

品茶以清口 赏器以悦目 观艺以宁心

中国茶叶茶具茶艺

王广智 主编

吴觉农茶学思 云副会长
原中国农业博物馆研究所所

茶文化的生动解读 专业精彩的茶艺欣赏
随书配赠
光盘

科学出版社 龍門書局

中国 茶叶 茶具 茶艺

王广智 主编

科学出版社

龍門書局

版权所有，侵权必究
举报电话：010-64030229；13501151303

内容简介

你想知道唐宋的茶具是什么样子的吗？你想知道从什么时候开始形成我们现在的饮茶习惯的吗？你想知道历史上六大名窑的特点吗？你想知道七大茶类各自的特点、代表品类及冲泡方法吗？只要打开《中国茶叶茶具茶艺》，就可以在里面找到解答，让你对中国茶文化有更深入的了解。

图书在版编目(CIP)数据

中国茶叶茶具茶艺 / 王广智主编. -- 北京 : 龙门书局, 2013.4

ISBN 978-7-5088-4030-7

I. ①中… II. ①王… III. ①茶具—文化—中国 IV. ①TS972.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第031320号

责任编辑：周 辉 张 婷 营销编辑：牛丽荣
责任校对：宣 慧 责任印制：张 倩

龙门书局出版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717

<http://www.sciencep.com>

保定市中华美凯印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2013年4月第1版 开本：20 (889×1194)
2013年4月第1次印刷 印张：7 字数：180 000

定价：39.80元（配光盘）

（如有印装质量问题，我社负责调换）

记得有一篇关于国外友人描写中国人形象的记述：拿着一个茶杯，然后满世界地叫“tea, tea”。可见，茶在我们国人的生活中占有多么重要的地位。

当然，拿着茶杯泡茶喝，不过是我们出门在外的一种方便之举，一旦得闲，好茶之人总会邀上三五好友，围坐在一起，细细品茗，谈天说地，好不快哉。

古人饮茶，特别讲究人品、环境的协调。文人雅士讲求清幽静雅，达官贵族追求豪华高贵等。一般传统的品茶，环境要求多是清风、明月、松吟、竹韵、梅开、雪霁等种种妙趣和意境。总之，茶艺是形式和精神的完美结合，其中包含着人们的精神寄托。同时，还要讲究茶具的古朴与雅致，或豪华与高贵。

现代的人当然很少有这样的环境与时间，但这并不妨碍我们追求平安空灵的心。一杯香茶在手，不论在什么地方，我们都能体会到一种清醒与从容，悠然与超脱。

《中国茶叶茶艺茶具》就是这样一本让你认识各种古今名茶、各种承载着历史的茶具，并教你如何泡茶的图鉴。一种形态各异的茶叶，让你感受中国茶叶历史的悠久和广博；一款造型别致的茶具，让你在品茗之余，也能细细把玩；素手冲泡的茶汤，敬茶时的嫣然一笑，又何赏不是一种享受？

让我们放下烦躁与不安，让自己憩然而坐，品一杯幽幽香茗，体味一下淡然与从容的心境。

目录

CONTENTS

绪论

茶→茶 / 8

神农饮茶解奇毒 / 8

创“茶”字 / 8

“茶圣”陆羽煎茶 / 9

茶起源于中国 / 10

中国四大茶产区 / 12

江南茶区 / 12

江北茶区 / 13

西南茶区 / 13

华南茶区 / 13

茶叶飘香传四海 / 14

马铃声声传四方 / 14

海上烟波有茶香 / 15

第1章 水为茶之母， 器为茶之父

好茶还须配好水 / 18

好水的品质：活、甘、轻、清 / 18

宜茶之水的等级 / 19

品茶必备器具 / 20

入门级茶友必备茶具展示 / 20

资深茶友必备茶具展示 / 26



第2章 精品茶具赏鉴 灿若天边彩虹

中国茶具历史演变 / 36

唐代的茶具 / 36

宋代的茶具 / 38

明清茶具 / 38

种类繁多的茶具 / 40

白瓷茶具 / 40

青瓷茶具 / 40

彩瓷茶具 / 41

陶器茶具 / 41

漆器茶具 / 41

金属茶具 / 42

竹木茶具 / 42

玻璃茶具 / 42

茶具名窑 / 43

越窑 / 43

邢窑 / 43

钧窑 / 43

定窑 / 44

南宋官窑 / 44

汝窑 / 44



壶中翘楚——宜兴紫砂壶 / 45

紫砂之源 / 45

紫砂的特点 / 46

养出一把好壶 / 47

选购紫砂壶 / 49

紫砂名壶鉴赏 / 50

历代紫砂名品赏鉴 / 52

第3章 绿茶 荡漾着春的味道

绿茶资讯站 / 58

名品绿茶鉴赏 / 60

西湖龙井——从来佳茗似佳人 / 60

洞庭碧螺春——吓煞人香 / 61

太平猴魁——不散不翘不卷边 / 62

六安瓜片——去梗去芽的片茶 / 63

黄山毛峰——鱼叶金黄，色如象牙 / 64

专题 茶道必知的礼仪 / 65

茶艺直播间 / 66

上投法：洞庭碧螺春 / 66

中投法：西湖龙井 / 68

下投法：太平猴魁 / 70

第4章 红茶

香高色艳独树一帜

红茶资讯站 / 74

名品红茶鉴赏 / 76

祁门红茶——红茶皇后 / 76

金骏眉——新锐红茶 / 77

正山小种——红茶鼻祖 / 78

茶艺直播间 / 79

家庭清饮祁门红茶 / 79

办公室简易调饮奶茶 / 81



第5章 乌龙茶

入水七泡，犹有余香

乌龙茶资讯站 / 84

名品乌龙茶鉴赏 / 86

安溪铁观音——独具“观音韵” / 86

武夷大红袍——岩茶之王 / 87

冻顶乌龙——茶中圣品 / 88

武夷肉桂——香似桂皮 / 89

凤凰单枞——凤凰山上茶香殊 / 90

茶艺直播间 / 91

乌龙茶盖碗冲泡法 / 91

乌龙茶紫砂壶冲法 / 93

第6章 黑茶

能够喝的古董

黑茶资讯站 / 98

名品黑茶鉴赏 / 100

普洱生茶——时间是最好的调味剂 / 100

普洱熟茶——新茶就能喝 / 101


安化千两茶——茶文化的经典 / 102

沱茶——形似窝头 / 103

六堡茶——味有槟榔香 / 104

茶艺直播间 / 105

黑茶紫砂壶冲泡法 / 105

 慧眼识得真仙茗——普洱茶选购与保存 / 108

第7章 黄茶 金镶玉色尘心去

黄茶资讯站 / 114

名品黄茶鉴赏 / 116

君山银针——芽呈金黄，外披白毫 / 116

蒙顶黄芽——色泽黄润，甜香鲜嫩 / 117

茶艺直播间 / 118

黄茶玻璃杯冲泡法 / 118

第8章 白茶 恬静如闺中女子

白茶资讯站 / 122

名品白茶鉴赏 / 124

白毫银针——茶中美人 / 124

白牡丹——宛如蓓蕾初放 / 125

茶艺直播间 / 126

白茶玻璃盖碗冲泡法 / 126

第9章 花茶 花香茶韵两相宜

花茶资讯站 / 130

名品花茶鉴赏 / 132

茉莉花茶——散发春天的气息 / 132

玫瑰花茶——香气优雅迷人 / 133

柚子花茶——花茶之王 / 134

常见花草茶欣赏——上品饮茶，极品饮花 / 135

造型花茶——让鲜花在水中绽放 / 136

茶艺直播间 / 137

茉莉花茶盖碗冲泡法 / 137

造型花茶玻璃杯冲泡法 / 139



绪论



茶→茶

神农饮茶解奇毒

相传，神农为了天下众生尝遍百草，其中有一些可口的蔬果和充饥的食物，但也不乏有毒的植物。一天，神农在尝了一种毒草后，晕倒在山脚下。待神农醒来后，发现身旁有棵小树，翠绿的叶子带着淡淡的清香，不由自主地采下一片放入口中咀嚼，立刻芳香满口，身体也慢慢好转了。于是，神农就将这棵小树移栽到人类的聚居地，这棵小树就是茶树。

在《神农百草经》中也有这样的记载：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”这里所说的“茶”即为茶，这充分说明，茶的饮用与医药功能，就是在神农氏亲口咀嚼的尝试中找到的。



神农的画像

创“茶”字

茶字最早叫“茶”

上文说的“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”这里的茶就是茶。

“茶”是茶最早的名称。先秦古籍中，是没有“茶”字的，“茶”字就是“茶”字。

“茶”字最先记载于《诗经》中的《豳（bīn）风七月篇》：“采茶薪樗（chū），食我农夫”，初次表示了茶的含义。《尔雅》中说：“檟（jiǎ），苦茶”，其注说：“树小如梔子，冬生叶，可煮作羹饮。……蜀人名为苦茶。”这其中的茶字都是指茶。

茶字的由来

唐代，陆羽写的《茶经》，列举了唐代以来人们对茶的五种称呼：“其名，一曰茶，二曰檟，三曰蔎(shě)，四曰茗，五曰蔞(chuǎn)。”不过在众多的称呼中，最普遍的还是“茶”字。



茶字的演变

后来，人们认识到茶是木本植物，用“茶”指茶名不副实，就把“禾”改为“木”，从茶字去掉一画为茶字，茶字才正式形成。

茶字最早的官方记录见于唐高宗时期的《本草》。中唐以后，所有茶字意义的茶字都变为茶字。同时废用所有的别名、代名，统一为茶字。茶的名称就正式确定下来了。

“茶圣”陆羽煎茶

相传唐代有位积公和尚，不仅善于品茶，还能说出所饮为何茶、所用为何水。代宗皇帝也是个爱好品饮之人，听说了积公和尚后就将其召来，赐他一碗上好茶，请他品尝。积公接过茶只轻轻啜了一口就放下，没喝第二口。皇上疑惑不解，问他原因，积公手摸长须笑着说：“我饮惯了弟子陆羽煎的茶，再饮别人煎的茶，简直平淡无味。”皇帝听完忙问陆羽现在何处，积公说：“陆羽四处寻访天下名茶美泉，贫僧也不知他身在何处。”

于是，皇帝忙命人四处寻找，几天后，终于在浙江吴兴苕溪的杼山上找到了陆羽。陆羽到达后，皇帝命他煎茶献师，他便取出清明前采制的好茶，用泉水烹煎，献给皇上。皇帝接过茶碗，刚掀开碗盖，一阵清香就迎

面扑来，再看茶汤，淡绿澄清，入口更是香醇甘甜，忙让陆羽再煎一碗，由宫女端给正在御书房的积公和尚。积公将茶一饮而尽，放下茶碗就急匆匆地走出来，大声喊道：“渐儿（陆羽的字）在哪儿？”皇帝大吃一惊：“积公怎么知道陆羽来了？”积公说：“这茶只有渐儿才能煎得出来！”

代宗对陆羽的煎茶之技十分器重，想留他在宫中培养茶师。但陆羽不羡艳荣华富贵，不久就回去专心撰写《茶经》去了。



陆羽煎茶图

茶起源于中国

茶，作为中国的国饮，经历了数千年时间的演变，并随着中华文化的传播，走向了世界各地。而茶叶起源于中国，是一个毋庸置疑的事实。

中国千年野生大茶树

如今，我国已经在 10 多个省区 198 处发现了野生的大茶树，仅在云南省境内，树干直径超过一米的就有十多棵，其中有一棵茶树的树龄甚至超过了 2700 年。可以说，我国发现的野生大茶树，时间之早，树体之大，数量之多，分布之广，形状之异，都是世界之最。

文献记载中的茶

早在公元前 200 年左右的《尔雅》中，就有关于野生大茶树的记载；三国时的《吴普本草》引《桐君录》，有“南方有瓜芦木（大茶树），亦似茗，至苦涩，取为后茶饮，亦可通夜不眠”的记载；东晋的信史《华阳国志》中有这样的记载：“周武王伐纣，实得巴蜀之师，……茶蜜……皆纳贡之。”意思是在周武王伐纣时，巴人曾向周军献茶。唐代陆羽在《茶经》中记载：“茶者，南方之嘉木也。一尺、二尺乃至数十尺；其巴山峡州，有两人合抱者，伐而掇之。”

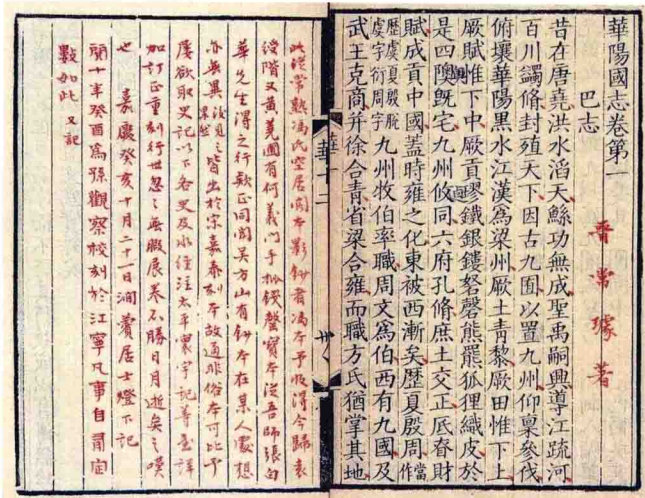
可见，茶树在中国的记载是源远流长，即使在有文字记载之前，茶叶的饮用也一定早就成为人们生活的一部分。

茶的原产地

对于茶叶最早产自哪里，有很多不同的说法，分别是西南说，四川说，云南说，川东鄂西说，江浙说。不过在 20 世纪 20 年代，茶叶专家、被誉为当代“茶圣”的吴觉农先生所著的《茶树原产地考》，对茶树起源于中国做了论证，证明了中国是茶树的原产地。半个多世纪后的 1978 年，吴觉农先生在昆明发表了《中国西南



野生大茶树图



《华阳国志》书图

地区是世界茶树的原产地》一文，确认了中国西南地区，即云南、贵州、四川是茶树原产地的中心，并得到广泛的认可。

🍵 饮茶习俗的形成

我们知道茶在我国很早就被认识和利用，也很早就有茶树的种植和茶叶的采制。但是人类最早为什么要饮茶呢？是怎样形成饮茶习惯的呢？其实，有以下几种说法。

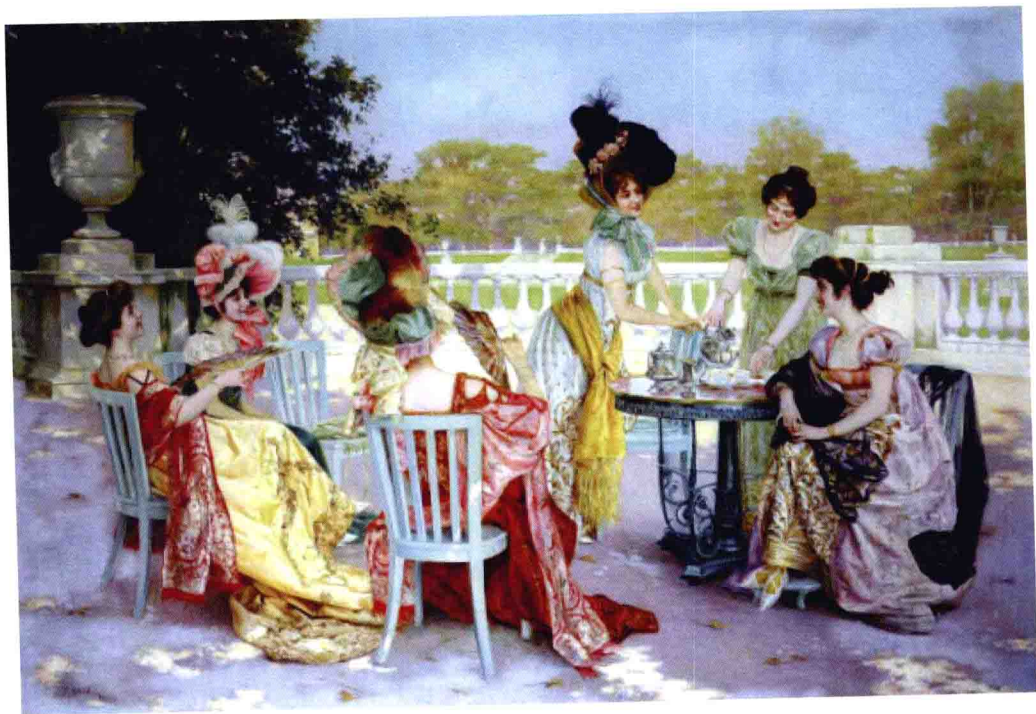
1. 祭品说。这一说法认为茶与一些其他的植物最早是作祭品用的，后来有人尝食发现食而无害，便“由祭品，而菜食，而药用”，最终成为饮品。

2. 药物说。这一说法认为茶“最初是作为药用进入人类社会的”。《神农本草经》中写道：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”

3. 食物说。“古者民茹草饮水”“民以食为天”，食在先符合人类社会的进化规律。

4. 同步说。最初利用茶的方式方法，可能是作为口嚼的食料，也可能作为烤煮的食物，同时也逐渐做为药料饮用。

5. 交际说。《载敬堂集》记载：“茶，或归于瑶草，或归于嘉木，为植物中珍品。稽古分名檟葑茗荈。《尔雅·释木》曰：‘檟，苦茶。’葑，香草也，茶含香，故名葑。茗荈，皆茶之晚采者也。茗又为茶之通称。茶之用，非单功于药食，亦为款客之上需也。”有《客来》诗云：“客来正月九，庭迸鹅黄柳。对坐细论文，烹茶香胜酒。”此说从理论上把茶引入待人接物的范畴，凸显了交际场合的一种雅好，开饮茶成因之“交际说”之端。



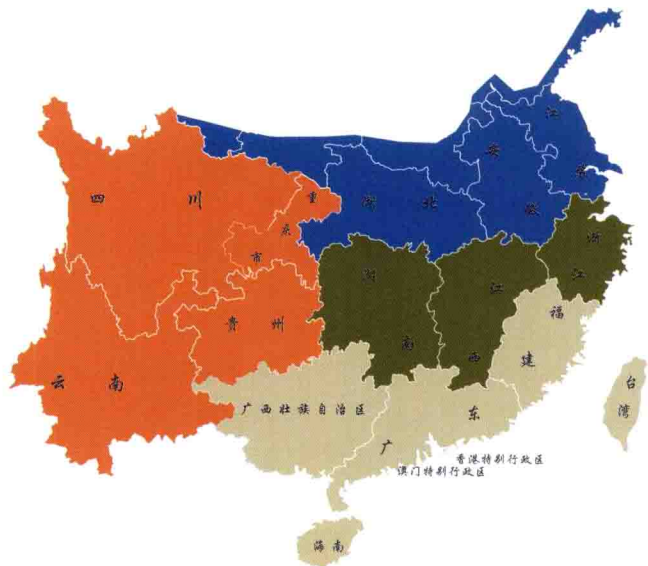
喝茶是古今中外各界人士一种重要的交际活动。



中国四大茶产区

中国是茶的故乡，茶叶产区区域广阔，北起山东蓬莱山，南至热带的海南岛，西到西藏地区的林芝，东至台湾岛，总共包括浙江、江苏、湖南、湖北、安徽、江西、四川、重庆、贵州、云南、广东、广西、福建、陕西、河南、山东、西藏、甘肃等 20 个省（自治区、直辖市），共有 1019 个县市。横跨了热带、亚热带和温带三个气候区。

根据茶叶的生态环境、茶树种类、品种结构等，我国茶区共分为四大茶区，即江南茶区、西南茶区、华南茶区和江北茶区等。



■ 江北茶区 ■ 华南茶区 ■ 江南茶区 ■ 西南茶区

江南茶区

江南茶区是指位于长江以南的产茶区，包括广东、广西北部、福建大部、湖南、江西、浙江、湖北南部、安徽南部、江苏南部。江南茶区多以低矮丘陵地区为主，但也有海拔 1000 米的高山，如安徽的黄山、浙江天目山、江西庐山等。江南茶区四季分明，气候温暖，年平均气温在 15.5℃ 以上，无霜期长达 230~280 天。而且雨水充足，年平均降雨量为 1400~1600 毫米。土壤多以红壤、黄壤为主，有机质含量较高。因此，该茶区的自然条件十分适宜茶树生长，而其茶叶产量约占全国总产量的三分之二，名优茶品种多，经济效益高，是我国的重点茶区。生产的茶类有绿茶、乌龙茶、白茶、黑茶等，其中以绿茶为主要品种。



江北茶区

江北茶区是指位于长江以北的产茶区，包括江苏北部、山东东南部、安徽北部、湖北北部、河南南部、陕西南部 and 甘肃南部。江北茶区大多数地区年平均气温在 15.5℃ 以下，无霜期为 200~250 天，茶树的萌发期只有六七个月。而且江北茶区年降水量普遍偏少，在 1000 毫米以下。土壤以黄棕壤为主，肥力较低，因此，就土壤和气候条件来说，不利于茶树的生长。江北茶区的茶类品种以绿茶为主。



西南茶区

西南茶区是我国最古老的茶区。包括云南中北部、广西北部、贵州、四川、重庆及西藏东南部。该茶区地势较高，大部分地区都在海拔 500 米以上，属于高原茶区，大多是盆地和高原，地形十分复杂，年平均气温在 15.5℃ 以上，无霜期长达 220~340 天。西南茶区雨水充足，年降水量在 1000~1200 毫米之间。土壤类型较多，主要有红壤、黄红壤、褐红壤、黄壤等，有机质含量比其他茶区高，十分有利于茶树生长。西南茶区茶类品种十分丰富，有工夫红茶、绿茶、沱茶、紧压茶等。所产绿茶的名优品种较多。



华南茶区

华南茶区包括福建东南部、台湾、广东中南部、广西南部、云南南部以及海南省。该茶区的气温是四大茶区中最高的，年平均气温在 20℃ 以上，即使 1 月份的平均气温也多高于 10℃，无霜期多达 300 天以上，其中台湾、海南四季如春，茶树一年四季均可生长，新梢每年可萌发多轮。而且雨水充沛，年平均降雨量为 1200~2000 多毫米。土壤多为红壤和砖红壤，土质疏松，有机质含量高，十分肥沃，是四大茶区中最适宜茶树生长的茶区。华南茶区的茶类品种主要有乌龙茶、工夫红茶、普洱茶、绿茶等。

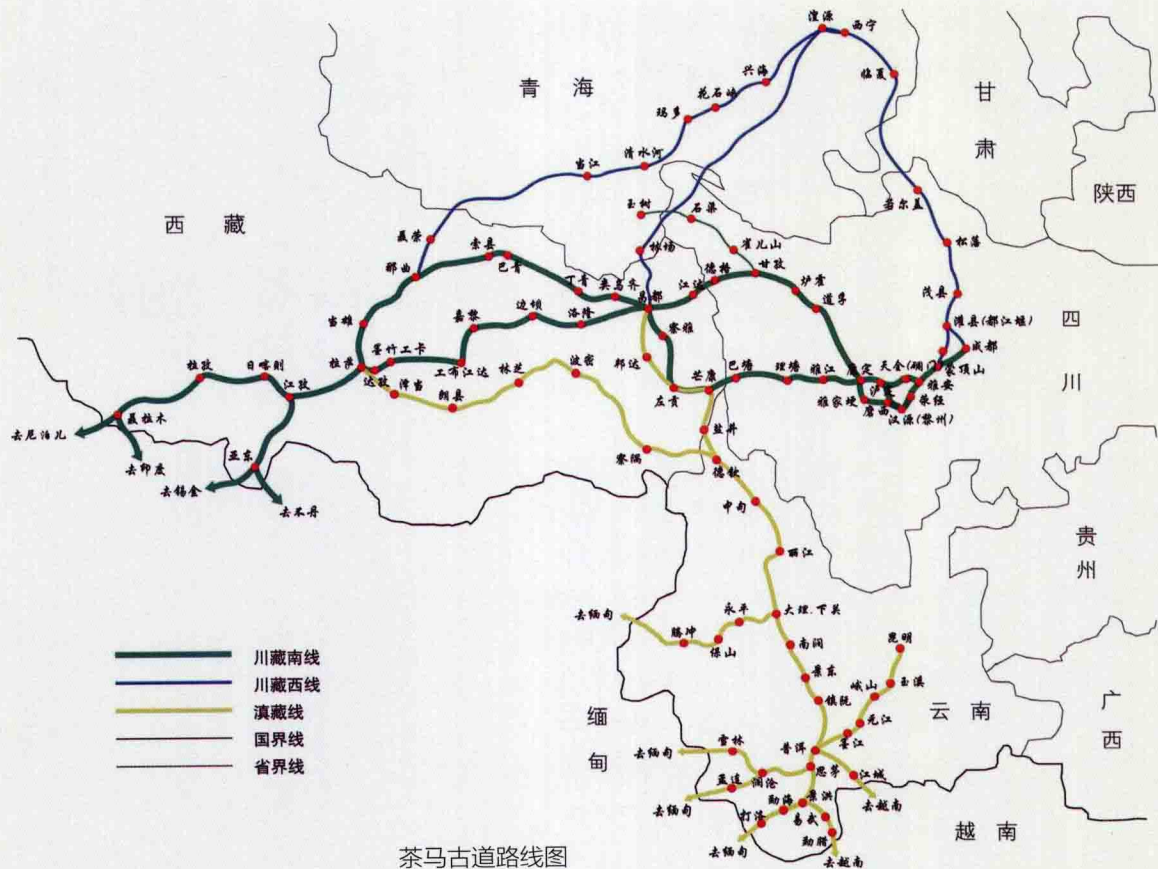




茶叶飘香传四海

马铃薯声传四方

我国茶叶陆路交通主要是从茶马古道向外输送。历史上茶马古道主要有三条：川藏茶马古道、滇藏茶马古道和青藏茶马古道。以这三条茶道为主，构成了一张密集的交通网络。这些茶马古道地跨川、滇、青、藏四个地区，并连接着南亚、西亚、中亚和东南亚等地。很多书中把“茶马古道”称为“马帮之路”，认为茶马古道就是马帮驮茶所走的道路，这其实是不对的。事实上这三条茶马古道主干线的运输队伍并不相同：在青藏茶马古道上，西宁以东的运输工具主要以骡马和驴为主，西宁以西的运输工具则主要是牦牛；在川藏茶马古道上，由雅安、汉源运向藏区的茶，在打箭炉以东，主要靠人力背运，而在打箭炉以西，则主要是由牦牛驮运；只有在滇藏茶马古道上，才是以马帮驮运为主。

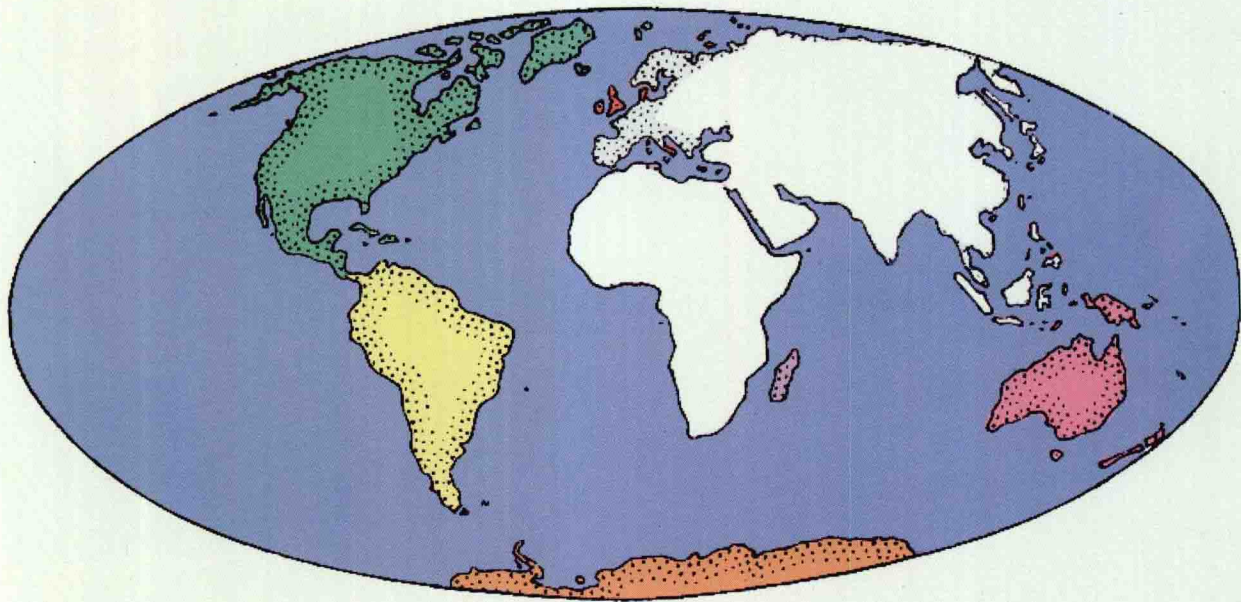


海上烟波有茶香

公元6世纪下半叶，随着中国佛教“天台宗”的传布，茶叶随之传入朝鲜半岛和日本。

明代郑和下西洋，茶叶传入非洲。

1784年，美国帆船“中国皇后”号抵达广州港，开始了美国与中国正式的茶叶交易。



1606年，荷兰东印度公司第一次将中国茶叶运抵阿姆斯特丹，然后再卖到意大利、英国、法国、德国等地，茶叶传遍欧洲。

1812年，巴西引入中国茶叶；1824年，阿根廷在中国购置茶叶种子回国种植。茶叶在南美洲国家流传开来。

19世纪初，茶叶由传教士和商船带到澳大利亚和新西兰，茶叶贸易在大洋洲兴旺起来。

