

語倅又法

法 文 體 語



行 印 局 書 華 中 海 上

民國九年八月印刷
民國九年十月六版



(語體文法) 全一冊

定價銀三角

編輯者

江山李直

發行者

中華書局

印刷者

中華書局

印刷所

中華書局

上海靜安寺路一九二號

總發行所 上海棋盤街中華書局

分發行所

北京天津奉天廣州長沙開封溫州長春
漢口南昌南京杭州濟南保定武昌太原
常德福州成都重慶雲南徐州西安汕頭
沙市蘭州衡州貴陽吉林潮州安慶桂林
東昌廈門邢台綏化煙台鄭州梧州
石家莊黑龍江張家口新加坡

中華書局

CHINESE

序

我的學友，李守愚，做了一部語體文法；他是虛心得很，不敢出而問世。我說：「學問這樣東西，是要公開的；換一句話說，不是我一人的人事，是天下人的事，要和天下人商量的。能毅抱著試驗的態度，和犧牲的決心，才可以談學問；不如出版了罷！」

我還有一層意思，順便也提出來，和守愚商量商量，并且和天下人商量商量。我以為上下古今，混而同之，做一部文法書，是難能的；劃定區域，做一部語體文法，是可能的。何以見得呢？我們中國正式的文法書，最早的當然要推馬氏文通；可是「文」的範圍怎樣，「通」的意義怎樣，顧名思義，這就難說了。文通以後，照著「文通式」做的書也有十多家；那些書，大家看了，總有些不滿意。這個不滿意的所在，實在是本身上意義太覺廣泛了，所以顧此失彼的弊病，有些地方，就要顯現出來。譬如吃得多了，反而

不能消化，這真是何必呢？

我們先從文的壞質上，分他的類，有散體文，有駢體文，有詩，有詞，有小說，有曲本……種種的不同；再從時代上分他的類，同是散體文，上古的散體文和周秦的不同，和漢魏的不同，和唐宋以下的又不同；同是駢體文，漢魏的駢體文和六朝的不同，和唐人的不同，和宋人的又不同；由此類推，那詩呀，詞呀，小說呀，曲本呀……都有這種時代的變化。所以馬氏以下那些文法家，大著膽，放著手，囫圇吞棗，要做一部包羅萬象的文法書，顧了前，失了後，顧了文，失了詩，顧了散體文，失了駢體文……立了許多例，仍舊包不盡這許多文；而且合我例的，舉出了，不合我例的，抹煞了；他們的結果，終不能達到圓滿二字呢。

大凡不論做一樁什麼事，總得要顧名思義。「文」這樣東西，就縱的方面說起來，他那壞質有如許的樣式，就橫的方面說起來，他那時代又有如

許的變化。假使先從分析入手，認定範圍——一種文體有一種文體的習慣，一個時代有一個時代的習慣——那就可以統計出各種研究上較為便利的區劃來：

(甲)縱的 例如散體文法，駢體文法……等種種的區劃。

(乙)縱而橫的 例如毛詩文法，唐詩文法……等種種的區劃。

還有那單純的「橫的」一方面，從一時代的各種文體統合入手——例如「古代文法」拿詩書兩種來做本位，頂特別的，就是少用「助詞」「連詞」——這是比較的難以成立些，現在姑且不論。總之，依著文體，再劃出文的時代，一部分一部分的去，做，那豈不比上下古今混而同之做一部文法書的容易成功麼？

現在守愚的這部書，書名叫做語體文法。語體文有語體文的樣式，和散體文駢體文……都不同，在縱的這方面，先劃定了；語體文是現在時代

精神的表現，和從前的語錄，小說，曲本，……又不盡相同，在縱而橫的這方面又劃定了；並且書中所引的例，都是現在人人口中所有的說話，自由自在，不受什麼拘束；他這做書的方法，確是認定範圍，確是可能的。至於內容究竟怎樣，這是大問題，大事體，非是一人一時所能彀斷定的；何妨借這出版的機會，和天下人商量商量呢？

我的話說完了，就算是一篇序。

九，八，九，張獻之

語體文法目次

第一章 略說

第一節 什麼叫做語體文法？

第二節 語體文的成分

第二章 詞類

第一節 名詞

第二節 代名詞

第三節 形容詞

第四節 動詞

第五節 副詞

第六節 介詞

第七節 連詞

第八節 助詞

第九節 感嘆詞

第十節 複詞類

第三章 語類

第四章 句

第一節 單句

第二節 複句

第五章 總說

第六章 標點的用法

語體文法

第一章 略說

第一節 什麼叫做語體文法？

我們用文字來發表思想，這就叫做「文」；那文字寫在紙上，和口中說的話，簡直沒有兩樣的，這就叫做「語體文」。我們平常說話，解析起來，覺得有一種自然的式子；依著這種式子，整理他一下，尋出各種的條例來，這就叫做「語體文法」。

第二節 語體文的成分

我們研究語體文法，先要把語體文的成分（語體文是由這些東西配合成的）分析明白，曉得各個「用處的不同」和「相互的關係」；然後依自然的法子，把這些成分配合起來，那就不會錯了。現在且把這各

種的成分，先下一個簡略的說明，寫在下面：

(甲) 詞 平常的字，在語體文法裏，依向來自然的用法，分爲九類，(名詞，代名詞，形容詞，動詞，副詞，介詞，連詞，助詞，感嘆詞)。就叫做「詞」。『詞』是語體文裏最簡單的成分，其他各成分都由「詞」構成；但一個詞不必限於一個字，也有二個以上的。下面寫的例，九類詞都有在內：

哦，(感嘆詞) 這(形容詞) 詞(名詞) 和(連詞) 語(名詞) 的(介詞) 分別(名詞) 我(代名詞) 現在(副詞) 聽懂(動詞) 了(助詞)

(乙) 語 用二類以上的詞配合而成；因爲意義沒有完成，却不能成句。下面寫的例，都叫做「語」：

好的(形容詞) 米(名詞)

在(介詞) 學校(名詞) 的(介詞) 裏邊(名詞)

(注意) 上面的兩個「語」，並沒有說出：「好的米是怎樣？」什麼

東西是在學校的裏邊？」所以意思不完成，不能叫做「句」。

(丙)句 極少要二類以上的詞配合起來，而且意思是完成的，像下面的例：

你(代名詞)來。(動詞)

學生(名詞)講(動詞)語體文法。(名詞)

(注意)在第一句裏，「你」是指名主動的人，一句裏面以他為主，就叫做「主詞」；「來」是表示主動的人所有的動作，句的意思靠他說明，就叫做「語詞」；「語」是說明的意思，這二種缺少一種，就不成「句」。

「主詞」在第一句裏，是代名詞；在第二句裏，是名詞。「語詞」在第一第二兩句裏，都是動詞。我們可以說：「句」是極少要一個名詞（或和名詞相當的）和一個動詞配合而成的。

(丁)讀 一個大句裏面包含一個小句的時候，這種大句小句，(合攏來叫做「複句」)我們都叫做「讀」；像下面設的例：

「各人愛各人的國」是正當的。

在上面的例裏，「各人愛各人的國」是一個句；因為有「各人」做主詞，「愛各人的國」做語詞。「各人愛各人的國是正當的」又是一句；因為有「各人愛各人的國」一句做主詞，「是正當的」做語詞。這兩句，我們都可以叫做「讀」了。還有應該曉得的，就是「各人愛各人的國是正當的」這個大句，是「正句」，也叫做「正讀」；「各人愛各人的國」這個小句，是「副句」，也叫做「副讀」。原來「讀」的成分，和「句」沒有什麼分別，所以要叫他「讀」的緣故，單爲了這種「複句」，纔用著這個名稱。

以上所舉的四種成分，下面還要詳細分別說明。總之，我們做語體文，無論怎樣長篇大論，分章分節，都是由一句一讀起始的。

第二章 詞類

第一節 名詞

一個或兩個以上的字，用來指名物事，都叫做「名詞」。譬如我們早晨起來，看見東邊有一個又圓又紅又亮的東西，要指名他，就把這個東西叫做「太陽」；所以「太陽」兩個字是「名詞」。

「名詞」可以分做下面的兩大類：

(甲)普通名詞 「普通名詞」凡是同類事物，都可用他來指名。譬如無論那一國那一縣的住民，都可叫做「人」，「人」就是「普通名詞」。「普通名詞」裏面，還有各種的類別，寫在下面：

(子)有形名詞 用來指名那些看得見，聽得著，嘗得出，摸得到，嗅得及的東西，或叫做「具體的」。下面分列的三種，都屬這一類：

(1)個體名詞 像「花」「鳥」「書」「筆」等名詞；他們都是各個分立，

容易辨別的。

(2) 集合名詞 像「師」「旅」「團體」等名詞；他們都是集合許多個體，做成一個個體的。

(3) 物質名詞 像「鹽」「蛋白」「澱粉」等名詞；他們都指名物質，就是製造東西的原料，或者生成的成分。

(丑) 無形名詞 用來指名那些看不見，聽不著，嘗不出，摸不到，嗅不及的東西；或者叫「抽象的」。也有下面分列的三種類別：

(1) 性質 像「智」「愚」「謙和」「粗暴」等名詞；他們都指名性質。

(2) 情境 像「窮苦」「快樂」「少年」「老大」等名詞；他們都指名情境。

(3) 行動 像「飛」「走」「見」「聞」「驚疑」等名詞；他們都指名行動。

(寅) 數量名詞 「數量名詞」常常附在名詞的前面。譬如「一本書」，「兩把扇」，這「本」和「把」就是「數量名詞」；因為表明「書」「扇」

的數量的。這種名詞若不附在「書」和「扇」的前面，就不能曉得指名什麼東西。而且物質名詞，有時要表明數量，須得用數量名詞在他的前面。譬如「二斗米」「一斤油」這「斗」和「斤」都是了。

(乙)特別名詞 「特別名詞」只可用來指名特定的人或物，不能更指名第二個的人或物。像堯，從古到今，只有一個人叫堯，再沒有第二個；像上海，全世界只有一個地方叫上海，再沒有第二個；這就叫做「特別名詞」。「特別名詞」也可以分做下面的五種：

- (1) 人的名 像孔丘，孟軻，徐世昌，威爾遜等名詞，都是的。
- (2) 書的名 像詩經，書經，天演論，民約論等名詞，都是的。
- (3) 國的名 像中華民國，美利堅，大不列顛等名詞，都是的。
- (4) 地方的名 像上海，北京，漢口，巴黎，華盛頓，興安嶺，揚子江等名詞，都是的。

(5) 時代的名 像秦，漢，唐，天漢，開元等名詞，都是的。

上面各類的名詞，多有可以通用的地方；像下面舉的幾個例可以證明：

(1) 「特別名詞」通做「普通名詞」 譬如說：

這地方是內地的上海。

在這句裏，上海是熱鬧地方的意思。

(2) 「無形名詞」通做「有形名詞」 譬如說：

一個少年死了。

在這句裏，「少年」指名少年的人。

(3) 「物質名詞」通做「個體名詞」 譬如說：

有兩條魚。 魚是容易消化的。

在第一句裏，「魚」是「個體名詞」就是指名魚的個體；在第二句裏，「魚」是「物質名詞」就是指名魚的質料。