料介绍》一文，谨致谢意。

2009年8月22日于昆明

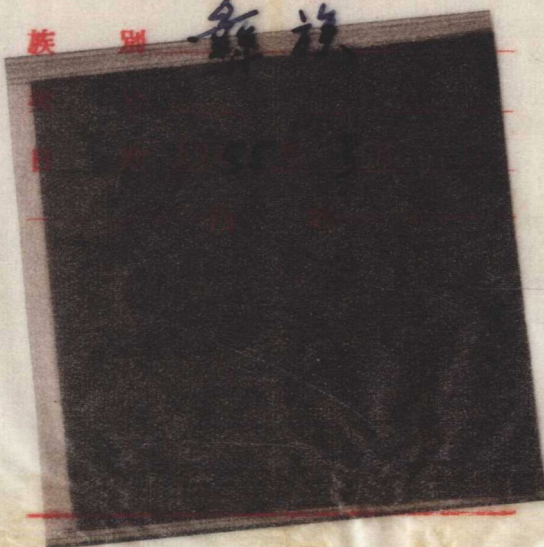
云南民族历史研究所

底片袋

总 号

族 别

彝族



彝族是我国西南地区人口较多、分布较广的一个少数民族，遍居云南、四川、贵州、广西4省区。云南的彝族主要分布在横断山脉南部山区、哀牢山区、乌蒙山区和金沙江、元江、南盘江流域。全省129个县（市、区）基本上都有彝族分布。楚雄州、红河州、大理州以及丽江市、昆明市、玉溪市、曲靖市、普洱市是彝族集中分布的地区。据2000年全国人口普查统计，彝族有776.23万人，其中云南有470.57万人，是彝族人口最多、分布最广的一个省份。

彝族是先秦时期中国西北氏羌族系部分南迁、融合当地土著形成的民族。其渊源可以追溯到公元前2世纪时活动于四川安宁河流域、云南滇池、曲靖和洱海地区的“邛都”、“滇”、“靡莫”、“嵩”、“昆明”等部族，与汉晋时期的“叟”有着直接的关系。彝族历史上有很多自称和他称，南北朝至唐初称“爨”；唐宋时期称“乌蛮”或“东爨乌蛮”；元以后多称“罗罗”。新中国成立前，除“罗罗”这一族称外，彝族还有许多自称和他称。据20世纪50年代初云南省民族事务委员会进行的族别调查，仅云南就有诺苏、纳苏泼（濮）、聂苏泼、罗婺（武）泼、罗罗泼、所都、洗期麻、改斯泼、里泼、腊鲁泼、迷撒泼、纳罗泼、撒摩都、撒尼泼、尼濮、阿细泼、阿哲泼、阿车泼、葛濮、阿多泼、阿灵泼、阿罗泼、密期、罗米、阿乌泼（阿乌、孟乌）、阿扎、昨柯、颇罗、泼哇、泼拉培、图拉帕、拇鸡、勒苏泼、他鲁苏、他谷、纳查苏、纳若、拉乌苏、螳螂、六潯薄等40多种自称。他称有黑彝、白彝、红彝、花彝、甘彝、蒙化、香堂、土家等。新中国成立后，根据彝族人民的共同意愿，国务院批准，于1954年正式定族称为彝族。

1978年12月党的十一届三中全会以后，党的工作重点转入经济建设，党和政府进行了一系列经济体制改革，取得了举世瞩目的成就。彝族地区也在党和政府的领导下，根据党的政策和彝区的实际进行了一系列的改革，生产力得到极大发展，彝族地区的经济结构发生了根本性变化。在经济发展的基础上，彝族地区的教育、科技、文化、医疗、卫生、交通、通信、社会保障等各项社会事业蓬勃发展，城乡居民收入不断增加，物质生活水平有了很大提高。

彝族自治地方经济总量持续增长，综合实力显著提高。经过改革开放30年来的不断努力，云南彝族自治地方的经济总量和发展水平实现了重大跨越，云南彝族自治地方经济基础薄弱、综合实力不强的状况有了很大改变。2007年，楚雄彝族自治州、峨山彝族自治县、石林彝族自治县、景东彝族自治县、南涧彝族自治县、漾濞彝族自治县、宁蒗彝族自治县等1个州级、6个县级彝族自治地方实现生产总值344.37亿元，地方财政收入24.51亿元，人均生产总值8710元。彝族人民的物质文化生活水平大幅提高。彝族自治地方绝大多数彝族农民基本解决了温饱，部分群众生活已进入了小康水平。

经济结构不断优化。农业是彝族地区的传统主导产业，云南以彝族为主体的7个彝族自治地方都是以农业为主的州县，农业在国民经济中占有较大份额。1978年以前，农业产值在各彝族自治地方的工农业总值中所占的比例都在60%以上。改革开放以来，彝族自治地方在党和政府的领导下，不断加强调整和优化产业结构，使经济结构发生了积极变化。

农业种植结构不断调整优化。1978年前彝族地区的农业种植以粮食生产为主，种植结构比较单一。改革开放后，彝族自治地方在党和政府的领导下，因地制宜，在确保粮食生产稳定增长的同时，不断加强调整和优化农业种植结构，形成了粮食、烤烟、甘蔗、茶叶、蔬菜、魔芋、药材、油料、水果、竹子、核桃、花椒协调发展的格局。粮食的种植面积比例不断下降，经济作物和经济林果的种植面积比例不断增加。烤烟、甘蔗、茶叶、蔬菜、魔芋、药材、油料、水果、竹子、核桃、花椒已成为彝族地方农民增收致富的主要收入来源。在保证粮食稳步增长、不断优化农业种植结构的同时，传统的畜牧业也得到了长足的发展，畜牧业产值占农业总产值的比重不断提高。以楚雄彝族自治州为例，2008年全州粮食种植面积313.6万亩，经济作物种植面积162.6万亩，粮食作物与经济作物的种植比为65.8：34.2。全州实现农业总产值123.39亿元，完成畜牧业总产值达46.02亿元，占农业总产值的37.3%。农民人均畜牧业增加值达1100元。

工业经济不断发展壮大。新中国成立前，彝族聚居区没有现代工业可言。新中国成立60年特别是改革开放30年来，彝族自治地方的工业从无到有、从小到大，不断发展壮大，已形成了以烟草加工、冶金矿产、建材、电力、蔗糖、食品加工、制药、印刷、化工、机械等行业为主的工业体系。以楚雄彝族自治州为例，2008年，全州工业总产值突破300亿元大关，达到321.68亿元，比1978年1.9亿元增长了160倍。实现工业增加值107.8亿元，工业增加

值占全州生产总值的比重达到 35.2%。全州规模以上企业达到 142 户。烟草及配套、冶金矿产、能源、医药、化工、食品等 6 个重点行业规模以上企业实现工业增加值 81.5 亿元。工业占了国民经济的主导地位。

交通网日趋完善。新中国成立前，彝族聚居区交通闭塞、旅途艰难，经过彝区的公路屈指可数。新中国成立后，党和政府把交通建设作为国民经济和社会发展的的重要组成部分，作为促进社会进步和经济发展的命脉。到改革开放前，各彝族自治地方的州、县都有公路通达，多数边远的彝族山区公社也通了汽车。这期间建成的祖国西南大动脉成昆、贵昆两大铁路多半里程也经过彝区。彝族地区的交通状况有了很大的改善。党的十一届三中全会后，改革的春风为彝族地区的交通运输事业的发展注入了新的生机和活力，彝族地区的交通基础设施建设取得了突破性的发展。铁路方面，新建的楚大铁路、南昆铁路、内昆铁路也都有一大半的里程通过彝区。公路方面，形成了以国道、省道为骨架，连接彝族聚居区自治地方县、乡、村的公路网，基本实现了“村村通公路”。彝族地区公路等级、路面硬化率、通行能力有了很大提高，路网明显完善，服务功能大大增强，为彝族地区的经济和社会发展提供了坚实的基础。

教育科技蓬勃发展，社会事业全面进步。改革开放 30 年来，伴随着经济的快速增长，彝族地区教育、科技、文化、卫生等各项社会事业蓬勃发展。截至 2007 年底，楚雄、峨山、石林、景东、南涧、漾濞、宁蒗 1 州、6 县 7 个彝族自治地方拥有各级各类学校 2665 所，在校学生 63.1206 万人，形成了以普及九年制义务教育为中心的，集基础教育、中高等教育、成人教育和职业教育于一体协调发展的现代教育体系。

医疗卫生条件显著改善。目前彝族自治地方州、县两级建立了起了医院、疾病预防控制中心、妇幼保健站，乡建立了卫生院，村建起了卫生室，城乡卫生体系进一步健全，农村公共卫生服务体系不断建立和完善，对疾病的预防控制能力得到了加强。2007 年末，云南以彝族为主体的 1 州、6 县 7 个彝族自治地方拥有卫生机构 300 个（不含诊所、卫生室），卫生床位 9771 张，专业卫生技术人员 9860 人。新型农村合作医疗制度稳步推进，新型农村合作医疗覆盖了彝族自治地方的全部乡镇，大部分彝族自治地方的新农合参合率都在 90% 以上。彝族人民看病难的状况有了很大改善，彝族群众的健康保障水平显著提高。

文化事业不断发展。州、县有民族广场、文化广场、图书馆、博物馆、文化馆和各类艺术表演团体，乡有文化站，村有文化活动室。彝族自治地方广播电视覆盖率多数都达到了 90% 以上。彩色电视、家庭影院在广大彝族乡村随处可见，昔日通讯基本靠吼、看电影基

本靠走、文化娱乐基本没有的岁月一去不复返。手机、有线电视、农村信息机、互联网等现代传媒已走进千家万户。优秀的传统文化得到继承、保护和发展。《阿诗玛》、《梅葛》、《查姆》、《阿细的先基》等一批彝文典籍陆续得到翻译出版。《阿诗玛》、《梅葛》、《查姆》、石屏海菜腔、葫芦笙舞、烟盒舞、南涧跳菜、弥勒石林三弦舞、巍山打歌、牟定左脚舞、大姚彝剧、石林刺绣、双柏老虎笙、火把节、文山彝族铜鼓舞、武定酒歌等被列入国家级非物质文化遗产名录。

民族区域自治政策得到进一步贯彻和落实。



赛装节 楚雄彝族自治州永仁县中和乡直苴村 2009年



赛装节 楚雄彝族自治州
永仁县中和乡直苴村 2009年



怒江傈僳族自治州兰坪白族普米族自治县通甸乡 2004 年



红河州金平苗族瑶族傣族自治县马鞍底乡 2008 年



红河州弥勒县西一镇红万村 1998 年



临沧市永德县乌木龙彝族乡 2003 年



文山州富宁县木央镇 2008 年



红河哈尼族彝族自治州金平苗族瑶族傣族自治县者米拉祜族乡 2007 年



红河哈尼族彝族自治州石屏县龙武乡左北村 2009 年



红河州个旧市卡房镇 1987 年



丽江市永胜县羊坪彝族乡 1999 年



红河州石屏县龙武乡 1990 年



红河哈尼族彝族自治州金平苗族瑶族傣族自治县马鞍底乡 2009 年