

■ 教师走向卓越的黄金培训课程 ■

总主编：欧阳芬 王海燕

构建没有残缺的世界

致力于没有差生的教育

● 潘立梅 著

吉林大学出版社

21175918

教师走向卓越的黄金培训课程

总主编：欧阳芬 王海燕

构建没有残缺的世界

——致力于没有差生的教育

潘立梅 著



淮阴师院图书馆1175918

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

构建设没有残缺的世界：致力于没有差生的教育 / 欧阳
芬, 王海燕主编, - 长春：吉林大学出版社, 2008. 9

(教师走向卓越的黄金培训课程)

ISBN 978-7-5601-3953-1

I. 构… II. ①欧…②王… III. 中小学-教师-教学工
作 IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 140849 号

书名：教师走向卓越的黄金培训课程

构建设没有残缺的世界——致力于没有差生的教育

作者：欧阳芬 王海燕 主编

责任编辑、责任校对：陈颂琴

吉林大学出版社出版、发行

开本：787×1092 毫米 1/16

总印张：112 字数：1305 千字

ISBN 978-7-5601-3953-1

封面设计：经世商务

北京市金星印务有限公司 印刷

2008 年 9 月 第 1 版

2008 年 9 月 第 1 次印刷

定价：288.00 元

版权所有 翻印必究

社址：长春市明德路 421 号 邮编：130021

发行部电话：0431-88499826

网址：<http://www.jlup.com.cn>

E-mail:jlup@mail.jlu.edu.cn

序 一

教育是打造卓越灵魂的事业！

很早以前，读过一篇文章。其中有一段是作者与作者老师间的对话，至今仍记忆犹新！作者问：“老师，我们来到学校，对于我们来说学习什么才是最重要的呢？是知识，还是技能？是学会如何生活，还是学会如何处世做人？”老师非常坚定地回答：“你说的这些都还不是最重要的。你们走进学校，不是来学习怎样平凡和平庸地生活的，你们是用来学习如何走向优秀和卓越的。如果学校教育不能让自己学生的胸中充满雄心和壮志，那么，这将是失败的教育！让每一个学生都渴求事业的成功、渴求人生的卓越、渴求生命的辉煌，这才是我们的教育所终极追求的目标，这才是把我们的国家和民族引向腾飞和强盛的教育！”

无独有偶，马塞尔大学教授佩奇·皮特也有同样精彩的回答！皮特在5岁的时候视力便已失去了97%，然而，他却把自己打造成了最优秀的教授。一次上课，一名学生问道：“什么是最糟糕的伤残？失明还是失聪？缺手还是缺腿？抑或其他？”面对这个充满挑衅的提问，皮特教授大声答道：“这些都不是。了无生气、不负责任、欠缺野心和渴求，这才是真正的伤

残！作为你们的老师，在这一堂课里，若我不曾教给你什么书本上的东西，但能让你明白了与生命密切相关的某些东西，那么，这一课就将是莫大的成功！你们走进学校，是来学习怎样在未来的岁月里成就伟大的梦想和人生的卓越，而不是要学习平庸！”

前面这两段话让我们明白：作为一个教师，就是要引导学生学习如何打造自身的优秀和卓越，就是为了唤醒学生内心深处的勃勃雄心和炽热的渴求！

要培养和造就卓越的学生，就要有卓越的教师！学生的发展离不开教师的发展，卓越的教师才能培养出卓越的人才。追求卓越是教师专业发展的理想境界！教师走向卓越是教育发展的应有之意！随着世界教育改革的核心——教师教育课题的深化，必然加快教师专业化的进程，提高教师职业的专业性，使得教师工作更富挑战性。因此，教师专业发展的突破，除了依赖教师专业发展的一般要求来完成，还要挖掘教师的自我专业发展意识，依赖于教师专业发展的价值特性，即在教师专业发展的一般要求的基础上，激发教师的内在生命价值和生命的活力，使其把教育活动当作一种事业，一种境界加以追求——实现卓越。一个追求专业发展理想境界——卓越的教师，应该具有高度的学生生命意识，成为促进儿童生命和谐发展的儿童发展专家；一个追求专业发展理想境界——卓越的教师，应该确立教学的生命意识，成为让课堂焕发生命活力的教学专家；一个追求专业发展理想境界——卓越的教师，应该具备自我生命发展意识，成为主动探究、积极反思、终身学习的“育己”专家。

为了更好地促进教师走向卓越，我们特组织编写了《教师

走向卓越的黄金培训课程》，希望有针对性地解决一些教师专业发展的实际问题，在教师提升自己的卓越之路上起到指导作用。本丛书包括：《一切从改变开始——教师追求卓越的职业信条》《我的未来我做主——教师职业生涯发展规划设计》《如何上好每一堂课》《影响课堂教学实效的关键问题》《课堂因细节而精彩》《教师反思的智慧》《做教师身边的研究》《我手写我心——在写作中成长》《构建没有残缺的世界——致力于没有差生的教育》。丛书从职业激励、职业生涯设计、教师素质、执教能力、专业发展、学生发展和教育理念等方面对教师走向卓越加以概述与指导。本丛书力求实践性、针对性、操作性，适合广大一线教师自修与教师培训中使用。

尽管我们本着专业的水准、学术的眼光、实用的角度、实效的要求、认真的态度去进行这套丛书的编写工作，但由于新课程的改革不断掀起新高潮，新的问题不断出现，再加上我们认知视角所限，不可能概括全面，也不可能用来解决所有问题。我们的探讨是开放的，希望更多的教师、专家、学者参与进来，为教师走向卓越出谋划策。我们对教师走向卓越的探讨会随着中国新课程改革推进继续深入下去，我们也将一直关注教师走向卓越这一课题。

编者

序二

授“差生”以智慧 育“病树”为良材

——最生动的教育期待

回归教育的本初面目

让学习成为快乐之事

以成长贯穿生命过程

编织最瑰丽人生风景

梁启超先生说过：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。

“差生”，是家长和教师心中永远的痛！是承认教育失败后的标签，是一道人们不愿面对而又无法抹去的印痕！这个称呼，带给广大教师和家长的是无奈，是酸楚，是惆怅，也是耻辱……

世上真的有“差生”吗？是谁制造了“差生”？有多少因素在孕育“差生”？什么是出产“差生”的“母机”？又有什么良方，可以拯救“差生”，并因此而拯救家庭，报效社

会?

社会在质问,教师在反思,家长在等待,孩子在寻找

.....

有人说:没有教不好的学生,只有不会教的老师!

有人说:没有“差生”,只有各有差异的学生!

有人说:世上本没有“差生”,因为缺少了爱和关注,由此造就了“差生”!

.....

归因不一,探讨各异,人们都在反思,都在寻找答案和方法。

我们认为,教育过程中,光有耐心和爱心是不够的!还得有对受教育者的赏识、期待和发现!而这就需要教育工作者有足够的教育智慧,善于巧妙把握教育时机,精于运用教育方法,整合各种教育资源,形成教育合力,才能起到理想的教育效果!“育病树为良材”,最关键的是一个“育”字!

真正意义上的教育,从来就不是简单传递知识的事情,而是化育心灵、启迪心智的活动。世事洞明、人情练达、知识接受、文化传承.....这些都应该是教育的题中之义啊。可是,曾几何时,现在的教室充斥的只是“知识点、得分点.....”播报,老师变成了挥着考试指挥棒的“督学和警察”,学生为了考分和升学,而不得不整日埋首于题山试海!无论是教师、学生还是家长,都深深地被无奈和疲倦淹没。教育中快乐的、生动的、成长的、灵性的元素,变成了稀有资源!

在中学一线执教多年的教师,我们对于教师、学生和家长的心理状态和期待都非常清楚,而对于许多教师的职业倦

怠、学生的厌学情绪和家长的无奈和迷惘，更是感同深受！为此也在积极地思考和探索，力求找到一种更好的方法，既能满足学生学习的进步，又能实现学生心智的成长，还原教育的本初，达到预设的目的。

教育应该是一支底蕴厚重、旋律优美、生动的歌！

教育应该而且能够促成受教育者成长、成熟，走向完善、完美！

可是，当我的眼前闪过一张张本该生动却是无奈、迷茫的脸庞时，却让我吃惊了！沉吟了！疼痛了！

学生旭和超，几乎所有的课堂上，都是在瞌睡状态中度过的。每被老师喊起一次，但不过五分钟又不由自主地熟睡了！

学生君，非常地阳光和善良，但是每到上课却总是不能专注地听讲和学习，每一节课总是要不停的找人说话和做小动作，不停扭动的身躯，显然在诉说着心中的万般无奈。

学生明，刚入学时候是一个非常机灵活泼的孩子，但是因为他的好动和好说话，总是被警告，最后被下了“最后通牒”才尽量勉强地封住了自己上课时的嘴。但是，半年后，他无论是课堂上还是考场上，神情迟滞，一脸茫然，精神委顿，人也消瘦了许多，看着犹如“困兽”，着实令人心中不忍！原先的机灵劲儿鲜活劲儿，再也不复存在！把他变得“如此老实”，是成功还是失败？

更有学生洋，因为他在学校中的“种种劣迹”，而最终被认为不适合参加正常课堂的听课，被迫去了一家知名的民间家教机构。虽然被许诺了要给他显著的提高和进步，虽然他还被多次表扬和肯定，但是，等到考试时，却很遗憾地发

现，他的学习成绩竟然比原来下降了许多！

还有不少的学生，因为种种原因，被迫在学期中间，重新选择学校。看着他们背着书包黯然离去的背影和沉重的脚步，听着他们的父母为使他们能够继续上学而在各个学校间奔走和哀求的故事，无人不扼腕叹息，无人不为之侧目！

……

这样的学生，这样的现象，现今绝不是少数，也绝不是偶然！

谁之过？谁之错？谁来负责？怎么办？

究实而言，现行的常规教育体制，也是有弊端的；学校教育的模式，有时也是无奈和苍白的；民间教育的探索和尝试，也是存在不足的！

那么，对于这些所谓的“差生”而言，他们到底还有路可走吗？他们的希望在哪里？转机又将在何时？还有什么方法，可以来更好地帮助他们和他们的家庭？

不是没有方法，不是没有出路！

好孩子其实是夸出来的！

积极满含期望的暗示和期待，对学生是一剂“心灵良方”！

成功固然重要，但成长更重要！良好的成长，也就终将成功！

教书育人的文章，浩如烟海；专家的谆谆教导，盈满耳际。一篇篇教师手下的教育反思，无不叫人动容！很多人在寻找，很多人在思考，很多人在支招！

有一名孩子，在国内被公认为典型“差生”，无奈选择出国，却在他乡被视为天才！事业迅速发展，声名很快传

播。

有一位校长，犹如苏联的马卡连柯，将一个“差生集中营”，变成了优秀孩子的快乐家园！而他自己留学深造、学业已成的女儿，也曾经被看作“差生”！

有一位父亲，为了将自己身有残疾的女儿培养成材，进行了大量地学习思索和实践，终于将孩子成功培育，也因此凝聚了他独特的教育思想——赏识教育，现在正用这一理论和方法，帮助着无数个困惑的家庭！

没有一个孩子，是天生愚笨无用。有名人先贤曾用“白板”来比喻孩子的心灵，关键是看我们成人世界如何在这洁白的领域涂鸦。

所谓“天生我才必有用”，每个孩子，都有他独特的天赋和潜能，关键是教育者要注重对孩子天赋的观察、培养、保护和激活！确认孩子的优势就是确认了孩子的“精神增长点”；要善于判断孩子与众不同的“强势智慧”，并用科学的方法去培养孩子，使之成材。

加德纳的多元教育理论告诉我们，每个人的智能分为八个方面，即语言智能、音乐智能、数学逻辑智能、空间智能、肢体运动智能、内省智能、人际关系智能和自然观察智能。每一个人的智能组合是不同的，通过教育可以发现孩子的优势智能，从而把每一个孩子培养成富有个性的、适合未来社会发展所需要的人。所以我们应该换一种眼光，换一种思维，从而领略广阔而深邃的教育天地之精妙。

著名教育家钟启泉教授认为，要强化学生的学习动机，前提条件就是必须要让学生有强烈的“饥饿感”。这种饥饿感是人们在从事学习活动时所感到的某中欠缺，或曰精神上

的空白。凡是学业上卓有成效的人，都是有这种强烈精神欠缺意识感的人！而我们眼前的“差生”，往往就是没有这种成就学业所必需的“饥饿感”，或者说，极其缺乏学习动力！因此，要想实现“差生”的有效转化，最重要的就是要帮助他们制造“饥饿感”：使学生从“饱食终日”的心理状态下摆脱出来，通过种种方式方法，使之感到某种精神上的“饥饿”，从而促使他努力学习，去填补这一精神空白。觉悟到无知，是创造“饥饿感”的契机！如何巧妙创设情境，通过种种体验，使学生直面未知世界，培育求知欲，并进而激发学习动机，应该是当前教育的重要课题和当务之急！

我们认为，学生内在的学习力，可以比作尚未开发的潜在生产力。教育工作者应该努力解放学生的学习生产力，从而提升学习的动力和创造力。解放学习生产力的过程，其实也就是释放潜能、激发创造的过程，也就是让学生不断体会成功的过程，也就是让学生不断葆有学习热情和成长渴望的过程！

我们试图努力寻找一种特殊的教育模式，整合多种教育资源，以一种新的思路，为“差生”及其家长寻找一个新的出路。部分受教育者可能会暂时离开常规的学校课堂，但这种暂时的离开是为了下一步更好地进入，为了能够更负责地、高效地进行学习，这将是一种脱胎换骨的转变，是一种基于成长和成熟的高起点的求知和学习。正所谓“退一步，进两步”，这只是战术的问题，而着眼于学生可持续发展和终身学习的战略未变。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来！”要想使学生能够更好地学习和进步，必要的清淤工作是不可省的！基于爱和

平等基础上的这种新型教育模式，更主张和强调教育机智、教育能力与心理疏导相结合，用一种全新的视角和独特的方法，对“差生”进行心理和学业上的帮助，传授给他们学习和成长所必需的智慧，最终使“病树”成为良材！

则学生幸也！家庭幸也！国家和民族兴焉！

（潘立梅）

目 录

一、走进“差生”部落

一个听来的故事：一位修士路过市场，偶然听到顾客与屠夫的对
话。

顾客对屠夫说：“给我割一斤好肉。”

屠夫听了，放下刀反问：“哪一块肉不是好肉呢？”

顾客当场怔住，在一边的修士却领悟了……

启发：“得天下英才而教之，不亦乐乎？”这大概是每一个教师的
梦想。遇到优秀的学生，师生互动，教学相长，思想火花碰撞，思维愈
益灵动，这是做教师者的快乐和幸福！好学生，人见人爱；而“差生”，
则谁都不“待见”了。可是，真的有“差生”吗？哪一个学生是绝对的
“差生”呢！哪一个人是一无是处的？正如“哪一块肉不是好肉呢？”天
生我材必有用，每个人都有自己的价值。

1. 走近“差生” 2
2. 我是“差生”——“差生”的自白 5
3. “差生”并不是什么都差 13
4. “差生”并不是永远都差 13
5. 他们也曾是“差生” 14

二、转化“差生”，我们在行动

曾经深深感动于法国的著名影片《放牛班的春天》里，整个“放牛班”原来几乎全是“差生”，但是，来了一位热爱音乐的老师，建立了合唱团，天籁般的歌声中，每个“差生”都变得那么优秀。

“差生”时时提醒师生，每个学生都是天才，发展的天赋是整个人类每个个体与生俱来的本性；每个学生都有极大的潜能，从而使教师明确自己的任务之一就是开掘学生的潜能。

优秀教师的拿手绝活，就是在学生自己都找不到希望时，由他那尊重、信任学生的“钻头”，开掘出深层的潜能，在没有希望的人身上找到希望，于是，有了曙光，有了教育，有了成功。

优秀的教师总是善于在“差生”身上打开一扇最容易打开的窗子，找准潜能引爆最佳点，让孩子展示一下从来没有展示过的才能，品尝成功的幸福，产生再成功的动力，以至连续成功，使“差异”变成值得期待的精彩。

1. 转化“差生”的前提源于对“差生”的分析	20
2. 他让全班倒数第一考上北大	25
3. 教师的关爱与人道是“差生”之愿	29
4. 转变“差生”的关键——寻找“差生”的“闪光点”	30
5. 巧用归因理论——把成功或失败的原因归因于不稳定因素	32
6. 有效的方法助“差生”转化事半功倍	33
7. 艺术地表扬与批评学生	37

三、我思故我在——致力于没有 “差生”教育的思考!

教育无痕，教育行为有形！你不知道你的哪一句话、哪一个动作、哪一个表情会在哪一个时刻对哪一个学生产生哪一种影响！教师的真诚夸赞和及时鼓励，可能让某一个学生终生都会带着一种暖，使他积极向上，实现人生价值；而教师的某一个不恰当的动作或言辞，也可能会对某一个学生的心理造成深刻影响，甚至留下烙印，痛至一生！

教育者必须要使自己具有教育的心灵！教育应该让人葆有梦想，教师就应该是那个点燃学生梦想的人！作为教育者，要在每一个心灵面前持敬畏的态度；要以无限的耐心和爱心，去对待孩子们的成长；要有足够的欣赏和宽容，去面对少年的激昂和勇猛；更要有充分的机敏，去把握每一个教育机会并及时促成他们的进步……

1. 集体是大海，个人是浪花——我与我的班集体 52
2. 放飞少年的心 56
3. 由学生游戏所想到的——一篇早想写的文章 59
4. 积极关注——班主任工作的生花妙笔 64
5. 巧用“情绪温度计”技巧，提高班主任工作实效 67

四、我手写我心——班级日记采撷

“差生”问题是一个永恒的话题，我们不要奢望世界上没有“差生”，我们首先应该承诺我们不制造“差生”；我们不要奢望有朝一日“差生”全无，我们应该是让我们的学生每一天都能有所进步；我们不

要奢望家长给我们送来的每一名学生都非常优秀，我们应该尽我们最大的努力教育好每一名学生。

五、值得期待的精彩——我和我值得期待的学生

有不少的学生，因为种种原因，被迫在学期中间，重新选择学校。看着他们背着书包黯然离去的背影和沉重的脚步，听着他们的父母为使他们能够继续上学而在各个学校间奔走和哀求的故事，无人不扼腕叹息，无人不为之侧目！

……

只要仔细考察一下学生的行为就会发现，他们在某些方面暂时的“无知”“无能”，并不意味着失败。正因为“无知”，他们才会提出种种疑问，才会有学习的意欲；他们在许多场合正是通过同失败的较量，才取得飞跃的进步的。有经验的教师和贤明的家长决不会因为学生和孩子一时的挫折和失败而把他们视为“无可救药者”，他们应该深信学生和孩子的潜能，并引导他们最终获得成功。

当老师和家长以理解的心情去关爱学生和孩子，以欣赏的目光去关注学生和孩子，以成长的视角去关心学生和孩子的时候，我相信不仅可以建立起积极互动的良好师生关系、父子关系（母子关系），更可以充分地调动学生和孩子的成长潜能，通过多方位、多角度高频度地给予学生和孩子良性刺激，学生和孩子会成长的更快乐、更优秀、更成功！

每一个学生都是值得期待的，都会给我们带来期待的精彩。

1. 想做领袖式人物的榛 133
2. 要让我们相信的辰 137
3. 学习成绩进步最快的可 146
4. 我万分喜爱和深深感谢的魁 151