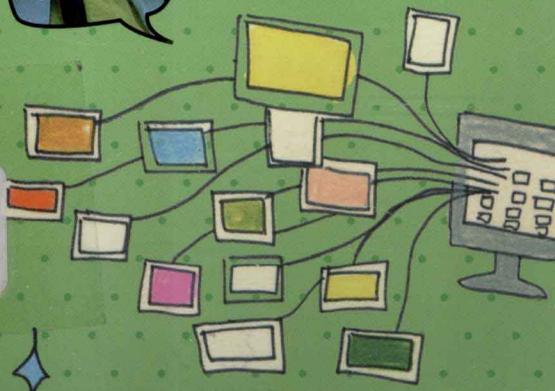
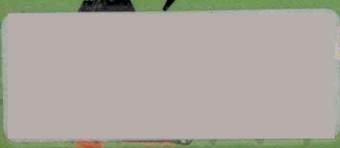


认识你很高兴!

(韩) 沈垠植
翼大 / 编著
郑振华 尹丽花 / 译

DSLR

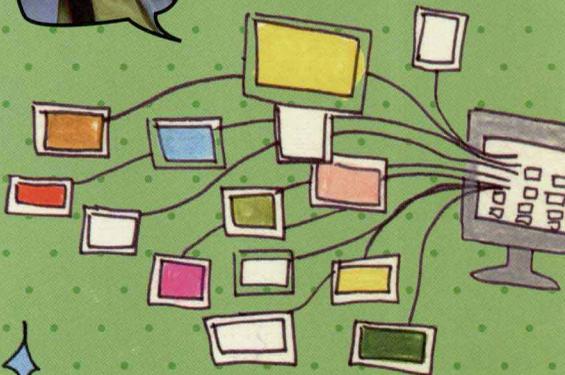
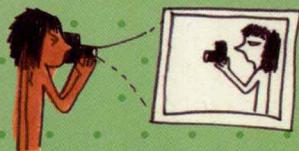
- > 拿起相机的理由有很多种，按下快门的瞬间，最重要的是定格记忆中的片段!
- > 没有绝对完美的相机，拍出好照片的关键是操控相机的拍摄者!



认识你很高兴!

(韩) 沈垠植
翼大 / 编著
郑振华 尹丽花 / 译

DSLR



PHOTONET
photo + culture

龍門書局

图字：01-2012-1134号

著作权声明

Hello DSLR by SIM, EUNSIK

Copyright © 2011 SIM, EUNSIK

All rights reserved.

Originally Korean edition published by PHOTONET _ TNF Inc. publishing div.

The Simplified Chinese Language edition © 2012 China Science Publishing and Media Ltd (Science Press) .

The Simplified Chinese translation rights arranged with PHOTONET _ TNF Inc. publishing div. through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

本书中文简体字版由PHOTONET出版公司授权中国科技出版传媒股份有限公司（科学出版社）合作出版，非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。

图书在版编目（CIP）数据

认识你很高兴！DSLR / (韩) 沈垠植, (韩) 翼大编著;
郑振华, 尹丽花译. —北京: 龙门书局, 2012. 5

ISBN 978-7-5088-3587-7

I. ①认… II. ①沈… ②翼… ③郑… ④尹… III.

①数字照相机: 单镜头反光照相机—摄影技术

IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第067983号

责任编辑: 周晓娟 薛育丛 / 责任校对: 杨慧芳

责任印刷: 华程 / 封面设计: 彭彭

龍門書局 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科技出版传媒集团新世纪书局策划

北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2012年6月 第一版

开本: 16开

2012年6月第一次印刷

印张: 15

字数: 360 000

定价: 49.90元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

认识你很高兴!

DSLR



欢迎来到 让人心动的DSLR世界!

作为摄影新手，最困惑的两个问题莫过于“应该购买哪种照相机”和“怎样才能拍出好照片”。对于购买哪种相机这个问题，应该首先弄清楚自己购买照相机的主要用途是什么，而要拍摄出漂亮的照片，则需要学习相关的专业知识并不断进行练习。“没有完美的相机，也没有糟糕的相机”这句话很有道理。因为相机只是拍摄的工具，而相机后面的人才是影响照片品质的最重要的因素。

Welcome To
The DSLR World ~ ~ !!



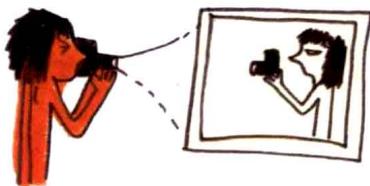
1 应该买便携式数码相机？还是DSLR相机？

常常会有人问应该买便携式数码相机，还是应该买DSLR相机。DSLR是Digital Single Lens Reflex Camera（数码单镜头反光相机）的简称。无论从照相机的性能，还是所拍照片的画质来讲，DSLR相机都具有显著的优势。但要最大限度地应用其提供的各种功能，则需要配备各种镜头并应用后期处理技术。以前这些需要投入相当的财力以及精力。如果只是做一些日常的抓拍，以及在旅游地拍摄一些纪念照，会推荐大家购买支持手动功能的高端便携式数码相机。但最近推出了很多功能大幅改进的普及型DSLR，不仅携带方便，而且应用领域也很广泛，费用低廉也是其主要优点。



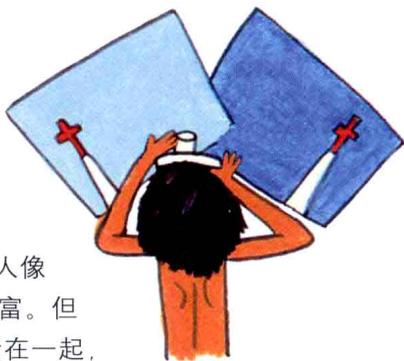
2 像素越高越好吗？

像素越高，照片就可以冲印得越大。但是大部分使用者用相册收集的照片的最大尺寸是8×10英寸。大于此尺寸，则很少会冲印。这种尺寸的照片用1000万像素的普及型相机就可以拍摄，所以不必追求高像素的相机。如果相机的像素过高，不仅没有必要，而且还会占用更多的内存或者电脑的存储空间，使存储空间的使用效率变低。



3 水货？正品行货？

没有经过正式通关就进口的产品称为水货。这些产品的价格可能便宜5%~10%，但是无法保证售后服务，所以请尽量购买从正规渠道进口的正品行货。



4 哪个公司的产品更好？

根据制造厂商对图片处理方式的不同，有些相机拍出的人像的颜色看起来更加艳丽，对比度更加强烈，色彩构成更加丰富。但是这些都只是个人的主观评价而已，如果将众多的照片混淆在一起，要甄别哪些照片是由哪种相机拍摄出来的，对于专家来说，这也是很困难的事情。相比这些因素，售后服务显然更加重要，而且选择自己用起来更加顺手的相机操作界面也很重要。索尼、佳能、尼康等品牌整体上的满意度都很高，富士具有高感光度和噪点少的优点，卡西欧的处理速度快，而莱卡和柯达的颜色效果都很优异。它们各自的特性都很明显，所以最好的策略是对产品进行实际操作之后，再决定是否购买。

5 大光圈定焦镜头 VS 外接闪光灯

使用DSLR相机时，为了确保快门速度并进行散焦拍摄，明亮的定焦镜头是上佳选择。但是相比于明亮的定焦镜头，更推荐大家使用外接闪光灯。外接闪光灯被广泛应用于室内或婚礼现场拍摄。在室内拍摄人像的时候，开启外接闪光灯，通过天花板或者墙壁进行反光，可以获得惊人的自然明艳的人像照片。



6 为什么我的照片显得灰暗？

购买了昂贵的相机不一定就能拍出好的照片。摄影是操控照相机并处理图像的一项专业技能，所以需要学习摄影方法以及图像处理的相关知识。特别是用DSLR相机拍摄时，要为后期处理预留操作空间，所以其拍摄效果可能还不如便携式相机所拍的效果鲜艳，画面也会模糊而灰暗。在网上看到的令人惊叹的照片可以说100%都是经过后期修片完成的。专业的修片需要做很多功课，但仅仅简单地调整图像的亮度、饱和度以及对比度，也可以令拍出来的照片焕然一新。比起投资价格昂贵的设备，不如去听听摄影俱乐部组织的图像后期处理相关讲座或者从市面上找一些相关的书籍来读一读，相信会获得更好的效果。

7 如何拍摄出理想的照片？

要想拍出理想的照片，熟练操控相机是重要因素之一。所以需要理解快门和光圈的关系，掌握曝光补偿、感光度设置等基本知识，并在拍摄过程中灵活应用这些知识。另外，要经常观摩别人拍摄的优秀作品，并模仿这些优秀作品。在同样的场所，拍摄同样的题材时，要学习别人是如何构图以及用怎样的参数来进行拍摄的，并在类似情景中加以应用。



序 欢迎来到让人心动的DSLR世界! 4

Chapter1 熟悉摄影 从选购DSLR到最基本的应用

1 购买DSLR的冲动 14

- 获取产品的详细信息
- 在哪里购买?
- 还要买些什么?
- DSLR知识点_DSLR是什么意思?
- 挑选适合自己的照相机

2 从基础开始循序渐进_熟悉DSLR 22

- 先为拍摄做好准备!
- 需要事先掌握的基本功能
- 存储卡满了!
- 存储卡的种类和特点

3 对我来说, DSLR太难了 32

- 买了没有摄像功能的DSLR!
- DSLR相机的优点
- DSLR相机的缺点

4 上次那张照片存在哪儿了?_简单的照片管理方法 38

- 从开始就要养成整理归档的习惯
- 数据备份要利用外部存储介质
- 文件管理的核心! 命名
- 利用ACDSee来批量处理文件名
- DSLR知识点_图片查看工具

5 用于网页的照片_从缩小照片尺寸到后期处理 44

- DSLR摄影的后期处理是必需的!
- 对照片进行后期处理以用于网络
- DSLR 知识点_dpi、ppi, 这是什么意思?

6 休息一下 1_DSLR世界的“术语” 52

- 听起来就像天书一样的卖场用语
- 相机
- 镜头
- 其他

Chapter2 理解摄影，只需掌握DSLR基本功能就能拍出与众不同的照片

7 与自动模式说再见 _理解曝光1 62

- 什么是曝光 (Exposure) ?
- 了解P、A、S、M模式
- 选择AUTO (自动) 或者场景模式的人就是初学者吗?

8 曝光补偿的神奇效果 _理解曝光2 72

- 不要只依赖手中的相机
- 过亮则选-，过暗则选+
- 根据情境选择曝光补偿的实例
- 根据场景选择测光方式

9 拍摄运动的物体也没问题! _各种AF模式与连拍模式 84

- 设置AF模式
- 采用连拍模式拍摄运动的被摄物体
- 拍摄运动被摄体的核心技巧!
- 快门速度不同，被摄体的成像效果会发生变化
- 试着运用不同的快门速度
- DSLR知识点 _为了实现连拍和视频摄录需选购存储卡

10 怎么会有这么多镜头? _镜头的类型与应用 1 96

- 镜头的种类和区别
- 同一厂商生产的不同品牌的镜头
- 选用适合自己的镜头
- DSLR知识点 _镜头型号中的数值所代表的各种含义 / 非全画幅机身上的镜头视角

11 镜头不同，照片效果也不同! _镜头的类型与应用 2 104

- 通过镜头表现多种多样的视角
- 特殊用途的镜头
- DSLR知识点 _随光圈值变化的亮度和景深

12 休息一下 2_拍摄水平怎么没有提高! 112

- 多看看优秀的作品，并与自己的照片进行分析比较
- 听听照相机厂商的讲座

Chapter3 享受摄影，根据被摄主体运用各种不同的摄影技巧

13 人像摄影技法_人物照 120

- 拍摄靓丽人物照的几点技巧

14 深夜的饕餮之旅_美食照片 128

在拍摄之前思考

将食物的颜色拍得准确!

DSLR知识点_白平衡和色温/自定义白平衡

15 再近一步_微距摄影 134

拍出漂亮的微距摄影作品

要进行微距摄影:哪些装备是必需的?

拓宽微距摄影的领域

DSLR知识点_为什么微距镜头会更贵? / LIMIT和FULL开关是做什么的?

16 愉快的旅行,愉快的摄影_旅行摄影 142

打包旅游装备

DSLR知识点_DR.C推荐的旅行装备

17 休息一下3_和阿尔菲一起游香港 152

18 历史总是在夜里创造的_夜景摄影 158

拍摄之前应该如何调整照相机的设置?

拍摄鲜明的夜景需要注意的几点事项

更加有趣的夜景拍摄技巧

19 记录下室内的场景和氛围_室内摄影 170

相机参数应该如何设置?

最大限度利用现场的灯光

果断地调整构图,拍出全新的感受

反复尝试不同的白平衡设置,找到最佳成像效果

20 要我帮忙拍摄结婚仪式吗?_仪式摄影 178

要抓住仪式的核心

仪式摄影应该选择哪种镜头?

闪光灯是必需品!

在进行室内仪式摄影时应该如何设置相机的光圈和快门速度?

先在脑海中制定拍摄计划

Chapter4 成为高手，_为愉快的DSLR生活插上飞翔的翅膀

21 白天还用闪光灯？_配件使用方法1 闪光灯 188

闪光灯的种类

一个常用的闪光灯抵得上十个镜头

22 滤镜能让摄影的乐趣加倍！_配件使用方法2 滤镜 194

滤镜的种类

初学者也能轻松使用的特殊滤镜

23 照片还是要冲印出来！ 200

我直接打印！

什么是PictBridge功能？

24 休息一下4_关于售后服务 204

Supplement 摄影师遇到α

1 相机的崭新未来_α 55, α 33 208

DSLR相机的特点

昂贵的相机也无法与其相媲美的神奇优点和卓越性能

纯全景DSLR相机 α 580

2 摄影师眼里的α 221

纪实报道类照片也能轻松拍摄！_李相奕（纪实报道类摄影师）

不要错过日常生活中珍贵的回忆！_金珠元（摄影师）

完全不会令你感到负担的旅伴！_柳浩钟（摄影师）

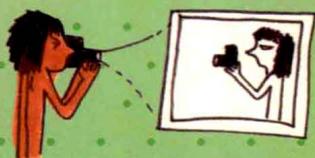
3 邂逅更加灵巧方便的DSLR，α 55 234

Epilogue 238

认识你很高兴!

(韩) 沈根植
 贾大 / 编著
 郑振华 尹丽花 / 译

DSLR



PHOTONET
photo + culture

龍門書局

图字：01-2012-1134号

著作权声明

Hello DSLR by SIM, EUNSIK

Copyright © 2011 SIM, EUNSIK

All rights reserved.

Originally Korean edition published by PHOTONET _ TNF Inc. publishing div.

The Simplified Chinese Language edition © 2012 China Science Publishing and Media Ltd (Science Press) .

The Simplified Chinese translation rights arranged with PHOTONET _ TNF Inc. publishing div. through EntersKorea Co., Ltd., Seoul, Korea.

本书中文简体字版由PHOTONET出版公司授权中国科技出版传媒股份有限公司（科学出版社）合作出版，非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。

图书在版编目（CIP）数据

认识你很高兴！DSLR / (韩) 沈垠植, (韩) 翼大编著;
郑振华, 尹丽花译. —北京: 龙门书局, 2012. 5

ISBN 978-7-5088-3587-7

I. ①认… II. ①沈… ②翼… ③郑… ④尹… III.

①数字照相机: 单镜头反光照相机—摄影技术

IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第067983号

责任编辑: 周晓娟 薛育丛 / 责任校对: 杨慧芳

责任印刷: 华程 / 封面设计: 彭彭

龍門書局 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科技出版传媒集团新世纪书局策划

北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2012年6月 第一版

开本: 16开

2012年6月第一次印刷

印张: 15

字数: 360 000

定价: 49.90元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

认识你很高兴!

DSLR



欢迎来到 让人心动的DSLR世界!

作为摄影新手，最困惑的两个问题莫过于“应该购买哪种照相机”和“怎样才能拍出好照片”。对于购买哪种相机这个问题，应该首先弄清楚自己购买照相机的主要用途是什么，而要拍摄出漂亮的照片，则需要学习相关的专业知识并不断进行练习。“没有完美的相机，也没有糟糕的相机”这句话很有道理。因为相机只是拍摄的工具，而相机后面的人才是影响照片品质的最重要的因素。

Welcome To
The DSLR World~~!!



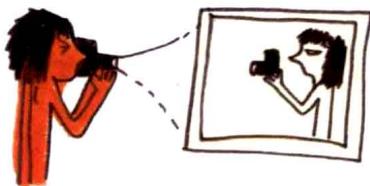
1 应该买便携式数码相机？还是DSLR相机？

常常会有人问应该买便携式数码相机，还是应该买DSLR相机。DSLR是Digital Single Lens Reflex Camera（数码单镜头反光相机）的简称。无论从照相机的性能，还是所拍照片的画质来讲，DSLR相机都具有显著的优势。但要最大限度地应用其提供的各种功能，则需要配备各种镜头并应用后期处理技术。以前这些需要投入相当的财力以及精力。如果只是做一些日常的抓拍，以及在旅游地拍摄一些纪念照，会推荐大家购买支持手动功能的高端便携式数码相机。但最近推出了很多功能大幅改进的普及型DSLR，不仅携带方便，而且应用领域也很广泛，费用低廉也是其主要优点。



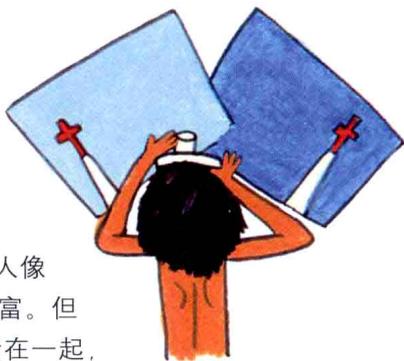
2 像素越高越好吗？

像素越高，照片就可以冲印得越大。但是大部分使用者用相册收集的的照片的最大尺寸是8×10英寸。大于此尺寸，则很少会冲印。这种尺寸的照片用1000万像素的普及型相机就可以拍摄，所以不必追求高像素的相机。如果相机的像素过高，不仅没有必要，而且还会占用更多的内存或者电脑的存储空间，使存储空间的使用效率变低。



3 水货？正品行货？

没有经过正式通关就进口的产品称为水货。这些产品的价格可能便宜5%~10%，但是无法保证售后服务，所以请尽量购买从正规渠道进口的正品行货。



4 哪个公司的产品更好？

根据制造厂商对图片处理方式的不同，有些相机拍出的人像的颜色看起来更加艳丽，对比度更加强烈，色彩构成更加丰富。但是这些都只是个人的主观评价而已，如果将众多的照片混淆在一起，要甄别哪些照片是由哪种相机拍摄出来的，对于专家来说，这也是很困难的事情。相比这些因素，售后服务显然更加重要，而且选择自己用起来更加顺手的相机操作界面也很重要。索尼、佳能、尼康等品牌整体上的满意度都很高，富士具有高感光度和噪点少的优点，卡西欧的处理速度快，而莱卡和柯达的颜色效果都很优异。它们各自的特性都很明显，所以最好的策略是对产品进行实际操作之后，再决定是否购买。

5 大光圈定焦镜头 VS 外接闪光灯

使用DSLR相机时，为了确保快门速度并进行散焦拍摄，明亮的定焦镜头是上佳选择。但是相比于明亮的定焦镜头，更推荐大家使用外接闪光灯。外接闪光灯被广泛应用于室内或婚礼现场拍摄。在室内拍摄人像的时候，开启外接闪光灯，通过天花板或者墙壁进行反光，可以获得惊人的自然明艳的人像照片。



6 为什么我的照片显得灰暗？

购买了昂贵的相机不一定就能拍出好的照片。摄影是操控照相机并处理图像的一项专业技能，所以需要学习摄影方法以及图像处理的相关知识。特别是用DSLR相机拍摄时，要为后期处理预留操作空间，所以其拍摄效果可能还不如便携式相机所拍的效果鲜艳，画面也会模糊而灰暗。在网上看到的令人惊叹的照片可以说100%都是经过后期修片完成的。专业的修片需要做很多功课，但仅仅简单地调整图像的亮度、饱和度以及对比度，也可以令拍出来的照片焕然一新。比起投资价格昂贵的设备，不如去听听摄影俱乐部组织的图像后期处理相关讲座或者从市面上找一些相关的书籍来读一读，相信会获得更好的效果。

7 如何拍摄出理想的照片？

要想拍出理想的照片，熟练操控相机是重要因素之一。所以需要理解快门和光圈的关系，掌握曝光补偿、感光度设置等基本知识，并在拍摄过程中灵活应用这些知识。另外，要经常观摩别人拍摄的优秀作品，并模仿这些优秀作品。在同样的场所，拍摄同样的题材时，要学习别人是如何构图以及用怎样的参数来进行拍摄的，并在类似情景中加以应用。



序 欢迎来到让人心动的DSLR世界! 4

Chapter1 熟悉摄影 从选购DSLR到最基本的应用

1 购买DSLR的冲动 14

- 获取产品的详细信息
- 在哪里购买?
- 还要买些什么?
- DSLR知识点_DSLR是什么意思?
- 挑选适合自己的照相机

2 从基础开始循序渐进_熟悉DSLR 22

- 先为拍摄做好准备!
- 需要事先掌握的基本功能
- 存储卡满了!
- 存储卡的种类和特点

3 对我来说, DSLR太难了 32

- 买了没有摄像功能的DSLR!
- DSLR相机的优点
- DSLR相机的缺点

4 上次那张照片存在哪儿了?_简单的照片管理方法 38

- 从一开始就要养成整理归档的习惯
- 数据备份要利用外部存储介质
- 文件管理的核心! 命名
- 利用ACDSee来批量处理文件名
- DSLR知识点_图片查看工具

5 用于网页的照片_从缩小照片尺寸到后期处理 44

- DSLR摄影的后期处理是必需的!
- 对照片进行后期处理以用于网络
- DSLR 知识点_dpi、ppi, 这是什么意思?

6 休息一下 1_DSLR世界的“术语” 52

- 听起来就像天书一样的卖场用语
- 相机
- 镜头
- 其他

Chapter2 理解摄影，只需掌握DSLR基本功能就能拍出与众不同的照片

7 与自动模式说再见_理解曝光1 62

- 什么是曝光 (Exposure) ?
- 了解P、A、S、M模式
- 选择AUTO (自动) 或者场景模式的人就是初学者吗?

8 曝光补偿的神奇效果_理解曝光2 72

- 不要只依赖手中的相机
- 过亮则选-，过暗则选+
- 根据情境选择曝光补偿的实例
- 根据场景选择测光方式

9 拍摄运动的物体也没问题！_各种AF模式与连拍模式 84

- 设置AF模式
- 采用连拍模式拍摄运动的被摄物体
- 拍摄运动被摄体的核心技巧!
- 快门速度不同，被摄体的成像效果会发生变化
- 试着运用不同的快门速度
- DSLR知识点_为了实现连拍和视频摄录需选购存储卡

10 怎么会有这么多镜头？_镜头的类型与应用 1 96

- 镜头的种类和区别
- 同一厂商生产的不同品牌的镜头
- 选用适合自己的镜头
- DSLR知识点_镜头型号中的数值所代表的各种含义 / 非全画幅机身上的镜头视角

11 镜头不同，照片效果也不同！_镜头的类型与应用 2 104

- 通过镜头表现多种多样的视角
- 特殊用途的镜头
- DSLR知识点_随光圈值变化的亮度和景深

12 休息一下 2_拍摄水平怎么没有提高！ 112

- 多看看优秀的作品，并与自己的照片进行分析比较
- 听听照相机厂商的讲座

Chapter3 享受摄影，根据被摄主体运用各种不同的摄影技巧

13 人像摄影技法_人物照 120

- 拍摄靓丽人物照的几点技巧