

史

記

七

史

記

七

史記

七

中華民國十三年七月付印
中華民國十三年八月出版

史記

定價

（精裝的——三册——大洋四元四角）
（平裝的——七册——大洋三元四角）

句讀者

許

嘯

天

校閱者

胡

翼

雲

發行者

沈

繼

先

代印者

中國印刷廠

不許
照樣
翻印

總發行所上海

（四馬路）

羣

學

社

分發行所北京

（佩文齋書莊）

及

本

埠各大書莊

（自強書局）

新式
標點
列國志

許肅天白讀并序

新式標點符號分段的：

他是依據正史作材料的讀了可以明白軍閥禍國帝皇誤國的實狀爲後世的好教訓又可以明瞭周秦學術的派別

卷頭有許肅天先生的序文：

精裝的——二冊

大洋三元

平裝的——四冊

大洋二元四角

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式
標點
兒女英雄

新式標點符號分段的：

提倡女子尚武精神又是在舊式婚姻中得戀神精神的社會小說

卷頭有許肅天先生的序文：

精裝的——二冊

大洋二元六角

平裝的——四冊

大洋二元

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點符號分段的：

新式標點 水滸

精裝的——兩册大洋二元二角
平裝的——四册大洋一元六角

卷頭有許嘯天先生的序文：

「……小孩子落下娠胎來，天便給他一份新產業；是什麼？是「人權」。如今這產業發帝皇貴族，軍閥官僚土豪資本家……劫奪去了；這個債，我們要去討回來。水滸便是一篇人民索債團的宣言書。……」

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點 隋唐

這部書一方面能寫出隋煬唐明兩個皇帝的荒淫能給人民以反對帝制的暗示一方面也能寫出帝王的不自由連戀愛也不自由能覺悟多少帝王的迷夢

精裝的——二册
大洋二元四角
平裝的——四册
大洋一元八角

上海，四馬路，羣學書社發行。

言文對照
新式標點
刪節改正

聊齋誌異

許嘯天先生作品

精裝 二冊 三元二角
平裝 六冊 二元六角

言文對照的原文上有一句白話文上也有一句好似有一位先生在傍邊講解一篇一篇看下去這書裏的好處統得到了。分類精選的專選情節曲折篇幅長的分狐鬼人神物五類清爽又整齊歡喜看說狐狸的可以單看狐異類多少自由便利

註釋古典的聊齋誌異的獨長便是多用古典舊文學的神神便是善用古典如今把這書上的古典另外提出用白話解說明白也可以從白話文裏得到舊文學的好處。加新式標點的既譯白話不可不用新式標點來表現他的效能況且聊齋誌異表情寫景十分細膩更加要用新式標點來幫助他叫人一看便懂當新文學教本看也可以當舊文學教本看也可以當消閒書看也可以

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點名言大辭典

許嘯天譯輯并白話

從來說的一語值千金名人的名言真是一語千金我們一世的經驗一生的學問往往不敵名人的一言許嘯天先生盡數年的心力搜集中外古今名人的言論短簡有味外國名言并附原文共得數萬句實學生修養的好書行文引證的寶庫全用新式標點分個人家庭社會國家四大類每類又分十餘目檢查極便現已付印出版在即

上海，四馬路，羣學書社發行。

「……三國志；簡直是家奴分贓不勻打架殺人的罪案；也是自有歷史以來的強盜擄掠史百姓痛苦史罷了！……祇因主人懦弱，弄得小醜跳梁。……」

這幾句，是許嘯天先生三國志長序裏的話。你們要知道三國時候強盜劫奪財產搶坐交椅欺殺主人的實況，不可不讀三國志；你們要知道過去和現在一般強盜的……實況，越法不可不讀三國志。

新式標點三國志

許嘯天白讀并序

用新式標點符號分段的：

精裝的——兩册——大洋二元六角
平裝的——四册——大洋二元

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點封神

神怪小說寄託極深外國說部中如天方夜談等中國神怪小說長篇的算是封神傳西游記兩書封神傳是鼓吹革命的文章以皇權無限便假託許多神怪看了很有趣味也很有深意

精裝的——二册

大洋二元四角

平裝的——四册

大洋一元八角

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點 紅樓夢

許嘯天刪改白話序

新式標點分段的；

刪節改正一百回的。

有許嘯天先生的長序。

……一百二十回的紅樓夢，在文學點論理點上，都有刪改給補正事實的必要；使他在文學上，信定完善的席位，教育上顯出感化的效能。……

精裝的

三冊——大洋三元八角

平裝的

六冊——大洋二元八角

上海，四馬路，羣學書社發行。

我們要研究適合於現代的文字，

便不能夠不研究過去的文字；

過去的文字，都能夠代表一個時代的精神

在小說中越法顯明——：

新式標點 今古奇觀

許嘯天內讀序

這一部書，代表時代精神的地方很多，

是四五百年前創造的白話短篇小說。

精裝的一冊——大洋一元二角

平裝的兩冊——大洋九角

卷頭有許嘯天先生的序；統篇用新式

標點，分段的。

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式標點
分類精選
曾國藩書札類鈔

分學問事理家政軍事四類

人無論新舊以修養人格爲第一要義

曾國藩的言論是最注重修養人格的

許嘯天先生序文裏說『我們現在中了思想的毒獸得利害我們還不如揀那平易的方法做些修養人格的實驗工夫罷』這部書札類鈔是從曾國藩全集裏精心揀選出來上面的言論句句可以實驗的

精裝的——一冊

大洋一元一角

平裝的——二冊

大洋八角

上海，四馬路，**羣學書社**發行。

新式標點
白話註解
小倉山房尺牘

在文學上思想上都有一部分價值

我們從前請許嘯天先生用白話註解了一部秋水軒雪鴻軒尺牘合璧出版不多幾天便已由再版而三版一般讀者的歡迎可想而知了如今又請許先生註解這部小倉山房尺牘比較的有價值因爲他用古典又多又深奧又有思想在文學上思想上都有一部分給讀者的利益不能拿他專當尺牘書看也可以當文學書思想看至於許君白話註解深入淺出的技能你們倘然看過本社出版的聊齋誌異和秋水軒雪鴻軒尺牘的人總可以知道倘然沒有看過這兩種書的越法應該買一部看看現已付印即日出版

上海，四馬路，**羣學書社**發行。

新式
標點
全唐演義

加新式標點符號分段的：

『改正完善可做歷史的國語教本又是
提倡平等精神的書』

全書五百餘頁

精裝的——一冊

大洋一元六角

平裝的——二冊

大洋一元三角

上海，四馬路，羣學書社發行。

新式
標點
儒林外史

許嘯天先生句讀并序

用新式標點符號分段的：

小說的效用第一在寫實儒林外史爲中國
社會小說中寫實派的第一枝筆讀了可得
文學的利益情感的效力是國語教科書的
第一善本

全書六百餘頁

精裝的——一冊

大洋一元六角

平裝的——二冊

大洋一元三角

上海，四馬路，羣學書社發行。

射陽

兵初起與諸
侯共擊秦為
漢左尹漢
王與項羽有
郢於鴻門項
伯纏解難以
破子羽纏嘗
有功射陽

七

六年正月
侯丙午
纏元
年賜
劉

二

三年侯纏卒嗣子睢有罪除國

史
記
年
表

鄧

侯法上中備入以
八令定給守漢客
千立諸軍蜀爲初
戶宗侯食及丞起
廟爲佐關相從

年元何肅侯終七 文午丙月正年六

國相爲年九相丞爲年元

二

年元祿 侯哀年三

五

一

母祿同年元 同侯懿年二

七

陽筑

年元延子小何 封罪有同年元
年元遺侯一 煬年四元後
年元則三 侯年五

罪一有

陽武

年元嘉侯幽弟 七 侯煬封年二前
年元勝 八 侯年二中

絕敬不坐勝 十三 侯年二朔元
年元慶侯恭孫鄧 何封年三狩元
年元成壽 三 侯年六狩元
除國令如不性犧常 十 太爲成壽年四封元

曲周

以將軍從起
岐攻長社以
南別定漢中
及蜀定三秦
擊項羽侯四
千八百戶

六年正月
丙午
景侯
鄠商
元年

七

八

元年侯 寄元年

二十三

九繆 有

子靖侯堅元年 他商封年三中

七

侯終根坐 侯宗根 遂宗根 元年 元年 元年 除國誅

九十五元六

絳

八千一百戶元	定泗水東海周勃	項羽守峽關武侯	漢定隴西擊七	邑為將軍入	侯定三秦食	沛至霸上為	以中涓從起
					丙午	正月	六年

七

八

尉太為年四其

相承為復免年	年元之勝	年元夫亞子	年元	年元	年元	年元	年元

除國罪有相丞為	年元堅侯恭子	年元	年元	年元	年元	年元	年元

年元德建 夫 侯年五朔元

除國金耐坐德 三 建侯年五鼎元

四

舞陽

從侯五
從侯千
項破燕
籍再執
秦為將
軍益封
侯入漢
定擊
從至霸
上起
以舍人
起沛

年元噲樊侯武 午丙月正年六
七

月三國相軍將為年七其

六

子須呂年 元伉侯年七

一

八

族誅氏呂坐

年元八市侯荒子噲樊封年元

三
三

年元廣 它侯年七

六
六

除國子人市侯荒非廣它侯年五元中

五

汾陰	潁陰
<p>初起以職志 擊破秦入漢 出關以內史 堅守大倉以 御史大夫定 御史比清陽 諸侯二千八百 侯二千八百 戶二</p>	<p>以定昌碣以 以三文至中 以車騎將食入漢 屬淮南陰定濟 淮南及下邑 殺項籍侯五 千戶</p>
<p>六年正月 丙午</p>	<p>六年正月 丙午</p>
<p>四年 哀有罪</p>	<p>七年</p>
<p>八年</p>	<p>八年</p>
<p>五年 前有罪</p>	<p>三年 大侯</p>
<p>中二年 昌左</p>	<p>三年 中侯</p>
<p>十六</p>	<p>元年 除國</p>
<p>十六</p>	<p>九年 九</p>