



**Jack's Artistry
Eyebrow Transplantation**

高级无痕艺术植眉

[美] 于民 [美] 于悦 赵毅童 著





Jack's Artistry
Eyebrow Transplantation

高级无痕艺术植眉

预约电话：020-8333 8888

高 级 无 痕 艺 术 植 眉

Jack's Artistry Eyebrow Transplantation

[美]于 民 [美]于 悅 赵毅童 著

山 东 大 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

高级无痕艺术植眉/(美)于民,(美)于悦,赵毅童著.
—济南:山东大学出版社,2012.10
ISBN 978-7-5607-4675-3

- I. ①高…
- II. ①于… ②于… ③赵…
- III. ①眉毛—移植术(医学)
- IV. ①R622

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 241660 号

责任编辑:唐 棣

封面设计:牛 钧

版式设计:杨秀娟

出版发行:山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号

邮 编 250100

电 话 市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店

印 刷:山东华鑫天成印刷有限公司印刷

规 格:889 毫米×1194 毫米 1/32

5 印张 100 千字

版 次:2012 年 10 月第 1 版

印 次:2012 年 10 月第 1 次印刷

定 价:88.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

序

在过去的近三十年中,我通过手中的美妆产品为多个电视剧中的角色创造出了富有灵魂的生命。其他的同仁也曾谬赞我为“魔术化妆师”,而更多的人对我的评价是智慧型化妆师,这一切离不开我的一个永恒的宗旨,那就是“审阅美,塑造美,传播美”。美并非是一成不变的,也就是说适合演员甲的造型未必就可以塑造出演员乙的人物气质。因此,我的每一次创作都是一次追求完美的过程,在这个过程当中我不断思考、创新,从独特的角度剖析美,赋予了美新的内涵。

从业至今,我也曾出过精品书籍和教学录像,其目的都是为了更好地让普通大众有一个新的视角去认识美丽。在每一次的化妆创作过程当中,我都会将大部分的精力放在如何塑造一个合适眉形上。武则天的娇媚,小白菜的清新,李若男的坚强,这些都是通过眉眼间的不同妆容来达到的。由此可见,靓丽的眉形会为个人形象加分。可是往往,靓丽的眉形都是通过化妆效果才得以呈现,在妆容卸下的一瞬间,这份魅力也随之消逝。如果美丽可以永恒,如果……

高级无痕艺术植眉

我也从不吝啬为美好的事物献上的我的微薄之力,进行宣传,尤其是具有创新思维的可以为众多爱美人士带来福音的技术。在目睹了于教授(Dr. Jack M. Yu)的高级无痕艺术植眉效果后,我发现了一个和我有着一样宗旨的人。他(于教授)和我一样对美有着很高的审阅标准,善于塑造美的形象,更乐于将美丽传播。“眉”力人生,让如果变为现实,赋予你永恒的魅力。



A handwritten signature in black ink, likely belonging to Dr. Jack M. Yu, is positioned above the date.

2012年6月

前 言

爱美之心，人皆有之。这句俗语道出了人们追求美好事物的愿望。可是很多时候，天生的偏失会造成人们身上的缺陷，这些缺陷往往是与生俱来的，并且会伴随着我们一生。例如说，断眉。设想一下，一个漂亮女孩拥有一双水汪汪的大眼睛，高挺的鼻梁，小而尖的鼻头，清晰的唇线，桃红色的樱桃小嘴，瓜子脸，多一分则嫌胖，少一分则嫌瘦，高一分则嫌高，而矮一分又嫌矮的身形，却遗憾地配上了一对断眉。也许人无完人，可是如果这一事实可以被改变，她会怎么选择呢？

如果高级无痕艺术植眉可以改变这一切，谁又会说不呢？Dr. Jack M. Yu（于民教授）综合了他数十年来在植发领域、显微外科和临床美容的经验，开发出了目前世界上最权威的高级无痕艺术植眉技术。2010年，这一技术在ISHRS（国际植发协会）年会上一经公开便获得了众多好评，引发了美洲、欧洲、亚洲多个国家及地区的优秀植发专家的热烈追捧和效仿。Dr. Jack M. Yu除了在国际植发协会年会上教授这一技术，其位于中国淮安的科研医学总部已接待了数百位前来求学的国际知名专家和国内的新起之秀。作为“国际魔发师”，Dr. Jack M. Yu对其团队植发技术的要求

高级无痕艺术植眉

非常严格,长期以来,国际上的多所植发机构都以 Dr. Jack M. Yu 的植发机构为蓝本,一些诊所甚至长期聘用 Dr. Jack M. Yu 团队内的医疗工作者在美国进行手术。

在国内医生纷纷效仿并加入 ISHRS 的同时,Dr. Jack M. Yu 已经进入了该领域的另一个高度。在 2010 ISHRS 年会上,Dr. Jack M. Yu 作为被邀请专家,与国际植发协会亚洲分会分会会长 Dr. Sanjiv Vasa 共同参加了 ISHRS 的高层宴会,成为首位代表中国地区在国际植发舞台上进行演讲的人,并再次成为首位受邀参与 ISHRS 高层宴会的华人专家。Dr. Jack M. Yu 在多年来对植发事业的贡献再一次被肯定。

在植发诊所如雨后春笋般崛起的今天,Dr. Jack M. Yu 继《高级无痕植发》一书后再次出品的这本专著,希望能给众多的植眉医务工作者以及广大的消费者提供一个参考。如何选择适合您的手术方式,如何选择适合您的医生,如何能够更好地达到您的要求,这也是 Dr. Jack M. Yu 和杰克斯美容植发梦工厂一直以来的不断追求。

编 者

2012.06.06

目 录

第一章 眉毛的生理结构	(1)
第一节 眉毛的作用	(2)
第二节 眉毛的结构	(3)
第三节 眉毛对于面部的重要性	(6)
第二章 眉毛缺失的主要成因	(12)
第一节 女性眉毛缺失的主要成因	(12)
第二节 男性眉毛缺失的主要成因	(16)
第三章 改善眉毛缺失的方法	(20)
第一节 使用纹眉隐藏眉毛缺失	(21)
第二节 使用植眉治疗眉毛缺失	(23)
第三节 使用高级无痕艺术植眉术治疗并根治眉毛缺失	(25)
第四章 高级无痕艺术植眉之取发	(28)
第一节 高级无痕艺术植眉的理想发源	(29)
第二节 高级无痕艺术植眉的理想取发工具	(31)
第三节 高级无痕艺术植眉的理想取发效果	(32)

高级无痕艺术植眉

第五章 高级无痕植眉之分离	(35)
第一节 高级无痕艺术植眉的理想分离工具	(36)
第二节 高级无痕艺术植眉的理想分离效果	(37)
第六章 高级无痕艺术植眉之设计	(40)
第一节 设计在高级无痕艺术植眉中的重要地位	(40)
第二节 如何设计高级无痕艺术植眉的形态	(41)
第七章 高级无痕艺术植眉之种植	(45)
第一节 如何在减少痛感的状态下完成麻醉步骤	(45)
第二节 高级无痕植眉的种植工具	(47)
第三节 高级无痕植眉的理想种植效果	(49)
第八章 利用高级无痕艺术植眉修复眉毛缺失	(54)
第一节 重建眉尾	(55)
第二节 眉毛微调/加密	(58)
第三节 覆盖纹眉痕迹	(59)
第四节 重建整对眉毛	(61)
第九章 案例分析	(64)
第十章 高级无痕艺术植眉之术后注意事项	(79)
第一节 术后 24 小时内的须知事项	(80)
第二节 术后 24~72 小时内的须知事项	(80)
第三节 术后 72 小时至 7 天内的须知事项	(81)
第四节 术后 7 天后的须知事项	(82)

第十一章 高级无痕艺术植眉的配套产物	(83)
第一节 高级无痕艺术种植睫毛	(83)
第二节 高级无痕艺术植发之重建美人大尖	(85)
第三节 高级无痕艺术植发之重建鬓角	(87)
第四节 高级无痕艺术植发之改变脸型	(88)
第五节 高级无痕艺术植发之稀发加密	(89)
附录一 高级无痕艺术植眉注意事项	(92)
附录二 《植发学》收录文章 FUE-Beard To Scalp	(96)
附录三 十八届国际植发协会年会刊登文章(1)	(116)
附录四 十八届国际植发协会年会刊登文章(2)	(126)
附录五 植发词汇	(137)
附录六 术前术后对比锦集	(140)
参考文献	(146)
后记	(148)

第一章 眉毛的生理结构

人为什么会长眉毛？眉毛对人真的有那么重要吗？如果没有眉毛，那又会怎么样？如果眉毛长得不好看怎么办？怎样修眉毛才不会伤害到眉毛的呢？眉毛真能传达感情吗？如果没有眉毛，可以移植吗？以上这些都是关于眉毛的问题，从孩童般的好奇到少女爱美的提问到生物学上眉毛的架构到目前最前沿、最先进的植眉技术，这些涉及眉毛的问题促使了我们将更多的目光聚集在了这一面部特征上。在这本书中，我们将为大家解答以上所列举的一系列问题，以及与这些问题相关的其他疑问。下面就让我们为您揭开眉毛神秘的面纱，踏上学习植眉的艺术之旅。

眉毛是沿着眉弓下缘生长的由粗壮和细幼毛发交织搭配组成的一重要面部特征。多数的哺乳类动物都具有这一体貌特征。通常情况下男性的眉毛较为粗壮，眉形宽阔；而女性的眉毛较为细幼，眉头形状清晰明显，而眉尾稀疏散乱。这也解释了为何众多女性在青春期后便开始了漫长的修眉体验。本章将覆盖眉毛的结构特征以及其作用，和眉毛对于面部的重要性。

高级无痕艺术植眉

在完成了本章的学习后,您应该能够准确地掌握以下各项:

- 眉毛的生理作用有哪些?
- 眉毛的心理学作用有哪些?
- 除了物理作用和生理作用以外,眉毛还具备哪些作用或功能。
- 眉毛的构成。
- 眉毛对面部特征的重要性有哪些?

第一节 眉毛的作用

眉毛位于眼睛的上方,能够很好地起到阻挡汗水以及其他不卫生的物体落入眼睛中的作用。除此以外,眉毛在日常沟通中以及面部表情上都有着不可或缺的功用。

1. 眉毛的生理作用

在生理学上,眉毛最主要的作用是防止液体和细小灰尘进入眼睛,如汗水、雨水、头皮屑等。通过仔细观察,您会发现每一根眉毛的生长方向都非常独特并且巧妙。它们沿着眉弓的下缘向两侧延伸,以使液体会沿着眉毛生长的方向绕开眼睛,顺着脸旁和鼻子流下,而不会流入眼睛里。眉弓也起到了同眉毛类似的作用,将液体从眼睛引开。眉弓同时还起到了传达面部表情的作用,并且能够在一定程度上为眼睛遮挡阳光。

2. 眉毛的心理学作用

通过对眉毛的变化,人们可以加强对惊讶或者生气等表

情的传达。也就是说，人们心里对事物的喜恶往往在一个不经意间就可以通过眉毛展示出来。当两边的眉毛向眉心靠拢时，这通常表明这个人正在思考问题，而眉毛上扬则显示出一个人开心的神态；相反，如果眉毛下垂则表示不开心。

3. 眉毛的其他作用

除了生理学和心理学方面的作用以外，眉毛还可以反映出人体的健康状况。通常中医认为眉毛浓说明一个人气血旺盛，身体健康；反之，眉毛稀疏说明这个人可能体弱多病。四十多岁的人会发现外侧的眉毛掉落，而这属于衰老的正常表现。如果在四十岁之前已经出现非正常的眉毛脱落及衰老表现，中医则称之为早衰。通过对身边亲朋好友以及对媒体节目的观察，不难发现，长寿的人眉形多半过眼尾且眉毛偏长。

如果面部少了眉毛，这势必对美观造成负面影响。但是，没有眉毛并不仅仅局限于审美的缺陷。有时，眉毛的非正常脱落往往是疾病的先兆，即便不是疾病的先兆也会给他人一种身体状态欠佳的印象。

第二节 眉毛的结构

眉毛的结构以纵向分可大致的分为眉头、眉身（眉腰）、眉峰和眉尾四个部分。若以横向分可分为上两层、中两层和下两层三个部分。

1. 眉头

眉头，顾名思义是整条眉毛开始的位置，通常情况下眉

高级无痕艺术植眉

头最前段的毛发发质较软，色泽较淡。而紧随其后的眉头则发质较粗硬，色泽较深。即使眉毛较粗的个体，其眉头的横向分层也会高于六层，也就是说眉头是唯一可能出现上三层或者下三层的位段。眉头上三层的眉毛较为上挑，与下三层的眉毛成 60° 角或垂直角。

图1-1中黑色实线椭圆形圈出了眉头和眉尾的位置。三个箭头分别标示出了眉头、眉身和眉尾这三个眉毛的重要组成部分，眉峰位于眉身和眉毛交接处。



图1-1

2. 眉身

与眉头相比，眉身的毛发发质微硬，且质地一致。标准的眉毛，眉身位段的毛发呈六层，上中下各两层。上两层的眉毛方向逐渐下垂，而下两层的眉毛延续眉头下三层的眉毛方向，呈上挑状，但是角度上有略微偏平的趋势。中两层的眉毛与上眼皮前三分之一方向呈镜像生长，起到填充上下两层间眉毛空隙的作用，使得眉身饱满充实。

3. 眉峰

眉峰位于眉身与眉尾交接处，眉峰位置略高于眉身。眉

峰的毛发质地与眉头前端细软发质相似,生长方向下挑,延至眉尾。

4. 眉尾

眉尾是整条眉毛中最为细窄的位段,其毛发质地与眉身相比较更为细软。眉尾的上中下两层交替减少,由六层减至四层甚至三层,于眉尾最尾端收于一点,该点与同侧眼睛外眼角、鼻翼外端形成一条直线,这在面部比例上是最完美的呈现。

5. 眉上两层

从眉头尾端到眉尾前端,眉毛的上层多数呈两层状。其生长方向由眉头的上挑状逐步调整角度,与眼睛生长角度平行,在眉身前端转为下挑状。眉上两层的走向基本一致。

6. 眉中两层

整条眉毛除了眉尾尾部会呈现出眉中仅一层以外,其他位段的眉中层均为两层眉毛。眉中层的眉毛主要起到填充中间空隙,使得眉毛整体感觉丰满、润泽,有立体感。

7. 眉下两层

眉下两层的眉毛主要起到衬托眉中两层和眉上两层的作用。眉下两层同眉上两层一起组成眉毛的人字形架构。

通过以上的分析,不难发现从眉头到眉尾,从眉上两层到眉下两层,眉毛的每一个部位都有着非常独特的生长特性,无论是从眉毛的发质还是眉毛的生长方向上来看,它们都是无可取代的。

第三节 眉毛对于面部的重要性

眉毛的粗细长短也有着颇多的讲究,比如说,柳叶眉且眉毛细软的女人会给人以一种温柔、娴熟、识大体的感觉。仔细观察,众多嫁入豪门的女明星都拥有这种眉形。相反的是,如果一个女人眉毛粗犷,且发质偏硬,这种眉毛的女人往往给人一种性格粗野外向、不拘小节的感觉,虽好相处可是却得不到优秀异性的青睐,往往嫁得一般且婚后情感不稳定。而眉毛细长,眉峰过高的女人无一例外地会给人一种强势、过于威严、难以接近的印象。我国某位女艺人长期将眉峰画得过高,其演艺事业发展也一直有限,只能从事模特和扮演一些坏女人的角色。而在其改画柳叶眉之后,立刻接演了一部戏,成为戏中的女一号,随后事业如日中天,且被传媒发现该女艺人与前男友复合且感情更甜蜜。由此可见,眉毛的形状确实可以改变一个人的生活。而画上去的眉毛终究要面对很多的问题,比如说,油性肤质的人在画眉后,眉笔或眉粉会黏结成深色、不自然的一条细线,这样即便眉毛画得再好看也只是暂时的,起不到持久的效果。再比如说,下雨时,被雨水浸泡的眉线或眉粉,一个不小心便会被擦掉,而原本画出的漂亮眉形也会被立刻打回原形。游泳的时候也会经常发生类似事件。想想看,好不容易打造的好印象在一瞬间被摧毁,这当中会有多少的遗憾,你又有可能错过多少的机会?下面就让我们从眉毛的长短、粗细、浓淡等多个角度来看看不同的组合会对一个人的生活带来什么样的影响: