

國文教本評注

新制
國文
教本
評注

中華書局印行

民國四年十二月
民國四年十二月
民國十年六月十一日
發行



總發行所
分發行所

著者 評注者 校閱者 發行者 印刷者 印刷所

北京 天津 奉天 廣州 長沙 開封 溫州 長春
漢口 南昌 南京 杭州 濟南 保定 武昌 汕頭
常德 福州 成都 重慶 雲南 徐州 西安 榆林
香港 澳門 衡州 貴陽 桂林 梧州 梧州 梧州
東昌 廈門 關帝 邢台 綏化 煙台 鄭州 梧州
石家莊 黑龍江 張家口 哈爾濱 新加坡

上海 福州 轉角路

上海靜安寺路一九二號

梓潼謝无量 宜興朱寶瑜 杭縣姚漢章 中華書局 中華書局 中華書局 中華書局 中華書局

(新國文教本評注) 全四冊

第二冊定價銀八角

新制 國文教本評注 第二

目 錄

第一編 論著之屬

輿說三首 黃永年

君道 鄧牧

禮論 王安石

駁復讐議 柳宗元

原毀 韓愈

第二編 序錄之屬

王山長集序 施閏章

周禮義序 王安石

地志圖序 呂溫

文原 宋濂

吏道 鄧牧

患盜論 劉敞

三誠 柳宗元

雜說四首 韓愈

武功縣志序 何景明

昌黎先生韓愈文集序 李漢

柳宗元文集序 劉禹錫

第三編 書牘之屬

與左逸民書魯一同

答韶州張殿丞書王安石

答韋中立論師道書柳宗元

再與鄂州柳中丞書韓愈

第四編 贈序之屬

送劉椒雲南歸序曾國藩

送馬力畚序胡天游

送秦中諸人引元好問

送徐無黨南歸序歐陽修

送王墳序韓愈

送石處士序韓愈

與徐氏論文書李夢陽

答司馬諫議書王安石

答李翊書韓愈

送筠園之京師序朱仕琇

送程龍峯致仕序王慎中

同學一首別子固王安石

送小雞山樵人序陸龜蒙

送孟東野序韓愈

第五編 碑傳之屬

書左仲甫事張惠言

徐昌國墓誌王守仁

石守道墓誌銘歐陽修

王深父墓誌銘王安石

李賀小傳李商隱

馮燕傳沈亞之

書何易于孫樵

種樹郭橐駝傳柳宗元

給事中清河張君墓誌銘韓愈

毛穎傳韓愈

第六編 雜記之屬

柯西石宕記胡天游

宜黃縣學記曾鞏

寧南侯傳侯方域

瀧岡阡表歐陽修

臨川王君墓誌銘王安石

邵康節先生墓誌銘程顥

書齊魯二生李商隱

高愍女碑李翱

童區寄傳柳宗元

曹成王碑韓愈

試大理評事王君墓誌銘韓愈

游褒禪山記王安石

蠹化陸龜蒙

志蟹陸龜蒙

錄桃源畫記舒元興

零陵萬石亭記柳宗元

始得西山宴游記柳宗元

鈞鉞潭西小邱記柳宗元

零陵三亭記柳宗元

序飲柳宗元

醉鄉記王績

第七編 雜文之屬

祭湯海秋文曾國藩

祭石曼卿文歐陽修

憎王孫文柳宗元

祭柳子厚文韓愈

弔古戰場文李華

新制 國文教本評註 第二

第一編 論著之屬

興說上興者感動奮發之意也。○賈誼過秦論凡分上中下三篇此用其例也。

黃永年見第一冊第一編范文正公論

兩語扼定有斬關直入之勢
道衰學絕四字切中當時之弊

以志氣才力四字樹一篇之骨

說志字處舉

特立乎一世之謂興。創所未始有之謂興。孟子曰。豪傑之士。雖無文王猶興。後世道衰學絕。士莫有以豪傑自待。昧明矐聰。蒙頭局知。潛潛勢勢。詹詹懨懨。蠅蠅生。死於甕盎。斥鷃翱翔。衣被土偶。而病夫垂道也。眞志不立。眞氣不生。光嶽之靈。至是而弗章。聖言至是而無用。噫。非一朝一夕之故矣。且夫木斲根。弗茁。火絕膏。弗揚。人才息。其種弗興。古之善興者。如春氣爭華。戰士鼓朝勇。夏雲漲天。興之道。一曰志。次曰氣。次曰才。次曰力。而推論夫興之道。何謂志。志也者。神明之所之。深而力立。萬物之表而無形。行天潛淵。貫乎百世。上下而無紀極。不用之。則荒。散用之。則蔓。并用之。則堅銳。莫敵。越王句踐破吳。漢武取馬大宛。使

越王漢武以證之

說氣字處舉項王徽公以證之

明之至攝之數句極似老子

說才字處舉禹之治水以證之

說力字處法變以化其板

移其精銳。用之於正道。鬼神且辟其鋒。無弗成。無弗遂也。故志莫強於斷。然而緩。所以用其銳。下所以增其高。虛所以防其盈。堅所以忍其苦。而要於成。言以上何謂氣。孟子曰。我善養吾浩然之氣。項王氣蓋世。朱徽公豪氣蓋九州。故排危撐孤。非氣不立不固。性命之要眇。道德之崇閎。三才之博且奧。古今世變升降。經術事功文章之魁奇雄駿也。明之形之。函之。負之。纏之。填之。攝之。而星羅州次。經經緯緯而不可亂也。運之鎔之。如宏魄行。如歐冶鑄。無有壅閼停滯也。若是者。氣一弗至。則頽敗萎靡。如棟腐壤朽。不能支旦夕。礪鈍以英。立慄以剛。擴隘以規。韜光以晦。黃河萬數千里。橫絕宇宙。洪崖立萬仞。俯臨邱垤。其氣然也。以上言氣昔者禹治水。天下崩潰四出。疑無所措手足。禹則一一有方略。次第以使之。由於地中。行所無事。疏之導之。淪之排之。鑿之決之。掘之注之。入之匯之。瀦之陂之。故八年而功成。今百家紛綸。正道壅鬱。羣表眩指。亂俗橫流。攻讎戡定。剪榛棘。披雲霧。使天晶而日明。康衢出而四達。疏通條貫。皆必有其方略。次第而後。可不勞而理。故出嶮。惟才。言才以上如是而終之以弗息之力。强弩之末不貫。

歸重志字喻
意尤確切
靜山以志節
自勵故言之
精透如此
連用三字句
筆力堅銳並
說到防弊義
謂題無剩義
收處留住下
篇地位

縞行百里者半九十。爲山虧一篲。故又善持其終。以上言力四者闕其一。未有能濟者也。而志爲基之。譬諸木。志植其本。氣茂其幹。才暢其枝。發其華。力竣其實。本不植則幹枯而枝萎。華息何有於實。故志定而蓬蓬然。勃勃然。如駿馬馳。如怒水決。如此而氣張。而才駛。而力旺。蠹賊木欲蝕。志輕鑠。氣雜耗。才惰砮。力故君子又防其弊。嗚呼。大賢君子之不世出也久矣。道德之興也。無冀也矣。循吾說而進之。其有起乎。以上歸重志字及其防弊之要

此篇言興之道也。最多精語。足以激發學者之志氣。

豪傑二句。孟子盡心上。若夫豪傑。昧音米。塵批。瞶音黷。揚子。言。聾之甚。

音聾。蒙頭目。朱子詩。好上監興。閉縱。局。閉塞。湣湣。亦省作。焚。焚也。詹詹也。多言。

懨懨病。蟻蟻小飛蟲。生甕。瓦器以盛酒。盎。瓦器以盛水者。斥鴳尺。小雀也。上飛能。

鷄是也。土偶。史記孟嘗君傳。見木偶人與土。光嶽。謂三光。茁。音札。草木。

王句。初越王句踐。爲吳所敗。反國後。乃苦身焦思。臥薪嘗膽。身自耕作。折。

殺。遂漢武句。愛之名曰天馬。使者相望於道。以求之。太初元年。乃拜李廣。

利爲貳師將軍以伐宛期至貳師城一在大宛國一取善馬故以爲號三
 年大發兵從廣利圍宛得善馬數十匹四年封廣利爲海西侯爲作天馬
 之歌辟此辟字我善句善養吾浩然之氣項王爲楚將封於項故姓項氏
 焉立爲西楚霸王自爲善句善養吾浩然之氣項王爲楚將封於項故姓項氏
 後曰力拔山兮氣蓋世朱徽公一名熹字元晦宋婺源人紹興一高宗年號
 封事仲復讎之大義陳修齊治平之本慷慨激昂其志甚銳不爲奸黨所容
 退而集諸儒之大成發先聖之秘蘊後世學之宗之卒諡曰文封徽國公
 函也包也竟填此填字與經緯緯東北之道謂之緯宏魄也月歐治春秋
 越王允常聘歐治子作名劍五枚一曰純鉤二曰湛闕音艾阻爾疲貌作茶
 盧三曰豪曹一或曰盤郢一四曰魚腸五曰巨闕音艾阻爾疲貌作茶
 覲廉本禹治水爲患七十有二載使禹治之洪水由於地中孟子滕文公下
 行所無事孟子離婁下禹之行疏通也孟子滕文公下禹導九河導弱水導黑水導荷澤導
 漾導江導沅水導瀾音藥亦疏通之意孟子滕文公下禹導九河導弱水導黑水導荷澤導
 淮導渭導洛皆是瀾音藥亦疏通之意孟子滕文公下禹導九河導弱水導黑水導荷澤導
 注之鑿如鑿龍門鑿決也見排字注掘掘孟子滕文公下禹導九河導弱水導黑水導荷澤導
 江之鑿底柱皆是鑿決也見排字注掘掘孟子滕文公下禹導九河導弱水導黑水導荷澤導
 如書禹貢入於河入匯迴也書禹貢東瀦也書禹貢大野既豬陂音碑障
 於海入於流沙皆是匯迴也書禹貢東瀦也書禹貢大野既豬陂音碑障
 貢九澤八年句孟子滕文公上禹八年於外三過其門而不戡音堪音
 既陂八年句孟子滕文公上禹八年於外三過其門而不戡音堪音
 晦晶光嶮難也阻強弩句末不能穿魯縞之行百里句者半於九十爲山

句書旅藝爲山九仞功虧一竣也蓬蓬貌勃勃蓬蓬略同鑠銷也若亦通作案

興說中

黃永年見第一冊第一編范文正公論

天地至尋逐
四句包數十
君子在內一
篇大旨俱
歷敘古人骨
以興字作骨
猶昌黎送孟
東野序之連
用鳴字也
以魏晉六代
作一折筆文
氣方不平直
皆能興句作
一小束亦用
送孟東野序
法五代再作
一折

漢以來禮廢樂弛六藝出於焚餘斷脫先聖之道塞而天地正大磅礴鬱積之氣間有所鍾二帝三王羣聖人之業學者猶有所尋逐以上虛籠故漢氏之能興者司馬遷興於史記董仲舒孔安國劉向揚雄毛萇鄭玄興於經東京而嚴光始以其清風峻節興繼此而郭泰李膺陳蕃范滂遂興於激揚清濁矯矯尙名義能興者以上漢之三國崩分諸葛亮以忠義王伯之略興蜀漢魏晉六代士皆莫能興中國無君臣上下父子禮義衰夷狄橫士尙跡弛崇浮誕習老莊滅周孔嗜利無恥而陶潛則以其高隱興於晉宋王通以教授興於隋皆能興者也以上三代之能至唐而孔穎達賈公彥又以經義興韓愈以古文原道關佛興以上唐之能宋歐陽修以聞韓氏之風而興五代凌遲風衰義絕范仲淹大興名節作宋士

頻點與字須
看其句法變
換處

意在表章道
學曰軼前代
覺極口稱許
以陽明爲病
於道猶未離
允蓋猶未離
門戶之見也
數十君子云
云收拾上文
一氣團結亦
嚴重亦活動
應上篇創所
未始有句字
應志有字
亦與上篇遙
爲章法

氣。由是而興者有胡瑗。有李覲。孫復。石介。而周子程伯子。叔子。張子。朱子。乃以聖道興。一時邵雍。司馬光。羅從彥。李侗。陸九淵。張栻。呂祖謙。陳傅良。亦皆興。宋亡。而文天祥。謝枋。得以死節興。由宋以前。遞興遞廢。士或興矣。而道病未大明。宋而後。海內並興於正學。黃幹。真德秀。許衡。姚樞。吳澄。金履祥。許謙。吳萊。黃潛之。屬繼繼繩繩。士勲業未大顯於時。道德未盡比於數子。而人才經術之盛。浸浸乎軼前代。而配二周也。且數百年。之能興者。初明而宋濂。承中原文獻。以鴻文碩學興。洪永而降。耗矣。薛瑄。胡居仁。又聞朱氏之風而興。王守仁有堀興之才。而病於道。能興者。由漢而來。千有數百餘歲。相望也。是數十君子者。或著之文章。或顯之行事。或蘊之道德。或功著一時。或及百世。或創所未始。有或恢起。前烈。要當天地晦冥。斯文剝喪。歇絕之秋。而以其獨力。爲於舉世之所不爲。柱狂流。障萬川。破鴻蒙。開羣瞽。其精神視四海爲閩閩。古今爲宵旦。斷於確然之志。成於終身之力。而炳著於天下後世。蓋扶輿之全氣。必有所洩。而斯文之靈。肇於人心。且憑依之以爲壯。剝之上九曰。碩果不食。詩曰。風雨如晦。鷄鳴不

應魏晉六代

斷諸君子先
以文章事功
行誼道德盡
之似班孟堅
公孫宏傳贊

收處亦留住
下篇地位

已。當此時也。有大力者以挽維之。則天地息而復萌。日月晦而復更。人物閉而復出。無大力者以挽維之。淪胥滔滔。譬彼舟流。孰知所屆。魏晉六代之世。可以觀矣。陳子昂曰。前不見古人。後不見來者。念天地之悠悠。獨愴然而涕下。悲夫。以上總論。余仿自漢以下振古之士。而可以扶衰立懦者。於文章曰司馬遷。曰韓愈。曰歐陽修。曰宋濂。遷孤鶩闔視。氣吐內千載。天漢之世一人也。愈於元和。修於景祐。皆負蓋世之氣。爲斯文中興。濂遭時會。功在制作。於事功行誼曰諸葛亮。曰范仲淹。亮有君子之道。仲淹修賢者之操。於道德曰朱子。集羣儒。繼絕業。開無窮大。而精深閎而無外。漢以下未有也。蓋學莫要於知性而事功。行誼文章。必有其本。而非氣昌而力盛。懼不能明道。以有爲遷以下所爲有取也。以上有歐宋葛范。嗚呼。由漢以來。千有數百餘歲。相望者如斯也。蓋三代以降。士風莫盛於東京。而正始敗之。學術人才莫隆於兩宋。綿延至於初明。降而遂息。其興其喪。所從來遠矣。以上慨歎士風學術人才之興喪。

此篇言興之士也。其手法變化全在興字。摹昌黎送孟東野序文章之態。

幾欲與之爭席矣

六藝謂易禮樂詩書春秋也焚餘秦并天下焚詩書百家語士隱山澤巖壁之間者抱遺經傳口說漢興乃出斷脫謂斷

簡也磅礪廣被二帝堯也三王禹也湯也司馬遷字長太史談之子生於

紀黃帝下止董仲舒漢廣川人少治春秋著玉杯繁孔安國字子國孔子

獲麟作史記傳又作古文孝經傳論語承詔作書劉向字子政楚元王四世孫揚雄字子

蜀郡成都人著毛萇漢河間獻王博士註鄭玄字康成漢高密人註詩書

太玄法言等書毛萇詩號毛詩行於世鄭玄字康成漢高密人註詩書

餘萬東京漢光武都洛嚴光字子陵漢新野人少有高名與光武同遊學

言之三反而後至除諫議大夫不耕郭泰字林宗漢介休人砥節礪行

聘之三反而後至除諫議大夫不耕郭泰字林宗漢介休人砥節礪行

於富春山後人名其釣處為嚴陵郭泰字林宗漢介休人砥節礪行

括足以矯時及卒蔡邕為碑曰吾為碑銘李膺字元禮漢潁川襄城人嶽

多矣未嘗不有慙容惟郭有道銘吾無愧耳李膺字元禮漢潁川襄城人嶽

曰元禮謾謾如松下風桓帝時累官司隸校尉陳蕃字仲舉漢汝南平輿

獨持風裁以聲名自高後宦者坐以黨錮免官陳蕃字仲舉漢汝南平輿

中語曰天下模楷李元禮不畏強禦陳仲舉靈帝即位范滂字孟博漢

拜太傅與寶武謀誅宦官反為所害郭林宗甚憫之范滂字孟博漢

轡慨然有澄清天下之志後以鉤黨坐業既釋三國吳也諸葛亮字孔明

復見收母曰汝今得與李杜齊名死亦何恨三國吳也諸葛亮字孔明

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

邴人每以管樂自比後佐先主定蜀漢之業六代後魏北齊後周隋

爲六代所代
 代五柳號五柳先生不復王通元齡等百餘人咸北面受王佐之道往來
 肯仕宋世號靖節先生
 受業者不孔穎達字仲達唐冀州衡水人孔子三十二代孫也八歲誦記
 晉千數與顏師古撰賈公彥撰次章句甚多韓愈粹然一出於正陽人爲文
 章句又與百餘篇學歐陽修字永叔宋廬陵人自五代以來文體卑微修
 五經義訓百餘篇歐陽修字永叔宋廬陵人自五代以來文體卑微修
 經其原道有一篇於學歐陽修字永叔宋廬陵人自五代以來文體卑微修
 術治術尤有關係於學歐陽修字永叔宋廬陵人自五代以來文體卑微修
 蹟至忘寢食遂以文章名五代謂後梁後唐後漢後周也范仲淹字希文宋吳縣人
 冠天下學者翕然師之胡瑗字翼之宋泰州海陵人景祐一仁宗年號
 顧身節自時士大夫矯厲胡瑗字翼之宋泰州海陵人景祐一仁宗年號
 尚風節自時士大夫矯厲胡瑗字翼之宋泰州海陵人景祐一仁宗年號
 術齋治道齋明體用之學以教諸生李觀字泰伯宋南陽人通五經生徒
 在太學教人亦然世稱安定先生諸生李觀字泰伯宋南陽人通五經生徒
 問范仲淹薦試太學孫復字明復宋平陽人范仲淹在睢陽掌學有孫秀
 助教除太學說書孫復字明復宋平陽人范仲淹在睢陽掌學有孫秀
 仲淹曰觀子辭氣非乞客也當補子職月俸三千於是授以春秋明年
 各去後十年聞泰山孫明復先生以春秋授道德高邁朝廷召至乃向
 日孫秀石介字守道宋兗州人號徠先生少時與胡安定孫明復同讀
 才也秀石介字守道宋兗州人號徠先生少時與胡安定孫明復同讀
 同時執政介遂周子秘所著有通書太極圖說大有功於學者世稱濂溪
 作慶曆聖德詩周子秘所著有通書太極圖說大有功於學者世稱濂溪
 先生程伯子書闡聖學之秘與太極圖說相表裏世稱明道先生性叔子願名

字正叔少與兄願同受業於周子平生以誠爲本以聖人張子名載字
 爲師言必忠信動必禮義著易春秋傳世稱伊川先生朱子見前與說上
 庸爲體以孔孟爲法所著有正蒙西銘世稱橫渠先生朱子朱微公註夏
 邵雍字堯夫宋河南人所著有皇極經世觀物司馬光字君實宋陝州夏
 儉正直於學無所不通著資治通鑑及他羅從彥字仲素宋南劍人從楊
 著述五百餘卷卒贈太師溫國公謚文正羅從彥字仲素宋南劍人從楊
 進世稱豫李侗字愿中宋劍浦人從羅從彥學如冰壺秋陸九淵宋金谿
 章先生學務窮本原不爲章句訓詁或勸九淵著張栻字敬夫丞相浚子也
 人其學苟知道六經皆我註脚世稱象山先生張栻字敬夫丞相浚子也
 書曰學苟知道六經皆我註脚世稱象山先生張栻字敬夫丞相浚子也
 子爲友世稱呂祖謙字伯恭夷簡六世孫也學以關洛爲宗陳傅良字君
 南軒先生稱呂祖謙字伯恭夷簡六世孫也學以關洛爲宗陳傅良字君
 瑞安人與張栻呂祖謙友善而主敬集義之文天祥字人仕宋號文山宋吉
 功得於試爲多從者雲合世稱止齋先生之文天祥字人仕宋號文山宋吉
 忠義之氣一著於詩歌臨刑從容謂吏卒曰吾事畢矣謝枋得字陽人爲
 人豪爽以忠義自任宋亡後遁以先生至黃幹字直卿語之子知安慶志
 燕再拜慟哭不食而卒世稱疊山先生黃幹字直卿語之子知安慶志
 堅思苦與之處甚有益遂託在此世稱勉齋先生真德秀字景戶部尚書
 出所著書授幹曰吾道之託在此世稱勉齋先生真德秀字景戶部尚書
 以大學衍義進四方人士見其文忠許衡字仲平號魯齋元河內人尊信
 見其風采世稱西山先生卒謚文忠許衡字仲平號魯齋元河內人尊信
 祭酒累遷中書左丞姚樞字公茂元柳城人少力學有王佐略世祖召至
 以道學鳴卒謚文正姚樞字公茂元柳城人少力學有王佐略世祖召至