

慎小嶷

十天突破

写作完整真题库



与6-9分范文全解

慎小嶷◎著

Examples speak louder than rules

切实帮助中国考生突破作文审题难点
覆盖三大考区完整官方题库及实战案例

剑9版

纯正英音
朗读范文

Genuinely
British



Pat's Ten-Day Series: The Spectrum of IELTS Writing Questions and Responses

Good schooling at all three levels — primary, secondary and post-secondary — has five common characteristics: ① It encourages students to think independently and critically. Students are empowered to evaluate their teachers' performance honestly, and are expected to have their own ideas rather than just repeat what their teachers have told them. ② Good educational institutions are responsive to social needs and are committed to producing students with integrity and a strong sense of social responsibility. These institutions instill not only knowledge but also moral values, and help students hone their social awareness and skills ...

A Message from the Author

本书中所剖析的范文均为剑桥真实评分案例（含剑9范文）
讲解例句均取自官方指定 *Cambridge Advanced Learner's Dictionary*
Day 10: 雅思地图题（Map）终极读本



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

十天突破IELTS

写作完整真题库

剑9版 与6-9分范文全解

慎小嶷 / 著

*A well-structured argument
can help to overcome misconceptions and negative attitudes.*



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书是著名畅销书《十天突破雅思写作》的姐妹篇。

书中收录了在亚太、欧洲和北美三大考区历年来所使用的雅思写作完整真题库，根据不同分数段的范文特点对范文的写作手法和语言特色进行了详尽的比较与鉴别，并且紧密地结合了剑桥官方的最新评分细则。

本书还提供了详尽的雅思地图题 (Map) 写作指南，而且全书解释例句均取自剑桥官方唯一指定的 *Cambridge Advanced Learner's Dictionary*。

图书在版编目 (CIP) 数据

十天突破 IELTS 写作完整真题库与 6-9 分范文全解：

剑 9 版 / 慎小嶷著. —3 版. —北京：机械工业出版社，
2013.5 (2013.7 重印)

ISBN 978-7-111-42689-9

I. ①十… II. ①慎… III. ①IELTS—写作—自学参
考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 115533 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑：孟玉琴 责任编辑：孟玉琴 田 旭

版式设计：张文贵

责任印制：杨 曦

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2013 年 7 月第 3 版 · 第 2 次印刷

184mm × 260mm · 41.5 印张 · 962 千字

6001-12000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-42689-9

定价：69.80 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

社服务中心：(010) 88361066

销 售 一 部：(010) 68326294

销 售 二 部：(010) 88379649

读者购书热线：(010) 88379203

网络服务

教材网：<http://www.cmpedu.com>

机工官网：<http://www.cmpbook.com>

机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

封面无防伪标均为盗版

*First they ignore you.
Then they ridicule you.
Then they attack you.
Then you win.*

— *M. Gandhi*

Essays Without Rigid Templates

榜样的作用

☆ A Tale of Two Countries

去年的7月26日对我来说是很难忘的一天，因为这一天里在相隔万里的两个国家发生了两件颇有相似之处的事情。

一件是在加拿大发行量最大的报纸 *The Globe and Mail* 的 Facts & Arguments 专栏里刊登了 Dana Hansen 教授撰写的文章——*The Language Barrier*（语言障碍）。文中痛斥当今北美教育体制中的写作课不给学生提供值得学习的范例，导致孩子们仅有的一点书面沟通能力都是从 Facebook 和 Twitter 上“蹭”来的，以至于很多英语为第一语言的学生写出来的作文连她这个语言学教授都看不懂。接着，Hansen 教授用下面这样过去只适合评价雅思低分考卷的话来评价她看到的很多英语为母语的学生作文：

the lack of a clearly-defined argument, little or no supporting evidence, terrible sentence structures...

这无异于是对英语国家的母语写作教学进行的公开吐槽。由于 *The Globe and Mail* 的发行量巨大，本文立刻在公众当中引爆了激烈讨论，而多数公众都明显支持她的观点。可以盲目相信“是一老外就能写出漂亮的英语文章”的时代正在远去，这一点似乎也可以从今年不断涌现的 IELTS 作文 re-mark 成功案例当中得到印证。

另一件事情发生在同一天的早晨，Pat 收到了一位国内考生的邮件，询问他加在附件里的资料是否有参考价值，附件标题是“俄罗斯国家档案馆最新解密的前苏联雅思考生高分范文”。尽管这个标题与冷战时期的 the Soviet Union 社会背景明显不符，让人联想到玛雅预言，但我还是打开看了一下这个“解密文件”，结论很明确：It's a scam...

☆ Lead by Example

中文里常讲“榜样的力量是无穷的”，地道英文里也有 lead by example 的习语，而“标题党”的泛滥则切实说明了有实用价值的雅思范文的匮乏。市面上的范文并不少，但由于讲解形式较为单一，所以反而变成了最容易被考生高喊着“从今天开始正式开启学霸模式”，然后匆匆翻过几页之后就束之高阁不再问津的一类书（最容易被束之高阁的是词汇书，上厕所时都可以抓紧时间背上几页，真正的 multitasking ——目前在英美最火的职场技能）。

Pat 一直都希望自己能写一本让读者能够从头看到尾 (keeps the readers engaged from cover to cover), 每一页都不浪费读者银子的范文书。具体来说, 在这本书的创作过程里我在如下方面进行了重点努力:

☆ Some Special Features of This Book

(1) 确保真题库的完整性与有效性。由于社会背景与题目难度都已发生了实质性的变化, 2003 年之前的雅思作文题库目前已经被 Cambridge ESOL 明确废止不用, 然而却依然可以看到有些范文书在拿改革前的旧题库瞒天过海忽悠读者。本书中的每章均涵盖了从 2003 年 1 月至今在全球三大考区 (亚太、欧洲与北美) 所使用的该类别官方真题库, 而不是仅仅拿一些题库的片段甚至 2003 年之前的旧题库来浪费读者宝贵的备考时间。同时, 备考时间特别紧张的读者还可以结合 Pat 在博客 blog.sina.com.cn/ieltsguru 上公布的当月写作预测和本书最后的“IELTS 写作全真题速查指南”进行准备。

(2) 切实解决审题过程中的难点。对于英语基础比较薄弱的同学来说, 作文审题一直都是构成通向其所需分数的严重障碍, 这已经是一个不争的事实。考生往往担心考题里有生词会导致题目看不懂, 本书将为您彻底扫除考题里面的生词障碍。但是 Pat 注意到即使当题目里并没有生词时, 依然有很多中国同学由于审题能力薄弱而出现文不对题或者对题目里的不同部分“厚此薄彼”的错误倾向。

例如, 这道在亚太区出现的看起来平淡无奇的考题:

University students should pay the full cost of their education because university education benefits individuals more than it benefits society as a whole. To what extent do you agree or disagree with this opinion?

本题的字面意思多数“烤鸭”都能看懂: 大学生应该承担全部的学习费用, 因为大学教育对于个人比对于全社会更加有益。多大程度上你同意或者不同意这种观点? 可十个工作日后出分时, 相当多的考生却发现写作“杯具”了。原因很简单: 一些考生在写本题的时候仅讨论了大学生是否应该负担全额学费, 但却没有能够充分认识到本题的真正要求是结合题中 **because** 后面所给的原因来进行讨论, 从而导致了严重偏题 (对本题的详细分析请看 Day 1: Part I)。产生这类失误的原因并不是英语实力差距, 而是审题习惯差异。好的审题习惯应该由三方面组成: ① 不论英语水平如何, 在

考场审题时都把题目逐字逐句地细读 2~3 遍（请让这条规律深入骨髓：考试时把作文考题细读 2~3 遍绝不是“阅读障碍症”的表现，只有聪明的考生才会这么做，因为这样做将会为实际动笔后节省下远远更多的时间）；② 在审题时对题目里的各个部分应该一视同仁。除了必须看清名词（也包括名词短语）、动词（也包括动词的过去式）、形容词（也包括形容词的比较级与最高级）等实词之外，对于考题里出现的 **and, but, because, while, however, if, such as, rather than, in spite of** 等“虚词”也要确保看清、看准。一些英语基础并不算差的同学出现局部跑题（partially off-topic）的原因就是把虚词当透明。而且，对于自己觉得重要的词您还可以用下划线标出来以确保动笔后不会忘记。IELTS 写作考试的试题纸和答题纸是分开的，对试题里的关键词划线并不会影响答题纸的清晰美观；③ 审题的意思并不只是审清题干，也包括审清题目结尾的提问方式。例如，下面这道在亚太区多次出现的考题：

Some people think that museums should be enjoyable places to entertain people, while others believe that the purpose of museums is to educate. Discuss both views and give your own opinion.

这道题里的 enjoyable, entertain, purpose, educate 等实词都不难，虚词 while 表示的对比关系也很明确。但很多同学却无视题目结尾处的 **Discuss both views** 这样“斗大的字”，十分豪爽地选择了其中一种看法并给出自己的观点就“完事儿”了。类似的错误还有题目结束处明确地问“Do you agree or disagree?”，考生却在作文里始终在讨论 some people 和 other people 之间出现了什么分歧，自己迟迟不肯出场，真能把考官给急死。又比如有的题目结尾处是问该现象产生了哪些 effects，你认为该现象从整体上看是积极的还是消极的，考生却非要深入地挖掘该现象的 causes，再提出考官在这道考题里根本就不需要的 solutions，都是没看清楚题目结尾的具体提问方式就开始动笔所致。

雅思写作评分细则对于 6 分及以上的各分数段全都非常明确地要求了 **addresses all parts of the task**（官方评分细则的英文版与中文译文请参阅本书分册 p. 184），漏看或者误看题目里的任何一个部分都将导致作文很难上 6，绝难上 7。但令人痛心的是：每次考试却都有相当多的中国同学由于审题不清交出 partially off-topic（甚至 completely off-topic）的答卷，把本来应该是针对 IELTS 作文考题的题意与题目要求进行有效回应的过程变成了不尊重题意、脱离题目的实际提问方式、仅凭直觉天马行空、甚至纯粹只是“为自己带盐”的过程。

为了彻底地解决审题不清、不准这两个中国同学们的“老大难”问题，本书着力

剖析了历年全球各考区题库中每一道考题的审题难点与词汇难点，以确保读者能够有效地避免题中暗藏的陷阱，并且明显提高“烤鸭们”读题时的“奔跑”速度。

(3) 真正理解雅思作文评分标准。这句话里的关键词是真正两个字。有不少老师喜欢在第一节作文课上就逼着孩子们背诵 Task Response, Coherence and Cohesion, Lexical Resource, Grammatical Range and Accuracy 这些超级大词（目前已经进化成了把它们缩写成 TR, CC, LR 等形式来背，野蛮程度有所减轻，但本质并没有变，仍然是让学生们去机械地记忆他们/她们在考场里其实永远也用不到的抽象符号）。

Pat 并不反对在从事雅思专业研究时使用术语。恰恰相反，长期以来我一直在坚持跟踪剑桥官方发表的学术论文中所体现出来的考试动态与评分依据。例如，这篇论文就是由剑桥官方公布的关于雅思写作语言评分规律的一篇极为系统的研究报告：www.ielts.org/pdf/Vol7_Report5.pdf。下面这篇论文则深度揭示了 examiners 到底是怎样评阅让国内同学们普遍感到困难的评分项 Coherence and Cohesion（行文连贯性与衔接效果）：www.ielts.org/pdf/Vol12_Report6.pdf。对于由剑桥发布的这些学术“碎碎念”，每一位有责任心的雅思教师都应该去踏踏实实地研究，但研究的目的绝不应该因为它们能让我们用更多的术语去在学生心目中制造虚假的“崇高感”，而是因为只有深入地研究官方的研究论文才能让我们跟学生说话的时候“靠谱”。如果只是在上课的时候把评分标准机械地一条条念给学生们听或者逐字抄写在 whiteboard 上，那么老师的作用和一台复读机或者投影仪又有什么区别呢？无视学习者真实需求的教学是极难达到预期效果甚至会有反作用的。事实上，密集地使用专业术语来“蹂躏”懵懂的学生们远没有让学生们理解下面这个表格的效果好。

雅思写作评分标准 “草根” 版

◆ 扣题与充实

作为语言能力测试的雅思作文并不要求考生思维深邃，振聋发聩，但是要求观点清楚（a clear position），ideas 扣题（relevant），而且能够对各论点进行适当的展开论证（extends and supports ideas）。

Common mistake

有很多国内同学把充实完全等同于“字数”（word count）多，这并不全面。如果只是用和文章所写话题联系并不紧密的空话、套句去“凑字儿”，反而会有局部跑题的嫌疑。IELTS 考试对于作文的字数要求其实并不高，《剑9》里的 task 2 满分范文平

均长度也只有 293 words, 《剑 9》p. 163 的满分范文甚至只有短短的 268 words。对于形成说服力而言, 论证过程本身的扣题度与清晰度要比单纯的字数更加重要。是否真正做到了有效地回应考题里含有的各个部分, 是否能够给出清晰的观点并且对其进行有效的展开论证, 对于考生在这个评分项上拿分更关键。

◆ 连贯与流畅

在受过严格训练的 certificated examiners 眼里, 连贯和流畅并不是一回事儿: 连贯是指“逻辑顺”, 即各句话之间的逻辑顺序安排合理而且段落划分清晰。而流畅则是指“语言顺”, 即句子内部、句子之间和段落之间的语言衔接可以读起来比较“溜”, 尽可能地少出现“卡壳儿感”。

Common mistake

这项评分标准是四项评分标准中最容易成为国内考生写作备考“盲点”(blind spot)的一项。在很多同学的作文里都存在着分段不清、在句子内部与句子之间刻意追求“偏、难、怪”的连接词(unusual linking words), 无视实际存在的逻辑关系(linking seems forced)的倾向。在本书里, 您将从各分数段范文里最清晰地看到行文逻辑从无序走向有序, 衔接效果从机械变得自然的逐层演进过程。

◆ 词汇量和准确度

Vocabulary is power. 作为表意的基本单位, 针对各写作话题的单词(words), 短语(phrases)和搭配(collocations)无疑是应该储备的。然而事实上, 剑桥官方的评分标准对于 6~7 分作文的词汇要求只是表意有效(use a sufficient range of vocabulary)并且减少用词错误, 而对于 7.5 分及以上的作文用词才是要求丰富多样(use a wide range of vocabulary)。因此, 对于多数平凡的烤鸭来说, 如果在备考过程中感到词汇的“质”与“量”已经难以两全, 那么不妨在数量方面带些平常心, 宁可少记些词汇也要确保自己通过例句和范文了解所记词汇的含义和用法, 避免“词不达意”的低级错误。

Common mistake

由于受传统的国内英语教学体系影响, 很多考生只看重“词汇量”, 而忽视了由用词准确度所体现出的“词汇质”。Pat 经常可以看到 environment, knowledge 甚至 modern 都会拼错, benefit 都会用错, affect 和 effect 都会混淆的作文里*却充满了“韦式难词”, 效果就像郭德纲穿 Givenchy 和 Fendi 一样劲爆(本书里的多篇范文都将展示用词过猛所带来的“双刃”效应)。

*注: IELTS 写作里的常见易错词总结请看《十天突破雅思写作》Day 3。

◆ 语法多样性和准确度

这项评分标准对于6~6.5分档作文的要求是努力控制基础语法错误（例如单复数不一致、词性混乱、句子成分丢失等）的发生率。而对于7分及以上的作文来说，除了需要进一步减少语法错误的数量之外（*Note*: 8~8.5分档的作文里仍然允许存在少量语法错误，详见本书里的各分数段范文实例），同时还要看考生是否具备应用多样的语法结构（*use a wide range of structures*）的意识。

Common mistake

有不少中国同学认为高分语法就是“长难句”。但事实却是：《剑9》的三篇考官满分范文里全都含有简单句。真实的IELTS考试高分范文里通常都会对简单句、并列句和复杂句配合使用，并非一味地依赖“长难句”去进行论证。

本书的姐妹篇《十天突破雅思写作》是帮助国内同学深入学习英语国家写作课程中学习者必须掌握的核心语法、特殊句式和逻辑关系等 *composition skills* 的；而您手中的这本书则是通过鲜活的实战案例来展示写作基本功是如何被各分数段的选手们灵活运用的。因此，在本书的每一章中您都会不断看到各话题范文根据剑桥考官们所依据的评分标准从6分直到满分的渐进演化过程，而且Pat还对范文进行了思路、衔接、词汇、语法等多方面的深入分析，解释例句则均取自官方指定的 **Cambridge Advanced Learner's Dictionary**。

（4）用剑桥官方认可的实例解决各种“悬案”。当老师们在教学中出现意见分歧的时候，儿童化的解决方式是争吵甚至对骂，成熟的解决方式是讨论并且摆出自己的道理。但真正可信的解决方式是从IELTS writing test的出题者——Cambridge ESOL提供的官方高分例文里找出直接相关的证据。

比如，关于在论证过程当中是否应该“举栗子”，有的老师认为必须举例，否则扣分；有的老师认为不能举例，否则扣分；还有的老师认为有例子总比没例子好。当争论进入白热化甚至“互掐”阶段，夹在各方中间的学生感到无所适从时，我们就应该虚心地向Cambridge ESOL学习了：

- Cambridge ESOL在每一道IELTS写作task 2考题的下方都注明了 **Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience.** “有举例就扣分”的说法显然是缺乏根据的。另外，有些同学在考场里猛然看到这个要求时只注意到了“*your own ... experience*”这部分，误以为雅思作

文里只能举自己的亲身经历，这可又是另一种误解。官方的完整要求明明白白写的是 relevant examples from your own knowledge or experience，自己的亲身经历或者自己通过看书、读报、浏览网站等方式了解到的相关例子都是可以接受的；

- 《剑9》p. 167 考官范文里的 “Physical activity could be encouraged relatively cheaply, for example by installing exercise equipment in parks ...”，《剑8》p. 167 考官范文里的 “For example, if sufficient sky trains and underground train systems were built and effectively maintained in our major cities, then traffic on the roads would be dramatically reduced ...”，《剑7》p. 167 考官范文里的 “Secondly, when someone feels they are improving or developing their skills through training opportunities, for example, then there is a sense of progression and purpose that rewards a worker.”，以及《剑6》p. 172 考官范文里出现的 “Even when children use a computer for other purposes, such as getting information or emailing friends, it is no substitute for human interaction.” 等等官方范文里的例子都最有力地说明了只要举例确实扣题、合理，就不但不会被扣分、而且会起到拿分的作用；
- 确实也有一些 Cambridge ESOL 提供的高分范文里并没有举例（例如《剑9》p. 163 的考官范文），而是通过对比、假设、让步、因果等其他逻辑关系*进行了论证，同样也达到了论证扣题而且充实的效果。因此，认为“不举例子就扣分”同样也是过于武断的；
- 至于“举了总比没举好”的说法，是否正确要取决于举例子的质量。如果是确实扣题、有说服力的例子，表述得也比较精炼，而不是滔滔不绝（过长的例子会让议论文看起来像记叙文，削弱论证的“赶脚”），那么就是会有加分作用的。同时，Cambridge ESOL 的官方高分范文传递出的另一个重要信息是考官们举“泛例”（也就是举出一类或几类与论证具有相关性的人或事物通常的情况）要比举“实例”更多（即举出一个具体的人或者一个具体的真实事件）。其实仔细想想就会明白考官们这样做是有道理的：毕竟一类人或者一类事件的普遍情况要比具体的某一个人或者某一个具体事件更具有代表性与说服力。

类似的很多教学纷争都可以通过虚心学习剑桥官方给出的高分范例来得到解决，

*注：cf. 《十天突破雅思写作》Day 7（下）

前提是教师不应抱有顽固的成见。其实就雅思考试备考而言，我们，甚至也包括阅卷考官们，都只是 Cambridge ESOL 的学生。

(5) 本书中的范文全都没有使用模板。Pat 本人对于模板的态度一直很鲜明：一切以实战需要为准，别说空话。现实地说，每个考生的英语功底是不同的。基础好、有实力原创的同学们考前不要“死磕”套路，而是应该把宝贵的备考时间用在研究真题和范文的思路、结构和语言上面；但对于确实没有能力原创的同学来说（有些孩子完全靠自己写出来的文章真的是贼令人费解的），如果不事先准备任何逻辑框架，在实战中完全有可能写不完、字数写不够或者逻辑颠三倒四。本书的每篇范文里展示出了议论文开头段、主体段和结尾段的各种不同写法。基础好的同学可以读范文、比范文来进一步丰富并完善自己的原创方式；而基础一般或者基础较为薄弱的同学则并不需要全部熟悉范文，只需要从大量范例当中选取 1~2 种自己觉得比较容易“上手”的写法对其逻辑结构了然于心就已经可以满足实战中的要求，毕竟不是每只“烤鸭”都必须考到 7 分或者 8 分熟才能算好“烤鸭”。

(6) **Map! Map!** 最近三年里在亚太区地图题频繁地出现，这已经不是新闻，甚至还出现过到了年底剑桥居然还把 Map 题送给考生当 Christmas gift 的情况，让人不能不慨叹出题者的心狠手辣。有些苦孩子连中文地图看着都还犯晕，用英语描述地图对他们/她们来说实在过于“有料”了。甚至还爆出过考生因为看到是地图题而与监考老师发生冲突的传闻，严重影响了和谐。为此，在本书 Day 10 里 Pat 专门编写了极为详尽的 Map 题写作指南，不仅对付考试足够了，今后您拿着申根签证在欧洲旅行都够用了。

(7) 此外，Pat 还邀请两位有经验的英国播音员对书中的 6.5~9 分范文进行了交替录音（您可以在书末看到音频下载方式），今后只要您能听 MP3 和 iPod 的地方就都可以适合学雅思范文了，是一件比较爽的事情。由于 6 分作文里普遍存在着较为明显的语法和 / 或用词错误，但英语基础不够好的读者在听录音时会难以分辨正误，很容易导致学到错误的英文，所以决定不提供 6 分作文的音频，恳请读者理解 Pat 的苦心。

无须讳言，每位考生此刻的最大心愿都是“尽快和雅思分手”。但同时存在的一个事实是：既然已经选择了出国留学或者移民海外，未来的岁月就将不可避免地和英语紧密相连（是的，即使你想要去的是法国或者德国）。Pat 自己长期战斗在资本主义社会，对于西方社会的点点滴滴基本都做到了“门儿清”。本书无意去改变中国同学们的“三观”，但是在全书创作过程中，Pat 仍然力求把对每道真题的讲解都设计成帮助中国读者们了解西方社会的一扇窗口。无论是通读本书，还是根据本书结尾处的真题库索引与当月预测速查本书，您将收获的都不仅仅是对 IELTS 写作应试能力的提

高。

☆ 致谢

本书其他参与协助编写工作的人员有：田旭、朱卡亚、于雷、杨晓昱、宋朝晖、朱卫红、张静、周晖、李梅、高路、董明明、张中华、魏林、王玲、李晨光、王向雨、董倩、谢冰、高峰、袁诗宁、刘盈、毛润卿、张哲、阎密、范喻欣、刘瑾辉、陈薪春、尹东临、郭东岚、叶彤彤、陈宏、尚彬、孔梦洋、孟若冰、冉鹏飞、苏惠心、宋文顺、袁进、杨毅、张红燕、王军、黄洋、李纲、刘菲、陈洁、闫文健、于辉、张洪霞、汪洋、陈江升、朱燕麟、沈刚、李玉亚、李杰、谷明义、毕骁、董月、齐函芝、苑茜、杨欣、衡珊、陈雷、陆云、孟建章、王玉丰、王硕、董登阁、邱天、郎巍、李万博、徐彤英、刘振新、韩晚亭、谷茂云、万礼真、邱茂林、杨雅琳。

I am particularly obliged to Ms Meng Yu-qin, for believing in the value of a compilation of sample and model IELTS essays and for at times being as much of a co-author as an editor.

Finally, special kudos goes out to my students and readers, whose good-humored perplexity about IELTS essay questions provided much of the impetus for this material, and whose passion for finding out “why” made all my endeavor worthwhile.

慎小嶷
谨识于新泽西州

英文自序

Preface

Precisely four years had gone by since the initial publication of the well-received *Pat's Ten-Day Series: A Step-by-Step Guide to the IELTS Writing Test*. During this past winter, I finally summoned up enough energy for yet another attempt to unravel the myths about the test.

Pat's Ten-Day Series: The Spectrum of IELTS Writing Questions and Responses is not a mere extension or expansion of the *Step-by-Step Guide*, which was primarily concerned with “quick-fix solutions”, i. e. , getting its readers acquainted in short order with the essential vocabulary, key sentence patterns, core grammar principles and easy-to-follow techniques needed to score high on the IELTS Writing Test. Rather, the book in your hands is a fresh endeavor to dispel the myths shrouding the official IELTS essay topic pool, which has not been officially publicized so far. This volume is also intended as a stand-alone resource that provides you with both substantive and organizational insights into composing IELTS essays, and demonstrates to you an appropriately mature writing style. Accordingly, it is more concerned with drills and drudgery.

On the other hand, although readers may find rote memorization of the sample essays in this tome highly useful, it should be noted that IELTS Writing examiners do value spontaneity. You would be well-advised to concentrate on how to incorporate the ideas and lines of reasoning that you will find in this book into your own essays, instead of getting bogged down in word-for-word memorization. Do not be too concerned if you find your essays not as polished or thoughtful as the ones you will start reading through shortly. Be realistic about what you can achieve under the time constraints of a testing environment.

My kudos goes out to the amazing people who created the IELTS essay topics which I combed through, pored over, and compared and contrasted. I hope that the production of this book, although much delayed, will serve the purpose for which it is intended.

*Pat ,
New Jersey*

本书与它的姐妹篇《十天突破雅思写作》一起改变了很多中国考生对于 IELTS 写作的认识，也帮助很多读者获得了理想的写作成绩。这是本书读者刘虬同学和季钰程同学的成绩单（刘虬同学的写作单项成绩足以傲视绝大多数雅思考生，季钰程同学的写作单项成绩也许会让大牛“不忍直视”，但是当他告诉我在学习十天系列之前他已经考过 3 次，每次写作都是 5 分，雷打不动，他的喜悦心情就不难理解了。您还可以在 weibo.com/ieltsguru 上面看到更多本书读者的 online test results 和 Test Report Forms）。Pat 感谢这些中国读者在来信里对我的作品的高度评价，但我深知最值得感谢的事实上是他们 / 她们为了实现自己的理想所付出的超出常人的汗水。

INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM
Test Report Form ACADEMIC

NOTE: Admission to undergraduate and post graduate courses should be based on the ACAD/IELTS Reading and Writing Modules.
IELTS (UK) Reading and Writing Modules are not designed to test the full range of language skills required for academic purposes.
It is recommended that the candidate's language ability be evaluated on the Test Report Form be re-evaluated after two years from the date of the test.

Centre Number Date Candidate Number

Candidate Details

Family Name
First Name
Candidate ID

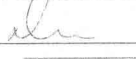
Date of Birth Sex (M/F) ☒ M ☐ F Scheme Code Private Candidate ☐

Country or Region of Origin
Country of Nationality
First Language

Test Results

Listening	7.5	Reading	8.0	Writing	8.5	Speaking	7.0	Overall Band Score	8.0
-----------	-----	---------	-----	---------	-----	----------	-----	--------------------	-----

Administrator Comments

Writing Examiner Number Administrator's Signature 
Speaking Examiner Number Date Test Report Form Number

The validity of this IELTS Test Report Form can be verified online by recognising organisations at <http://ielts.universities.org.uk>

INTERNATIONAL ENGLISH LANGUAGE TESTING SYSTEM
Test Report Form ACADEMIC

NOTE: Admission to undergraduate and post graduate courses should be based on the ACAD/IELTS Reading and Writing Modules.
IELTS (UK) Reading and Writing Modules are not designed to test the full range of language skills required for academic purposes.
It is recommended that the candidate's language ability be evaluated on the Test Report Form be re-evaluated after two years from the date of the test.

Centre Number Date Candidate Number

Candidate Details

Family Name
First Name
Candidate ID

Date of Birth Sex (M/F) ☒ M ☐ F Scheme Code Private Candidate ☐

Country or Region of Origin
Country of Nationality
First Language

Test Results

Listening	6.0	Reading	6.0	Writing	6.5	Speaking	6.0	Overall Band Score	6.0
-----------	-----	---------	-----	---------	-----	----------	-----	--------------------	-----

Administrator Comments

Writing Examiner Number Administrator's Signature 
Speaking Examiner Number Date Test Report Form Number

The validity of this IELTS Test Report Form can be verified online by recognising organisations at <http://ielts.universities.org.uk>

每一道 IELTS 写作真题、每一篇 IELTS 高分范文其实都是锻炼考生的英语思维和近距离接触英语国家文化的机会。用心地思考真题，虚心学习范文，勤于练笔，务实地把自己的练笔与范文进行对照以找出自己有待提高之处，并据此去不断地完善自己地练笔（而少花些时间去“钻研”在 IELTS 二十四年的发展史上到现在也没有人真正有效地证实或者证伪的“变题”等传闻上面）。能够这样去做的考生，即使只是一只最平凡的“烤鸭”，也一定能在 IELTS Writing 这个精彩的平台上飞得更高。

致读者：榜样的作用

英文自序

Day 1 学而时习之：教育类真题库与各分数段范文剖析

解读 Education 类真题库 / 2

Education 类各分数段范文剖析 / 37

教育类范文一 到底什么是 6 分？一只 6 分烤鸭的辛酸血泪史 / 37

教育类范文二 新生下乡应该缓行 / 41

教育类范文三 到底什么是 7 分？对两篇 7 分范文的比较研究 / 47

教育类范文四 因材施教还是搞一刀切 / 50

教育类范文五 学知识 vs. 学明辨是非 / 53

教育类范文六 只学理合理么 / 55

教育类范文七 压力山大好不好 / 57

教育类范文八 让学生决定自己学什么是否靠谱 / 59

教育类范文九 请勿曲解男女平等 / 62

教育类范文十 高等教育对城乡学生的公平性 / 64

教育类范文十一 缺乏外语天赋是否还要知难而上 / 66

教育类范文十二 研究生经费何去何从 / 69

教育类范文十三 拒绝做书虫儿 / 71

教育类范文十四 学龄之辩 / 73

教育类范文十五 成功所需要的素质是否来自大学 / 76

教育类范文十六 爱拼未必会赢 / 79

教育类范文十七 真正的三好生 / 81

教育类范文十八 教学的受益者应该是社会还是个人 / 83

教育类范文十九 反社会行为 / 86

教育类范文二十 苦孩子翻身记 / 88

教育类范文二十一 一位平淡是真的考官关于教育类话题的发言：电脑给儿童带来的影响 / 92

教育类范文二十二 学外语是否应该从娃娃抓起 / 102

- 教育类范文二十三 无偿的社区服务是否应成为必修内容 / 109
- 教育类范文二十四 一位文风自由的考官关于教育话题的思考：是否一定要寓教于乐？ / 117
- 教育类范文二十五 男校女校 or 男女合校 / 120
- 教育类范文二十六 Pat 对教育类话题的诠释 A：大学到底应该传授什么 / 124
- 教育类范文二十七 Pat 对教育类话题的诠释 B：死记硬背真的一无是处吗 / 127
- 学有余力者 / 129

Day 2 第一生产力：科技类真题库与各分数段深入讲解

解读 Technology 类真题库 / 132

Technology 类各分数段范文深入讲解 / 146

- 科技类范文一 打折机票该不该买 / 146
- 科技类范文二 民以食为天 / 149
- 科技类范文三 e 时代的书信 / 151
- 科技类范文四 怎样写好科技类 Report / 156
- 科技类范文五 科技与人际 / 161
- 科技类范文六 机器人是敌还是友 / 164
- 科技类范文七 科技不能均贫富 / 166
- 科技类范文八 早期科技 vs. 现代科技 / 168
- 科技类范文九 太空研究是否浪费资金 / 172
- 科技类范文十 一位知识面很宽的考官对于科技问题的表态：科技是不是让生活变得复杂的罪魁祸首？ / 175
- 科技类范文十一 一位文艺青年考官对科技类的看法：科技与保护传统之间是否冲突 / 177
- 科技类范文十二 Pat 对科技类话题的诠释：远程教育是否将让学校成为历史 / 180
- 学有余力者 / 182

Day 3 真相与谎言间的永恒博弈：媒体类真题库与各分数段范文剖析

解读 Media 类真题库 / 184

Media 类各分数段范文剖析 / 197

- 媒体类范文一 新闻媒体为什么举足轻重 / 197