



小学教师进修中等师范试用教材
辽、吉、黑、湘四省教材协编组编

YUWEN

语文基础知识

**JICHU
ZHISHI**

小学教师进修中等师范试用教材

语 文 基 础 知 识

辽、吉、黑、湖四省小学教师进修中师教材协编组

湖南教育出版社出版吉林人民出版社重印

吉林省新华书店发行 双阳县印刷厂印刷

1984年4月第1版第1次印刷

字数：250,000 印张：12.5 印数：1—60,500

统一书号：7284·309 定价：1.10 元

说 明

《基础知识》是协编中师函授教材的一种，根据教育部《小学教师进修中等师范教学计划（试行草案）》的要求编供小学教师进修中等师范课程试用。

教材全一册共分七章：语音、汉字、语汇、语法、修辞五章编得比较系统，形式逻辑和古汉语语法只介绍了最必要的常识。各章都注意面向小学教师的学习和工作实际，切合函授进修需要，尽量做到精要、好懂、有用，并且编配了一定数量的练习。目的是以这些基础知识为指导，加强基本技能和技巧的训练，培养理解、分析、运用汉语的能力和逻辑思维能力，为学员从事小学语文教学打下比较坚实的基础。

本书是委托沈阳市沈河区教师进修学校组织语文组部分教师编写的。具体分工是：第一章（语音）和第六章（形式逻辑常识），吴旗执笔；第二章（汉字）、第五章（修辞）和第七章（古汉语语法常识），蒋必达执笔。第三章（语汇），范澜执笔；第四章（语法），张铎执笔，由吴旗主持编写并修改定稿。

辽宁省教育学院函授部副主任张化副教授热情关心编写工作，审阅了全部书稿，并提出了宝贵意见。协编省和安徽省参加审稿会的同志，对书稿进行了审正。

本书是试用教材。时间匆促，编写水平有限，疏漏不妥之处在所难免。请各校在使用时注意收集情况，提出意见，以便进一步修改。

本书编写时参考了人民教育出版社和省级出版社的同类型教材，选用了部分资料，未能一一注明，谨向作者致谢。

辽宁、吉林、黑龙江、湖南四省

小学教师进修中师教材协作组

一九八三年八月

目 录

第一章 语音	(1)
第一节 语音概说.....	(2)
一、语音的性质.....	(2)
二、语音的基本概念.....	(4)
第二节 汉语拼音方案.....	(7)
一、方案的用途和内容.....	(7)
二、字母的体式和名称.....	(11)
第三节 声母.....	(18)
一、声母的发音.....	(18)
二、本音和呼读音.....	(22)
第四节 韵母.....	(24)
一、韵母的分类.....	(24)
二、韵母的发音.....	(25)
第五节 声调.....	(33)
一、声调的性质和作用.....	(33)
二、调值调类和调号.....	(33)
第六节 音节.....	(37)
一、音节的结构.....	(37)

二、普通话声韵拼合规律	(38)
三、音节的拼读	(40)
四、音节的拼写	(43)
五、押韵和平仄	(49)
第七节 音变	(55)
一、轻声	(55)
二、变调	(57)
三、语气助词“啊”的音变	(59)
四、儿化	(61)
第二章 汉字	(65)
第一节 汉字的特点	(65)
第二节 汉字的构造和形体	(67)
一、汉字的构造	(67)
二、汉字的形体演变	(70)
第三节 汉字的音、形、义	(75)
一、字音	(76)
二、字形	(78)
三、字义	(79)
第四节 汉字的书写	(83)
一、汉字的笔画笔顺	(84)
二、汉字的偏旁部首	(88)
三、汉字的间架结构	(94)
四、怎样写毛笔字	(99)
第五节 汉字的检字法	(104)

一、部首检字法	(105)
二、笔画笔顺检字法	(106)
三、四角号码检字法	(107)
四、音序检字法	(108)
第六节 汉字的改革	(111)
一、汉字必须改革	(111)
二、当前文字改革的任务	(112)
第三章 语汇	(115)
第一节 词和词的构成	(115)
一、词、语素和字	(115)
二、词的构成	(120)
第二节 词义	(126)
一、词义及其特点	(126)
二、词义的变迁	(128)
第三节 一词多义	(130)
一、什么是一词多义	(130)
二、词的基本义、引申义和比喻义	(131)
三、同音词和多义词	(134)
第四节 同义词和反义词	(137)
一、同义词	(137)
二、反义词	(147)
第五节 成语	(151)
一、成语及其特点	(151)
二、成语的来源	(152)

三、成语的结构	(153)
四、成语的作用	(155)
五、成语的运用	(156)
第四章 语 法	(161)
第一节 词类	(161)
一、实词	(162)
二、虚词	(171)
三、词的兼类	(180)
第二节 词组	(184)
一、词组的类型	(185)
二、词组的扩展	(191)
三、词组的功能	(193)
第三节 单句	(195)
一、句子成分和析句步骤	(196)
二、主语和谓语	(199)
三、宾语	(203)
四、补语	(206)
五、定语	(210)
六、状语	(213)
七、独立语	(215)
八、单句的变化	(217)
九、单句常见的错误	(219)
第四节 复句	(224)
一、什么是复句	(224)

二、复句的类型	(226)
三、多重复句	(234)
四、紧缩复句	(236)
五、复句常见的错误	(237)
第五节 标点符号	(240)
第五章 修辞	(253)
第一节 比喻和借代	(254)
第二节 比拟和引用	(259)
第三节 摹状和夸张	(265)
第四节 对偶排比和反复	(268)
第五节 双关和反语	(274)
第六节 设问和反问	(277)
第七节 修辞方法的综合运用	(280)
第六章 形式逻辑常识	(285)
第一节 概念	(286)
一、什么是概念	(286)
二、概念的种类和概念间的关系	(288)
三、明确概念的逻辑方法	(294)
第二节 判断	(302)
一、什么是判断	(302)
二、简单判断	(304)
三、复合判断	(309)
第三节 推理	(320)
一、什么是推理	(320)

二、演绎推理	(320)
三、归纳推理	(332)
四、类比推理	(335)
第四节 逻辑思维基本规律	(339)
一、同一律	(339)
二、矛盾律	(341)
三、排中律	(343)
第七章 古汉语语法常识	(347)
第一节 词法	(347)
一、实词的活用	(347)
二、虚词的运用	(354)
第二节 句法	(382)
一、动词、形容词主语句	(382)
二、名词、数词、副词谓语句	(382)
三、判断句	(383)
四、被动句	(384)
五、“倒装”句	(385)
六、省略句	(386)

第一章 语 音

语言是人类最重要的交际工具，是由语音、词汇和语法这三个要素有机构成的体系。语言从劳动中并和劳动一起产生，人类用它来交流经验和知识，协调生活和劳动，从而大大增强了同自然作斗争的能力，促进了社会的发展。为了记录口头语言以打破时间和空间的限制，人们又在实践中逐步创造了文字。口头语言和书面语音互相促进，一视同仁地为整个社会服务。

汉语是汉民族共同语。它丰富优美，具有鲜明的特点：音节中元音占优势，有声调，响亮悦耳，富于节奏感；词语条目众多，构词方式灵活，能够反映纷繁复杂的客观事物，表达丰富细致的思想感情；以词序和虚词为主要语法手段，词形变化极少，结构简明，辨义却十分清晰。汉语是我国的代表性语言，是联合国工作语言的一种，是世界上使用人数最多的语种。

由于历史原因，现代汉语还存在着方言分歧。方言和分歧主要在语音，不同方言区的人往往因此而影响互相了解。为了充分发挥汉语的交际作用，以利于国家统一、人民团结，适应社会主义现代化建设的需要，我们要推广普通话，推行汉语拼音方案，促进汉语规范化。以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文为语法规范的普通话（普通话

的“普通”是“普遍、共同”的意思)，就是规范的现代汉民族共同语。

宪法规定：“国家推广全国通用的普通话”。小学是推广普通话的重要阵地，语文课是教学普通话的主要课堂。学好教好普通话是小学语文教师必须承担的政治任务。

第一节 语音概说

一、语音的性质

语音是人的发音器官发出来的能够表示一定意义的声音。

语音的性质可以从三个方面来分析：

(一) 语音的物理性质

语音是声音的一种，同样由发音体振动产生的音波构成，具备音高、音强、音长、音色四种要素：音高是声音的高低，决定于音波振动的快慢；音强是声音的强弱，决定于音波振动的幅度；音长是声音的长短，决定于音波振动时间的久暂；音色是声音的个性，决定于音波振动的形式。

任何语音都是音高、音强、音长、音色的统一体。其中音色是区别意义的最重要的要素。 α 和 \circ ， b 和 p ，不同的音素是从音色的角度分析出来的。对于汉语来说，音高的作用特别重要。“巴、拔、把、霸”声调不同，主要是相对的音高不同。音强在轻声里起重要作用。例如“兄弟”这个词，如果“弟”字重读，指的是“哥哥和弟弟”；如果前重后轻，指的只是“弟弟”。音长可以表达不同的语气。同是一个“啊”音，较短的表示应答或惊讶，

较长的表示沉吟或迟疑。

(二) 语音的生理性质

语音是人的发音器官活动的产物，活动的部位不同，方法不同，发出来的音就不同。

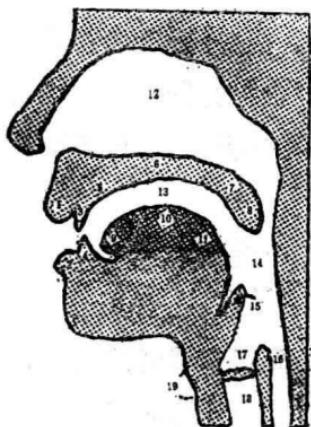
发音器官可分为三部分：

1. 呼吸器官：呼吸器官包括肺和气管。肺是呼吸器官的中心，发音的动力站。它的主要作用是供给发音需要的气流。

2. 声带：声带位于喉头中间，由两片富有弹性的肌肉构成。它是发音体，振动时能发出悦耳的声音。

3. 口腔和鼻腔：口腔和鼻腔是发音的共鸣器，能使声音充分地传播出来，并且改变音色。口腔又是语音的主要制造厂，能造出各种语音。

发音器官示意图



- | | |
|-----------|-----------|
| (1、2) 上下唇 | (3、4) 上下齿 |
| (5) 齿龈 | (6) 硬腭 |
| (7) 软腭 | (8) 小舌 |
| (9) 舌尖 | (10) 舌面 |
| (11) 舌根 | (12) 鼻腔 |
| (13) 口腔 | (14) 咽头 |
| (15) 喉盖 | (16) 食道 |
| (17) 气管 | (18) 声带 |
| (19) 喉头 | |

(三) 语音的社会性质

语音必须表示意义，但什么意义用什么声音表示不是必然

的，而是由社会约定俗成的。同是“书”这个意思，普通话用“shū”这个音来表示，英语则用“book”这个音来表示。无论怎么表示，都必须得到社会的公认。任何个人如果擅自改动词语的声音形式，别人就听不懂，他就达不到交际目的。语音的这种社会性质是语音的本质，是语音区别于其他声音的标志。

二、语音的基本概念

(一) 音节和音素

音节是语音的自然单位，也就是人们听觉上最容易分辨出来的单位。例如“我热爱教育事业”这句话，听得出有七个语音单位，也就是七个音节。一般说来，一个汉字的读音就是一个音节。

音素是语音的最小单位，是从音节里分析出来的。音素各有不同的音色。例如把“合格”这两个音节拖长来念，能够体会到它们的后半部是一个相同的“e”音。把e分析出来以后，也就不难察觉开头部分是两个不同的音：“合”的开头是“h”，“格”的开头是“g”。“e、h、g”就是三个不能再分析的、音色各不相同的音素。

普通话共有四百个音节，三十二个音素。

(二) 元音和辅音

按照发音情况的不同，音素分为元音和辅音两大类。

元音也叫母音，发音时气流在口腔中畅通无阻，声带振动，声音响亮。

辅音也叫子音，发音时气流在口腔中受到一定的阻碍，大

部分声带不振动，声音不响亮。

普通话共有十个元音，二十二个辅音。

音 素 表

	元 音	辅 音
一个字母代表一个音素	a o e u	b p m f d t n l g k h j q x r z c s
一个字母代表几个音素	i (bi的i, zhi的i, zi的i) [注]	
两个字母代表一个音素	er	ng zh ch sh
一个字母加一个符号代表一个音素	ê ü	

(注) 单写时为了区别，bi的i写作“i”，zhi的i写作“-i(后)”，zi的j写作“-i(前)”。

(三) 声母、韵母和声调

汉语音节一般由声母、韵母和声调构成。声母指音节开头的辅音，韵母指音节中声母后边的部分，声调指贯穿整个音节的高低升降的变化。例如：

音 节	声 母	韵 母	声 调
pǔ (普)	p	u	∨ (上声)
tōng (通)	t	ong	— (阴平)
huà (话)	h	ua	— (去声)

少数音节没有声母，由韵母自成音节，如“ài(爱)”、“ǒu(鴟)”等，叫做零声母音节。

声母不等于辅音，韵母也不等于元音。声母韵母是从分析汉语音节结构的角度提出来的，辅音元音是从分析音素发音情况的角度提出来的。在普通话里，辅音不都作声母；构成韵母的不只有元音，还有n、ŋ两个鼻辅音。ŋ不作声母，只作韵尾，例如“通”这个音节里就有ŋ作韵尾；n有时作声母，有时作韵尾，例如“nán”(南)里有两个n，前一个作声母，后一个作韵尾。

思考和练习

- 1.为什么说语音的社会性质是语音的本质？
- 2.什么是音高、音强、音长、音色？这四个要素在汉语语音里各起什么作用？
- 3.按照次序说说发音器官各部分的名称和部位。
- 4.什么是音节？什么是音素？“d”、“d”是音节还是音素？
- 5.元音和辅音怎样区分？声母和韵母怎样区分？声母和辅音、韵母和元音各是什么关系？

6. 查字典给下面的汉字注音，分析这些音节各由几个音素构成。

天鹅 热爱 戏剧 国家 开垦
怀念 双关 儿童 庄重 节制

第二节 汉语拼音方案

一、方案的用途和内容

1958年2月11日，汉语拼音方案由第一届全国人民代表大会第五次会议批准推行。这是中国人民文化生活中的一件大事，是党领导社会主义文化建设取得的重要成就之一。方案的制订，为汉字的彻底改革奠定了基础。

方案的研究工作从建国初期就开始，在拟订的全过程中集中了广大群众的智慧。它采用拉丁字母，便于国际间的文化交流；它切合北京语音系统的特点，能够比较精确地记下普通话语素的实际读音。国际化和音素化，是这个方案的两个显著的优点。

汉语拼音方案有下列用途：

(一) 给汉字注音

汉字是表意的，见字读不出声音，学起来比较困难。过去采用的注音方法，直音法（同音字互相注音）初学的人用不了；注音字母不是音素字母，记音不够准确，书写也不方便。有了拼音方案，可以准确地注音，帮助儿童和成人提高识字效率。

(二) 推广普通话