

海王邨古籍叢刊

中國書店

東

林

列

傳

海王邨古籍丛刊

東林

，晏殊《宋玉理草》。见《中庸解义》，同上。此即

仅蒙利济。聊欲繁言，不以重卿。固平取崇至直。若

大貿易通商通末段

十八百一党林永泰孙《詩民林涼》

死

# 傳

上

中國書名

上  
縣酒計發諸首吉符半歲

陳述 3 民國 3 年 1924

陳鼎

002-1000 條目

ISBN 3-8055-154-0 K+S

编

元 00.08 - 宝

海王邨古籍丛刊

## 内 容 简 介

明万历年间，吏部郎中顾宪成被革职还家乡无锡，重修宋代所建东林书院，与高攀龙等人讲学其中，评议朝政，抨击阉党，称为东林党。天启时，遭到魏忠贤迫害。直至崇祯年间，魏失势自杀，党禁始解。东林党对明末政治影响很大。

海王邨古籍丛刊

《东林列传》为清代陈鼎撰，收录东林党一百八十余人的传记，作者费时二十余年，成书二十四卷，搜辑颇详，可补“明史”之缺。

海王邨古籍丛刊

## 东 林 列 传 (全二册)

陈 鼎 编

中国书店出版

新华书店首都发行所发行 通县大中印刷厂印刷

850×1168 1/32 印张: 44.625

1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

印数: 0 001—500

ISBN 7-80568-174-0/K ·29

---

定价: 36.00 元

## 《海王邨古籍叢刊》出版說明

一九八〇年一月  
中國書局

中國古代的典籍文獻，是中華民族智慧的結晶、歷史的升華，充分表現了我國傳統文化  
的豐富內涵，可謂「汗牛充棟，浩如煙海」。近些年來，隨着古籍出版事業的繁榮發展，一  
些大型古籍叢書如「四庫全書」、「四部備要」、「四部叢刊」等陸續出版，為繼承和保護  
祖國傳統歷史文化起到了積極的作用。然而，僅僅幾部大型叢書，只能反映中國古籍的鳳羽  
麟角，並不能滿足對中國傳統文化研究和發展的需要。因此，為再現中國傳統文化的風采，  
提供更為豐富的歷史資料，滿足學術研究的需求，中國書店精選部分學術水平較高、版本流  
傳稀少、實用性較強的古籍圖書匯輯成《海王邨古籍叢刊》，影印出版。  
《海王邨古籍叢刊》所選匯輯的古籍包括歷史典籍、考古論著、文學專集、法律匯典  
等各個方面圖書，範圍廣而博，內容鮮而優。其中少量古籍雖已收入其它叢書，但版本、校  
勘各異，並為廣大學者所急需，故仍匯輯在本叢刊之中。

本叢刊之所以稱為《海王邨古籍叢刊》源於北京琉璃廠文化街的歷史地名。中國書局文  
琉璃廠在遼代時是南京城（今北京）東門外郊壠的小村落，稱為「海王邨」。曾一度因  
修建起遼金時巨刹延壽寺而成為繁榮之所。元代，這裏開始建立琉璃窯廠，「琉璃廠」便由

此得名，而「海王邨」漸漸被人們所遺忘。清康熙年以後，琉璃廠逐漸繁華，到乾隆年間發展成為「九市精華萃一衝」的文化街。在長約兩里的街道上，集中了近百家經營古舊書刊、文房四寶、碑帖字畫、金石篆刻、古玩珠寶、手工藝術品等店鋪，鱗次櫛比，是中國傳統文化縮影和櫥窗，被譽為「中國博物館街」。

中國書店座落在琉璃廠文化街上，它在幾十年的歷程中收集保存了數以萬計的古舊書刊，其中有許多稀世罕見的善本古籍。我們出版的這部古籍叢刊，絕大部分是從中國書店收存的善本古書中精選匯輯而成，為恢復和發揚我國古舊書店的傳統經營風格，保持和突出北京琉璃廠的文化特色，乃將這部叢書定名為「海王邨古籍叢刊」。

《海王邨古籍叢刊》是中國書店匯輯出版的第一部古籍叢書，它的出版將為文化學術研究提供豐富的古籍資料，參考價值高，卷帙浩繁。我們將在諸方面的支持幫助下，努力尋求最佳版本，向廣大讀者奉獻出一部內容豐富、版本稀少、裝幀出色、宜於普及的古籍叢書，希望得到學術界、文化界的批評指正，為繁榮文化學術事業做點微薄的貢獻。

中國古籍叢書文庫、星中華吳越寶藏印記、歷史所長書、古今文史考叢、中國書文出

《海王邨古籍叢刊》出版說明

一九九〇年二月  
中國書店

東林列傳自序

前朝梁溪諸君子講學東林垂五十年天下靡然從之皆尚氣節重名義及國亡帝后殉社稷公卿百職以及士庶人百工技藝婦人女子皆知捐軀效節殺身成仁講學之功効在五十餘年之後亡國有光於明爲烈余懼史之失傳也乃囊筆奔走海內舟車所通足跡皆至計二十餘年廉訪死難死事忠臣義士得四千六百餘人節婦烈女在外摭其事實作忠烈傳六十餘卷稿成欲上之史館携詣京師寓崇文

門夜爲偷兒胠去僅存姓名錄五卷蓋目錄也自慰忠義猶得藉以不泯每思先梓以傳於世奈貧故勿能焉慨自東林講學以來風氣頓回賢良疊出奈崔魏燭禍逆璫熾虐繼之逆案諸奸揚灰播燼反指東林爲邪爲黨終之熹思兩朝斬艾放逐殆無虛日至於國亡之後學者竟以東林爲禍窟緘口結舌不敢道焉或有耆老齒及者後生小子輒搖首頓足其畏也若洪水猛獸決逸而來逃死不暇局勢之變乃至於此余也深爲太息今春寓梁溪惠山倪高士祠繹

行笈亂稿得若干人皆東林諸賢也因窮愁羈旅中編東林列傳二十四卷嗚呼前朝待士之隆越三代其得士之報亦越三代矣然非東林諸君子講明聖學闡發義理激揚廉恥烏能視國如家視君如父趨義如流視死如歸蹕相接而肩相摩耶嗚呼非講學之成效歟有何可畏哉然是傳忠烈中五十之一耳若觀殉難諸賢姓名錄則知有明忠烈之盛軼漢晉而超唐宋遠矣嗚呼學之不可不講也江陰陳鼎識

而欲遺宋寧矣豈學之不可不藉也丘復則鼎端  
甚據底蘋前賀其名聲與時下同忠照之鑑輝翼  
之如皎爛有可同列者歎然景慕忠照中正十之一耳  
蓋收齊脈承吸韻轉脉妙而旨脉準則非盡學  
學開發義理燭照圓映案脈并吸父脈  
其學士之號亦遞三升矣然非東林齒舌于斯則望  
縣東林以卦二十四參謂平浦陳公之劉缺三升  
音爻猶獻縣恭于人者東林皆賀此因乘焚尋就中

東林列傳

本于卷之東林黨人集其事實卷之

江陰

陳鼎定九

編

凡例

一東林書院本在無錫城東弓河上宋政和間楊龜  
山先生從京洛南旋喬寓於此與諸賢講學十有  
八年之所也歷南宋元明久已傾廢至正德嘉靖  
間邑先達邵二泉乞休居鄉在城南別建東林書  
院祀龜山及諸賢於內與門人華雲等講學於中  
故列傳首龜山次從遊之羅仲素喻子才尤延之

李元德蔣良貴胡德輝六君子次卽刻二泉以其爲東林發軔之賢也

東林書院自宋至明久湮故址至萬曆中鄉先生顧涇陽昆季罷官歸求弓河故址與同里高景逸重復興起而龜山之講堂遂還舊觀四方學者始集故是傳首列涇陽昆季次卽景逸起於萬曆止於崇禎至於

本朝人物以俟後之君子

一是傳皆本七錄及東林黨人榜并熹宗實錄七錄

者曰天鑒曰雷平曰同志曰難裨曰點將曰蠅蚋  
曰蝗蝻七錄所載或百餘人或二三百人或多至  
五百餘人黨人榜者逆璫魏忠賢於天啟五年十  
二月乙亥朔矯旨頒示天下禁錮東林諸君子生  
者削籍死者追奪或逮問追贊之文告也又有前  
鋒及後勁二榜皆載清流姓名余則按其姓氏稽  
其仕籍或趨其里居叩其父老詢其子孫或考之  
記聞核之志述采之史傳國冊諸書而爲編次其  
或姓名雖載七錄生平無所建白未遭逆害并有

人品不甚端者概不入

一七錄所載不盡東林人也雷平錄或謂出於沈淮  
本欲聳上盡逐諸賢以罷去而輒蠅蚋錄則出於  
溫體仁雍碑錄或謂出於陳演或曰出自楊維垣  
有孫黨昆黨秦黨楚黨齊黨趙黨鄒黨東林黨浙  
黨之目點將錄則出於魏廣微蝗蝻錄則出於阮  
大鋮又有續點將錄續蠅蚋錄則併七錄而盡歸  
東林矣或曰續蠅蚋錄及蝗蝻錄乃復社諸君子  
也許二千二百五十五人惟兩陝演中無人七錄

所載有與東林毫無干涉者以睚眦私忿而並入焉彼旣以爲東林而害之余卽以爲東林而進之一東林弓河書院毀於逆璫高景逸顧庸菴兩先生移建於錫城東門內更名道南終崇禎朝講學甚盛從遊者益衆主席者亦不一其人而其分則爲復社又分而爲幾社數千人然講者聽者或無功業於世或鮮道德於身徒事口舌講論誦說乃或偶踵東林之門或偶聽講於東林或出些微少資於東林或假肄業於東林以博科第或附影射於

東林以求名高或執役服於東林以志求食或入鄉賢名宦不可得而借足於東林或甘阿勢求榮以趨承而邀福於東林者究之聖賢之學性命之理茫然不知曰我東林也我祖我父東林也居然欲附於大賢之列國人皆曰不可諒諸君死而有知自亦以爲不可余固以爲不可也槩不入學其

一  
是傳不分朝代及科第先後總以死難死節諸君子行狀相類者彙集於前餘則因其比而列之則死歿之先後歲月之叅差概不能一

一是傳七錄及黨人榜所載者或前是而後非或始君子而終小人或言伯夷而行盜跖蓋棺之後論其人品則或死有餘辜誅之不足者或並非清流而逆璫誣爲清流言行皆不足取法者概嚴不入一是傳名教所關流爲二氏者卽屬東林亦嚴擯之或先從二氏而卒歸儒者則進之如熊開元方以智諸君子本清流人物也及其老而爲僧故不入如章如金等幼本黃冠及長歸儒又從事理學故進之

一是傳啓禎兩朝事大都備十之七八矣若刪去一  
二則東林始末不彰焉且死節諸君子炳若日星  
豈可湮沒况有關於東林者乎故不敢遽去也讀  
者幸諒之

是傳實有清流人物或至其籍問其子孫則飄零  
異地詢之父老則凋謝無存搜之載紀又乏其著  
述考之史傳竟無其故事故無從立傳惟附於諸  
君子傳中而已如曹于汴鄒三俊等皆清流人物  
也俱不得其事實倘有見聞確者請示我以便續