



# 重唱歌曲集

人民音乐出版社

# 重唱歌曲集

人民音乐出版社编辑部编

人民音乐出版社  
一九八二年·北京

封面设计：励忠发

## 重唱歌曲集

人民音乐出版社编辑部编

\*

人民音乐出版社出版  
(北京翠微路2号)

新华书店北京发行所发行  
北京印刷三厂印刷

787×1092毫米 32开本 59面乐谱 2印张

1982年2月北京第1版 1982年2月北京第1次印刷

印数：1—26,430册

书号：8026·3942 定价：0.22元

## 目 录

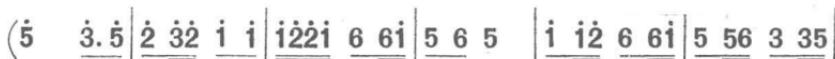
- |                |          |            |
|----------------|----------|------------|
| 1. 党把光辉洒进我心窝   | 刘 薇词     | 生 茂曲(1)    |
| 2. 啊，亲爱的党      | 陈克正词     | 黄承勇曲(3)    |
| 3. 知心话儿对党说     | 张寿山词     | 志、信曲(4)    |
| 4. 春 雨         | 刘志文词     | 董作栋曲(7)    |
| 5. 牧笛声声        | 洪 源词     | 王立平曲(10)   |
| 6. 故乡晨曲        | 朝伦巴特尔词   | 阿拉腾奥勒曲(12) |
| 7. 橄榄坝         | 卢云生词     | 张一弦曲(14)   |
| 8. 山城夜         | 刘 麟词     | 杨大成曲(15)   |
| 9. 喜见家乡新变化     | 叶家林、洪 源词 | 生 茂曲(19)   |
| 10. 全速前进       | 陈奎及词     | 李 群曲(20)   |
| 11. 马铃叮当       | 瞿 琮词     | 姚玉卿曲(24)   |
| 12. 提水的小姑娘     | 任志萍词     | 郭成志曲(26)   |
| 13. 清晨，我们踏上小道  | 韩先杰词     | 谷建芬曲(28)   |
| 14. 黎明的山谷静悄悄   | 晨 枫词     | 雅 文曲(30)   |
| 15. 小溪啊小溪      | 付 林词     | 胡俊成曲(34)   |
| 16. 朋友啊！请你告诉我  | 吴庆生词     | 芦竹音曲(36)   |
| 17. 在绿树葱茏的山岗   | 阮居平词     | 孙静蓉曲(39)   |
| 18. 青春，青春，多么美好 | 瞿 琮词     | 郑秋枫曲(41)   |
| 19. 小鸟，请到这里来   | 王 健词     | 龚耀年曲(43)   |
| 20. 我是最佳营业员    | 胡昭俊词曲    | (45)       |
| 21. 你看谁好       | 邬大为词     | 铁 源曲(47)   |
| 22. 各族人民亲又亲    | 晨 枫词     | 中 笑曲(49)   |
| 23. 编席谣        | 丁小琦词     | 赵玉枢曲(51)   |
| 24. 相思塔        | 戴 寄词     | 王卓模曲(55)   |
| 25. 彩云哟彩云      | 晨 枫词     | 董天庆曲(58)   |

# 党把光辉洒进我心窝

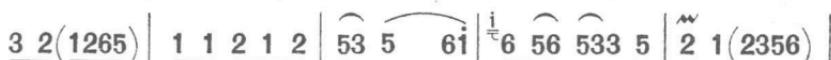
1 = <sup>b</sup>E  $\frac{2}{4}$

男女声二重唱

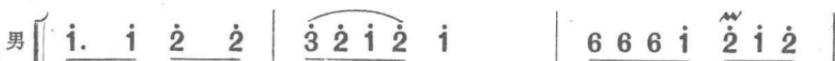
刘徵词  
瞿茂曲



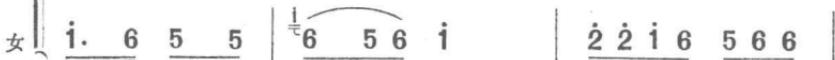
1. 有了阳光的照 射， 才有 皎洁的  
2. 有了春风的吹 拂， 才有 鲜艳的



月色， 有了群星的 闪 烁， 才有 灿烂的 银河。  
花朵， 有了园丁的 栽 培， 才有 丰收的 硕果。



男 有 了 党 的 指 引， 我 才 走 向 崭 新 的  
女 有 了 党 的 抚 育， 我 才 放 出 青 春 的

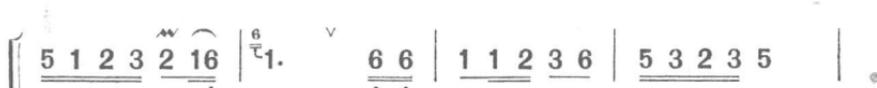


生 活， 是 党 把 光 辉 洒 进 我 心 窝，  
光 热， 是 党 教 我 唱 理 想 之 歌，

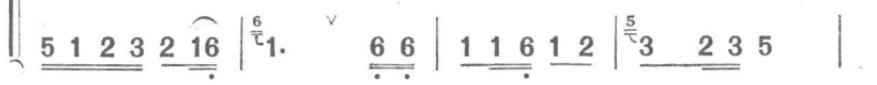


128875

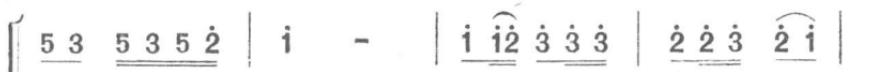
• 1 •



给我幸福和欢  
乐，  
描四化的景  
色，



给我幸福和欢  
乐，  
描四化的景  
色，



是党给了我的  
幸福和欢  
乐，  
是党教我描  
四化的景



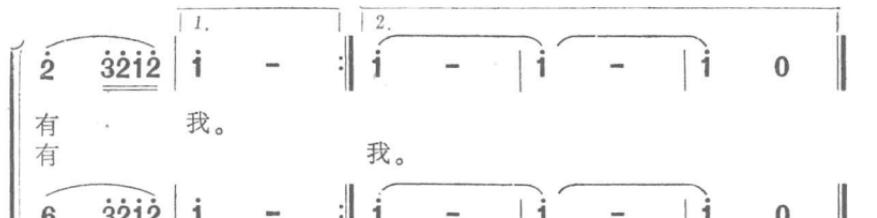
是党给了我的  
幸福和欢  
乐，  
是党教我描  
四化的景



有了党的才  
才，  
有了党的才  
才，



有了党的才  
才，  
有了党的才  
才，



有  
有  
我。

我。

6 3 2 i 2 i | i - | over 6/8 time, followed by a repeat sign and another 6/8 section with notes i - | i - | i 0

# 啊，亲爱的党

1 =  $\text{B}^{\flat}$   $\frac{4}{4}$

女声二重唱

陈克正词  
黄承勇曲

激情地



A musical score in 4/4 time. The key signature changes to B-flat major. Dynamics include  $p$ ,  $mf$ , and  $mf$ . The lyrics are: 2.2 5 i. 76 | 54 32 1 ) 3 5 | 3. 2 i 7 i 2 i | 5 - - 6 5 |  
1. 春雷驱 散心头的忧 患， 清泉  
2. 火炬召 唤英雄的儿 女， 阳光  
0 0 0 0 | 0 0 0 3 5 | i. 5 6 5 5 5 | 3 - - 3 3 |

A musical score in 4/4 time. The key signature changes to B-flat major. The lyrics are: 7. 2 4 3 4 5 4 | 2 - - 3 5 | 3. 7 6 i 3 | 2 2 2 3 7 6 i 3 |  
洗 去身上的灰 尘； 你为祖 国画出了崭新的美 景， 你把  
哺 育革命的新 人； 你为人民升起了幸福的旗 帜， 你用  
5. 5 6 7 i 2 i | 5 - - i i | 5. 5 6 6 6 | 7 7 7 5 4 5 5 |

A musical score in 4/4 time. The key signature changes to B-flat major. The lyrics are: 6. 6 6 5 4 4 2 | 5. 4 3 2 i | 3 $\#$ 4 | 5 - 5 6 5. #4 | 5 - - #4 5 5 |  
建设蓝图交给了创业大 军。 } 啊 亲爱的党， 崇高的  
理想火花点亮了群 众的心。 }  
i. i i i 6 6 6 | 7. 7 6 7 i | i | 7 - 7 i 2. i | 3 - - 2 3 3 |

*mf*

6.  $\dot{6} \dot{5} \underline{\dot{2}} \dot{2} \dot{3} \# \dot{4} | \dot{5} - - \dot{2} \dot{3} | \dot{4} - \dot{4} \dot{5} \dot{2} \dot{3} | \dot{4} - - \dot{3} \dot{4}$   
信 念鼓舞着我们， 啊 亲爱的党， 我们

*mf*

2.  $\dot{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} | \underline{5} - - \underline{7} | \underline{6} - \underline{6} \underline{7} \underline{7} \underline{7} | \underline{6} - - \underline{5} \underline{6}$

f 1.  $\dot{6} \dot{5} \dot{4} \dot{3} \dot{1} | \dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{1} (\dot{3} \# \dot{4} : | 2. \text{渐慢} \dot{2} \dot{5} - | \dot{1} - \dot{1} \dot{0}$   
永 远跟着你 奋勇前进！ 奋 勇前 进！

f 7.  $\dot{1} \underline{\dot{2}} \dot{2} \dot{5} | \underline{6} \underline{6} \underline{7} \dot{1} \dot{0} : | 8. \dot{6} \dot{7} \dot{5} | \dot{1} - \dot{1} \dot{0}$

### 知心话儿对党说

1=G  $\frac{2}{4}$

男女声二重唱

张寿山词  
志 信曲

稍快 热情、爽朗地

$(6. \dot{6} | \underline{5} \underline{3} \underline{7} | 6. \dot{7} | \underline{6} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{2} \underline{3} | \underline{1} \dot{7} \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \dot{6} \dot{6})$

$\dot{0} \dot{6} \dot{0} \dot{6} | \dot{6} \dot{6} \dot{6} | \dot{6} \dot{1} \dot{3} \dot{5}) | \dot{6} - | \dot{3} \dot{5} | \dot{1} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{3}$

1. (女) 泉 水 流 不 尽，  
2. (男) 红 旗 多 鲜 艳，

$\dot{6} \dot{6} | \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{4} | \dot{3} - \dot{3} - | \dot{3} . \dot{5} | \dot{6} \dot{6} \dot{7} | \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{3}$

鲜 花 千 万 朵， (男) 满 怀 深 情 把 歌  
豪 情 多 蓬 勃， (女) 满 怀 深 情 把 歌

$2. \dot{3} | \dot{6} \dot{6} \dot{3} \dot{3} | \dot{3} \dot{2} \dot{1} | \dot{2} - \dot{2} - | \dot{3} \dot{3} \dot{5}$

唱， 知心话儿 对 党 说。 (女) 您 领 导  
唱， 知心话儿 对 党 说。 (男) 您 领 导



我 我们 翻身求解放，(男)大风 大浪 您 掌 舵，  
我 我们 进行新长征，(女)宏伟 的蓝图 描在我心窝，

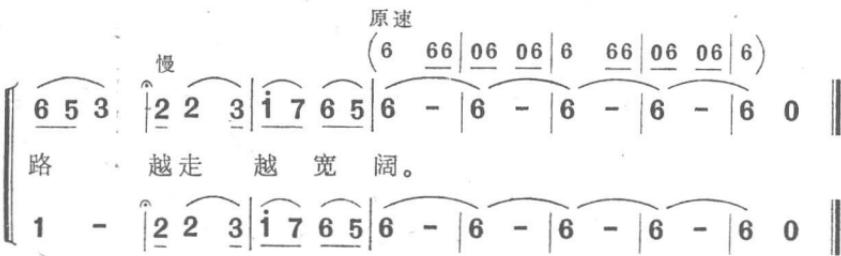
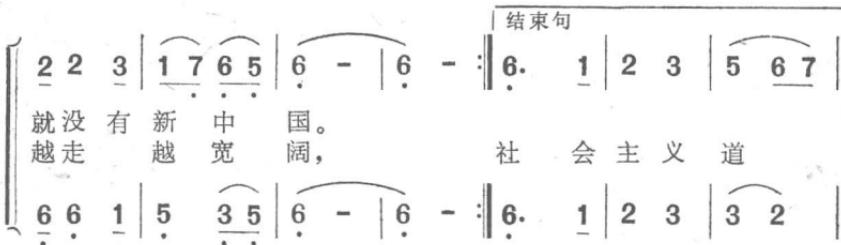
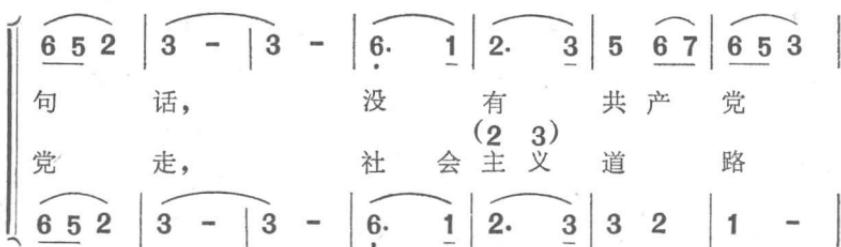
男 6 5 | 6 - | 5 3 2 4 | 3 - | 2 2 3 | 5 3  
 抛头颅，洒热血，换来这光红  
 树雄心，立壮志，要把这阳火  
 女 0 0 | 3 2 | 3 - | 1 7 6 5 | 6 - | 3 3 5

抛树头 颓，洒热血，换来这光红  
 树雄心，立壮志，要把这阳火

6 7 6 | 5 3 | 2. 3 | 1 7 6 | 5 - | 5 - | f  
 灿青 烂照山河。 千万言众  
 青 春 献 祖 国。  
3 2 | 1 7 | 6. 1 | 2 3 | 5 - | 5 - | f  
 阳光灿烂照山河。 千万言众  
 火 红 青 春 献 祖 国。

5 3 7 | 6 - | 6 - | 7. 6 | 6 5 2 | 3 - | 3 - |  
 万一语句党 话，走，  
3 2 3 | 1 - | 1 - | 3. 6 | 6 5 2 | 3 - | 3 - |

6. 1 | 2. 3 | 5 6 3 | 2. 3 | 1 2 | 3 1 | 7 6  
 没有共产党和就没了新中国  
 社会主义道路越走越宽阔  
6. 1 | 2. 3 | 1 6 1 | 2. 3 | 1 7 | 5 6 | 7 6



# 春 雨

$1 = \text{bE} \quad \frac{4}{4}$

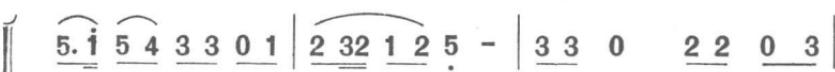
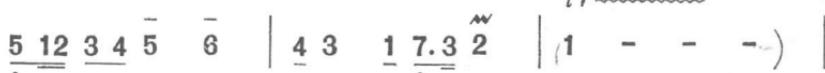
女声二重唱

刘志文词  
董作栋曲

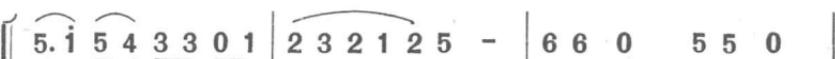
欢快、充满生机地



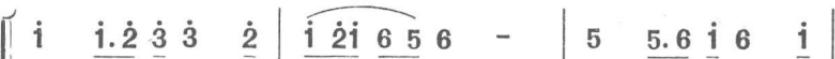
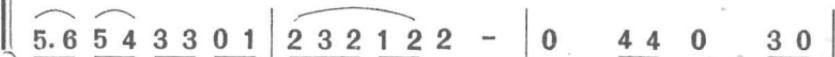
(111 5 1 512 3234)  
tr ~~~~~



1. 春雨轻轻的飘洒，沙沙，沙沙，沙沙，沙，给  
2. 春雨纷纷的降下，沙沙，沙沙，沙沙，沙，给



大地蒙上了轻纱。沙沙，沙沙，沙沙，沙，  
江河绽开了层层的浪花。沙沙，沙沙，沙沙，沙，



田野在慢慢苏醒，树木在静静地  
山泉在淙淙地流淌，冰雪在默默地



5 65 3 2 3 - | i 1. 2 3 3 2 | i 2 i 6 5 6 - |  
 发 融 芽， 种 粟 在 偷 偷 地 露 脸，  
 融 化， 燕 子 在 嘴 嘴 地 歌 唱，  
 3 2 3 - | 6 6. 6 6 6 6 | 5. 6 3 1 4. 6 |

5 5. 6 i 6 5 | 3 2 12 1 - | 5 3 i 2 3 - |  
 蓓 蕉 在 悄 悄 地 开 花。 } 啊  
 铁 牛 在 隆 隆 地 出 发。 } 啊  
 5 5. 4 3 3 1 | 7. 5 2 1 - | 5 - 5 65 3 1 |

2 3 2 i 2 1 6 5 | 3 - 1 - | 2 1 5 - |  
 春 雨 沙 沙，  
 6 - 5 65 3 | 5. 1 5 4 3 3 0 1 | 2 3 2 1 2 5 5.  
 春 雨 沙 沙， 春 雨 沙 沙，

5. i 5 4 3 3 0 1 | 2 3 2 1 2 5 5. | 3 2 3 i 2 2 |  
 春 雨 沙 沙， 春 雨 沙 沙， { 你 把 那 明 媚 的  
 3 - 1 - | 2 1. 5 5 - | i 7 6 5 6 6 |  
 春 雨 沙 沙， { 你 汇 成 滚 滚 的

1.   
 1 2 1 6 5 6 - | 5. i 5 4 3. 5 2 1 | 0 5 1 3 5. 6 5 4 |  
 春 色， 带给万户送进千家， 带给了万户，  
 春 潮， 染绿南海染红天涯， 染绿了南海，  
 5 6 5 3 2 3 - | 5. 6 5 1 3. 1 2 1 | 0 5 6 5 1 2 |

3 1 3 5. 3 2 i 2 | i - - - 6 | 4 3 1 7. 3 2 1 2 |  
 送进 了千 家， 送进 了千  
 染红 了天 涯， 染红 了天  
 3 1 3 5. i 6 5 6 | 5 - - - | 4 3 1 7. 6 5 . |

1. | 2.  
 (5 1 3 4 5 6 5 : | 1 - - - : | 1 - - - | i - - - |  
 家。 涯。 哎  
 1 - - - : | 1 - - - | 5 - - - |

i - - - | 3 2. i i i. | i - - - |  
 春 雨 沙沙。  
 6 - - - | i 5 i i. | i - - - |

# 牧笛声声

1 = E  $\frac{2}{4}$

男女声二重唱

洪源词  
王立平曲

舒展自如

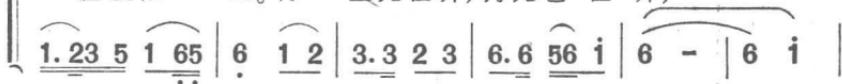
男 3 6.i | 653 26 | 11 2 3 5 6 | 103 i 165 | 6 - | 6 - |  
1. 牧笛 声 声 惊起了高飞的云 雀,  
2. 牧笛 声 声 引来了不眠的夜 莺,  
女 3 6.i | 653 26 | 11 2 3 5 6 | 501 i 635 | 3 - | 3 - |

3 6.i | 653 26 | 1.2 3 i | 66 5 36 | 2 - | 2 - |  
牧笛 声 声 唤 起了 欢乐的 百 灵。  
牧笛 声 声 招 回了 晚归的 驼 铃。  
3 6.i | 653 26 | 1.2 3 6 | 3 3 2 1 3 | 2 - | 2 - |

3.5 56 | i i 6 | 5 6i 6 5 | 3. 6 | 2.3 5 i | 6 56 1.2 |  
在 这 辽阔 的 草 原 上, 笛 声儿 迎 来了  
在 这 寂静 的 草 原 上, 笛 声儿 飘 进了  
1.2 3 5 | 6 6 5 | 3 56 3 2 | 1. 3 | 2.1 2 3 | 3 21 6.6 |



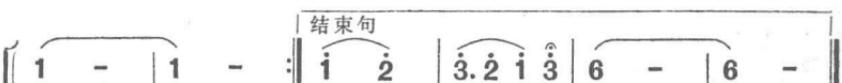
金 色 的 黎 明 啊 羊 儿 在 听， 马 儿 也 在 听，  
一 座 座 帐 蓬 啊 星 儿 在 听， 月 儿 也 在 听，



笛 声 儿 吹 拂 着 牧 草 青 青， 笛 声 儿 催 动 着 泉 水 漾  
笛 声 儿 赞 颂 着 水 草 丰 盛， 笛 声 儿 憧 景 着 幸 福 繁



淙， 荣， 笛 声 儿 述 说 着 牧 人 原 的 的  
荣， 笛 声 儿 吹 甜 了 草 原 的 的



情。 风 草 原 的 风。



# 故乡晨曲

1=F  $\frac{2}{4}$

女声二重唱

朝伦巴特尔词  
阿拉腾奥勒曲  
火 华译词

中速 自由地、愉快地

*tr* ~~~~~

(5 - | 1 6 5 3 | 6 5 3 2 | 5321 3216 |

|: > 5555 5 5 | 0 5 0 5 | > 5555 5 5 | 0 5 0 5 ) |

5 2 2.3 | 5.6 5 | 5 2 2.3 | 5.6 5 | 5. 2 | 5. 6 |

1. 春风送暖 过树梢， 树上花儿 在微笑。 啊 哈 噗咿！  
 2. 青山绿水 风光好， 彩云飘飘 绕山腰。 啊 哈 噗咿！  
 3. 家乡越过 越美好， 劳动人民 多荣耀。 啊 哈 噗咿！

5 2 2.3 | 5.6 5 | 5 2 2.3 | 5.6 5 | 3. 2 | 3 - |

*mf*

i i 6 5 3 | 5 (53 2 | 6 6 5 3 32 | 1 16 5 | 2. 53 | 2 - |

雪白的鸽子 展翅膀， 飞在 蓝天 多逍遙。 啊 哈 噗咿！  
 高高 烟囱 顶天 立， 故乡 换了 新容 貌。 啊 哈 噗咿！  
 他们的意志 象钢 铁， 他们的理想 最崇 高。 啊 哈 噗咿！

*mf*

6 6 6 3 3 | 3 3 2 | 3 3 2 1 12 | 6 6 5 | 7. 6 | 7 - |

*mf*

1.6 5 5 | 5.6 3 2 | 5 5 1 | 2 - | 3 - | 5 - |  
 故乡的早晨多可爱，啊哈嗬咿！  
 勇敢的牧民在歌唱，啊哈嗬咿！  
 我们的家乡更幸福，啊哈嗬咿！

*p*

5 - | 6 - | 1 - | 6.1 2 2 | 323 5.6 | 1 16 5 |  
 啊哈嗬咿！故乡的早晨多美好。  
 啊哈嗬咿！勤劳的牧民在欢笑。  
 啊哈嗬咿！家乡的人们更自豪。

*mf*

3 32 1 | 0 0 | 3 32 1 | 0 0 | 2 5 |  
 多可爱，多可爱，啊哈嗬咿！  
 在歌唱，在歌唱，啊哈嗬咿！  
 更幸福，更幸福，啊哈嗬咿！

0 0 | 1 16 5 | 0 0 | 1 16 5 | 2 3 |  
 多美好，在欢笑，多美好，在欢笑，  
 在欢笑，更自豪，更自豪，

1 16 5 6 | 1 - | 1 0 :|| 结束句 | i - | i - | i 0 ||  
 早晨多美好，多美好。  
 歌唱又欢笑，又欢笑。  
 幸福又自豪，又自豪。

1 16 5 6 | 1 3 2 | 1 0 :|| | 3 - | 3 - | 3 0 ||  
 嗬咿！