

熊生祥 著



GEN ZHUO
TAI YANG ZOU

太阳走

熊生祥歌曲集

中国文联出版社

跟着太阳走

——熊生祥歌曲集

熊生祥 著

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

跟着太阳走—熊生祥歌曲集/ 熊生祥著. -- 北京: 中国文联出版社, 2011.8

(作家视线丛书. 第4 辑)

ISBN 978-7-5059-7212-4

I. ①跟… II. ①熊… III. ①音乐-中国-当代
IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP 数据核字(2011)第136295 号

书 名	跟着太阳走—熊生祥歌曲集
作 者	熊生祥
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里10 号
经 销	全国新华书店
责任编辑	李 木
责任校对	王 琦
责任印制	文 斌
印 刷	北京智力达印刷有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
字 数	126千字
印 张	10 印张
印 数	0001-1000
版 次	2010年8月第1 版第1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-7212-4
定 价	28.00 元 (全套定价院168.00 元)

谨以此书
献给

中国共产党成立

九十周年

春种秋收今又是

——《跟着太阳走》序

赵恕心

在中国共产党成立九十周年之际，熊生祥的歌曲集《跟着太阳走》出版了，这是熊生祥向党献上的一份珍贵礼物，也是熊生祥的一种崇高的奉献！

收到熊生祥《跟着太阳走》的歌曲专集后，我认真研读，从中得到启发、感悟。我在想，熊生祥是中国音乐家协会会员，然而，他有自己的专职工作，他的音乐创作完全是利用业余时间，也就是说，他一个人要做两个人的工作，这种热情，这种精神多么令人敬佩，受人尊敬啊！他每隔一千多天就创作一部歌曲集，时至今日，他已创作了《故土情深》、《遥远的故乡》、《亲亲泥土》，在中国共产党成立九十周年之际他又献出了《跟着太阳走》的新专集，这是他的第四部歌曲专集。

读熊生祥的歌曲作品，很有亲切感，他那优美的具有民族风格的旋律，那短小、精悍、完整的歌曲结构，都给我以美好的感受。

具赵英杰介绍，熊生祥酷爱民族民间音乐，并作过认真的学习、分析、研究的，从他作曲的《山哥哥》、《苗家小阿妹》、《水乡等你来》、《布依姑娘花背兜》、《妈吉阿米》等，这些具有鲜明风格，浓郁特色的作品就可以看出他对中国音乐的了解和他丰厚的积淀了，

老一辈作曲家贺绿汀说，作曲家要具备思想、生活、技巧三个方面。熊生祥是这样做了，他首先做好本职工作，扎根在基层，不断提高创作技巧。这些，在他的作品中是有充分体现的，他的作品，歌唱党和人民的深情厚意，歌颂祖国的大好河山，歌唱军民的鱼水之情……他扎根基层，有着充实的根底，他研究创作，不断充实自己的创作手法。

《跟着太阳走》的创作就很一般，这是一首C大调的歌曲，歌曲前奏的前两句，用“4”起音，这是歌曲的下属音，很有力度感，紧接着是恢复到一个平稳的4小节之后，马上进入声乐（唱），这样，在器乐与人声两部分就有着明显的力度和色彩上的对比了。要说的是这个前奏，仅有10小

节,在前6小节,用的是奇数对奇数,即:3小节对3小节,这又是一个创作上的特点。

熊生祥的音乐创作,有思想高度,有生活根底,有创作技巧,他是一位很有成就的作曲家。

熊生祥的作品能够被全国多家报刊选用,被多家电台,电视台播放,这说明了创作,他的作品是被群众认可的,受群众欢的啊!

设想,我们国家有成千上万名作曲家,如果都像熊生祥一样,每三年就创作一部歌曲集,那时,我们的音乐事业可是繁荣又繁荣,昌盛又昌盛了啊!

天道酬勤,熊生祥春种秋收今又是,也就是顺理成章的事了。

为熊生祥的新歌曲专集《跟着太阳走》的出版祝贺!

祝创作丰收再丰收!

2011年8月1日建军节 北京

注:作者系著名作曲家、音乐社会活动家、编辑家、中国音乐舞蹈艺术家协会常务副主席。景颇族研究委员会常务理事、顾问、中国少数民族音乐学会常务理事、顾问。

目 录

跟着太阳走	李幼容(1)
花开在中国	杨舜涛(2)
长大外星舞红旗	高恩道(3)
向春天致敬	汤照智(4)
九十春的你,九零后的我	罗 平(5)
布依汉子	韦朝坤(6)
花船谣	阮居平(8)
信仰	林 红(10)
书香中华	陈道斌(12)
我从苗山来	阮居平(14)
小雨点	陆菁杨(15)
苗山小阿妹	李小林(16)
妈妈的梦	赵薇薇(17)
好想好想	杜光荣(18)
布依姑娘花背兜	阮居平(20)
森林大合唱	丁时光(21)
沐浴阳光	杨舜涛(22)
梦回故乡	韦朝坤(24)
美好的传说	黄持一(26)
寻梦梅里	刘明敏(27)
请看今朝	汪茶英(28)
天下父母	王培元(29)
春妈妈栽花	黄持一(30)
清水江渔歌	阮居平(31)
山里娃	韦朝坤(32)

无悔的青春	韦朝坤(33)
天使的翅膀	陈道斌(34)
泥土是爹娘	周廷发(35)
美丽的台州我喜爱	黄持一(36)
春妈妈	丁荣华(37)
梦台湾	华 也(38)
普陀吉祥最靓丽	黄持一(39)
柿子红	王希异(40)
走进十月	林 红(41)
绣花的妈妈	黄持一(42)
红红的太阳天上挂	李 严(43)
为国为民,多作奉献	阮居平(44)
我们一起飞翔	李红艳(46)
海娃娃	黄持一(47)
七剑向前方	阮居平(48)
大花水情思	李小林(50)
快乐的司机	阮居平(51)
山哥哥	田景安(52)
问电脑	王克凤 丁志强(53)
一步梯坎一首歌	李先祥(54)
天府	李小林(55)
和谐是金	黎耀成 黎 宇(56)
小弟弟吹唢呐	向敬之(57)
春风是个大画家	黄通健(58)
风筝	沈佳娜(59)
家园	付广慧(60)
小小蝌蚪会唱歌	李少白(61)
习水长流	李小林(62)
别让小草再哭	邬大为(64)
人生十六七	寒小梅(65)

边寨等你来赶摆	李小林(66)
天堂起飞	李小林(68)
思念	丁 纯(69)
魅力小镇	李小林(70)
咱们榕江消防兵	陈守刚(71)
幸福的源泉	田端华(72)
爱民的故事在阳光中流传	唐世林(74)
一千个渴盼花开烂漫	钟元贵(76)
大美珠江源	李小林(78)
志壮风云	阮居平(80)
三月的雨	邓丹心(82)
亲亲好外婆	黄持一(84)
以桃李的名义	潘月剑(85)
水乡等你来	杨胜超(86)
天地好风光	华 也(88)
把星期天过好	赵大国(90)
不哭	胡泽民(91)
少年时光	车 帅(92)
问你	莫永强(93)
成长日记	姜建新(94)
小女孩	邓丹心(95)
消防员之歌	阮居平(96)
福泉道路运输之歌	阮居平 肖禹祥(97)
玛吉阿米	王 彬(98)
凉州词	毛 翰(100)
骊歌行	毛 翰(101)
你好,课间操	卢云生(102)
歌儿飞到台湾岛	李庚道(103)
红土地	吴玉明(104)
要快乐	车 行(105)

歌从山中来	张 婷(106)
神奇的赤水	陈守刚(108)
那年那月	杨玉鹏(109)
消防战士爱榕江	陈守刚(110)
预约情缘	毛 翰(111)
老前辈	李小林(112)
赤水,千瀑之乡	陈守刚(114)
花海黔南歌如海	陈京升(116)
读你,父亲	关世辉(118)
梦中的桫欂姑娘	陈守刚(119)
学生时代	张建中(120)
红蜻蜓,绿蜻蜓	刘志毅(121)
依恋	车 行(122)
要快乐	车 行(124)
秋风凉	杨国洪(125)
关于爱情	刘希涛(126)
一生情	齐译萱(127)
生日快乐	魏德泮(128)
小镇女人	阡 寒(130)
你说你要去远方	王培元(132)
心和你约会	孙红莺(133)
精彩中国	亚 芬(134)
请把安全带回家	常春城(136)
过渡(阳戏小品)	陈营章(137)
后记	(144)

花开在中国

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

$\text{♩} = 68$

杨舜涛 词
熊生祥 曲

3 5 3 2 | 3 - - - | 2 3 2 1 | 6 1 · 1 - | 3 7 7 3 |

邀 来 三 月 风 唤 醒 沉 睡 江 河, 邀 来 七 色
邀 来 三 月 雨 疏 通 大 地 脉 络, 邀 来 南 飞

5 - - - | 5 3 2 2 | 1 2 · 2 - | 3 2 3 - - | 5 6 3 3 1 2 3 |

光 洒 下 深 情 寄 托, 布 谷 鸟 报 道 春 天 的 消
雁 传 送 爱 的 语 言, 孩 子 们 唱 着 古 老 的 童

6 - - - | 6 6 3 2 2 · 2 | 2 2 2 3 6 - | 6 6 7 6 5 - | 5 - - - |

息, 每一寸土地 都在 期待 收 获,
谣, 打开的门窗 都在 迎接 春 色,

1 1 1 3 | 5 - - - | 6 6 6 3 | 2 - - - | 3 2 3 6 |

花 开 在 中 国 波 澜 又 壮 阔, 千 朵 连 万
花 开 在 中 国 大 气 又 蓬 勃, 千 朵 连 万

1 - - - | 7 7 3 6 | 5 - - - | 6 - - - | 6 6 3 3 6 · |

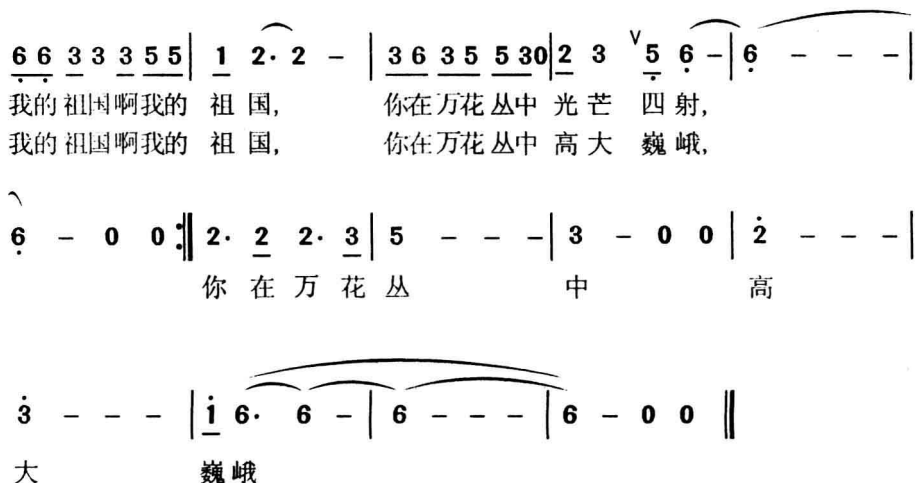
朵 一 派 锦 绣 色, 看 南 国 的 细 雨
朵 万 里 起 浪 波, 看 水 乡 的 姑 娘

6 1 1 6 5 3 | 2 - - - | 3 - - - | 3 3 5 1 2 · | 3 3 5 6 2 1 |

在 花 丛 中 起 舞 听 北 方 的 鸟 儿 在 花 丛 中 唱
在 花 丛 中 诉 说 听 高 原 的 汉 子 在 花 丛 中 诉

6 - - - | 1 6 · 6 - | 3 3 6 6 7 7 | 5 6 · 6 - | 5 3 · 3 - |

歌, 啊 我的祖国啊我的祖国, 啊
说, 啊 我的祖国啊我的祖国, 啊



长大外星舞红旗

(幼儿歌曲)

1 = C

J = 120 自豪地

高恩道 词
熊生祥 曲



向春天致敬

1=^bA $\frac{4}{4}$

汤昭智 词
熊生祥 曲

稍慢、深情地

(1̣. 1̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣. 7̣ | 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ 2̣ 5̣ - | 5̣ 5̣ 5̣ 7̣ 1̣ 2̣ - | 6̣ 2̣ 2̣ 5̣ 6̣ 5̣ -) |

2̣ 2̣ 2̣ 5̣ 5̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 0̣ 1̣ 1̣ 5̣ 0̣ 1̣ | 2̣ - - 4̣ 3̣ | 2̣ - - - |

不管以什么名 久 向春天致敬 致敬，
无论以何种理由 与春天亲近 亲近，

6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 4̣ 4̣ 3̣ | 2̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 5̣ 2̣ 0̣ 5̣ | 2̣ 1̣ 6̣ - 4̣ 5̣ 6̣ | 5̣ - - - |

别把那远方的雪山吵醒 吵醒 吵醒
别让那脚下的草原伤心 伤心 伤心

5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 2̣ 5̣ | 5̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ | 2̣ 6̣ . 6̣ - |

如果晶莹了千万年的梦境千万年的梦境 融化成水
如果流传了千万年的牧歌千万年的牧歌 风化成沙

2̣ 2̣ 5̣ 2̣ 5̣ 6̣ 4̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 5̣ 2̣ 2̣ 2̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 2̣ 6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 6̣ | 5̣ - - - |

打湿的何止是春天的背影春天的背影春天的背影春天的背 影，
迷失的何止是春天的笑容春天的笑容春天的笑容春天的笑 容，

1̣. 1̣ 2̣ 1̣ 7̣ 1̣. 7̣ | 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 0̣ 2̣ 5̣ | 5̣ - 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 2̣ 5̣. 5̣ 5̣ 5̣ |

既然曾经约定就无怨无悔履行让世界与春天一起返青
既然曾经约定就无怨无悔履行让世界与春天一起返青

5̣ 5̣ 2̣ 3̣ 1̣ 2̣ 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 5̣ - - - | 5̣ 5̣ 2̣ 5̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ | 2̣ - - - |

一起返青一起返青 没有谁不需要锤炼热情，
一起返青一起返青 没有谁不需要锤炼热情，

6̣. 6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 2̣ - - 2̣ 6̣ | 6̣ 5̣ . 5̣ - | 2̣. 2̣ 2̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ |

爱是天底下最美丽的风景， 爱是天底下最美丽的
爱是天底下最美丽的风景， 爱是天底下最美丽的

6̣ 5̣ . 5̣ - :|| 6̣. 6̣ 6̣ 6̣ 1̣ 6̣ 2̣ 2̣ | 2̣ - - 5̣ | 6̣ 5̣ . 5̣ - | 5̣ - - - ||

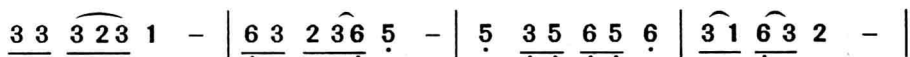
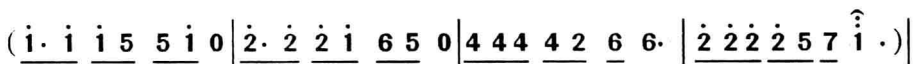
风景， 爱是天底下最美丽的 的风景。
风景。

九十春的你 九零后的我

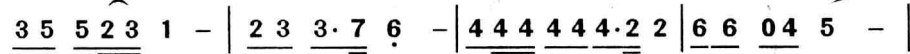
1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

稍慢的中速、深情地

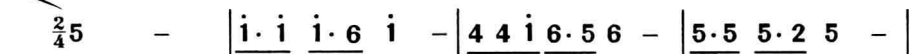
罗 平 词
熊生祥 曲



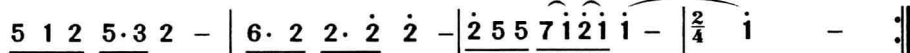
老师也说， 老爸也说， 没有你 就没有新 中国，
眼睛在说， 感触在说， 没有你 就没有新 生活，



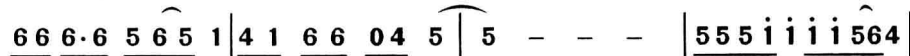
红色的故事 太阳的传说， 求索的道路血与火 曲曲折折
流密的故事 喷香的岁月， 幸福的舞步飞扬着 激情快乐，



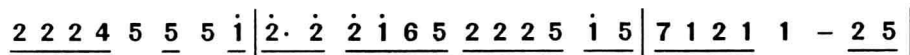
伟人一声吼， 喊出个新中国， 伟人一声吼
老人一挥手， 画出个美中国， 老人一挥手



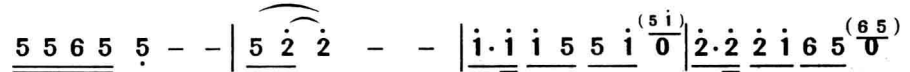
喊出个新中国 伟人一声吼 喊出个新中国
画出个美中国 老人一挥手 画出个美中国



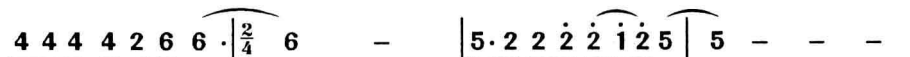
说不清你播洒了多少阳光雨露， 九十春的你风雨走过



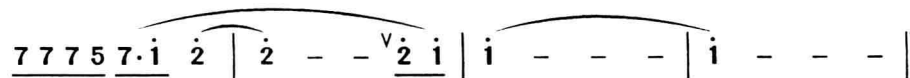
唱不尽的你哺育过多少中华儿女祖祖辈辈还有九零后的我， 还有



九零后的我 啊 青春不老是你 花开季节是我，



我与你一起蓬勃 未来我们开拓



未来我们开拓。

布依汉子

1=♭B $\frac{2}{4}$

J=72 豪放地

韦朝坤 词
熊生祥 曲

(3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 5̣. 1̣ 5̣ 0 | 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ |

3̣ 1̣ 1̣ 3̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 3̣. 7̣ 7̣ | 3̣ 1̣ 1̣ 3̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 3̣. 6̣ 6̣) |

3̣ 1̣ 6̣ | 3̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - |

肩挑大山脊风梁，
千年不变的变的风霜，

1̣. 1̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 3̣. 3̣ 3̣ | 1̣. 1̣ 6̣ 6̣ 3̣ | 3̣. 5̣ 6̣ |

(肩挑大山的脊梁肩挑大山的脊梁，)
(千年不变的风霜千年不变的风霜，)

6̣ 3̣ | 3̣ 1̣ 6̣ | 5̣. 1̣ | 2̣ - |

脚踏大地肩膀

(6̣3̣ 3̣3̣3̣)

融化不了你憨实的面庞

3̣ 6̣ 6̣ 3̣ 3̣ 6̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ 3̣ | 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 7̣ 3̣ 3̣ | 5̣ 5̣ 6̣ 6̣ |

(脚踏那个大地的肩膀脚踏那个大地的肩膀，)

(融化不了你憨实的面庞融化不了你憨实的面庞，)

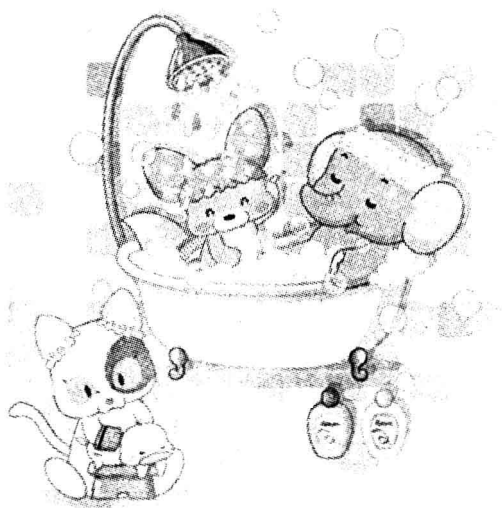
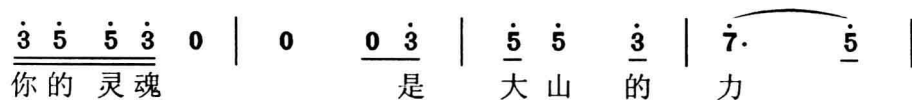
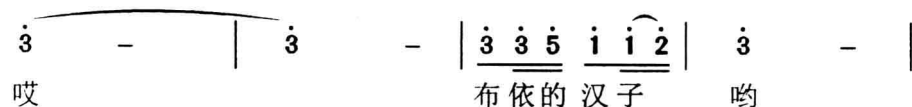
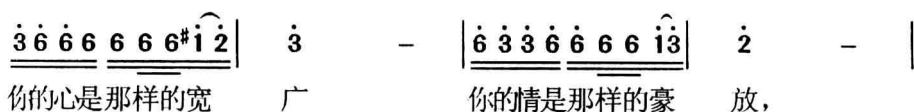
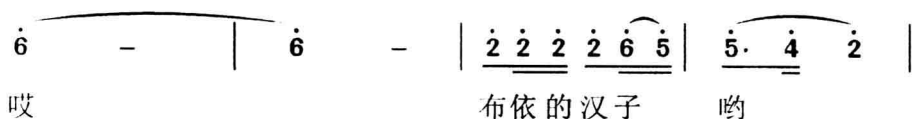
5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 5̣. 1̣ 5̣ 0 | 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ 6̣ 1̣ |

喝下那个浓烈的苞谷酒 (咗嘞咗嘞咗嘞咗嘞咗嘞，)

芭蕉林下悠悠的木叶声 (咗嘞咗嘞咗嘞咗嘞咗嘞，)

1̣ 3̣ 1̣ 3̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 3̣. 7̣ 7̣ | 1̣ 3̣ 1̣ 3̣ 1̣ 6̣ 1̣ | 3̣. 6̣ 6̣ :||

粗犷的山歌绕山梁，粗犷的山歌绕山梁
吹开你尘封的心房，吹开你尘封的心房



花 船 谣

1=C $\frac{2}{4}$

J=108 热情地

阮居平 词
熊生祥 曲

$(\underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}} - | 6. \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}} - | 6 - | \underline{\underline{5}}\underline{\underline{6}} - | 6. \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{4}}\underline{\underline{5}} - | 5 - |$
 $6. \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{\sharp 4}}. \underline{\underline{5}} | 2 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\sharp 4}} | 5. \underline{\underline{6}} | 4 \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} | 6. \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} | 2 - | 2 -) |$
 $5. \underline{\underline{2}} | 2. \underline{\underline{5}} | 1 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 2 - | 2. \underline{\underline{5}} | 5. \underline{\underline{6}} | 2 - | 2 - |$
 山 青 翠 水 碧 兰，
 $5. \underline{\underline{2}} | 2. \underline{\underline{5}} | 1 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 2 - | 5. \underline{\underline{6}} | 1 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} | 6. - | 6. - |$
 凉 风 悠 悠 过 河 滩，
 $6. \underline{\underline{2}} | 2. \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\sharp 4}} \underline{\underline{5}} | 6 - | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{\sharp 4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} | 6 - | 6 - |$
 布 依 山 乡 春 来 早， 布 依 山 乡 春 来 早，
 $2. \underline{\underline{6}} | 6. \underline{\underline{1}} | 2 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | 5 - | 6. \underline{\underline{6}} | 4. \underline{\underline{1}} | 2 - | 2 \searrow 0 |$
 哥 妹 结 伴 玩 花 船， 玩 花 船 啰。
 $(\underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 6 - | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{1}} | 2 \underline{\underline{2}}) |$
 $6 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 6. \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{\sharp 4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 6 - | 6 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 6. \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{\sharp 4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 2 - |$
 玩 花 船 游 花 船， 水 一 程 来 浪 一 湾
 $\left\{ \begin{array}{l} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | 6. \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\sharp 4}} \underline{\underline{5}} | 6 - \\ \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | 2. \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} | 2 - \end{array} \right\} | \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 木叶声声吹 月琴轻轻弹 哥像云里绿杨树，妹似水中红牡丹，
 $\underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\sharp 4}} | 5. \underline{\underline{6}} | 2 \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}} | 5 - | \underline{\underline{4}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} | 6. \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} | 2 - | 2 - |$
 哥像金 龙 来 戏 水， 妹似彩凤把翅翻。