

ORIENTAL STYLE HOTELS

东方风格酒店

Collection of Hangzhou Chen Tao Interior Design Ltd.

杭州陈涛室内设计有限公司作品集

辽宁科学技术出版社

ORIENTAL STYLE HOTELS

东方风格酒店

Collection of Hangzhou Chen Tao Interior Design Ltd.

杭州陈涛室内设计有限公司作品集

图书在版编目 (CIP) 数据

东方风格酒店 / 杭州陈涛室内设计有限公司编. --
沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2012. 2
ISBN 978-7-5381-7247-8

I. ①东… II. ①杭… III. ①饭店—建筑设计 IV.
①TU247.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第251069号

出版发行: 辽宁科学技术出版社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)
印刷者: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司
经销者: 各地新华书店
幅面尺寸: 230mm×290mm
印 张: 34
插 页: 4
字 数: 50千字
印 数: 1~2600
出版时间: 2012年 2 月第 1 版
印刷时间: 2012年 2 月第 1 次印刷
责任编辑: 陈慈良
封面设计: 曹 琳
版式设计: 曹 琳
责任校对: 周 文
书 号: ISBN 978-7-5381-7247-8
定 价: 268.00元

联系电话: 024-23284360
邮购热线: 024-23284502
E-mail: lnkjc@126.com
<http://www.lnkj.com.cn>
本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/7247



/CONTENTS

目录

004. THE XIANHENG HOTEL
咸亨酒店
044. INTERCONTINENTAL HANGZHOU
杭州洲际酒店
062. CROWNE PLAZA HANGZHOU GRAND CANAL
杭州海外海皇冠假日酒店
076. ZHEJIANG XIZI HOTEL
浙江西子宾馆
086. HANGZHOU TOWER HOTEL
杭州大厦宾馆
096. LANDISON LONGJING RESORT HANGZHOU
杭州雷迪森龙井庄园
110. SHANGHAI YUEHUA HOTEL
上海悦华大酒店
132. MINYA HOTEL SHANGHAI
上海明悦大酒店
162. YANGMING HOT SPRING RESORT AND VILLAS
余姚阳明温泉山庄

186. **GLORIA GRAND HOTEL, WUXI**
无锡凯莱酒店
198. **ONDINE INTERNATIONAL HOTEL**
江苏丹阳水中仙国际酒店
210. **WONDERLAND HOTEL**
中都青山湖畔大酒店
222. **FUYANG INTERNATIONAL TRADE CENTRE HOTEL**
富阳国际贸易中心大酒店
228. **HENGYUAN HOTEL CIXI**
宁波恒元大酒店
246. **LANDISON HOTEL NANTONG**
南通雷迪森大酒店
256. **GULANGWAN HOTEL**
厦门鼓浪湾大酒店
264. **RIDONG GARDEN HOTEL XIAMEN**
厦门日东花园酒店
270. **INDEX**
索引

ORIENTAL STYLE HOTELS

东方风格酒店

Collection of Hangzhou Chen Tao Interior Design Ltd.

杭州陈涛室内设计有限公司作品集

辽宁科学技术出版社

/CONTENTS

目录

004. THE XIANHENG HOTEL
咸亨酒店
044. INTERCONTINENTAL HANGZHOU
杭州洲际酒店
062. CROWNE PLAZA HANGZHOU GRAND CANAL
杭州海外海皇冠假日酒店
076. ZHEJIANG XIZI HOTEL
浙江西子宾馆
086. HANGZHOU TOWER HOTEL
杭州大厦宾馆
096. LANDISON LONGJING RESORT HANGZHOU
杭州雷迪森龙井庄园
110. SHANGHAI YUEHUA HOTEL
上海悦华大酒店
132. MINYA HOTEL SHANGHAI
上海明悦大酒店
162. YANGMING HOT SPRING RESORT AND VILLAS
余姚阳明温泉山庄

186. **GLORIA GRAND HOTEL, WUXI**

无锡凯莱酒店

198. **ONDINE INTERNATIONAL HOTEL**

江苏丹阳水中仙国际酒店

210. **WONDERLAND HOTEL**

中都青山湖畔大酒店

222. **FUYANG INTERNATIONAL TRADE CENTRE HOTEL**

富阳国际贸易中心大酒店

228. **HENGYUAN HOTEL CIXI**

宁波恒元大酒店

246. **LANDISON HOTEL NANTONG**

南通雷迪森大酒店

256. **GULANGWAN HOTEL**

厦门鼓浪湾大酒店

264. **RIDONG GARDEN HOTEL XIAMEN**

厦门日东花园酒店

270. **INDEX**

索引

Project name: The Xianheng Hotel
Location: No. 55, South Xinjian Road,
Shaoxing, Zhejiang Province
Area: 35,820m²
Designer: Chen Tao
Design team members: Wang Renhong,
Huang Jue, Ding Yongsha, Chen Xuru
Design institute: Hangzhou Chen Tao
Interior Design Ltd.

Photographer: Jia Fang
Project cost: RMB 95,000,000
Owner: Shaoxing Xianheng Group
Design date: March, 2009
Completion date: April, 2010
Main materials: Classic Gold Marble,
654# Granite, Aging-treated Copper,
Black, Almond Wood, Rosewood

工程名称: 咸亨酒店
工程地点: 浙江省绍兴市新建南路55号
工程面积: 35,820 m²
设计: 陈涛
设计团队成员: 王仁洪、黄珏、丁永
钲、陈旭如
设计单位: 杭州陈涛室内设计有限公司
摄影师: 贾方

工程造价: 9,500万元
业主: 绍兴市咸亨集团
设计日期: 2009.3
竣工日期: 2010.4
主材: 古典金大理石、654号花岗岩、
仿旧铜、黑杏木、酸枝木



THE XIANHENG HOTEL

咸亨酒店

The Xianheng Hotel used to be a tourist attraction. Tourists and local people would come to have a drink and some fennel beans, and take a photo with Kong Yiji's sculpture. The current Xianheng Hotel is a new project – Xianheng New World, which accommodates the five-star hotel's original restaurant and a commercial street.

As a five-star hotel, Xianheng Hotel's design takes Luxun Culture as the theme, highlighting Shaoxing's local characters. The lobby is designed based on Shaoxing's "Lu Residence" and uses black, white and grey to emphasise Shaoxing's taste. The lobby uses "Scholar's Four Jewels" (writing brush, ink stick, ink slab and paper) as the main theme. The three abstract pens represent Luxun's motto of "My pen is my weapon". The designers use romantic expression to show the culture theme, creating a unique hotel with culture connotation.

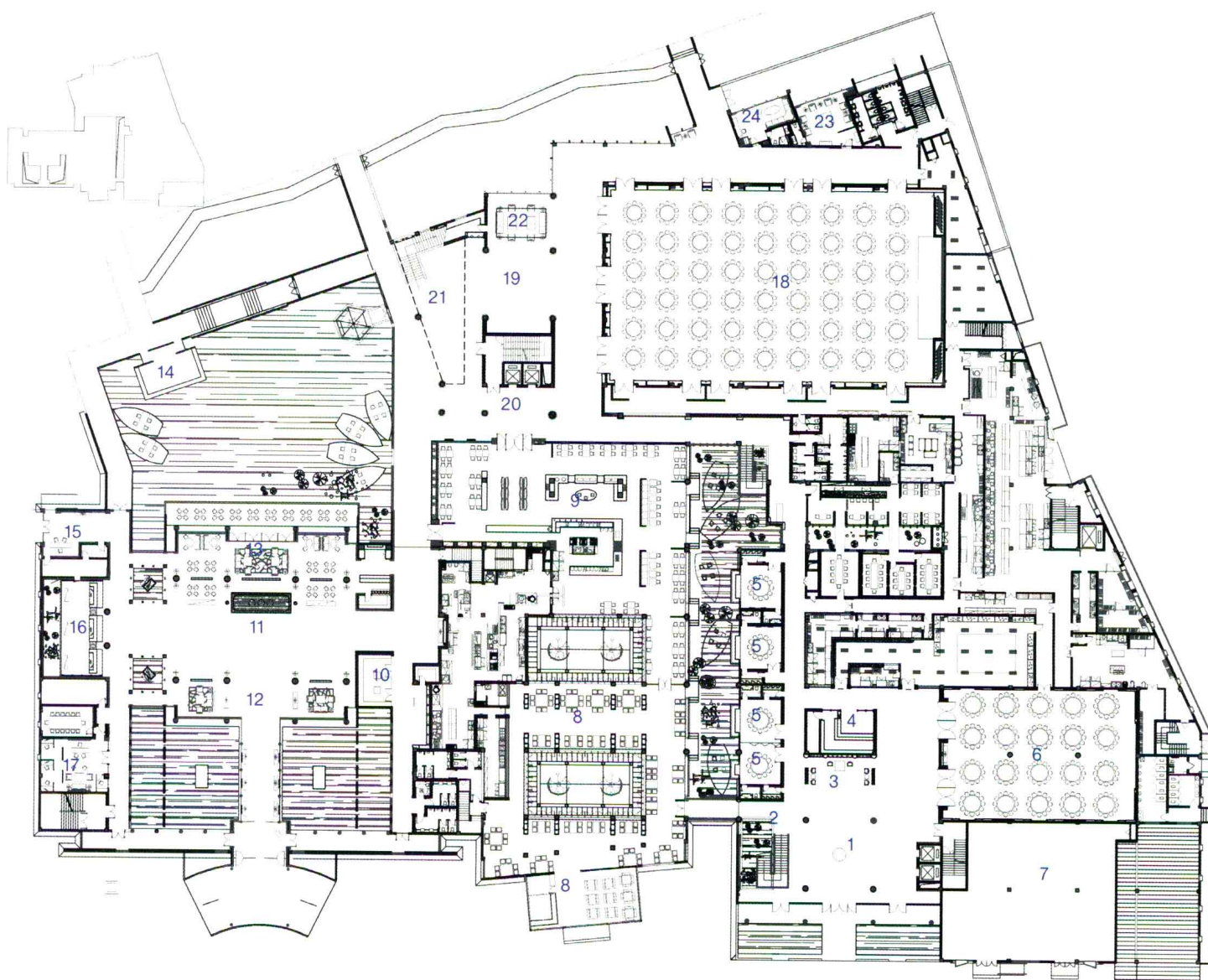
咸亨酒店原来是绍兴的一个旅游景点，人们都会到这里来喝口黄酒，吃茴香豆，然后和孔乙己的雕塑合个影。现在的咸亨酒店是在保留那幢小酒店后的一个开发项目——咸亨新天地，集合了五星级酒店原有的餐厅和商业街等。

作为一家五星级酒店，咸亨酒店设计是以鲁迅文化为主题，重点突出绍兴的地方特色。大堂的风格是以绍兴的“吕府”为蓝本，强调绍兴的原味，色调以江南的黑白灰为基调。大堂的装饰以文房四宝为装饰意境，中心以三支抽象化的笔来体现鲁迅一生以笔为武器，并用浪漫主义的表现形式来体现文化主题，营造个性的、有文化内涵的、有特色的文化酒店。





1. 古香古色与现代感并重的大堂空间
2. 入口通往酒店大堂的连廊
- 3-5. 大堂



GROUND FLOOR PLAN

一层平面图

- | | | | | | |
|------------------------------------|-------------------------|---------------------------|---------|----------|---------|
| 1. Vestibule of Chinese restaurant | 8. Cuisine restaurant | 17. Business centre | 1. 中餐门厅 | 10. 商场 | 19. 前厅 |
| 2. Water feature | 9. Full-time restaurant | 18. Multi-functional hall | 2. 水景 | 11. 大堂 | 20. 电梯厅 |
| 3. Chinese-style living room | 10. Shop | 19. Foyer | 3. 中式客厅 | 12. 礼宾台 | 21. 中庭 |
| 4. Cashier bar | 11. Lobby | 20. Elevator hall | 4. 收银吧台 | 13. 大堂吧 | 22. 休息区 |
| 5. Dining booth | 12. Welcome desk | 21. Atrium | 5. 餐包包厢 | 14. 戏台 | 23. 接待室 |
| 6. Banquet hall | 13. Lobby bar | 22. Rest area | 6. 宴会厅 | 15. 团队接待 | 24. 化妆室 |
| 7. Shop | 14. Stage | 23. Reception room | 7. 商场 | 16. 总台 | |
| | 15. Team reception | 24. Dressing room | 8. 风味餐厅 | 17. 商务中心 | |
| | 16. Reception desk | | 9. 全日餐厅 | 18. 多功能厅 | |







6. Way to reception desk

7. Central artwork

8. Small patio in front of reception desk

6. 通往总台方向

7. 中央艺术品

8. 总台前小天井



