



新黑马阅读®

全国68所教师进修学校推荐用书

# 中外神话传说故事

教育部《语文新课程标准》推荐篇目

王维女 / 主编



新课标 新黑马阅读 新黑马



## 名师解读版

- ★ 课标篇目全部收录
- ★ 专家名师全程助读
- ★ 阅读写作全面提升
- ★ 真题模拟全能演练

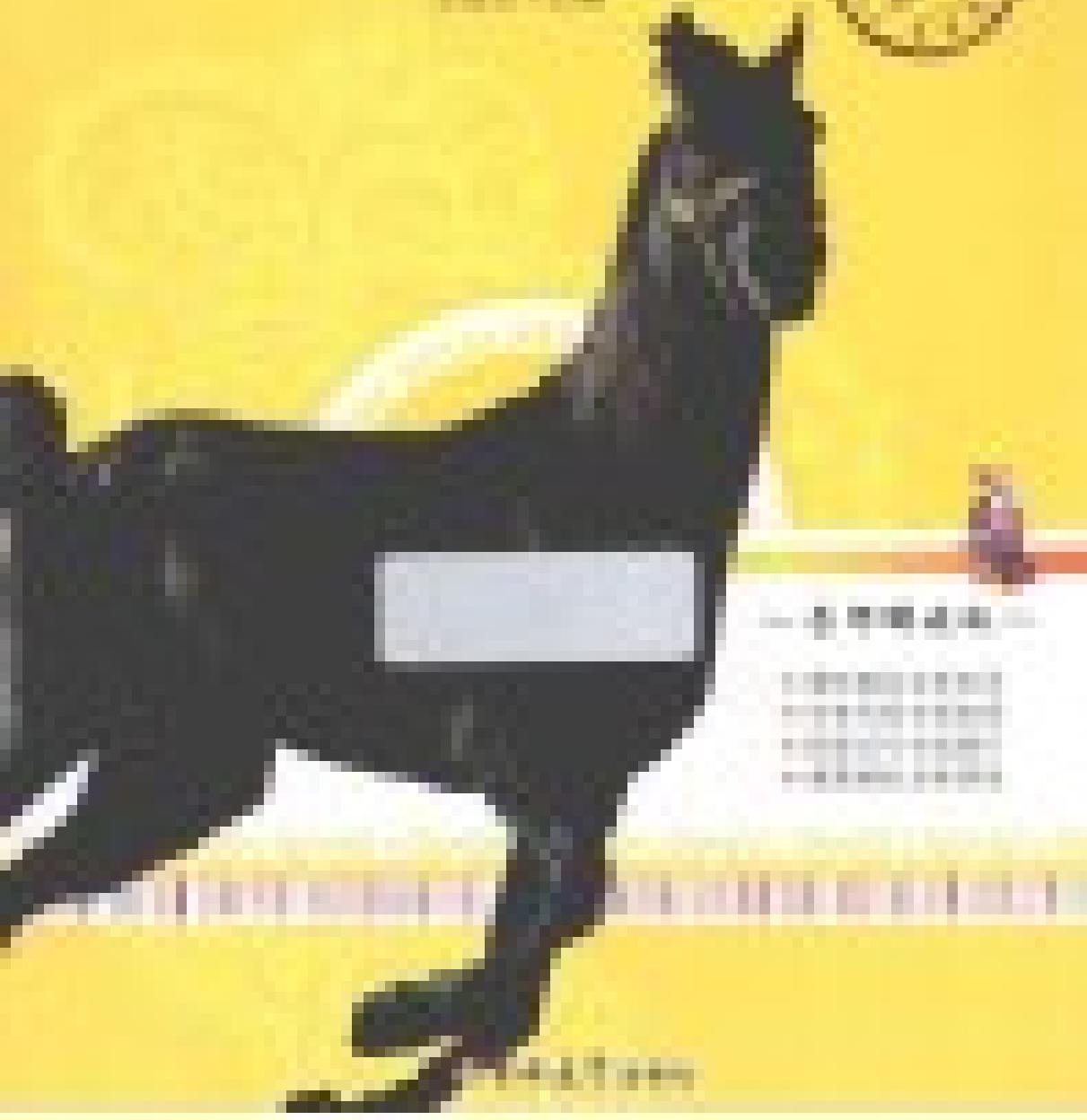


中外神话传说故事

# 中外神话传说故事

——一本中国神话与世界神话的比较研究

王金海著



# 中外神话传说故事

教育部《语文新课程标准》推荐篇目

王维女 / 主编



◎ 吉林大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中外神话传说故事 / 王维女主编. —长春:吉林大学出版社, 2013.6  
(新黑马阅读)

ISBN 978-7-5601-9864-4

I. ①中… II. ①王… III. ①神话—作品集—世界 IV. ①I17

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第075910号

[新黑马阅读]

# 中外神话传说故事

作 者:王维女 主编

责任编辑:李国宏

吉林大学出版社出版、发行

开 本:787×1092 毫米 1/16

印 张:10.75 字数:120千字

ISBN 978-7-5601-9864-4

封面设计:刘瑜

吉林市海阔工贸有限公司 印刷

2013年6月第1版

2013年6月 第1次印刷

定价:18.80元

版权所有 翻印必究

社址:长春市明德路501号 邮编:130021

发行部电话:0431-89580026/28/29

网址:<http://www.jlup.com.cn> E-mail:[jlup@mail.jlu.edu.cn](mailto:jlup@mail.jlu.edu.cn)



## Introduction/

语文素养的提高必须通过阅读，这一点家长和教师是有深刻认识的。而阅读名著，对于成长中的青少年，其作用、意义之重大和无可替代，是中外有识之士的共识。经典名著的阅读，不仅可以达到呼唤心灵、启迪智慧和激发情感的目的，而且通过对名著的感悟从而达到良好的语言与文字直觉能力的飞跃。

正是基于此，国家教育部颁布的《语文新课程标准》中对名著提出了必读的要求。

对名著进行了市场上的综合考察以及对家长和教师进行调研之后，我们发现，只有将阅读与写作以及语文知识的积累结合起来，才能真正达到既能应付学生的考试需要，同时又能提高学生整体的语文素养的目的。本套书的制作，正是基于这个宗旨，具体特色如下：

### 1. 完全满足新课标的要求

第一辑 80 本中涵盖了国家教育部最新推荐的 50 多种中外名著。

### 2. 权威翻译版本

本套书精选了最权威的翻译版本，在力争保持文学名著原汁原味的基础上做了极细微的删减，以利于中小学生在尽量短的时间内快速理解掌握名著的精髓。

### 3. 编写体例新颖

本丛书采用全包围式的编排方式。章节前有导读，以引领全章，激发学生阅读兴趣；章节侧面有旁批旁注，随时解读学生在阅读过程中遇到的各类问题，包括文学常识、字词句段解析、语文知识、写作技巧、含义解读等等；章节后有对整章作品的立意、布局、谋篇的全局性的赏析等。

### 4. 栏目设计全面

为了使读者对名著的思想内容、谋篇布局、艺术特色有更深刻的领会，本书设计栏目全面，既有作者简介、创作背景、思想内容、艺术成就、阅读要旨、故事梗概、人物点评（多角度）等的综合鉴赏、深度分析，也有阅读指南、导读、旁批旁注、注释、名师鉴赏、读后感、真题回放、新题预测等栏目，即使没有家长陪伴，孩子照样可以轻松地阅读理解名著。



### 5. 一线优秀语文教师直接编写

本书作者都是每年参加中考、高考命题的教学名师，对名著的阅读、写作、考题设计有独到的见解，同时小学部分编写的教师都是省市重点小学的特级、高级教师。

### 6. 真题回放、新题预测等栏目为备考充电

此栏目主要针对中考、高考考生，内容涵盖了全国各个省市最近几年的中考、高考语文试题中名著阅读部分的各种题型，并在此基础上预测未来名著考查的趋势和命题方式。

### 7. 卡通插图

本书配有生动有趣的卡通插图，加深学生对名著的理解，减少阅读疲劳感，激发阅读乐趣。

### 8. 大字清晰版，不伤害视力

无论小学、初中还是高中的版本，采用的都是5号以上的字，尤其对于小学生的版本，均是4号以上的字体，而且采用稀疏的排版方式，以利于孩子的视力。尤其对于老年读者，阅读更加便捷轻松。

编者

2013.6

# 目 录

## Contents /

盘古开天	(1)
女娲造人	(3)
女娲补天	(5)
精卫填海	(7)
夸父逐日	(10)
愚公移山	(12)
望帝化鹃	(15)
吴刚伐桂	(17)
后羿射日	(19)
嫦娥奔月	(23)
鲧和禹治水	(27)
妈祖	(30)
牛郎织女的故事	(32)
孟姜女哭长城	(35)
麻姑献寿	(39)
阿里山的传说	(43)
钟馗捉鬼	(46)
劈山救母	(48)
借尸还魂	(53)
龙女拜观音	(57)
何仙姑	(61)
伏羲的传说	(63)
神农尝百草	(66)
田螺姑娘	(68)
彭祖的故事	(71)



摇钱树和聚宝盆	(73)
月下老人	(78)
钱王射潮	(81)
创世纪	(85)
亚当与夏娃	(88)
诺亚方舟	(92)
潘多拉的匣子	(95)
小胡椒彼得	(98)
试金石	(101)
渔夫和魔鬼	(104)
吝啬鬼格比	(107)
乌木马的故事	(110)
阿波罗与月桂树的故事	(113)
爱神维纳斯的故事	(117)
爱神丘比特	(120)
欧罗巴	(123)
西瓜王子	(126)
富士山的传说	(130)
智慧女神雅典娜	(133)
帕勒洛丰的神马	(136)
面包树	(139)
伊翁寻母	(142)
阿里巴巴和四十大盗	(146)
国王与猎鹰的故事	(150)
王子与食人鬼	(153)
酒神与弥达斯国王的故事	(157)
神奇的布袋	(160)
读后感	(164)



## 导 读

美丽的蓝天，广阔的大地，山川树木，日月星辰……奇妙的大自然中所有的这一切，是从何而来呢？假如我告诉你，是一个叫盘古的人开天辟地，创造出来的，你会不会惊奇地瞪大眼睛呢？读读下面这个故事吧，也许你就会明白世间万物的起源。

## 盘古开天

传说，在很早很早以前，天和地没有分开，天地连在一起，整个宇宙还是个混沌<sup>①</sup>昏暗的大气团，它的形状就像一个巨大无比的鸡蛋，人类最早的祖先盘古就孕育在里面。

盘古睡呀，睡呀，大约过了一万八千年，盘古醒来了，他看见周围漆黑一团，非常生气。于是，就抓起一把大斧用力一劈<sup>②</sup>，“轰”的一声，“大鸡蛋”裂开了。轻飘清白的东西不断升腾，变成了蓝天；沉重浑浊的东西不断下沉，变成了大地。从此宇宙之间就有了天地之分。

盘古头顶蓝天，脚踩大地，身体不断地长高。天和地也在变化，天每日增高一丈，地每日增厚一丈。这样又过了一万八千年，天升得极高，地变得极厚，盘古也变成了九万里长的顶天立地的巨人，像根柱子一样坚实地支撑着天和地。

又过了许多年，天地都长结实了，可是，盘古也筋疲力尽<sup>③</sup>了，他摇晃了一下，像大山似的倒下来，再也没有起来。他的左眼变成了光芒四射的太阳，右眼变成了明亮皎洁的月亮，他的身躯变成了高耸的山岳，血液变成了奔流不息的江河湖海，筋络血脉变成了大地上的条条道路，全身的肌肉变成了良田沃土，他的头发飞上天空，变成了亮晶晶的星星，皮肤上的汗毛变成了花草树木。他的最后一口气变成了云，最后一声吼变成了雷霆<sup>④</sup>，最后一缕目光变成了雷电……整个世界变得富有生机，美丽而富饶。

-----  
第一段写了混沌初开的情景。

-----  
民间至今有蛋清上升为天，蛋黄下沉为地的说法。

-----  
世界是逐渐变化的。

-----  
第三段写天地成形。

-----  
最后写天地万物的产生。作者一连用了12个“变成”，把自然界的万物与盘古身体的各个部位联系起来，想象夸张而奇特。



## (说)文(解)字

①混(hùn)沌(dùn)：这里指宇宙形成前的模糊一团的景象。

②劈(pī)：用刀斧砍。

③筋(jīn)疲(pí)力(lì)尽(jìn)：形容非常疲劳，一点力气也没有。

④雷(léi)霆(tíng)：声音极大的雷；霹雳。

## (故事)启迪

盘古是我国古代神话传说中的一个神，他开天辟地，创造了美丽而富饶的世界。

地球是我们共同的家园，她的美丽与和谐是一切幸福的源泉。盘古为了创造她，奉献了自己的全部。我们一定要珍惜资源，保护环境，善待大自然，让天更蓝，山更绿，水更清，人更美。

## (奇)思(妙)想

1. 盘古开天辟地后，累得倒下了。他的身体变成了什么？

2. 你相信天地是这样创造出来的吗？这个神话故事告诉我们什么？



## 导 读

我们都有自己的妈妈，每个人都是由自己的妈妈生出来的，可是你知道最早的人类是怎么出现的吗？还有，为什么老人们常说：人是泥做的，还说泥人也有个土性子呢？不知道了吧？让下面的故事来告诉你吧！

## 女娲造人

盘古开天辟地后，天地万物生机勃（bó）勃<sup>①</sup>，一片兴旺。山川秀美，草木葱茏<sup>②</sup>。各种野兽在森林里自由奔走，无数飞禽在空中自由飞翔。

可是，这个世界上却没有人类。

这时，一个女神在大地上出现了，她叫女娲。

女娲在大地上行走，放眼望去，到处是一片欣欣向荣<sup>③</sup>的景象。可是，她总觉得世界上好像缺点什么，自己也非常孤独。

有一次女娲在黄河边游荡，河水映照出了她的倒影。她突发奇想，于是用黄土和（huò）成黄泥，照着自己的倒影，捏造一个一个的东西，女娲给这些小东西取名为“人”。这些小人只要一落地，就有了生命，他们在女娲周围跑来跑去，欢快地叫她“妈妈”。女娲高兴极了，她捏呀捏，捏了许多，实在太累了，于是拿了一根绳子在泥水中挥舞起来，奇怪的是，绳子溅起的点点黄泥，竟也变成了一个个的人。女娲把他们分成男女两类，让他们自由结婚，世代繁衍（yǎn）下去。

从此，人类诞生了。

-----  
这一句通过女娲原先的孤独寂寞作对比，更反衬出了女娲现在的高兴心情，同时也洋溢着人类诞生的喜悦感。



女娲造人，体现了人类可贵的创造力和探求精神。正是由于她的勤劳与智慧，才有了我们人类，也使我们感受到了生而为人的自豪。



### (说文解字)

①生机勃 (bó) 勃 (bó)：形容生命力旺盛的样子。

②葱(cōng)茏(lóng)：(草木)青翠茂盛。

③欣(xīn)欣(xīn)向(xiàng)荣(róng)：形容草木茂盛。

### (故事启迪)

中国古代的神话传说多么美丽，多么奇妙啊！“女娲造人”让大地上因为有了我们而充满生机。人是万物之灵，是整个世界的主宰，是人类让这个世界不断发展，不断进步。

一个人的生命只有一次，是宝贵而无可替代的。为了让这个世界更加美丽，更加充满活力，珍惜生命吧！——珍爱自己，珍惜他人。用有限的生命去实现无限的价值，让生命因此而绽放出最美丽的光彩！

### (奇思妙想)

1. 女娲是怎样造人的？
2. 你认为人类应该怎样珍惜生命？



## 导 读

你能想象得到吗？在远古时候，好战的水神和火神因为一点小事打了起来，居然把天弄了一个大窟窿，地上到处是洪水，山林燃起了熊熊大火，整个人类面临着灭绝的危险，是谁拯救了他们呢？

# 女娲补天

女娲创造人类之后，天下太平，人们过着天堂般的幸福生活。

有一年，水神共工和火神祝融为了一点小事打起仗来。他们打得可真凶，从天上一直打到了地上。最后，火神取得了胜利。水神觉得再没有脸面活在世间了，就一头向不周山撞去。这一撞，闯出了弥天<sup>①</sup>大祸。

不周山，本来是矗立<sup>②</sup>在天地西北面的一根撑天柱子，经这么一撞，“咔嚓”一声折断了，“呼隆！”半边天空塌下来，天上露出个大窟窿，天河里的水就顺着这个漏洞从天上倾泻下来，大地变成一片汪洋，很多人和动物都被淹死了。人们只能龟缩<sup>③</sup>在一些比较高的山峰上。地面上也裂开了一道道深沟。山林燃起了大火。各种恶鸟猛兽也从森林里跑出来，四处害人。人们无法生存下去了。

女娲看到这一切，痛心极了。为了她的孩子们，她独自勇敢地担负起补天的重任。她从大江大河里挑选了许多五彩石子，熔炼成胶糊状的液体，再用这些液体去补天上的窟窿。女娲忙碌地工作着，冶炼的炉火熏黑了她美丽的脸庞，双手布满了厚厚的茧子，但她毫不在意，每天不停地挑选五色石，冶炼，补天，一刻不停。天终于补好了，她又杀死一只大乌龟，斩下它的四只脚，代替原来的天柱立在大地的四方，这样，天就被撑住了。接着，女娲经过浴血奋战<sup>④</sup>，赶

-----  
水神和火神的打  
斗为下文作了铺垫。

-----  
人们生活在水深  
火热之中。

-----  
要注意女娲冶炼  
五彩石和补天的一连  
串动词，这些词生动  
传神地写出了女娲补  
天的艰难。



黑马阅读

语/文/新/课/标/必/读/丛/书

女娲的勇敢、善良的品质，不怕危险、敢于奉献的精神值得赞颂。

走了各种恶鸟猛兽。最后，她把河边的芦草烧成灰，堆积起来堵住了洪水。

天地终于恢复了往日的平静，人们又重新安居乐业了。女娲驾着飞龙，乘上雷车，又飞回天上去。

### (说)文(解)字

①弥(mí)天：满天，形容极大。

②矗(chù)立(lì)：高耸地立着。

③龟(guī)缩(suō)：比喻像乌龟的头缩在壳内一样，躲藏在里面不出来。

④浴(yù)血(xuè)奋(fèn)战(zhàn)：带着满身血迹仍奋力战斗。形容战斗惨烈，将士英勇。

### (故事)启(迪)

在人类最危难的时刻，女娲勇敢地担负起了拯救他们的重任。她炼石、补天，一刻不停地忙碌着。撑起天，堵住水，赶走恶鸟猛兽，终于让人们重新过上了安居乐业的生活。女娲是人类最无私、最伟大的母亲。

这个故事同时也告诉我们，只要勇敢地担负起责任，没有什么是我们做不到的。

### (奇)思(妙)想

1. 女娲是怎样补天的？

2. 在生活中你遇到过困难吗？你是怎么做的？



## 导读

精卫只是一只小小的鸟儿，她却日复一日，年复一年，无论是风和日丽，还是雷雨交加，总是不停地填海，一直到今天也没有停下来。她为什么要这样做呢？到底发生了什么可怕的事情，让她如此地愤怒和执著？我们一起来看看吧！

## 精卫填海

在北方的发鸠<sup>①</sup>山上，长着许许多多的柘桑树，那里生活着一种叫做精卫的小鸟。它的形状像乌鸦，头上有花纹，白颜色的嘴，红颜色的爪子，它总是自己叫自己，发出“精卫！精卫！”的声音。



精卫的外形特征，抓住了它的头部、嘴、爪、声音等进行描写，要注意静态描写与动态描写相结合。



不知道还有多少生命葬送在这里。

女娃被东海淹死，化而为鸟，坚持以弱小的生命、微薄的力量，向浩瀚的大海复仇，这是何等的悲壮！

注意对大海不屑的神情及语言的描写。

精卫多么有毅力啊！

小鸟尚有填海之志，我们要想取得理想的成绩也应有这种精神。有志者，事竟成！

传说，精卫本是炎帝的小女儿，叫女娃。她活泼伶俐，聪明漂亮，非常讨人喜欢。有一次，女娃到东海去游玩，在海边嬉戏，她跑啊，跳啊，玩得高兴极了。忽然，海上起了一阵狂风，刮得天昏地暗<sup>②</sup>，掀起了惊涛骇浪<sup>③</sup>，巨大的海浪排山倒海<sup>④</sup>地扑向小女娃，一下子就把她吞没了。当风平浪静之后，她的亲人们对着大海悲痛地呼唤、寻找，却再也见不到她那可爱的身影了。

但是，小女娃并不甘心就这样死去，她的魂魄化作美丽的小鸟，只要一听见大海的咆哮<sup>⑤</sup>声，只要一看见大海翻腾的浪花，她的心中就怒火万丈。

精卫怨恨大海凶残无情地夺去了自己年轻的生命，所以就常常飞到西山去衔来小树枝、小石子，投到大海里面去，想把大海填平。大！海对她的行为不屑一顾<sup>⑥</sup>，嘲笑她说：“就凭你这么个小不点儿，还想跟我斗？”但是倔强(jiàng)的精卫发下誓言，永远不饮东海的水，一定要把无情的大海填平，让它再也不能危害其他人的生命。她就这样日复一日，年复一年，无论是风和日丽，还是雷雨交加，总是不停地填海，一直到今天也没有停下来。

### 说文解字

①鸠(jiū)：鸽子一类的鸟。

②天(tiān)昏(hūn)地(dì)暗(àn)：形容刮大风时漫天沙土的景象。

③惊(jīng)涛(tāo)骇(hài)浪(làng)：凶猛而使人害怕的波涛。

④排(pái)山(shān)倒(dǎo)海(hǎi)：推开高山，翻倒大海。形容力量强盛，声势浩大。

⑤咆(páo)哮(xiào)：(如猛兽、海浪、人等)发出洪亮而有力的回荡的声音。

⑥不(bù)屑(xiè)一(yī)顾(gù)：形容对某事物异常鄙视，认为不值得一看。

### 故事启迪

一只小小的鸟儿与大海相比，实在是太微不足道了！然而，勇敢的精卫并没有气馁，更没有因此而放弃。她是多么执著啊！

当我们遇到困难的时候，是不是应该学习精卫的这种精神呢？面对困难，永不退缩，不战胜困难决不罢休。世界上最广阔的是大海，比大海更广阔的是人的心胸，最高远的是天空，比天空更高远的是你的理想。相信只要你努力去做了，就一定会成功！



1. 精卫的身上有一种精神，你觉得是什么？
2. 举例说明：你身边是否也有这样有毅力的朋友？

