



上海

潮

音



周绍良



立音

1920 — 1949

總目錄

索引



淮阴师院图书馆 582478

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

圖書在版編目(CIP)數據

海潮音. 42/上海古籍出版社編. —上海:上海古籍出版社,

2003. 10

ISBN 7—5325—3462—6

I. 海... II. 上... III. 佛教 - 文集 IV. B94—53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2003)第 033141 號

書名題簽: 周紹良

書脊符號: 太虛(第 2 卷 12 頁“覺海”圖)

封面佛像: 豐子愷(第 16 卷 7 頁佛像)

索引編撰: 劉景雲

責任編輯: 劉景雲

美術設計: 嚴克勤

技術編輯: 丁多

## 海潮音

上海古籍出版社編

上海古籍出版社出版、發行

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: [www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)

(2) E-mail: [gujil@guji.com.cn](mailto:gujil@guji.com.cn)

上海發行所發行經銷 上海古籍印刷廠印刷

開本 787×1092 1/16 印張 1903.5 插頁 218

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7—5325—3462—6

K·489 定價: 10000.00 元

如有質量問題, 請與承印廠聯繫。T: 64063949

ISBN 7-5325-3462-6



9 787532 534623 >

## 顧 問

王元化  
葉小文  
一 誠  
聖 輝  
周紹良

## 工作委員會(按姓氏筆畫排列)

王雷泉	史金波	朱 哲
吳孟慶	妙 靈	府憲展
洪修平	姚長壽	曹 紛
惟 賢	張曉敏	楊奇慶
楊曾文	照 誠	趙昌平
蔣維崧	劉景雲	潘明權
賴永海	覺 醒	



太虛法師肖像



《海潮音》書影

為震華品討龕

太虛老人

人名大祥典，其叔利老村所譜

諸片剎那生 諸片剎那滅  
剎那生滅中 無生無滅

亦作

震華片師，乘以寶華一乘，  
人向具戒寶華一乘，受持  
岸一坐，揚于東林，  
育僧才而勤誦法，  
歸于尼泊爾，  
而著文、一偈，聲華  
廣傳，  
而表信乎佛門，  
感其人于十年而所利之僧，  
復圖史，去年榮獲諸君五  
佛，  
成疾，  
諸其與化僧，  
及彌陀真言。

廿六年夏十首在尼佛寺

震華片師

中國佛學，  
御揚文物，  
蔚國宣教，  
冀盛年康復，  
身處幽地，宏抱何期，  
未嘗忘心，屡經病，  
延至戊子年二月十一日酉初，  
以不起，才得姓，  
自負，殊不能不為，  
莫昌裏，  
片仰佛心，印妙果，喜，  
片累口，多四門，  
片云，  
震華片師，  
一宿乞影。

## 出版說明

《海潮音》是民國時期歷時最久、影響最大、學術價值最高的佛教期刊。

“海潮音”的意思，“海是深廣無際之意，須普周于人世；潮是應時而發之意，即是時代思想；音是聲教文物之意，乃是宣揚法化。故海潮音須為應人海、時代潮流而宣發着覺音。”“當今已更入一人海潮流劇變之新時代，則《海潮音》應之亦發生一種新希望。”（太虛《第八年海潮音之新希望》，十五冊，第八年第一期。）事實上，《海潮音》在其刊行的漫長年代中，比較完整地反映了二十世紀上半葉中國佛教的歷史狀況及其改革歷程。

《海潮音》在中國大陸刊行的時間，是1920年到1949年。1918年，太虛法師得到社會各界發心幫助，在上海建立“覺社”，創辦《覺社叢刊》季刊，出版到第5期後，于1920年1月改為《海潮音》月刊。自茲起算，到1949年4月，總共出版了30年，352期。曾先後在杭州、北京、上海、泰縣、漢口、武昌、重慶、南京、奉化等地編輯出版。1949年4月離開上海，結束在中國大陸出版的歷史。

月刊社由太虛法師任社長，1947年3月太虛示寂後，由李子寬繼任。歷任主編有太虛、善因、史一如、唐大圓、張化聲、會覺、楞伽山民、錢誠善、滿智、法舫、芝峰、大醒、葦航、塵空、福善等。

1930年12月開始，《海潮音》的重要文章被分類匯編為《海潮音文庫》，分別為佛學通論、本論、足論、餘論各編，為理論和教史方面的研究提供了方便；但是，分類編輯的文章剝離了期刊呈現的綜合背景，未能涉及左鄰右舍、前因後果，也就容易造成研究工作的缺陷。《海潮音》全部刊物的完整出版和充分利用，始終是學術界的一大期望。

### 1. 學術特點

《海潮音》表現了中國佛教近2000年發展以來空前的視野、器度和氣魄。

民國時期的佛教無論是經歷了如何的艱難曲折，終於還是出現了和以往任何一個階段都迥然不同的新氣象；社長太虛法師“在民國紀元前四年至民國三年，受康（有為）之《大同書》、譚（嗣同）之《仁學》、孫（中山）之《三民主義》、嚴（復）之《天演論》、章（太炎）之《五無論》，及《民報》、《新民叢報》之影響”，“乃習禪普陀者三載，淨慮之餘，律藏與小乘經論也，大乘之曼殊、龍樹學也，彌勒、天親學也，華嚴、淨土、真言之學也，一一為有系統之研討。旁及經

史子之國學，而西學之譯籍亦時瀏覽焉。”（第十五年特刊）這樣的探索經歷，某種程度上也可以詮釋當時超越宗教的社會文化思潮。在長期的思想準備以後，太虛法師順應着新時代的新要求，倡導“佛教革命”。發心建立“人生的佛學，實證的佛學，科學的佛學，世界的佛學”，強調佛教對於社會文明、人生感悟的意義，并開展了廣泛的國際交流。

《海潮音》的關照範圍，達到了前所未有的廣闊的國際地域。從南亞的印度、錫蘭，中亞各國，蒙古，東北亞日本、朝鮮，東南亞的越南、泰國、柬埔寨、新加坡，到歐洲、美洲、澳洲等，都有被關注的佛教史迹或者即時新聞；對中國的廣闊領土，從黑龍江到瀾滄江，從葱嶺到東海之濱，無論繁華都市，還是窮鄉僻壤，即使是一些關於信徒、鄉廟、寺產、故實的細微消息，也都為刊物所關注而布告于天下。時間跨度上，前所未有的審視了從佛陀成道開始的佛教歷史，研究對象從印度、尼泊爾的原始佛教的巴利語、早期大乘佛教的梵文典籍，敦煌、黑水城出土的五世紀至十三世紀的寫本、刻本，到宋元磚砂藏、趙城金藏的發現、保護以致刊行，乃至晚清楊文會從日本引進中國佚失經典、從藏文翻譯漢文大藏經所缺經典，組織僧侶抗日救護隊等等，有關這些研究和信息都無一遺漏。

期刊反映的重大事件或者議題有：建立和完善全國統一的領導機構，整頓寺院和僧制，健全管理制度，革除脫離社會脫離勞動的弊端，改變師徒宗門的衣鉢傳襲為學院教育等等；而中國佛教自身建設的諸多方面，諸如四衆團體、寺廟組織、律法制度、廟產保護、教育傳承、古迹文物、經籍刊行、辭書編纂、圖書出版等，更無一不在關注問護之列，也無一不透射着宗教改革的光芒。

在教理方面，《海潮音》呈現了民國時期各佛教宗派全面振興的形勢，對於各宗派所宗奉的經典和理論都有新的生發，諸如法相、法性、真言、淨土、律、禪、天台、華嚴，以及俱舍、成實諸學，均有新的闡發；特別是法相唯識學，由於中土佚失文獻重新從日本回歸，更成為興廢繼絕的理論熱點；密教研究則由於加強了和西藏達賴、班禪等上層的聯繫，通過建立“漢藏教理院”培養和派遣學僧等渠道，結束了自宋元以後的長期空寂。而加強同南亞、東南亞佛教界聯繫的直接結果，則使得巴利語系的南傳上座部佛教的研究也大有推進。

思想領域中，能夠寬容地綜合“東西各民族的人生哲學基礎”，諸如天主教、基督教、伊斯蘭教等的善法精髓，以與佛教相互比較生發；注重吸收和銜接現代自然科學和社會科學知識，力主分類開發研究佛教文獻，用以詮釋和格知數學、物理、化學、生物學、心理學、社會學等等各個領域，用自然科學的成果來說明佛教對於人類生活和認識的實際作用；能夠開創探尋究竟的學術民主，任何人都可以發表自己的看法，同時也隨時準備接受包括自己師友的嚴肅批評，不僅是佛教徒，許多教門外的、甚至不贊成佛教的人士也可以自由發表意見。

作為傳統文化的延續，民國時期風雲際會英才輩出，詩詞、小說、戲劇、繪畫、書法等佳作如林，流金溢彩，時時反映在版面之間。

## 2. 資料價值

從清末到民國，中國社會激烈動蕩，各種思想、思潮空前活躍，佛教在沉淪絕滅之際得到重要的發展。其間學人巨匠、高僧大德輩出，為中國傳統文化的發展作出了傑出的貢獻。《海潮音》記錄了當時領導社會潮流的各方面的代表人物諸如康有為、梁啟超、蔡元培、章炳麟、楊文會、歐陽漸、太虛、圓瑛、胡適、陳垣、陳寅恪、弘一等的事迹、行狀、著作；記錄了當時的部分文化精英們既憤慨於建立于孔教基礎上的封建末世的積貧積弱，又不同意全盤接受西方的新思潮，從而走上“由儒入佛，以佛攝儒”的思想歷程；佛學機構如金陵刻經處、支那內學院、宋版佛經刊行會、中華佛教會等等的重要活動，都從中得到反映。毫無疑問，《海潮音》是現代歷史事件、人物資料的淵藪，近年新編的許多著名人物的文集、年表、專史等都不可或缺地引用了《海潮音》雜誌。

## 3. 編輯說明

本書收錄期刊從1920年1月創刊號起，到最後在上海出版的1949年4月號為止。就其篇幅，大體上是按照半年或者一年（包括各期附屬的增刊）分冊，或者合併數年成冊。個別幅面較大、超出書頁的照片、示意圖，經裁切後重新拼貼或略作縮小，力求方便閱讀和利于保存；對版面的污損和收藏記號、印鑒等適當進行描修；對一些重要的照片，用電子分色處理，以期保持最佳的效果。

《海潮音》雜誌所刊載的文章，內容自然是以宗教為核心的，但不可避免地時或與當時的社會問題及社會思潮發生交互關係。其中極少數文章的政治思想傾向，今天看來是有這樣或那樣的問題的。這正是當時動蕩的社會背景與紛紜的思想潮流在佛教界的歷史印迹。基于歷史文獻影印整理的原則是保持資料的完整性與真實性；也考慮到歷史上形而上的政治思想傾向，既已為歷史的發展證明其是非而易于判別，更與現實政治無涉；因此，經慎重考慮，為了向學者提供一種能全面反映當時佛教界歷史狀況的可靠的完整的研究資料，以便更科學地梳理當時的思想派別，為今日中國佛學的健康發展提供或正或反的歷史借鑑，我們在影印中不采取刪改的簡單處理辦法，而在此作一總體的導向性的說明。這一點敬請使用者注意。

原文的錯編、缺碼、斷簡、誤植甚多，如第一卷第一期《太虛宣言》署“一九四六年”，當為佛歷“二九四六年”；第三年第一期《觀俱舍論記》文字相銜接而原編頁碼脫漏；第二十一卷第十號書口多誤標為“第九號”；長篇論文如第一卷第一期圓瑛《大乘起信論講義》未完且于字詞間突然中斷，續刊于第二、三、四期，然均未交代來龍去脉，現代讀者難以適應，可以通過目錄、索引查找前後文。上述問題為民國期刊之通病，非此次編排之錯簡；且限于影印出版的規則，除編次新頁碼作為參照標準外，不作其他改動。

為便于檢索，我們編製了完整的《總目錄》，補足原書目錄未收錄的全部子目；同時編製了《作者名索引》，可在作者名下搜尋到全部署名作品；篇名由于

首字詞不能必然反映內容，若作篇名索引仍有不便，即從篇名中擷取主題詞，編製了《篇名主題詞索引》。同時編製了《索引首字筆畫檢字》和《索引首字四角號碼檢字》。

《海潮音》能够在復雜劇變的歷史時期長期堅持辦刊，其中一個重要原因，是諸多僧俗作者本着弘法利生、自覺覺他的精神熱情寫作；在經歷至少一個甲子以後，他們的許多重要著作還能够繼續服務於社會，還可以啟發大家的研究，可能已經超出了他們最初的預想，當然也應當成為他們最可欣慰的事情。因為許多作者已經辭世，健在的也已經很難聯絡，按照著作權保護的國際慣例，我們隨時歡迎他們法定的權益繼承人和我們聯繫，以便按照現有法規付給相應的稿酬。

#### 4.感謝幫助

《海潮音》出版正處戰亂頻繁時期，即使在當時已經頗難收集；在半個多世紀以後，已經沒有一個圖書館保存有基本完整的收藏。大陸和臺灣的有關專家都曾經努力編製完整的目錄、上下求索以求其全，但是始終未能如願。而今通過全國兩岸三地佛教界和圖書館、學術界的共同努力，這項歷史遺憾得到了徹底解決。一部完整的《海潮音》已經圓滿結集，將為研究民國時期佛教的狀況、學術、人物、事件等等，提供十分重要而難得一遇的完整資料。

在此，我們要特別感謝文化和宗教事業的領導、專家和大德們組成的顧問團，和原《海潮音》主要編發地的佛協負責人、佛教史專家、主要藏家、出版者組成的工作委員會的努力推動和精心實施。

我們衷心感謝各個圖書館的負責人，以保存弘揚寶貴的文化資源的遠見卓識，幫助我們完成了艱難的搜集工作。這些單位（按照借書先後排列）是：中國佛教圖書文物館、上海辭書出版社、首都圖書館、上海佛教協會圖書館、香港佛教志蓮圖書館、臺北中華佛學研究所圖書資訊館、吉林大學圖書館、湖南省圖書館、清華大學圖書館、中國國家圖書館、南京圖書館、上海圖書館、陝西省圖書館、復旦大學圖書館。同時，我們對熱心推進此項工作的所有同仁，示以謝忱！

上海古籍出版社  
2003年9月

# 目錄索引編例

本冊內容包括“目錄”和“索引”兩部分，具體項目和說明如下：

1. 《總目錄》——按照期刊出版順序逐年逐期編製，除包容原刊要目外，補出了全部細目。
2. 《索引首字筆畫檢字》、《索引首字四角號碼檢字》——供查找作者和主題詞索引的首字。其中頁碼1—202為《作者名索引》；頁碼203—289為《篇名主題詞索引》。
3. 《作者名索引》——依次列出作者名、篇名、冊頁碼，按照作者名筆畫順序編排。作者的姓名、字號、別署、異譯，專名的全稱和簡稱等，均分別按照原文著錄，未作考訂和勘同。
4. 《篇名主題詞索引》——收錄範圍僅限于目錄中所列的全部文章標題和署名。依次列出主題詞、冊頁碼，按照主題詞筆畫順序編排。主題詞包括人名、團體名、寺廟名、地名、書名、主要範疇、事件等。詩文、通訊常連續出現同一專名，為省簡見，僅錄同一欄目中初次出現的主題詞。

《索引》詞條後的粗體數字表示“第~冊”，常規數字表示該冊統編頁碼的“第~頁”。

# 目 錄

出版說明

目錄索引編例

總目錄

1

索引首字筆畫檢字

1

索引首字四角號碼檢字

1

作者名索引

1

篇名主題詞索引

203

1

## 總 目 錄

### 第一冊 第1卷 1920年第1—6期

#### 第一卷第一期目錄

圖像	2	論人心道心與佛學唯心之異同	笠居衆生	84	
法海圓音	潘影吾	3	昧庵讀書錄	86	
維摩詰室圖		4	唯民月刊	86	
楊居士塔		5	新中國朱謙之實際主義批判	邢惠音陳	86
楊居士塔銘		6	道德學社叢書	張承志	87
建言			實驗主義	周斯士	88
海潮音月刊出現世間的宣言		7	商論	張承志	91
覺社宣言		13	太虛答佛法問三則	太虛	91
九年新春題海潮音月刊	南萍	18	關於支那內學院文件之摘疑	太虛	97
太虛宣言		19	致太虛法師書	善因	101
新舊問題的根本解決	太虛	23	某居士與人論佛法書		105
整理僧伽制度論	太虛	31	成都張元鈺與友人書		109
維摩詰經紀聞	太虛	49	雜記		
維摩詰經紀聞凡例	王黻彝	黎錦熙	一字金輪陀羅尼畧辯	殷人庵	113
維摩詰經紀聞序		太虛	笠居衆生漫錄	善因	114
維摩詰經紀聞敘		黎錦熙	記長沙寶覺居士吳雁舟		116
大乘起信論講義	圓瑛	61	一微塵剖出記	太虛	118
評議			介紹佛典		124
新青年自殺論的批判	悲華	65	增刊		
與陳誦洛論墨子	太虛	78	佛教年鑑		133

#### 第一卷第二期目錄

圖像	214	維摩詰經紀聞	太虛	241
憨山禪師真身		大乘起信論講義(續)	圓瑛	255
憨祖真贊	太虛	平議	太虛	265
六祖真身		續日宗		267
六祖像贊	太虛	笠居衆生評古		
建言		性善論		267
重新審決的人生問題	笠居衆生	論天命之迷信		268
重刻龍舒淨土文序又題詞並序	王弘願	示天命之正信		269
般若十八空論	黃恭佐	論天命之謂性三句		270

昧庵讀書錄	271	山野葛籐	南嶽佛乘	311
朱謙之君的虛無主義	271	賓主頌		311
建設第一卷第六號改造要全 部改造	275	過祖庵有感並序		311
建設第一卷第二號精神不滅 論	277	寓言二則		312
新中國第一卷第四號宋明學 說與佛學之真詮	279	四儀頌		313
商論		過香港輪中晚眺有感		314
覆印光禪師函	王弘願 281	途次獨歸	卷一	314
海潮音通訊	287	嘆迷	卷一	314
與黃雪峯居士通訊	287	感懷	卷一	314
與楊肇哉居士通訊	289	悲歐戰	卷一	314
與王弘願居士通訊	299	釋月賓楞嚴心理解摘錄	卷一	314
與朱幸覺君等通訊	300	楞嚴心理解後序	卷一	317
與鄭淨覺居士通訊	303	一微塵剖出記	卷一	318
雜記		太虛答偈	卷一	320
<b>第一卷第三期目錄</b>	330	岐昌和尚行述	卷一	320
特刊		虛心論	卷一	322
人工與佛學之新僧化	太虛 331	淡世山人雜說	卷一	323
批評				
論胡適之君中國哲學史大綱上卷				
商論				
許季上李政綱二居士論佛法書	許丹 347	一微塵剖出記	太虛 431	
馬濟川居士答周淨性居士書	358	歷代佛學沿革談	太虛 431	
淨性居士與太虛法師問答書	359	中西哲學之比較觀	太虛 431	
建言		佛教之大故事	太虛 432	
維摩詰經紀聞(續)	太虛 363	科學萬能之夢	梁啟超 433	
維摩詰經紀聞答客問言	王黻彝 409	王與楫居士佛學演講		
大乘起信論講義(續)	圓瑛 411	百法明門論大義釋月滄		
雜記		夢蓮生室讀書記	僧度 438	
<b>第一卷第四期目錄</b>	466	京津各報之海潮音批評		
圖像		空前絕後之佛學雜志	卷二	
漢攝摩騰尊者	467	南洋所感	梁啟超 458	
漢竺法蘭尊者	468	王與楫之浙江監獄佈教令	卷二	
		王與楫先生現在上海演講佛經	梁啟超 459	
		地址日期時間一覽表	卷二	
		平議	卷二	
		近代人生觀的評判	悲華 469	
		商論	卷二	

海潮音答問	487
答妙慧女士問	487
答楊陞雲君問	491
答妙曇女士問	493
善因法師答問	495
建言	
佛學哲學比較論	501
大乘起信論講義(續)	509
雜記	
金溪漫錄	549
蜘蛛記	549
說情無情境	550
記印光法師語	550
說楞嚴經論情愛	550
說普陀山門庭教育	551
笠居衆生願文	552
寶蓮華庵筆記	555
救世新語	555
治家俚言	559
附寶蓮華庵日課十條	561
三十二歲生辰禱佛文	564
吳雁舟題道香上人書經	565
湖北講經會請太虛法師公啓	565
又有講經大會	566
講菩薩戒梵網經	566
講菩薩戒梵網經緣起	566
武昌佛經流通處通啓	567

第一卷第五期目錄	612
圖像	
彌勒菩薩像	613
天竺世親菩薩	614
慈恩唐三藏玄奘法師	615
慈恩唐三車窺基法師	616
建言	
新的唯識論	617
百法明門論的宇宙觀	659
因明人正理論講義	670

增刊	569
法海文瀾	571
重建狼山觀音院記	571
狼山觀音院後記	572
重修興化禪寺記	574
支那內學院緣起	576
支那內學院簡章書後	576
歸心堂跋	577
開士文峯散錄序	579
贈法師序	580
法幢和尚傳畧	583
馬僧摩居士南詣草楚集題詞	587
覆黃鶴嶺直指	588
寄嶺南黃荼基	590
重修開元寺募捐啓	591
遊靈山記上	594
遊靈山記下	595
林彥卿先生畫像贊並序	595
前清勅建七塔報恩寺方丈慈	
運大師塔銘	597
楞嚴經易知錄序	599
重遊岳麓山記	600
遊高廟潭記	602
遊獅子山記	603
遊鴻山記	604
創唐溪寺記	606
批評	
讀梁漱溟君唯識學與佛教	675
商論	
答淨悟清信女書	683
雜記	
一微塵剖出記	687
書方童子生西瑞相	687
己未中秋節念念知非子謹依宋李	
忠定公三十八歲題像原韻自題	688

重修北京法源寺鐘鼓樓募捐啓	梁家義	688	上海佛教居士林附設唯識專習科簡章	開智音廣德
佛學哲學比較問題	梁家義	689	佛教居士林附設唯識專習科開講紀實	開智文叢 697
佛乘修學會簡章		694		開智文叢 699
上海佛教居士林暫行規約	張道對音廣山	695		開智文叢大圖書
				音集
<b>第一卷第六期目錄</b>		704	<b>雜記</b>	無外世界百學湖
圖像			笠居衆生筆記	善因 805
梁拾得大士		705	志興宗嶺	善因 805
梁寒山大士		706	蟻世界	善因 806
絕句四首	李開侁	707	無心歌	善因 807
建言			笠居衆生隨筆	善因 807
大乘起信論別說	太虛	709	又	善因 807
商論			又	善因 808
佛學和人生應用必要的關係	羅正緯	793	募刻佛教全藏疏	育賢金門山印普 809
佛學與人生問題	梁家義	795	佛學講習會講經通告	818
馬濟中居士與周淨性居士問答書		798	佛法大意	太虛 819
淨性居士周少如答鄭達程居士書 (附原書)		800	佛來考	董清峻 820
答胡慧圓善女人書	太虛	802	太虛答王弘願居士書	822

## 第二冊 第1卷 1920年第7—12期

<b>第一卷第七期目錄</b>		2	<b>禪苑詩藻</b>	會大聖臨 69
圖像			得聆法音慶幸無量謹成俚語藉表贊揚兼以當贊錄呈太虛法壇訓教	楊壽昌 71
二十八祖菩提達磨大師		3	恭呈太虛上人	許以復 71
三十六世百丈懷海禪師		4	聽太虛法師講經書此以贈	鄒隱 72
建言			預擬月夜趁車送太虛法師南歸	
唐代禪宗與現代思潮	太虛	7	五古一章	淨空行 72
圓覺會宗	劉子充	41	小詩敬呈太虛法師教正	唐洽鑒 72
商論			黃心舟答禪人談宗門禪機偈二	
劉子充居士與人論佛法書		53	十四首	73
答朱中翰論新僧化	編者	57	療心羹題曲	75
譚蓮池大師的詩三首	吟雪	60	金溪詩存	華山 82
雜記			甲寅立夏日由余杭苕水迴龍	
禪兵		61	寺舟返西湖南屏感賦	華山 82
江西龍泉寺古禪德肉身考		63		
克勤上人傳	僧度	65		
增刊				

宿寶石山鑒湖樓	華山	82	朝禮五臺見張相國無盡居士詠	張相國
立夏後旬日重遊烟霞洞憶			五臺六首即次原韻	來去順逆
乙巳春偕李昆峯	華山	82	答慧禪人問雪山白牛	邵南
諸君子來遊值山主學性長老初			高鶴年高士醉心佛理曾依金山	此是時難大
興土木敘談禪理長老聞人也			大定老和尚習禪有得復遍參	山確武城
並畧述生平歷史品茗吟詩而			海內尊宿嘗與余論道一日寄	漫遊
別彈指十年長老物故已六年			示雲水荷笠圖肖影見其態度	十真山
矣不無今昔之感爰步陳藍洲			從容儼有道者風因題四絕	蘇子東坡
仙巖石刻七絕原韻以志重遊		83	懷天童疊前韻	蘇子瞻
甲寅五月十七日舟過桐廬七里			登闕峯	謝北叟
隴嚴子陵釣臺		83	廬山翻經臺	晉呂菴
桐江夜泊		83	廬山捨身崖	大士
端日過西湖昭慶寺十年前之舊			東林寺	滿虛頭禪師八十山南斷聖印
遊處現爲軍士佔居其半寺僧			慈航寺	吉藏百萬劫海音誠此濟人難
寥落目寓心酸感賦並弔雲溪			閱藏經	舉來青眼見其擁蠻蠻人少
和尚十年前湖濱送別識語不			如寧波阿育王寺敬覩釋迦文佛	青葉
禁和淚書之		83	舍利	山地靈上以告執禪拂唾庵
於杭垣吳斌儒家見大鐵籠內群			我心	大
鷄爭食有感		84	靈隱寺歷探諸勝	游十八
甲寅冬月訪壽谷師於瑞安江上			麓山白鶴亭	晉發瑞丈禪見福印者公証
之白蓮堂		84	舟中望金山	船大船
和劉吉安		84	遊虎跑山諸刹	五華山
乙卯花朝宿塔山寺步陳雲秋韻			寄懷仙城	甲也同鑑也
贈國明師並弔瑞心長老		84	訪明印上人	甲也同鑑也
其二		85	登碧雲寺五岳塔漫題	游本妙章
答萬羹甫兼貽龔楚仙	豁宣	85	登獅子窩題壁	游本妙
次丁若屏寄贈韻		85	龍王潭聽泉	94
戒殺	周亮才	86	靈光寺	94
戒酒		86	更生四歲初度	庚子
答修心師求安心	圓瑛	86	次韻和衡僧禮普陀詩見寄	和通戰
次寄禪長老聞客述江北水災原韻		86	遊南嶽雜詩十九首	游山閣
南洋舟次懷天童禪友		87	衡州郡城觀吳三桂廢殿石獅	游端
宿梅園寺		87	寺齋遺懷	游山閣
題假山		87	多病	魏
次寄禪長老登太白山韻		88	世路	游山閣
癸丑四月入都聞佛教紀念大會並			讀楞嚴經	游十方
追悼寄禪長老修建無遮法會會			明果法師約結蓮社屬和彭尺木	游覽
畢偕智圓法師竹溪法師等十人			居士閉關詩十絕即次原韻	游明山