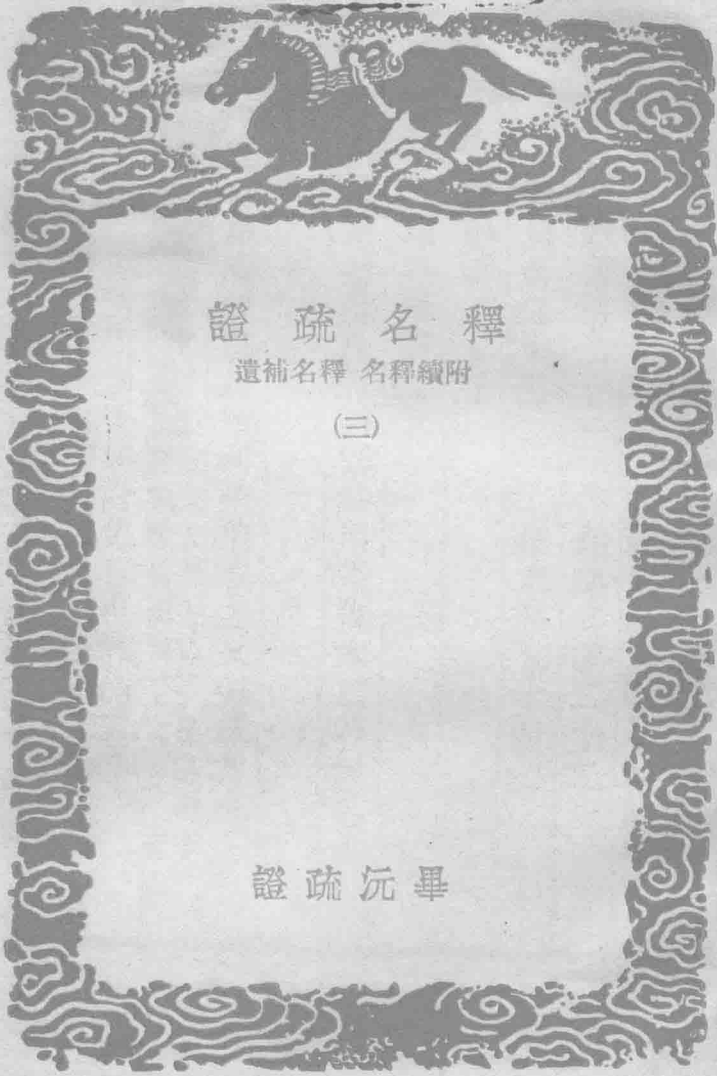


釋名疏證

附續釋名
釋名補遺

三



證 疏 名 釋

遺補名釋 名釋續附

(三)

證 疏 沅 畢

王雲五主編
叢書集成初編
名疏
附續釋名釋名補遺
三冊

證

釋

中華民國二十五年十二月初版

疏證者

畢

沅

發行人

王

上海河南路

五

印刷所

商

上海河南路

館

發行所

商

上海及各埠

館



叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

釋名疏證卷第七

釋用器第二十一

釋樂器第二十二

釋兵第二十三

釋車第二十四

釋船第二十五

釋用器第二十一

斧甫也甫始也凡將制器始用斧伐木已乃制之也

毛詩破斧

傳云隋盞曰斧

鎌廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也

斨戕也所伐皆戕毀也

說文云斨方盞斧也然則斨斨同類唯盞稍異盞受柄之穿也

仇矛仇讎也所伐則平如討仇讎也

當併入釋兵篇此雜出誤

錐利也

椎推也

鑿有所穿鑿也

鑄鑄也有所鑄入也

耒來也亦推也

今本作耒亦推也。以承推推也。之下太平御覽引作耒來也。據改且區別為一條。

與耜相比近其亦推也。三字亦當有。攷工記車人為耒。庇長尺有一寸直庇則利。推句庇則利發發謂把土來推謂

進也。

耜

說文作耜云。雨也。从木呂聲。

齒也 今本作似也。據太平御覽引改。

似齒斲物也

今本齒下

有之字。太平御覽引亦然。據莊子釋文引刪。

犁利也利發土絕草根也

犁說文作犂云。耕也。从牛黎聲。今本發土上有則字。衍也。據齊

民要術引刪。

檀坦也摩之使坦然平也

坦本或譌作垣。據太平御覽引改。檀之為器未詳其用。案說文

云稷摩田器據云摩之使坦然平竊疑檀卽稷也

鋤助也去穢助苗長也

說文云鉏立孳所用也从金且聲史記齊悼惠王世家朱虛侯劉章

耕田歌曰深耕概種立苗

齊人謂其柄曰樞樞然正直也

說文云樞枋也从木盪聲一日鉏

頭曰鶴似鶴頭也亦謂

鶴頭曰鶴

柳加也加杖於柄頭以搥穗而出其穀也

說文云柳拂也又云拂擊水連

也或曰羅柳三杖而用之也

未詳太平御覽引作三丈五

或曰了了以杖轉於頭

了今本譌作了案了了正言用時

於頭無了了二字案俱當有今據增改

故以名之也

金當作雨加

插也插地起土也或曰銷銷削也

太平御覽引無銷銷

也二字及

能有所穿削也或曰鐮

鐮說文作某云兩刃番也从木竹象形宋魏曰某也

或作鈎从金于案方言云宋魏之閒謂之鏵鏵劊也劊地為坎也其閒謂之鏵江淮南楚之閒謂之雷

板曰葉象木葉也

杷播也所以播除物也

杷各本手旁作誤今改正

佛撥也撥使聚也

言廣雅改从木蓋擊禾而出其穀使可收聚自當與農器為類不徒釋拂之名諺而已

耨似鋤嫗耨禾也

今本作耨禾一切經音義兩引一本作耨以鋤嫗耨禾一引作似鋤以耨禾據

左氏僖卅三年正義引作耨嫗耨禾也亦有嫗字蓋以耨去艸不容滅裂懼其傷禾也嫗有愛護苗根之說諸本

以義稍僻遂妄改之或徑刪去皆非是今參酌諸書從其善者說文木部云耨耨器也

也耨部云耨拔田艸也

鋪亦鋤田器也

錢鋪傳云鋪鋪非毛詩臣工云庠乃鋪迫也

迫地去草也

今本脫此五字據太平御覽引補

鑄鑄俗字齊民要術从耒旁作鑄字玉篇云耒也溝也既割去壟上草又碎其土

以壅苗根使壟下爲溝受水潦也

鍤說文云鍤兩刃有木柄可以刈艸从金發聲讀若撥案發聲近殺可以刈艸正

合殺草之言今本作金刃世

徧檢字書皆無有故改作鍤

銍穫禾鐵也今本禾作黍據書禹貢正義詩臣工正義太

銍銍斷禾稔聲也良起詩云穫之銍銍毛傳云銍銍聲

穫之銍銍與銍音同字通初

學記引禾穗作禾稔今不從

斤今本斤从金旁作斤別也一切謹也板廣不可得削今

平滅斧跡也音義太平御覽引刪又有節則用此斤之所以詳謹令

其上而平之也

鋸倨也其體直所截應倨句之平也

平太平御覽引作正

斲

今本作鑄案說文斲斲也此當从斤爲是改之

誅也主以誅鉏根株也

鉏今本作除物

二字太平御覽引亦同據齊民要術引改

釋樂器第二十二

鍾空也內空受氣多故聲大也

內空文選注引同初學記太平御覽引作空內

磬磬也其聲磬磬然堅緻也

禮記樂記曰石磬磬論語憲問篇子擊磬於衛荷蕢曰鄙

哉磬磬乎磬古文磬字

鼓郭也張皮以冒之其中空也

說文云鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之

鼓此申說郭義尤精確

鞀導也所以導樂作也

鞀月令正義引作鞀

鞀裨也裨助鼓節也

說文云鞀騎鼓也从鼓卑聲

鞀在前曰朝朝始也

在後曰應應大鼓也

周禮小師職曰下管擊應鼓鄭注云應鞀也應與棘及朔皆小鼓也

所以懸鐘鼓者

今本脫鐘字據北堂書鈔引增橫曰筓今本作藝文類聚太平御覽引增

所無據攷工記梓人爲筓虞定作筓

筓峻也在上高峻也從曰虞

從初學記引作植說

文云虞鐘鼓之桴也飾爲猛獸从虍異象其下足

虞舉也在旁舉筓也

鄭注周禮典庸器引

杜子春云筓讀爲博選之選橫者爲筓從者爲鏞案說文

虞字重文作鏞鄭又注攷工梓人云樂器所懸橫曰筓從

曰虞鄭司農云筓讀爲竹筓之筓

筓上之板曰業刻爲牙捷業如鋸齒也

說文云業大版也所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋸相承也从辛从巾巾象版詩曰巨業維樅案巨

假借字也毛詩作虞傳曰植者曰虞橫者曰筓業大版也樅崇牙也

瑟施弦張之瑟瑟然也

箏施弦高急箏箏然也

筑以竹鼓之。圉秘之也。說文云：筑以竹曲五弦之樂也。从

太平御覽引皆無。圉秘之三字誤脫也。今本圉亦作筑。誤。太平御覽引有如箏細項四字。文不類。各本皆無。

箜篌師延所作靡靡之樂也。今本師延上衍此字。據北堂書鈔廣韻初學記急就篇注。

引後出於桑間濮上之地。蓋空國之侯所存也。存初學記

安節樂府雜錄云：以其也。師涓為晉平公鼓焉。鄭衛分其

地而有之。遂號鄭衛之音。謂之淫樂也。禮記樂記曰：鄭衛

比於慢矣。桑間濮上之音，匹國之音也。鄭注云：濮水之上。地有桑間者，匹國之音於此。後師涓過焉，夜聞而寫之。為

靡靡之樂。已而自沈於濮水。後師涓過焉，夜聞而寫之。為

晉平公鼓之。是之謂也。案此注唯言鼓之不言所鼓之器。史記樂書載此事尤詳。言衛靈公舍其地，夜半聞鼓琴聲。

召師涓寫之。既至晉，見平公及置酒。令師涓坐師曠之旁。援琴鼓之。未終，師曠止之。據此案，風俗通空侯亦名坎侯。

漢書孝武帝塞南粵祠太一后土始用樂人侯調依琴。作坎坎之樂。言其坎坎應節奏也。侯以姓冠章爾或說空

侯取其空中據此則空侯
非師延所作成國誤矣

枇杷說文琴部新附有琵琶二字解云琵琶樂器義當作枇杷
本出於胡中馬上所鼓

也推手前曰枇引手卻曰杷象其鼓時象廣韻引作取初

因以為名也風俗通曰琵琶近世樂家所作不知誰也以

行四弦
象四時

埴說文作堯云樂器也以土為之六孔从土熏聲今作埴俗
喧也聲濁喧喧然也

篪噓也聲從孔出如嬰兒噓聲也

簫肅也其聲肅肅然清也然今本作而據文選洞簫賦注引改

笙生也說文云笙正月之音物生故謂之笙
竹之貫匏象物貫地而生也本今

類聚初學記太平御覽引皆無竹之貫匏句
以匏為之故

日匏也竽亦是也其中汙空以受簧也說文笙十三簧簧
等三十六簧

橫也於管頭橫施於中也以竹鐵作風俗通曰案世本女媧作簧於口

橫鼓之亦是也

搏拊今本下有也以韋盛糠形如鼓以手拊拍之也鄭君注尚

書皐陶謨云搏拊以韋為之裝之以糠形如小鼓所以節樂又注周禮大師云拊形如鼓以韋為之著之以糠

祝敵祝狀如漆桶敵狀如伏虎今本作祝狀如伏虎是脫誤也尚書皐陶謨曰合

止祝敵鄭君注云合樂用祝祝狀如漆桶中有椎合之者投椎其中而撞之所以節樂敵狀如伏虎背有刻以物揲

據以補正此文祝如物始見祝祝然也今本作如見祝祝然也據北堂書鈔

太平御覽引補案韋昭注祝始也故訓祝為始以作樂也及祝字據北堂

國語亦云祝始也注敵衙也衙止也所以止樂也

春牘今本脫此二春撞也牘築也以春築地為節也周禮

職云春牘應雅以致祓樂鄭康成云牘應雅教其春者謂以築地賓醉而出奏祓夏以此三器築地為之行節明不

失禮鄭司農云春牘以竹大五六寸長七尺短者一二尺其端有兩空髹畫以兩手築地

籥說文不從竹云龠樂之竹管三孔以蘇眾聲也从品躍倫倫理也其從竹者說文以為書僮竹筥非樂器

也氣躍出也

簞滌也其聲滌滌然也

說文笛七孔箏也周禮有簞字玉篇簞同笛風俗通云笛者滌也所

以蕩滌邪穢內之於雅正也長二尺四寸七孔其後又有羌笛說文云羌笛三孔

鏡聲鏡鏡也

太平御覽引此下有宮縣用之飾以流蘇八字周禮鼓人以金鏡止鼓鄭注云鏡如鈴無

舌有秉執而鳴之以止擊鼓太平御覽引說文云漢有鼓吹曲有鏡歌

人聲曰歌歌柯也所歌之言是其質也以聲吟詠有上下

禮記樂記曰歌者上如抗下如隊

如草木之有柯葉也故堯冀言歌聲如

柯也

竹曰吹

本作籥今省作吹

吹推也以氣推發其聲也

吟嚴也其聲本出於憂愁憂本作息今通作憂故其聲嚴肅使人聽之悽歎也

釋兵第二十三

弓穹也張之穹隆然也其末曰簫言簫梢也鄭注儀禮鄉射篇云簫弓

末也又謂之弭以骨為之滑弭弭也毛詩采薇云象弭魚服傳云象弭弓反末也箋

云弭弓反末譬者以象骨為之以助御者解轡紛宜滑也中央曰附附撫也人所撫持也

也中央人手持處也附字說文所無禮記曲禮上右手執簫左手承附已作附字今從之撫持各本皆到據藝文類聚初學

簫附之間曰淵淵宛也言宛曲也宛曲本皆記引改正

據二書引改廣韻引作言曲宛然也攷工記曰夫角之中恆當弓之畏畏也者必撓故書畏作威杜子春云當為威

威謂弓淵角之中央與淵相當鄭康成讀畏如秦師入隈之隈則畏亦言隈曲

弩怒也有執式制怒也其柄曰臂似人臂也說文云弩弓有臂者也从

弓奴聲周禮四弩夾
弩庾弩唐弩大弩
鉤弦者曰牙似齒牙也牙外曰郭爲

牙之規郭也藝文類聚引
無之規二字
下曰縣刀其形然也含括之口

曰機今本作合名之曰機
據藝文類聚引改
言如機之巧也亦言如門戶之

樞機開闔有節也禮記緇衣引逸書大甲曰若虞機張往
謂所擬射也虞人之射禽弩以張從機
閒視括與所射參相得乃後釋弦發矢

矢指也言其有所指向迅疾也又謂之箭說文云箭矢
也从竹前聲

進也今本作前進也初學記同皆誤
據藝文類聚太平御覽引改
其本曰足矢形似木

初學記引作木今本重一本字衍也據
言其形似木
木以下爲本初學記藝文類聚引刪
以根爲

足也成十七年左傳云
葵猶能衛其足
又謂之鏑說文云鏑矢鏑
鏑敵也

言可以禦敵也今本無言字據
初學記引增
齊人謂之鏃說文云鏃利
也族矢鏃也

則此當作族然爾雅方言已皆有鏃字賈誼書秦無凶矢
遺鏃之費康成注攻工記矢人云矢橐長三尺殺其前一