



绘画入门系列

# 快快乐乐 画水彩

随书附赠活页插画·一起DIY

教你轻松快乐学习绘画  
教你随时记录点滴生活  
教你自己动手扮美居室

白俊华 著



中国电力出版社  
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

绘画入门系列

# 快快乐乐 画水彩

白俊华 著



中国电力出版社  
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

## 内容提要

这是一本轻松学习水彩、将绘画基本知识融于趣味学习的入门读物!

这是一本轻松活泼、启发性强、教你用绘画的方式记录生活中瞬间感动的生活笔记!

这是一本所选素材多来自普通日常物品,但却赋予灵气与情感的温馨绘本!

这更是一本教你在学习中用自己的画作做出各种创意作品,自己动手布置家中的创意读本!

对于所有喜爱绘画、热爱生活、感动于生活中点滴的惊喜、创造于生活中甜蜜的温馨的广大朋友们,相信这本书会带给你们一个新的发现……

## 图书在版编目(CIP)数据

快快乐乐画水彩 / 白俊华著, —北京: 中国电力出版社, 2012.12

(绘画入门系列)

ISBN 978-7-5123-3870-8

I. ①快… II. ①白… III. ①水彩画—绘画技法  
IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第303627号

中国电力出版社出版发行

北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑: 王 倩

责任印制: 郭华清 责任校对: 李 亚

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2013年5月第1版·第1次印刷

700mm×1000mm 1/16·6.5印张·160千字

定价: 36.00元

## 敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

## 编者小语

本系列书的宗旨是：简单、易学、好掌握。彩铅如此，水彩也如此。之所以很多人觉得水彩难画，就是因为他们把事情复杂化了。如果你是一个初学者，或是对水彩有兴趣，你就应该记住，画画不是一件沉重的事。一幅画不需要把画的对象画得多么逼真，也不需要反反复复在一张纸上画很多遍，花的时间越长，效果也许越适得其反。

我们在作画时，不要太过拘谨。但最好在动笔前想好大概用什么技法，画什么，在什么位置，做到心中有数。这时放松你的心情，让笔锋自由游走，或精致，或奔放，或寥寥数笔……让水彩不时带给你乐趣和惊喜。

通过此书，我希望你在百忙之中，利用很短的时间在绘画中体验收获，不断获得乐趣和艺术财富。当灵感来到时就马上动笔作画。无论时间有多短，只要你画，就能画好！



# 目录 Contents



## 编者小语

## 第一章 基本工具

- 9 水彩颜料
- 11 纸张
- 14 画笔
- 15 调色板
- 15 其他工具

## 第二章 笔触及主要技法

- 18 笔触及主要技法
- 27 水彩中的主要技法

## 第三章 色彩与用色

- 36 色彩
- 42 用色
- 45 色调





## 第四章 形状与水彩绘画步骤

48 形状与步骤

59 几种常见的绘画步骤

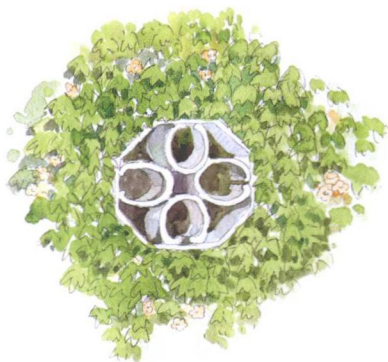
62 让我们出去写生吧

## 第五章 素材与构图

70 素材

86 构图

88 自己裁裁剪剪





# 第一章 基本工具



对于初学者来说，你不必开始就一定要画所谓的大作品。也就是说你不必一开始就买那些非常专业、非常昂贵的绘画工具。

在有限的时间里，使用较少的工具，画一些简单的小作品，也许你会发现其中的乐趣多多，会更加喜欢绘画。



# ● 水彩颜料 Watercolor

水彩颜料，你可以即兴画几笔，就完成一幅画；也可以慢慢画，细细地画。

画累了，画烦了，过几天再画，也可以的。

颜料干了，没事！沾点水润湿了还可以继续画。不像油画、丙烯，颜料干了就作废了，所以心里没负担。

## 种类

**颜料块** 成块状、干的颜料，需要用蘸水的画笔去摩擦颜料块，笔越湿，水越多，调出的色调越淡。

**管装颜料** 需要挤压出来，有一定黏稠度。标准大小15毫升。管装可以单只买，也可以整套一盒买。管装颜料要是长时间不用，会在管中结块，或打不开盖子。这时只要把它尾部割开，蘸点水就能用了。

管装颜料通常挤在颜料盒里。



颜料块

干掉的颜料沾上水依然可以使用



管装颜料



颜料盒

## 品牌

现在市面上常见的品牌一般有马力、温莎牛顿、梵高、贝碧欧、伦勃朗、樱花等，可以根据你的经济能力购买。



一般水彩颜料一个品牌会分两个级别：一个是学生级别的，适用于初学者，价格较便宜；一个是艺术家级的，适用于有一定基础的绘画者，价格较贵。

友情提醒：有些同样的牌子可能有国产进口之分，价格上差异较大，购买时要看清楚，问清楚（如果你想购买的这个牌子没用过，又不知道适不适合你，建议你买几个单只，用的好再买整套的）。



## ● 纸张 Paper

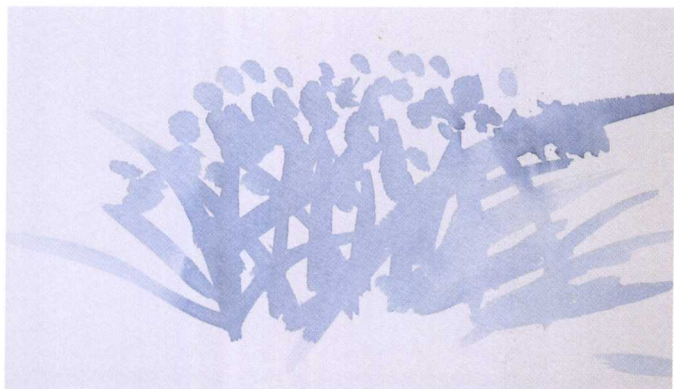
个人以为，画水彩，纸张的要求非常重要。因为水彩画有水的加入，一般的纸张因为水的渗透会变得皱皱巴巴的而容易变形，本来感觉画得不错的画，可能最后会因为纸的原因而作废，多可惜。

纸张的特性和表面的纹理对水彩画起着非常关键的作用，建议购买专用水彩纸。

### 纸的种类



热压纸



冷压纸

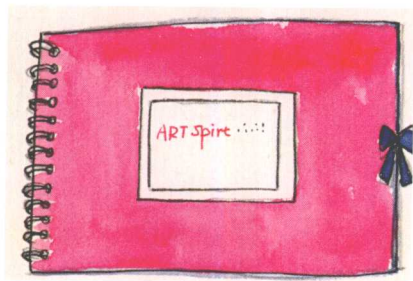
**热压纸** 表面比较平滑、挺直的纸张，适合画细致准确的作品。但由于纸张过于光滑坚挺，不利于水的渗透，所以比较难控制颜料。不建议初学者使用。

**冷压纸** 表面半粗糙的纸张。一般标明专业水彩纸的就是属于这种纸张。它的特点是可以大面积的涂抹，也可以极为精致地画纤细的局部。是最常见的专用水彩纸。

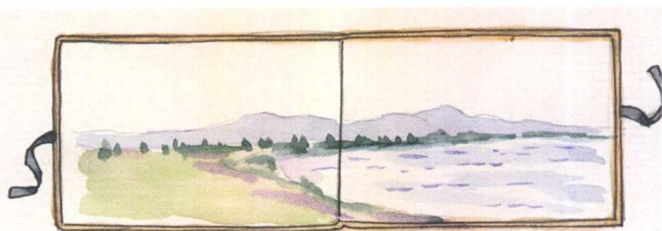
单张纸或者水彩本（素描本也可以） 你可以购买单张的水彩纸，也可以买水彩本或素描本（购买纸质好、吸水性强的素描本）来画水彩。

选择水彩本基本有两种样式

**线圈式** 可以将画纸一页一页完全翻到最后，这种本子可以买大点，一幅画一页纸就可以画完，否则中间有圈环，不易跨页画整幅的画面。



**单页撕开式** 用胶黏合的，可以轻轻松松把一页一页的纸撕开。这种本子可以跨页画，也可以单页画。这种样式建议不要买太大幅面的。





## ● 画笔 Brush

貂毛笔被公认是最好的水彩画笔，但是价钱比较贵。我个人觉得没有必要买一套，太昂贵了，可以买一只平时使用频率最高的中号（大约是6号），其他的型号用较便宜的笔代替。一般准备一支2号、一支4号、一支6号的就可以了（由细到粗）。如果你想画大幅的画，可以再准备一支8号或10号的。

**画笔的形状** 主要是圆头笔，使用率最高。另外尖头笔（勾线笔）、平头笔（板刷）也可以准备在作画时使用。



平头笔（板刷）

## ● 调色板 Color palette

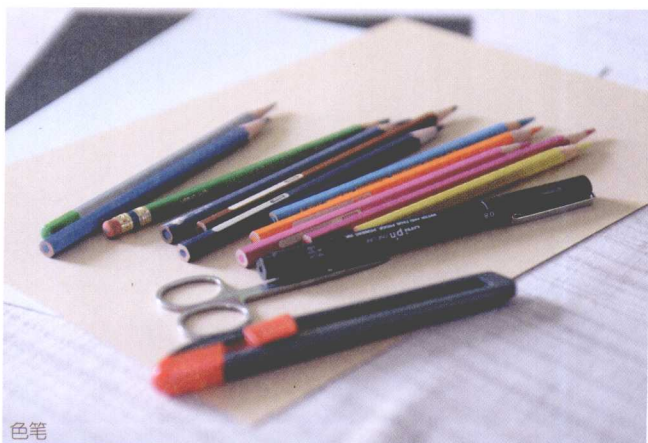
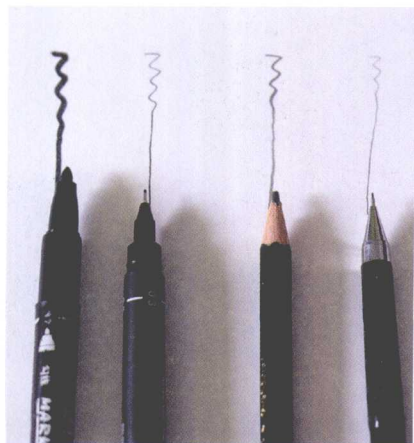
大多数颜料盒都配有调色板，功能基本就够用了。如果你觉得不够用，可以再买专用调色盘或者调色碟。甚至家中厨房墙壁多余的白瓷砖，也是最好的调色板。不过，只能是白色的瓷砖哦。

友情提醒：调色时，一定记得多调点，以免颜料用完不够时，再调会有色差。画完画，一定记得把画笔和调色板洗干净。

## ● 其他工具 Other painting tools

**洗笔罐子** 既然是水彩画，肯定离不开水。颜料需要水调和、稀释，画笔需要蘸水、清洗，所以画水彩需要准备装水的水容器。容器可以自制，例如把饮料瓶上半部切割掉，或者就直接把一些用过的玻璃瓶洗干净，就可以用了。

**铅笔或者色笔** 如果你想在画水彩之前起个稿，那最少要准备一支2B的铅笔，或者用色铅打稿、定稿，再用水彩上色就可以了。可以根据笔的粗细浓淡自行挑选。



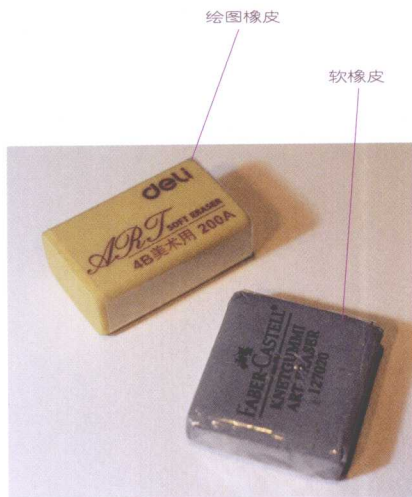
**橡皮** 既然要用铅笔打稿，就要用橡皮擦拭。这里建议可以买软橡皮，就是可以任意揉捏的那种，没有橡皮末，也不会伤到画纸。如果没有，买一般的绘图橡皮擦也可以。

**一块吸水性强的布或者纸** 当你的画笔蘸水太多时，就可以用准备好的纸或布稀释掉一点。

其他要准备的材料就看你具体画什么了。

可以准备一台吹风机，它可以帮助你更快吹干画纸上的颜料。

另外盐、蜡笔等物的加入，能使水彩画产生意想不到的效果，使画画更有趣。（在水彩技法一章中会作介绍）



绘图橡皮

软橡皮

橡皮



在这里主要是准备水彩颜料。画纸和画笔要花费些钱，其他都不用破费什么。水彩颜料一盒买来能用很久，画笔也是一次性投入，以后也不用总买，所以总的来说画水彩还是比较经济的。其实当你专注画画时，可能根本不在乎手上握着的是貂毛画笔还是人造纤维的了……