



若是可以祈求月光传递思念  
若是可以听由心意滑落笔尖  
我亲爱的人儿啊  
我已为你  
沉沦迷乱 不休不眠

You Are  
the  
Warmest  
of  
My Heart

史上|最浪漫的情书

Romantic letters

# 你是 我心底的暖

王保蘅〇编译

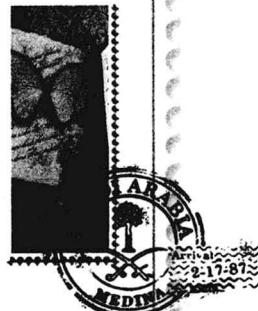


全国百佳图书出版单位

APTIME

时代出版传媒股份有限公司

安徽人民出版社



# 你是

王保衡◎编译

# 我心底的暖

史上最浪漫的情书

*Romantic letters*

图书在版编目 (CIP) 数据

史上最浪漫的情书 / 王保衡编译 . -- 合肥 : 安徽人民出版社 , 2013.4

ISBN 978-7-212-06408-2

I . ①史 … II . ①王 … III . ①书信集 - 世界 IV . ① I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 063069 号

# 史上最浪漫的情书

作 者 | 王保衡

出 版 人 | 胡正义

选题策划 | 赵艳丽

责任编辑 | 杨迎会 张雪楠

责任校对 | 张雪楠

责任印制 | 刘 银

营销推广 | 赵 旭

装帧设计 | 颜森设计 段文辉

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编: 230071

发 行 | 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 010-64267397

印 刷 | 北京正合鼎业印刷技术有限公司 电话: 010-61256142

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 787×1092 1/16

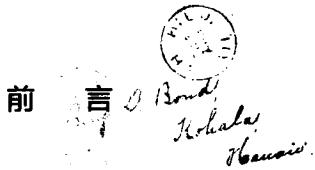
印 张 | 17

字 数 | 259 千字

版 次 | 2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-212-06408-2

定 价 | 28.80 元



本书汇集了多位影响历史进程的伟人的情书，记述了他们给爱人的甜蜜话语。按照情书作者所扮演的社会角色，本书分为六大版块：音乐家、政治家、戏剧家、诗人、作家、哲学家。其中又以政治家、作家和诗人占据的比重较大。

他们可能天生就是言情高手，文采飞扬，激情洋溢地写下大段大段爱意浓浓的话语；他们可能冷峻严肃，手握重权，思想独特，但面对亲密爱人时，也会由衷地温柔细致，体贴入微；他们可能遨游于艺术的海洋中无法自拔，可依旧浪漫多情地和情人诉说着悦耳悠扬的情话。他们的爱可能轰轰烈烈，可能细腻敦厚，可能落寞无奈——但，每一份爱情都是独一无二的。

他们因爱沉沦、因爱陶醉。世事变迁、沧海桑田，那种如痴如醉的情愫却从不曾消减。

真心希望每一位接触过此书的人都能够参透爱情的真谛，看到恋情之中最纯洁唯美的一面。同时也衷心祝愿有情人终成眷属，相伴一生。

# 目 录

## 前 言

篇一 爱是心中最柔的音符——著名音乐家的情书 001

贝多芬/斯特劳斯/莫扎特/舒曼/李斯特/柴可夫斯基……

我不惊你，不扰你，甚至不说爱你，只求可以  
与你同处一片天空下，看着你，守着你，过完属于  
自己的人生。

——（德）勃拉姆斯

篇二 你与世界同样重要——著名政客的情书 029

拿破仑/华盛顿/俾斯麦/马克思/林肯/威尔逊……

假如上天可以圆我一个梦想，那么我的梦想  
就是跪在你面前说：“嫁给我吧！我会征服整个世  
界，让它匍匐在你的脚下。”

——（英）温斯顿·丘吉尔

篇三 情是一个美丽的错位——著名戏剧家的情书 087

约翰·保罗/达尔马/席勒/克莱斯特/裴迪南……

没有爱情的形影相伴是没有任何意义的。爱情  
就像是一缕光线，假如没有了这缕光线，是没有人  
能够窥视到心灵的。

——（德）约恩·保罗

**篇四 只做世间最美的情郎——著名小说家的情书 111**

**托尔斯泰/普希金/歌德/福楼拜/雨果/狄更斯……**

因为我爱你已经爱到发狂、发痴，除了你之外，我一无所爱。

——（德）歌德

**篇五 想念你如同呼吸——著名诗人的情书 187**

**普朗宁/纪伯伦/雪莱/海涅/拜伦/波德莱尔……**

我为你着了迷，入了道，即使丧失自我，依旧深信不疑，原谅我是个堕落的信徒。

——（法）波德莱尔

**篇六 我的爱理性而热烈——著名哲学家的情书 237**

**海德/赫尔岑/黑格尔/狄德洛/卢梭……**

无论如何，我都不能够将你忘记，你已经深深地嵌入到了我的内心，甚至我的发丝都在与你有着纠缠不清的爱恋。

——（法）卢梭



篇一

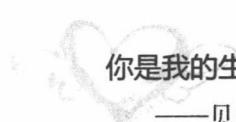
爱是心中最柔的音符

——著名音乐家的情书

我不惊你，不扰你，甚至不说爱你，只求可以与你同处一片天空下，看着你，守着你，过完属于自己的人生。

(德) 勃拉姆斯





## 你是我的生命，我的所有

——贝多芬致永恒的爱人

路德维希·凡·贝多芬 (Ludwig van Beethoven, 1770年12月16日至1827年3月26日)，是一位集古典和浪漫主义于一身的欧洲作曲家、钢琴家、指挥家，同时也是维也纳古典乐派代表人物之一。他一共创作了9首交响曲、35首钢琴奏鸣曲、10部小提琴奏鸣曲、16首弦乐四重奏、1部歌剧、2部弥撒、1部清唱剧与3部康塔塔，另外还有大量室内乐、艺术歌曲与舞曲。其中的经典作品，如交响曲《英雄》、《命运》、《田园》，序曲《哀格蒙特》，钢琴曲《月光曲》、《暴风雨》、《黎明》等对音乐发展有着深远的影响，被尊称为“乐圣”。

路德维希·凡·贝多芬的这三封信是写给一个不为人知的女人的，而这个女人被贝多芬称为“永恒的爱人”。后来有研究者认为，这个“永恒的爱人”就是安冬妮·布兰塔诺夫人。

---

### O1

致永恒的爱人：

美丽的天使，你是我的生命，我的一切。此时，我正用你留给我的笔给你写信。手中握着笔，就如同你在我身边，想念你的日子真叫人难以消受啊！对了，我的具体住址要等到明天才能确定，这里就简单和你聊上几句。

亲爱的，你我都明白很多事情是无法预知的，虽然现在你我的爱情面临着来自各个方面的阻碍，但我们不能逆来顺受，我们要用行动来践诺我们爱情的宣言。因为你属于我，我也属于你。

对于那些必然要发生的事情，我们努力想办法解决，不要总是纠结于其中。亲爱的，看看窗外的美景，不正是我们爱情的写照吗？爱情所要求的一切都是非常公平的，两个人相爱，必定要全心付出，那样的话等到我们真正结合的时候，就不会像现在这样的痛苦，为此我们一定要为彼此好好地活下去。

昨天四点钟我来到这里，有人告诉我这里的路很糟糕，让我不要在夜里赶路，说是途中要经过一片阴森可怕的森林，那些当地人的话搅乱了我的心绪，我害怕极了。这里的马匹也很稀少，就要到最后一站了，马夫不得不选择另一条路。不过你放心，只是人烟稀少的小村道罢了，而且马夫也特别勇敢，要不然我就在当地投宿了。

虽然亚斯托哈基选择了一条人们常走的小路，但是他的遭遇和我们一样，知道吗？虽然如此，但我却从中找到了乐趣，每当我努力克服了困难，就会从中体会到无尽的乐趣，这些外在的压力激起了我的斗志，也改变了我的心情。这些天我对生活的感触颇多，这里就不一一向你表述了，你只要记得一句话：我们的心，时时刻刻都是紧紧连在一起的。要知道经历磨难的爱情才更珍贵，才更值得我们珍惜。我有满腹话语要对你说，但纸短情长诉不尽我对你的思念，也不足以表述我内心真实的想法。亲爱的，一定要保持乐观的心情，我们的未来一定是最美好的，也是最令人羡慕的。你是我永远的宝贝，我也是你的一切。

你忠实的路德维希

7月6日上午

## O2

致永恒的爱人：

最亲爱的人儿，我知道等待的滋味是最让人备受煎熬的，实在对不起，我现在才知道邮件必须在周一到周四很早的时候就寄出去，而且只有这几天才有从我这里到你那儿的邮车。虽然你我天各一方，但我们的~~心~~却是在一起的。没有你的日子里，虽然有很多人追随着我，但我却没有一丝的快感与荣耀，反而别人的卑躬屈膝深深地刺痛了我。我常常在想，从偌大的宇宙中看来，我算什么？哪配得到如此殊荣，而世人称为伟人的又是什么，这里存在着人类的神圣性。我不需要那些虔诚追随者和虚无缥缈的奉承，只要有你在身边。当我想起你要等到礼拜天才能收到我的第一条消息，我就难过得要流下眼泪，多么希望你能够早些收到我的来信，这样你就会知道我是多么的想念你。当然，我也知道你深爱着我，不要隐藏你的感情。我会努力为你我营造一个美好的生活，与你长相厮守。

祝你晚安！我要睡了，梦里见你。

你忠实的路德维希

7月6日晚上

## O3

致永恒的爱人：

亲爱的，我一夜没睡好，此时还躺在床上，回味着昨夜梦里与你相处的一幕幕场景。睁开眼睛，真想见到的第一个人就是你，没有你的日子我真的无法生活下去。亲爱的，也许我们不该这样时喜时悲地等待命运的安排，幸福要靠我们自己来争取。

我的爱人，我为了理想来到遥远的地方，可我也清楚地明白，你会坚定地等我来到你身边。告诉你我一直都在，距离阻隔不了我们灵魂的交融。你也知

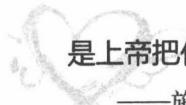
道我对你的忠心，我的心里装的都是你，我心的容量只能容下你，不会再有其他女人了，别的女人也永远得不到我的心，它只属于你。

老天啊！为什么这么不公平，像我这样的年龄应该有个稳定而又有规律的生活，为什么让我饱受与爱人的分离之苦。宝贝，知道吗，你的爱让我成为了这个世界上最幸福的人，同时也让我成为最痛苦的人，希望这样的日子早些结束吧。

我的宝贝，我刚刚听说每天都有邮车去你那里，我开心得不得了，为了让你快点收到我的来信，现在只能就此搁笔。剩下的时间我要努力去冷静，努力让自己心平气和地去思考，思考怎样才能更快地实现让我们生活在一起的目标。爱你——我的爱人，你也要一如既往地爱我，给你情人胸膛里为你跳动的心一个肯定的评价，不要错判了它的忠诚。

你是我的生命，我的全部，我的生活因为有你而灿烂。

1812年7月7日



## 是上帝把你给了我

——施特劳斯致心中最美的姑娘

约翰·施特劳斯（Johann Strauss，1825年~1899年），维也纳著名音乐艺术家，对欧洲乃至世界音乐史做出重要贡献，有“华尔兹之王”的美誉。

和事业的成功相比，他的爱情之路并不顺利。信中提到的莉尔加小姐是俄罗斯贵族，二人虽然相爱，最终却因为家庭原因不得不天各一方。

---

### O1

致我心中最美丽的姑娘莉尔加：

这是一个光辉的时刻，我心中想着你，就像拥有了整个世界。

你不会相信，是上帝把你送到了我的面前，而我对你的所有依恋，也是在遵循上帝的旨意，完全不受自己的控制。

我在想，你是无可替代的，我的心已被你征服，如果没有了你，世界将失去光彩，我的生活也会跟着索然无味。我不知道，如果没有你的陪伴，我终将如何活下去，就像草木没了阳光，鱼儿没了大海，只能在枯竭和窒息中等待上帝的召唤。最想念你的唇，那如同樱桃般涂着蜜糖的唇，它是我所有甜蜜的源泉，同时也是我苦恋之始端。快回到我身边吧，让我的生活重回安宁，让我的心湖重回平静，哪怕你只是冷漠地看我一眼，只要能感觉到你的存在，都将是

我最幸福的时刻。

深爱着你的约翰

1858年7月31日 晨

## O2

致我心中最美丽的姑娘莪尔加：

这是我一生中所感受的最大不幸，为什么上帝把你带到我的身边，却又把你带离我的世界？为什么我们不能像其他恋人那样，幸福美满地生活在一起？你知道我赖以生存的音乐吗？我想试着用它来平静我的心湖，可你知道那是多么徒劳的事情吗？我神情恍惚，内心烦躁，就连呼吸都感到沉重。我坐在钢琴前，甚至连按键的勇气都没有，因为那只会让我更烦躁。只有想到你的时候才会有少许平静，可一想到我的身边空空如也，我的烦躁又会再次加重，如此反复，就是我们现在每天的真实生活。

你知道，我从来都不能接受自己的软弱，更没有过哭泣的经历。可是今天，当我想着你曾在我耳边倾诉的蜜语时，我哭了，我迎着风痛哭，不是因为风，而是因为你一直在我最痛的神经上翩翩起舞。我感觉自己就快要死了，这痛苦已达到我的承受极限，我已经失去了所有知觉，所能感知到的只有你留给我的痛，现在，连这痛的感觉也快要消失了。

深爱着你的约翰

1859年7月30日 晨

## O3

致我心中最美丽的姑娘莪尔加：

一直以来我所深深惧怕的事情还是发生了，今天我见到了你的妈妈，这个

世界上同样深爱着你的人。可是，她却对我们的关系作出了恶魔一样的宣判，我已经遭受不了任何打击，可是她为了让我相信她拆散我们的决心，还是选用了那些最让我窒息的话语。她对我说，你已经找到了自己的未婚夫，而为了这个我知道并不存在的未婚夫，她要取缔我最后一点和你通信的权力。只有万能的上帝知道，你的来信是我在这个世界上活下去的唯一寄托，我宁愿她拿去我的生命，也决不愿她拿去我和你的通信权。

你妈妈说，我的身体状况太糟，不足以支撑起我们日后的幸福，可是她不知道，我的糟糕境况，完全是因为缺少你的爱所致啊。我知道，贫穷才是她所担心的，这也直中我的要害，亲爱的，你也是这样认为的吗？我们真的要放弃曾经向对方许下的承诺吗？

深爱着你的约翰

1859年9月19日 夜

#### ○4

致我心中最美丽的姑娘莪尔加：

和你的这次见面是多么激动，感谢你父亲宽宏博大的爱，你那么热情地接待了我，也不在乎你妈妈那恶毒的眼光。我怀着近乎震颤的心情得知，你也是饱含热泪地看完了我的所有信件。我已真切地体会到，我们的心灵离得如此近，只要稍稍努力，一定可以感动你的妈妈，让我们两个人的心最终得以紧贴在一起。

在宫殿中的宴会上，巴普洛夫斯克所有的贵族和皇室成员都到齐了，他们是那么的吸引众人的眼球，可是我的眼睛里只有你，只希望能早一刻看到那日夜萦绕在我心头的美丽姑娘。那些璀璨灯光照映下的珠光宝气，那些在我身边款款走过的贵妇人，那些美酒佳肴和华美乐章，在我看到你的那一刻全部被点亮了。上帝，我终于又一次真真切切地见到了你，不是在梦中，不是在信中，这是多么幸福的一件事啊。

宴会的结束对我而言就像是一场梦醒，当我意识到自己又将陷入下一个漫长艰苦的等待中时，我再一次为你落泪了。

深爱着你的约翰

1859年9月29日 晚

## O5

致我心中最美丽的姑娘莪尔加：

我想，我们的故事已经成为世人的谈资了，像是要提醒我不要忘记似的，几乎每一个朋友都和我提及了你的名字。他们不知道，你的名字已经成为我的珍藏，它溶于我的心血，滋长我的骨肉，将与我的生命同在，永远不会忘记，此生，来世。

永远爱你的约翰

1859年11月14日于维也纳



## 一切都只为你

——莫扎特致康斯坦莎的情书

莫扎特 (Wolfgang Amadeus Mozart, 1756年~1791年), 维也纳著名古典音乐派创作艺术家, 他的《唐璜》和《魔笛》等艺术作品都堪称经典, 其中《安魂曲》更是成为宗教音乐典范, 凭借这些不俗成就, 莫扎特被推崇为“欧洲四大音乐巨子”之一。

---

### O1

致康斯坦莎·韦柏尔:

我可爱的女友! 你能接受我这样称呼你吗? 唉, 从此我不能再做你的朋友了, 相信你也不会再做我的朋友了。

我想: 你不会过于恨我吧? 虽然你不再愿意跟我交往, 可是我的朋友啊, 你却无法阻止我为你设身处地地想一想, 因为这种思维已经成了我的习惯。

今天, 我反复思考你对我说的话, 回想起来你已经拒绝过我三次对你的求婚了, 还当着我的面冷酷地对我说, 从今以后你再也不愿和我有任何交往。

对于失恋, 我决不像你那样冷漠而毫不在意, 在仓促之中就急急地做出了决定, 甚至根本没有静下心来好好想想, 就率然拒绝了别人的请求。

现在, 虽然已经到了如此的地步, 但坦白讲, 我依然十分爱你。因此, 我