

拳脚料

教育部審定
中華新武術

初級教科上編上課

拳脚科

創編者子良馬良題簽
商務印書館印行

商 務 印 書 館 出 版

一 册

體 操 游 戲

定 價
四 角

◎ 沈 鏡 清 奚 萃 光 編 蔣 維 喬 校 ◎

戲最合兒童之心理也。顧近

今通行小學遊戲教科書均

譯自東西籍。其材料多不

適於吾國之俗。殊非

國民教育之本意。

本館特聘體育專家

研究吾國風俗習

慣。採取歷史事實及

立身愛國尙武合

羣諸大義。衍成遊戲

法。誠為國民學校最適

用之善本。

丙又(288)

(中華新武術拳脚科)

(每册定價大洋肆角伍分)

(外埠酌加運費匯費)

創 編 者 馬

助 編 者

李 毓 慶 維 祥

馬 王 馬

良 琛 雲 翰 春

發 行 者

商 務 印 書 館
上海北河南路北首寶山路

印 刷 所

商 務 印 書 館
上海棋盤街中市

總 發 行 所

北京天津保定奉天吉林長春龍江濟南
東昌太原開封洛陽西安南京杭州蘭谿
吳興安慶蕪湖南昌九江漢口武昌長沙

分 售 處

寶慶常德衡州成都重慶瀘縣達縣福州
廈門廣州潮州汕頭香港桂林梧州雲南
貴陽石家莊哈爾濱新嘉坡

此書有著作權翻印必究



教育部審定原函

逕覆者本部前派本部主事許寵厚高等師範學校教員孔繁俊醫學專門學校教員周頌聲等馳赴濟南參觀

貴署新武術操法茲據該員等回部報告盛稱技術隊各項教練身手靈敏精神活潑在今日吾國軍事體育界中殊屬罕見各校學生演習是術亦有可觀足徵貴使教導多方提倡得力良用欽佩所送新武術一書業經本部分別審查作爲教授武術參考用書以拳脚科上編上課供國民學校三年級以上及高等小學二年級參考之用上編下課供高等小學三年級及中等學校參考之用惟率角一科運動頗涉劇烈須特設練習場布置合宜庶便練習並准作爲中學以上參考之用再京師各校課外運動前曾增設武術一門應多集教授善本以備研稽

特請

檢出新武術書拾份函送本部以便發交該武術教員酌做練習以資推行此

布覆順頌

公祺

教育部啓

民國五年初冬良編輯新武術率角拳脚兩科圖說竣事上之

政府

教育部派委 許禹生孔濂伯周歌廷孫六橋諸先生來濟觀演試驗反命亟稱之經

教育部一再審定列爲各級學校武術教科惠函嘉獎甚至並由

教育部祕書 胡玉蓀先生函囑挑送武術教員二名充任北京高等師範由各

省考送學生附設體育專修科教員京師首善樹之風聲推暨自廣極佩 許胡

諸先生熱忱能宣

教育部統籌教育之德意發展國魂爰略誌緣起如此

民國六年三月中弦濟南鎮守使子貞馬良謹記

古有技藝名曰角抵
世風彫劫漸玩漸弛
惟新式術踴古而
起蹈厲茲揚挽墮

大總統題詞

大總統題詞

振奮為武精神庶
從此始

民國五年十月

黎元洪題



中華新武術序

近世體育之學，教育家人盡知矣。而
少林宗派之拳術及技擊法，實為中
國體育之最古而最精者。所謂氣功
身手靜悟解脫，推而遠之，原本佛法。
蓋自梁之達摩大師棲止於嵩山少

副總統序

林寺發明見性強身學說其義以軀
殼強而靈魂易悟矯正皈依者志靡
神昏之習前後左右不違十八片爾
少林開宗即始於此厥後覺遠上人
益以技擊及劍術諸學變化推闡乃
法七十有二少林之名於以漸著白

氏李氏融合舊宗廣者百七十餘法
歷唐宗迄明代有傳人世有良法少
林之道於以大備夫創始之精澂既
為彼而增修之艱苦又為此流傳滋
衍歷數千載而不亘廢墜者豈易言
歟甚矣立法之不易而守道之難也

溯自少林初起義使生徒謹守師法
以供健身自衛之用詎知歲月既久
傳希既廣賢者猶不失佛門慈悲本
旨而不賢者恃術陵人眩惑欺世內
外南北派別紛爭為世所詬病清初
雖有明代遺民空身佛地衍宗風中

戒約崇道德當品核精心研究謹擇
門徒積習丕變稱盛一時要皆穩秘
潛藏為一身健術之計士君子克視
為社會上一種技藝之禪國家遂致
最精最古體育之先河日就式徵良
足悲已濟南鎮守使門人馬子貞天

性英邁慨然於國勢孱弱世風萎靡
慕武士道之足以健身強國知體育
之學仍以中國武術為其原奮志求
師鉤深索隱少林奧秘竟得專精投
筆於戎歷練廿載其教育官兵志宗
武術於沙場中馬氏體操用為世許

而子貞知兵名亦以著近復推求考
證編輯中華新武術一書別為四科
繪圖立說以廣同袍之傳習振起國
民之精神因所述少林宗派源流變
衍見子貞學術難能而可貴又喜數
千載見性強身之學說始克昌明茲

副總統序

展得為強種強國之基質諸承學之
人冀益憤懣進修以達尚武真傳而
資政其用焉

中華民國五年十月馮國璋序



枚石超距紀自慄
書宜興拳捷弄何
粹胡變出新意

法肇古初堅剛國
魄斯實權輿
新武術題詞