

中国童诗大师金波爷爷作序推荐
国内首创神奇的数学儿童诗绘本

吊床上的夏天

何腾江 著



清华大学出版社



吊床上的夏天



何腾江 著

清华大学出版社

北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

吊床上的夏天 / 何腾江著. — 北京: 清华大学出版社, 2013.5

ISBN 978-7-302-30596-5

I . ①吊… II . ①何… III . ①儿童诗歌—诗集—中国—当代 IV . ① I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 266330 号

责任编辑：苗建强

封面设计：赵倩

版式设计：恒兰

责任校对：李梅

责任印制：王静怡

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京市清华园胶印厂

经 销：全国新华书店

开 本：205mm×195mm 印 张：3 字 数：4千字

版 次：2013 年 5 月第 1 版 印 次：2013 年 5 月第 1 次印刷

定 价：19.80 元

产品编号：049435-01

有趣的数学儿童诗

金 波

从在《儿童文学》上发表第一首儿童诗开始，何腾江在十多年间，一直坚持为孩子们写儿童诗，出版的儿童诗集也颇受孩子们喜欢。我是看着他成长起来的，他的儿童诗获过不少奖。这一次，他“独创”出来的数学儿童诗绘本，听说是国内第一本原创数学儿童诗，让人惊讶，让人欣喜。

数学儿童诗，这是一个新概念。用何腾江的话来说，数学儿童诗是一种有趣的大脑游戏，它把季节、绘画、诗的语言和简单的数学概念结合在一起，让孩子们在数学算式里学到文字的蕴涵，还可以领略到大自然的四季变化和种种美妙的景象；用数学公式来表述，就是——数学 + 语文 + 自然 + 季节 = 数学儿童诗。

先看看何腾江用“乘法”来表达“春天”的数学儿童诗——

谁最早叫醒了春天

青蛙 × 百灵鸟 × 微风 × 花香 = 谁最早叫醒了春天

何腾江在诗末写着一段这样的话：谁最早把春天叫醒了？青蛙争着回答：是我；百灵鸟也争着回答：是我；微风不甘落后，也争着回答：是我。每一年的春天，都是这样的生机勃勃；每一年的春天，都是孩子们心里最美的画。

这个“乘法算式”，就是表达春天的。许许多多的动物出来了，整个春天就热闹生动起来了。读这样的数学儿童诗，眼前就会出现一幅幅春天的画面，这就是具有美感的“诗的梦想”。

再来看看一首“加法”的数学儿童诗——
给夏天梳辫子

柳树弯腰
+ 调皮的夏风

给夏天梳一根美丽的辫子

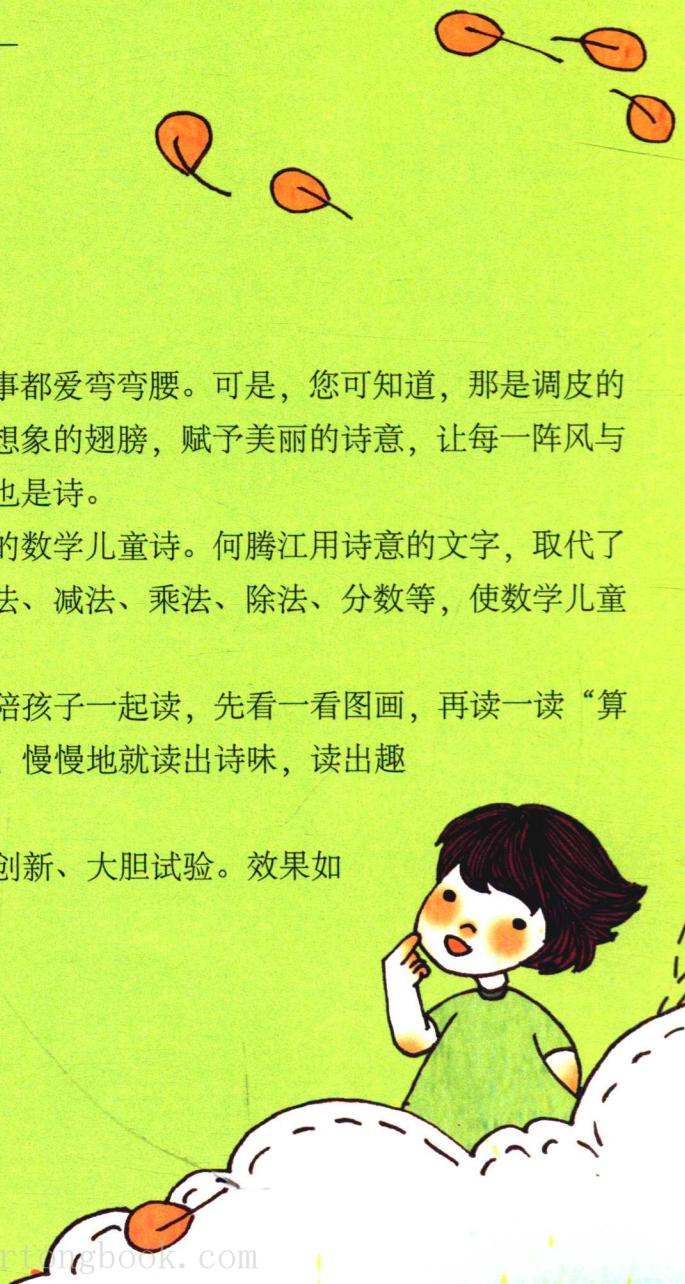
如果您认真观察，池塘边的柳树有事没事都爱弯弯腰。可是，您可知道，那是调皮的夏风在背后捣蛋呢？何腾江引导孩子们打开想象的翅膀，赋予美丽的诗意，让每一阵风与每一棵柳树都相遇（相加），这就是数学，也是诗。

这本独特的绘本里，还有很多很多有趣的数学儿童诗。何腾江用诗意的文字，取代了各种数学“算式”里单调的数字——包括加法、减法、乘法、除法、分数等，使数学儿童诗变得天真、美妙，又富有创意与诗意。

在我看来，这本有趣的绘本，家长应该陪孩子一起读，先看一看图画，再读一读“算式”，然后读一读诗，特别是要发挥想象力，慢慢地就读出诗味，读出趣味了。

这是何腾江在儿童诗创作上的一次大胆创新、大胆试验。效果如何，能否成功，有待读者赐教。

2012年8月23日于北京





目录

谁最早叫醒了春天	1
小青蛙	3
三月的雾	6
小树林	7
春天里舞动的树林	9
躲在门框后的童年	11
吊床上的夏天	13
下雨天	15
鸟窝	17
绿色的小船	19
给夏天梳辫子	21
绿太阳	23
美丽的晾衣绳	25
大海，我的故乡	27
落叶	30

秋天的标语	31
稻草人	33
秋天	35
一个人背着书包回家	37
葡萄	39
收割稻谷的季节	41
乡下的蒲公英去找城里的妈妈	43
秋天的天空	45
糖	47
奶奶的棉被	50
冬眠	51
感冒的冬天	54
冬天的童话	55
家园（四首）	57
公共汽车	59
游戏	61
五彩缤纷的梦	63
大树抱团就成了森林	65



谁最早叫醒了春天

青蛙 × 百灵鸟 × 微风 × 花香 = 谁最早叫醒了春天

谁最早把春天叫醒了？青蛙争着回答：是我；百灵鸟也争着回答：是我；微风不甘落后，也争着回答：是我。每一年的春天，都是这样的生机勃勃；每一年的春天，都是孩子们心里最美的画。



小青蛙

星星点点的蝌蚪
× 池塘水

农民伯伯的好帮手

春天的池塘里，星星点点的蝌蚪长啊长，慢慢就变成了小青蛙。这些小青蛙跑呀、跳呀，仿佛一夜间，就没了踪影。它们全躲到哪儿了呢？你看田野里，它们正帮农民伯伯捉害虫呢。





三月的雾

屋顶

+ 一团又一团的浓雾

三月的村子被裹挟到天空中

三月的村子，一早起来，就看到屋顶的浓雾缥缈，
仿佛把整个村子都要裹挟到半空中。浓雾时动时静，
村子时隐时现，就像调皮的孩子捉迷藏。我的童年就
在这样的场景里度过。



小树林

小树林 ÷ 二氧化碳 = 顺畅的鼻子

每一棵绿树，都会释放氧气，吸收二氧化碳。我现在能想象得到的，是每一棵树都将我们身边的二氧化碳吃掉，还给我们顺畅的鼻子。







春天里舞动的树林

树 + 树 + 山坡 = 春天里舞动的树林

每一片山坡，都站着一棵又一棵的树；每一棵小树，在春风的吹拂下，都像踩着音乐的节拍，跳呀笑呀，整个山坡像一个绿色的舞台，绿浪涌动，漂亮极了。





躲在门框后的童年

小院子的簸箕
散落在院中的谷子
+ 一群扑上扑下的麻雀

躲在门框后的童年

夏天的院子里总会晒一些刚收成的稻谷，小孩的任务是守着谷子，不让麻雀啄走。孩子们把簸箕放在谷子上，用棍子撑住，牵着绳子躲在门框后，待麻雀过来啄谷子，一拉绳子，簸箕一盖，麻雀就被套住了。