

- ☑ 特级教师备考高考作文提分专项训练
- ☑ 特级教师教你运用高考作文高分文体
- ☑ 特级教师教你写好考场创新作文



FENGHUANG
XINGZUOWEN

特级教师

高考 满分 作文

TEJIJIAOSHI
GAOKAO
MANFENZUOWEN

主编 梁 颂

BEI KAO FANG AN

近五年全国高考作文真题解读
高考作文预测押题

☐ 特级教师备考高考作文提分专项训练 ☐

★ 审清题目 ○ 1. 审材料 ○ 1. 全面 ○ 2. 准确 ○ 2. 审话题或命题 ○ 1. 观点型话题 ○ 2. 关系型话题 ○ 3. 范围型话题 ○ 4. 材料型话题 ○ 3. 审提示或要求 ○ 1. 审清提示 ○ 2. 审清要求 ★ 巧妙选角 ○ 1. 正面 ○ 1. 角度小 ○ 2. 角度新 ○ 3. 角度实 ○ 2. 反面 ○ 1. 感情上, 人贵我贱 ○ 2. 方法上, 勇于出新 ○ 3. 观点上, 别具一格 ○ 3. 侧面 ○ 1. 新颖而不陈旧 ○ 2. 立体而不单薄 ○ 3. 全面而不偏颇 ★ 精彩立意 ○ 1. 立意原则 ○ 1. 新颖 ○ 2. 明确 ○ 3. 深刻 ○ 2. 立意方法 ○ 1. 深入浅出法 ○ 2. 以小见大法 ○ 3. 虚实结合法 ○ 4. 联想拓展法 ○ 5. 多角度立体法 ★ 恰当选材 ○ 1. 选材原则 ○ 1. 真实 ○ 2. 典型 ○ 3. 新颖 ○ 2. 选材程序 ○ 1. 审题 ○ 2. 立意 ○ 3. 筛选 ○ 4. 使用 ○ 3. 选材方法 ○ 1. 取材当下 ○ 2. 深入历史 ○ 3. 联想组合 ○ 4. 变化角度 ★ 写作结构 ○ 1. 传统结构 ○ 1. 总—分—总或经纬 ○ 2. 并列式结构 ○ 3. 递进式结构 ○ 2. 结构创新 ○ 1. 镜头式结构 ○ 2. “蒙太奇”结构 ○ 3. 小标题结构

凤凰出版社

- ☑ 特级教师备考高考作文提分专项训练
- ☑ 特级教师教你运用高考作文高分文体
- ☑ 特级教师教你写好考场创新作文



特级教师

高考 满分 作文

TEJIAOSHI
GAOKAO
MANFENZUOWEN

主编◎梁 颂

近五年全国高考作文真题解读
高考作文审题与构思

编委会：杨少青 王 涛 张丽娜 张永静
周智源 古文采 毛艳琴 曹迎春
桂 魏 江 艳 孙 敏 刘 东

凤凰出版社

备考方案
BEI KAO FANG AN

图书在版编目 (CIP) 数据

特级教师高考满分作文备考方案 / 梁颂主编. -- 南京: 凤凰出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5506-1680-6

I. ①特… II. ①梁… III. ①作文课 - 高中 - 升学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 307427 号

- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 特级教师高考满分作文备考方案 |
| 主 编 | 梁 颂 |
| 责任编辑 | 司丽丽 |
| 出版发行 | 凤凰出版传媒股份有限公司
凤凰出版社
北京凤凰天下文化发展有限公司 |
| 出版社地址 | 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009 |
| 公司网址 | 北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn |
| 印 刷 | 北京盛源印刷有限公司
北京市通州区潮县镇后地村, 邮编: 101109 |
| 开 本 | 787 × 1092 毫米 1/16 |
| 印 张 | 28 |
| 字 数 | 680 千字 |
| 版 次 | 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-5506-1680-6 |
| 定 价 | 38.00 元 |

(本图书凡印装错误可向发行部调换, 联系电话: 010-58572105)

名师推荐

MINGSHITUIJIAN



凤凰星作文是学生
写作的好帮手！

——邓敬祥

邓敬祥

湖北省语文高级教师，宜昌市夷陵中学骨干教师。曾获省级重点高中优质课竞赛一等奖，多篇论文获奖或发表，指导学生文章获奖或发表近百篇，多次被评为先进、优秀、学生最满意教师、优秀成长导师。

写作文要从内心出
发，说想说的话！

——申士昌

申士昌

北京市语文特级教师、教育部中小学教材审查委员会委员，全国中学语文教学专业委员会学术委员。





吕宝印

山西省语文特级教师，太原市第四届导师团导师，太原市教育学会中学语文专业委员会副理事长，连续多年任山西省高考语文阅卷领导小组成员、特聘阅卷专家。

作文需要创新，不要重复，别人怎么写了，你就应该不怎么写！

——鄧敬祥

多看、多听、多想、多写、多练，是写好作文的诀窍！

——郑学华



郑学华

湖北省语文特级教师，主持“作文教学与评价”课题研究，在各级学术刊物上发表论文多篇，对语文教学与高考作文研究深入，成绩斐然。

④使用	10
3. 选材方法	10
①取材当下	10
②深入历史	10
③嫁接组合	10
④变化角度	10

写作结构

1. 传统结构	11
①总—分—总式结构	11
②并列式结构	11
③递进式结构	12
2. 结构创新	12
①镜头剪接法	12
②“蒙太奇”结构法	12
③小标题结构法	13

锤炼语言

1. 优秀语言的标准	13
①规范	13

②典雅	14
③朴实	14
④幽默	14
2. 语言出彩的方法	14
①用心遣词	14
②句式灵活	14
③生动修辞	15
④贴切引用	15

凤头豹尾

1. 凤头	16
①名句高起点	16
②排比壮气势	16
③修辞彰文采	16
④问句有看头	17
⑤直入明主旨	17
2. 豹尾	17
①自然收束——顺	17
②卒章显志——深	17
③情怀悠远——美	18
④哲理启示——巧	18



第二编

特级教师教你运用高考作文高分文体

“ —— ”结构议论体	23
1. 并列论点，条分缕析	20
例文：争渡，争渡，执著人生何处	20
2. 递进论点，层层深入	21
例文：诗意地生活	21
3. 论证有方，句句在理	22
例文：绿色生活	22

①举例论证	23
创新的光华	24
②正反论证	25
滴水之恩涌泉报	25
③关系论证	26
相遇在梦想与现实的轨迹中	26
④间接论证	27
学会了游泳又如何	28



⑤演绎论证	29
规则	29
⑥归纳论证	30
善擒者亦善纵	30

散文体

1. 写人记事	31
例文：诗意地生活	32
2. 寻访旧迹	32
例文：故乡，我永远的梦	33
3. 缘事感怀	33
例文：从一个患者的遭遇说起	34
4. 触景生情	35
例文：花落有声更传情	35

书信体

1. 确定对象，主题鲜明	36
例文：洞庭湖田鼠给人类朋友的一封信	36
2. 拟题精妙，简洁明确	37
例文：提篮春光看妈妈	37
3. 符合格式，灵活布局	38
例文：仰望星空与脚踏实地	38
4. 动之以情，晓之以理	39
例文：致和珅的一封信	40

小说体

1. 点化史实，衍生情景	41
例文：墨迹与名画	41
2. 改写经典，积极向上	42
例文：《孔雀东南飞》新传	42
3. 表现哲理，感悟深刻	43
例文：如此常识	43
4. 化身古人，体验豪迈	45
例文：东坡的选择	45

寓言童话体

1. 化虚为实	46
例文：爱因斯坦复活之后	46
2. 物我合一	47
例文：没有翅膀的飞翔	47
3. 角色互换	48
例文：西安与南京：山与水的对话	48

其他体裁

1. 诗歌	49
例文：带着感动出发	50
2. 新闻评论	51
例文：人之常情	51
3. 报刊专栏	52
例文：昔日穷乡僻壤 今日富甲一方	52





第三编

特级教师教你写好考场创新作文

特级教师教你写好考场创新作文

备考方案

BEIKAOFANGAN

巧拟题目

创新窍门	54
例文展示	54
满身花雨又归来	54
何妨让思维转个弯	55

非凡立意

创新窍门	56
例文展示	57
与你为邻	57
偶然？必然！	57

锦绣材料

创新窍门	59
例文展示	60
熟悉	60
穿越名人读书的历史	60
寻找硬币另一面的价值	61

巧妙结构

创新窍门	62
例文展示	64
只待蓦然回首	64
谈意气	64
选择适合自己的路	65

北京的符号	66
知之·行之·思之	67

巧定文体

创新窍门	69
例文展示	70
我有一双隐形的翅膀	70
捍卫汉语	70
心有天使，诗意人生	71
我想握住你的手	72

语言灵动

创新窍门	73
例文展示	74
细雨闲花皆寂寞，文人英雄应如是	74
站在文学的门口	75
品味时尚	76
时间不会使记忆风化	77

转换视角

创新窍门	78
例文展示	79
见证	79
“诚信”漂流记	80
曹操遗书	81
牵手	82



第四编

真题解读 满分作文 失误作文

高考作文评分标准解析

基础等级 40 分	84
内容: 20 分	84
表达: 20 分	84
得分点一: 切合题意	85
1. 文章内容符合命题意图	85
①准确理解题目	85
②全面理解题目	85
2. 文章内容符合题目	86
①题目体现的是考题切入角度	86
②文章内容也应体现该切入角度	86
得分点二: 中心突出	86
1. 立意健康、有格调	86
①思想健康	86
②格调高雅	86
2. 立意集中、鲜明	87
①中心集中	87
②观点鲜明	87
得分点三: 内容充实	87
1. 记叙性作文	87
①选择自己熟悉的材料	87
②点面结合, 突出细节	87
2. 议论文	88
①正反举例	88
②概括性事例与具体事例相结合	88
3. 抒情散文	88
①调动生活细节	88
②写出自己的经历和感受	88
得分点四: 感情真切	89
1. 用心感受	89

①生活处处有情	89
②用心感受真情	89
2. 真诚表达	89
①写出真情实意	89
②让感情得到升华	90
得分点五: 结构严谨	90
1. 思路清晰	90
①思路开阔	90
②思路完整	90
③思路独特	90
2. 组织有序	91
①首尾完整	91
②过渡自然	91
③段落合理	91
得分点六: 语言流畅	91
1. 表达准确	91
①切忌偏激	91
②文题和谐	91
2. 个性鲜明	92
①朴素	92
②华美	92
③新奇	92
得分点七: 符合文体要求	92
1. 记叙文	92
①故事动人	92
②表达灵活	92
2. 议论文	93
①说理深刻	93
②论证有力	93
3. 散文	93
①感情真挚	93

②形式优美..... 94

发展等级 20 分..... 94

得分点一：深刻..... 94

1. 观点正确..... 94

①把握事物本质..... 94

②积累丰厚素材..... 95

2. 是个人的深切体会..... 95

①逆向思维..... 95

②变换角度..... 95

③辩证思维..... 95

得分点二：丰富..... 95

1. 材料丰富..... 95

①准确..... 96

②鲜明..... 96

2. 形象饱满..... 96

①多样手法..... 96

②刻画细节..... 96

3. 意境深远..... 97

①象征法优化意象..... 97

②留白法虚化意境..... 97

③寓哲理意味深长..... 97

得分点三：有文采..... 97

1. 用词..... 97

①形象生动..... 97

②恰切有力..... 98

2. 句式..... 98

①整齐之美..... 98

②变化之美..... 98

3. 语言..... 98

①直白清新..... 98

②华美典雅..... 98

得分点四：有创新..... 99

1. 见解新颖..... 99

①深..... 99

②博..... 99

③新..... 99

2. 文体创新..... 99

①杂文体..... 99

②小说体..... 99

③书信体..... 100

新材料作文

考题回放..... 101

题型分析..... 101

审题方法..... 101

立意点拨..... 101

满分作文..... 101

给皇上（四郎）的信..... 101

让善心在指尖舞蹈..... 102

无心插柳 送人绿荫..... 103

失误作文..... 104

诚心补漏手有余香，知恩图报懂得感恩..... 104

考题回放..... 105

题型分析..... 105

审题方法..... 105

立意点拨..... 105

满分作文..... 105

心灵的声音..... 105

关于梦..... 106

失误作文..... 106

拥抱寂寞..... 106

考题回放..... 107

题型分析..... 108

审题方法..... 108

立意点拨..... 108

满分作文..... 108

春秋百代，各有千秋..... 108

我想生活在唐朝..... 109

生不必逢时..... 109

失误作文..... 110

我想生活在魏晋时代..... 110

考题回放..... 111

题型分析..... 111



审题方法	111	变迁	123
立意点拨	111	春天里	124
满分作文	111	失误作文	125
小鱼不知“水到底是什么东西”是 问题吗?	111	21 世纪见证中国崛起	125
鱼之于水, 水之于鱼	112	考题回放	126
擦亮心灵的眼睛	113	题型分析	127
失误作文	113	审题方法	127
让我发现她的美	113	立意点拨	127
考题回放	114	满分作文	127
题型分析	115	责任, 与生命同在	127
审题方法	115	放不下的责任	128
立意点拨	115	大同世界, 焉能忘本?	128
满分作文	115	失误作文	129
赠人玫瑰 手有余香	115	与时俱进 ≠ 忘本	129
救 赎	116	考题回放	130
让爱永驻人间	116	题型分析	131
失误作文	117	审题方法	131
寻找老屋	117	立意点拨	131
考题回放	118	满分作文	131
题型分析	118	深阅读之美	131
审题方法	118	感受深阅读	132
立意点拨	118	慢尝书香	132
满分作文	118	失误作文	133
兄弟, 请给我一角钱	118	重拾遗落的厚重	133
信立天下——诚信是一种美德	119	考题回放	134
因为诚信	120	题型分析	135
失误作文	121	审题方法	135
学会选择	121	立意点拨	135
考题回放	122	满分作文	135
题型分析	122	松生绝壁, 依律成才	135
审题方法	122	孙悟空的成才之道	136
立意点拨	122	丹墨莲梅	137
满分作文	122	失误作文	138
最后一座土坯房	122	论信念	138



考题回放	138
题型分析	139
审题方法	139
立意点拨	139
满分作文	139
放宽网眼，让学术长大	139
舍小利以谋远	140
失误作文	141
眼 光	141
考题回放	142
题型分析	142
审题方法	142
立意点拨	142
满分作文	142
多一点幻想	142
点亮幻想的灯盏	143
幻想，让生活更美好	144
失误作文	144
幻想与现实	144
考题回放	145
题型分析	146
审题方法	146
立意点拨	146
满分作文	146
环境成就精彩	146
用智慧种植	147
水中三境	148
失误作文	149
做好事也要因地制宜吗？	149
考题回放	150
题型分析	150
审题方法	150
立意点拨	150
满分作文	150
人生几何	150

溯 源	151
那一“点”，那无数“点”	151
失误作文	152
点、线、面	152

考题回放	154
题型分析	154
审题方法	154
立意点拨	154
满分作文	154

冷板凳上守候成功	154
光明与阴影构成美丽的花	155
痛苦并快乐着	156
失误作文	157
用心体味人生	157

考题回放	158
题型分析	158
审题方法	158
立意点拨	158
满分作文	158

驭思，轻吟韵调	158
尘封的梦，重拾未晚	159
士运论	160
站对人生的舞台	161
失误作文	162
我们蓄势待发	162

考题回放	162
题型分析	163
审题方法	163
立意点拨	163
满分作文	163

西安的无奈	163
坚守自我	164
因材施教	165
失误作文	166
运动会上的兔子	166

考题回放	195	满分作文	207
题型分析	195	跳出	207
审题方法	195	远近焦距	208
立意点拨	195	彼岸，灯火阑珊	208
满分作文	195	失误作文	209
善举≠拯救	195	换位人生	209
等 待	196	考题回放	210
瞻前顾后不是善	197	题型分析	210
失误作文	197	审题方法	210
每当存亡的时刻	197	立意点拨	210
考题回放	198	满分作文	210
题型分析	199	人目寸光——田鼠给人类的一封信	210
审题方法	199	给人类的一封信	211
立意点拨	199	鼠辈致人类的一封信	212
满分作文	199	失误作文	214
超越极限	199	“谢谢”	214
小杯子大道理	200	考题回放	215
莫让“真理”蒙蔽了你的双眼	201	题型分析	215
失误作文	201	审题方法	215
杯家四兄弟	201	立意点拨	215
考题回放	202	满分作文	215
题型分析	203	女孩的成长滋味多	215
审题方法	203	吃苦要趁早	216
立意点拨	203	清 欢	217
满分作文	203	失误作文	218
个人习惯应受制于社会公德	203	表哥，你听我说	218
社会公德何在	204	考题回放	219
路口的交通灯	205	题型分析	219
失误作文	205	审题方法	219
请迷茫走开	205	立意点拨	219
考题回放	206	满分作文	219
题型分析	207	谁出事了？	219
审题方法	207	新“少年中国说”	220
立意点拨	207	不经历风雨，怎能见彩虹	221



失误作文	222
溺爱不等于爱	222
考题回放	222
题型分析	223
审题方法	223
立意点拨	223
满分作文	223
爱,更需要“复制—粘贴”	223
秋 实	224
落 红	225
失误作文	225
“微尘”之光	225
考题回放	226
题型分析	227
审题方法	227
立意点拨	227
满分作文	227
叹惋与珍惜	227
心留余白	228
细雨未必看不见,闲花未必听无声	229
失误作文	230
恬淡的美丽	230
考题回放	231
题型分析	231
审题方法	231
立意点拨	231
满分作文	231
机遇与创造交响曲	231
智慧是维系成功的纽带	232
坚持·追求·创造	233
战国·悲歌·遗想	234
失误作文	235
也谈创新	235

命题作文

考题回放	236
题型分析	236
审题方法	236
立意点拨	236
满分作文	236
仰望星空与脚踏实地	236
仰望星空与脚踏实地	237
仰望星空与脚踏实地	238
失误作文	239
仰望星空与脚踏实地	239
考题回放	240
题型分析	240
审题方法	240
立意点拨	240
满分作文	240
绿色生活	240
绿色生活	241
绿色生活	242
失误作文	243
绿色生活	243
考题回放	244
题型分析	244
审题方法	244
立意点拨	244
满分作文	244
角色转换之间	244
角色转换之间	245
角色转换之间	246
失误作文	247
角色转换之间	247
考题回放	248
题型分析	248
审题方法	248



立意点拨	248
满分作文	248
早	248
早	249
早	250
失误作文	251
早	251
考题回放	252
题型分析	252
审题方法	252
立意点拨	252
满分作文	252
与你为邻	252
与你为邻	253
与你为邻	254
失误作文	254
与你为邻	254
考题回放	256
题型分析	256
审题方法	256
立意点拨	256
满分作文	256
难题	256
难题	257
难题	258
失误作文	259
难题	259
考题回放	260
题型分析	260
审题方法	260
立意点拨	260
满分作文	260
找回童年	260
找回童年	261
找回童年	262

失误作文	263
找回童年	263
考题回放	264
题型分析	264
审题方法	264
立意点拨	264
满分作文	264
熟悉	264
熟悉	265
熟悉	266
失误作文	267
熟悉	267
考题回放	268
题型分析	268
审题方法	268
立意点拨	268
满分作文	268
我有一双隐形的翅膀	268
我有一双隐形的翅膀	269
我有一双隐形的翅膀	270
失误作文	271
我有一双隐形的翅膀	271
考题回放	272
题型分析	272
审题方法	272
立意点拨	272
满分作文	272
见证	272
见证	273
见证	274
失误作文	275
见证	275
考题回放	276
题型分析	276