

四部書

說文解字擊傳(二)

15

四部叢刊初編經部

說文繫傳通釋

二

卷十六至卷四十

據商務印書館一九二六年版重印

四部叢刊初編（一四一五）

說文解字繫傳（二冊）

南唐徐 錄撰

上海書店印行

上海福州路四二四號

上海影印廠印刷

說文解字通釋卷第十六

繫傳十六

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

二十三部 文 重

衣

依也上曰衣下曰裳象覆二人之形也凡衣之屬皆
從衣臣錯曰人所依也易曰黃帝堯舜垂衣裳而天

下治於

機反

裁制衣也從衣弋声臣錯按易曰后以

李

天子享先王卷龍繡

于下裳幅一龍蟠阿上卿從衣公声臣錯按周禮司服職

王享先王則袞冕注袞卷龍衣也衣五章裳四章凡九也

皆緋繡而畫以為卷阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六

命周禮公自袞冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公

之服春秋左傳諸侯死于王事加二等于是以袞冕謂

以上公禮也然則慎所謂上卿即周禮公也孤損反

衽

丹縠衣從衣衽声臣錯按詩瑳芳瑳芳其之展也傳

衽

云禮有展衣者以丹縠為衣箋云后妃服之次展衣

宜白綉緋冬則衣展衣夏則裏衣綉緋比以禮見于君及

賓客之盛服展字禮誤作袒臣錯以為詩作展假借也陟

輶

翟羽飾衣從衣俞声一曰直裾謂之襜褕臣錯按

反人

周禮王后六服韞衣榆狄闕狄鞠衣展衣緣衣素

沙注樟衣玄畫翬也榆青狄畫搖狄皆刻而畫闕狄赤刻而不畫鞠衣黃象桑葉麌塵色展衣白緣衣字或作祿祿

衣黑六服皆以素沙為裏使張顯也羊朱反

祿

祿祿核服後衣今声臣錯曰祿重衣也鄒陽書曰趙人核服叢

臺之下核服盛

祿

祿祿或從辰上衣後衣毛古者衣裘故

服也支引反

祿

祿祿以毛為表臣錯曰古以皮

為裘毛皆在外故衣

祿

祿祿古文表衣內從衣里声臣

毛為

會意彼眇反

祿

祿祿從庚

祿祿

祿祿錯按詩不離于裏

六矣

祿

祿負兒衣從衣

祿

祿祿衣領從衣棘声詩曰

從衣暴声詩曰素衣朱襯

臣錯曰

謂繡領刺為斧盤沃反

祿

祿祿謂衣領偃曲依遠反

禪

祿謂之掩從衣王

衣衿從衣壬

祿

祿祿衽也從衣妻聲而沈反

祿

祿祿聲臣錯曰春

秋左傳曰華輅

榦緣從衣走声臣錯曰捷鍤

藍樓律乳反

之也禮備緝字為此七十反

從衣金声臣錯曰

龍袴從衣夫声臣錯曰衣袴

衽之交處居斟反

即榦也今俗猶言之甫反

蔽膝從衣韋声周禮曰王

左衽袍從衣韻省声臣錯

后之服襍衣謂畫袍火韋反

曰衣一襲謂單複稱具也

似集韻

襦從衣包声論語曰衣敝縕袍臣

反不省

錯曰蠶絲曰絮枲曰縕毛反

襦從衣包声論語曰衣敝縕袍臣

袍衣從衣繭声以絮曰襦以縕曰

南楚謂禪衣

袍春秋傳曰盛夏重襍堅殄反

曰襍從衣葉

声臣錯按楚辭曰襍

衣帶以上從衣矛声一曰南

余襍于澧浦囚俠反

北曰袤東西曰廣莫透反

衣帶所結從衣會声春秋

詩曰衣

從林

傳曰衣有襍古最反

帶所結從衣會声春秋

詩曰衣

錦耿衣反

古從衣耿声臣鍇曰𦥑枲
屬枲在外故曰反古茗反

𦥑

抵謂之襤襤無緣從
衣監声臣鍇曰襤猶

𦥑

裯抵從衣周声臣鍇按楚辭被
荷裯之晏裯今俗語覩桃反

𦥑

裯謂之襤襤無緣從
衣監声臣鍇曰襤猶

濫濫薄也無緣

𦥑

無袂衣謂之襤故從
衣躬縫從

故濫薄籠三反六
若督下

𦥑

衣袂從衣去声一曰祛裏也裏者
毒反二寸春秋傳曰披斬其祛臣鍇曰袂即今衣

之袖口俚言
袖繳遺如反

𦥑

袂從衣采袖俗襤
聲仍又反

𦥑

從由𦥑聲弭例反

裹一曰藏從衣
鬼声戶乖反

𦥑

裏也從衣包声臣鍇曰
俗言裏裏也薄保反

從衣眾声一曰橐臣鍇等
曰眾非声未詳戶乖切

𦥑

衣蔽前從衣詹声臣鍇曰
又襜褕謂帷襜以蔽前後

也亦

占反

人

石

書柘

張衣令大也

他作反

人

柘

按字書柘補

鄰裙怕

人

綉

從衣羣

从衣

裙也

從衣它声

一曰論

人

也

諸杼

从衣杼

諸杼

从衣杼

聲春秋傳

諸杼

與襍

臣錯

按字臣錯

按字書柘補

按諸杼

从衣杼

諸杼

从衣杼

與襍

臣錯

按字臣錯

按字書柘補

按字書柘補

按字書柘補

從衣居

聲讀與

人

綉

從衣龍声

臣錯

按漢書朱

衣博大從衣

龍或

人

人

綉上

從衣召声

臣錯

按漢書朱

衣博大從衣

龍或

人

尋声他感反

人

人

從衣余声

臣錯曰博廣也

人

綉

衣正幅

從衣耑声

臣錯曰

人

幅不裏殺也春秋左

人

傳及禮所謂端

周

重衣兒從衣圜声

爾雅曰襍襍

人

襍襍

人

襍襍

人

人

人

人

人

也疑古今文字



重衣從衣夾聲



衣厚提提從

或誤也于歸反

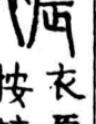


曰楮衣芳郁反



衣是声臣錯

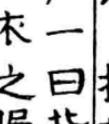
按詩曰好人禴提



衣厚兒從衣農声詩曰何彼禴矣臣錯

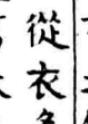
提敵圭反

重叔禴按詩傳襫猶戎臣以為戎衆也女



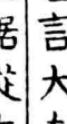
國語曰衣之偏裝史記辛傳亦云作督假借也

得酷禴衣裾從衣多声春秋傳曰公會齊侯于移臣錯



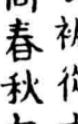
曰禮言大夫移袂謂其袂張大公會齊侯于移

反地名昌



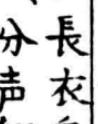
衣裾從衣尚声臣錯曰裾衣邊也故謂四

婢反禴春秋左傳曰衡流而彷彿焉延世反

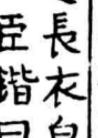


裔春秋左傳曰衡流而彷彿焉延世反

六古文裔禴分声翻文反

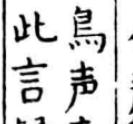


長衣兒從衣

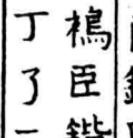


長衣兒從衣害省声臣錯曰音專羽元反

人禴春秋傳無此言疑注誤也覩桃丁了二反



短衣從衣鳥声春秋傳曰有空鵠臣錯曰今



衣重

從衣執声巴郡有

長衣兒從衣

短衣從衣蜀声

襲江縣田俠反

衆

非声步雷反

人

讀若蜀殊燭反

駕衣至地從衣斬声輶角反

衆

短衣從衣需声一曰羣難衣臣錯

按古詩曰紫綿為上襦輶區反

衆綠也從衣啻声詩曰

衆

衣小從衣扁声臣錯曰春

史記匈奴傳賜單衣祫溝呻反

人

衣單声臣

反衆衣無絮從衣合声臣錯曰夾衣也

人

衣不重從

史記匈奴傳賜單衣祫溝呻反

人

衣祫声臣

錯曰漢書蓋寘餽斷其禪衣今俗皆借單字得于反

人

漢令解衣耕謂之襃從衣

衣今俗皆借單字得于反

人

歌聲臣錯曰詩曰兩服上

襄覩音寧修翔反

衆

古文襄

衆寘衣長一身有半

人

飾從衣皮声平義反

人

象声似

獎相修翔反

衆

日所常衣從衣從日亦

人

私服從衣執声詩

人

曰是襲祥也臣錯

反相日声臣錯曰會意而吉反

衆

日

私服從衣執声詩

人

曰是襲祥也臣錯

曰執音午世

惠

裏襲衣從衣中声春秋

好佳從衣

反私列反

傳曰衷其袒服称蒙反

未声詩曰

靜女其株臣錯曰今

且

事好從衣且

宀

接益從衣卑

詩作妹妹尺夫反

人組

声前吕反

人宀

声臣錯曰若

衣之接益

雜

五彩相合從衣

屮

社從衣屮臣錯曰春

也賓而反

集声自合反

羣

秋左傳曰羣之以立

縕迂八川

衣物饒從衣谷声易曰有孚裕無咎

臣

臣錯曰謙德之裕也謙受益也與懦反

屮

臣錯曰春

從衣辟声臣錯曰猶卷也

縕

褶疊衣

屮

声臣錯曰若今

也故禮注謂裙褶為襞積也頻役反

人屮

聲臣錯曰若今

熨衣使展

縕

餘從衣剗声臣錯曰

人屮

声臣錯曰若今

也根岸反

屮

裁剪之餘也良舌反

人屮

声臣錯曰若今

猶言帛臭

日

衣縫解從衣旦声臣錯

人屮

声臣錯曰若今

也女如反

人屮

曰今俗作綻字宅覓反

人屮

声臣錯曰若今

袞職有闢仲山

衆

紩衣從衣黹黹亦声臣錯按爾雅

甫補之伯普反

衆

黹也臣以為即今刺繡牴雉反

衆

奪衣從衣虍声讀若池臣錯

衆

按易曰終朝三褫之陳知反

衆

袒從衣羸

衆

袒從衣虍按孟子曰

衆

袒從衣易声臣錯曰禮有楊襲

衆

袒從衣虍于我側丑靜反

衆

袒從衣虍謂帛文疏紩

衆

袒從衣虍聲臣錯按孟子曰

衆

袒從衣易声臣錯曰禮有楊襲

鉗曰禮齋纓字謂豆

豎使布長襦徒衣豆声臣錯曰
鉤衣下也子思反

豎通內外者禮曰內豎韶乳反

福

編枲衣徒衣區声一曰頭福一曰次裏衣臣錯曰

禡

編麻為衣也次音疾延反今小兒次衣宛撫反

昌

編枲衣徒衣昌声臣錯曰粗猶鹿詩曰無衣無褐衡葛反

古文衰

隸人給事者衣為卒卒衣有題識者臣錯按呂氏春秋鄧

析教鄭人訟一襦火獄卒題

題識若今救火衣減教反

翟

卒也徒衣者声一曰制

春秋左傳曰取我衣

裁徒衣制

裁

聲正曳反

蠻夷衣徒衣友

冠而褚之抽

暑反

春秋左傳曰大被從衣今

衣死人從衣遂聲春秋傳

公

親襚夕位反

襚

鉤衣下也子思反

棺中縗裏從衣弔

贈終者衣被曰祫

鬼衣從衣

声讀若駢覩挑反

从衣兌声輸袂反

熒省声讀

若詩曰葛藟蒙之一曰若
靜女其姝之袜玄經反

車溫從衣延聲賒延反

半一曰詩

曰是紲袢也讀若普臣錯按詩傳綺締當暑袢

紲之服臣以為袢煩溽也近身衣也復喧反

以組帶馬

從衣馬声臣錯按秦衣馬簪裹

漢書注謂以組帶馬也彌了反

文一百十四 重十

裘

皮衣也從衣求声一曰象形與袞同凡裘之屬皆從

袞臣錯曰裘以獸皮毛作之以助女工也虔柔反

古文求此與袞意同臣錯曰
古象衣求形後則加衣也

襍

襍裏也從袞鬲声
讀若擊揩革切

文二

重一

鬯

考也七十曰老從人毛匕言湏髮變白凡
老之屬皆從老臣錯曰會意也勒抱反

耋

年八十曰耋從老省至声臣錯按易曰大
耋之嗟春秋傳曰以伯舅耋老 亭結反

年九

耄

从老蒿省声臣錯

老從老省旨声臣錯按禮八十曰耆臣支反

老

曰亦作耄莫號反

老從老省旨声臣錯按

行才相逮從老易省行象讀若樹臣錯

曰行遲多駐也易象折易行也上句反

老

人老面凍黎

句声臣錯曰尚書曰耆

老人面如點處從老省占

造德不降也講吼反

声讀若耿介之耿丁念反

耇

父也從老者

老也從老省

老也從老省

老也從老省

善事父母者從

老老省亦声臣錯曰

通論備矣獻臯反

文十

出 眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆從毛臣錯曰二象毛乙其中後高也門高反

毛 盛從毛隼声虞書曰鳥獸毳毛臣錯按說尚書者曰鳥獸生細毛自煖也而尹反

幹 声臣錯曰翰林皆當作幹羽

翰 則作翰古多假借侯玩反

幼 仲秋鳥獸毛盛可選

取以為器從毛先声

讀若選臣錯詳許慎之意选訓選也孔安國云撓少也毛至秋皆成而少也則可選慎與安國義通也息典反

滿 以毳為纊色如蠻禾之赤苗故謂之毳從毛滿声詩曰毳衣如繡臣錯按外國織皮毛為罽瑞玉色赤與