

佛道

文化通览

揭开佛道文化神秘面纱
窥探中国性格形成根柢



张映勤 著

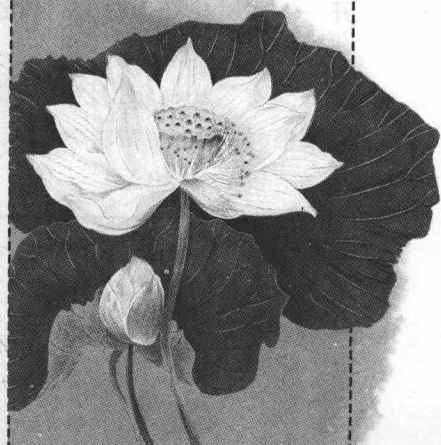
西藏人民出版社

佛道

文化通覽

著

西藏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

佛道文化通览 / 张映勤著.

—拉萨: 西藏人民出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-223-03064-9

I. ①佛… II. ①张… III. ①佛教—宗教文化—中国—通俗读物
②道教—宗教文化—中国—通俗读物 IV. ①B94-49 ②B95-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 253914 号

佛道文化通览

作 者 张映勤

责任编辑 李 广 李鹏飞

特约编辑 边巴多杰

装帧设计 陈玉丽

出 版 西藏人民出版社

社 址 拉萨市林廓北路20号

邮政编码 850000

北京发行部: 100013 北京市东土城路8号林达大厦A座13层

电 话: 010-84644519

印 刷 三河市鑫利来印装有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 16开 (710 × 1000)

字 数 370千

印 张 20.75

版 次 2011年2月第1版第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-223-03064-9

定 价 39.80元

版权所有 侵权必究

目录

上篇 佛教部分

第一章 佛教的基本知识 / 3

- 一、佛教的创立与释迦牟尼 / 4
- 二、小乘佛教与大乘佛教 / 10
- 三、佛教的基本教义 / 13

第二章 中国佛教的历史概况 / 19

- 一、佛教在我国的发展传播 / 20
- 二、我国汉地佛教主要宗派 / 29
 - 1. 禅宗 / 29
 - 2. 净土宗 / 37
 - 3. 律宗 / 40
 - 4. 密宗 / 46
- 三、藏传佛教简介 / 50
 - 1. 宁玛派(红教) / 53
 - 2. 噶丹派 / 53
 - 3. 萨迦派(花教) / 53
 - 4. 噶举派(白教) / 54
 - 5. 格鲁派(黄教) / 54
 - 6. 达赖和班禅 / 56
 - 7. 活佛转世 / 58

第三章 汉地佛教寺院的特点 / 61

- 一、佛教寺院的主要建筑 / 62
 - 1. 钟鼓楼 / 63





- 2.法堂 / 64
- 3.藏经楼(阁) / 65
- 4.放生池 / 65
- 5.佛塔 / 66
- 6.庄严和供具 / 73

二、佛教寺院的殿堂与像设 / 75

- 1.山门 / 75
- 2.天王殿 / 77
- 3.大雄宝殿 / 83
- 4.四大菩萨 / 95
- 5.罗汉 / 104
- 6.伽蓝殿与祖师殿 / 107

第四章 寺院僧众的日常生活 / 111

一、佛教寺院的组织管理 / 112

二、僧侣的出家受戒 / 115

三、僧侣的服装与饮食 / 121

- 1.服装 / 121
- 2.饮食 / 122
- 3.木鱼 / 124
- 4.念珠 / 125

四、佛教的基本节日 / 126

第五章 佛教名山祖庭及著名寺院 / 129

一、我国四大佛教名山 / 130

- 1.文殊菩萨道场五台山 / 130
- 2.观音菩萨道场普陀山 / 133
- 3.普贤菩萨道场峨眉山 / 134
- 4.地藏菩萨道场九华山 / 136

二、汉地佛教八大宗派之祖庭 / 139

三、我国汉地佛教著名寺院 / 150



下篇 道教部分

第一章 道教的产生与发展 / 161

- 一、道教的起源 / 162
- 二、老子、道、道家、道教 / 166
- 三、太平道与五斗米道 / 170
- 四、道教的发展传播 / 178
- 五、道教的两大道派 / 186
 1. 正一道 / 187
 2. 全真道 / 188
- 六、道士 / 194

第二章 道教的神仙信仰 / 197

- 一、巫术、方士与神仙信仰 / 198
- 二、道教的神仙谱系 / 205
- 三、仙境与洞天福地 / 208
 1. 十大洞天 / 209
 2. 三十六小洞天 / 210
 3. 七十二福地 / 211

第三章 道教所奉神仙 / 215

- 一、道教信奉神仙的来源 / 216
- 二、道教信奉的主要神仙 / 217
 1. “三清” / 217
 2. 四御 / 221
 3. 真武大帝 / 226
 4. 王母娘娘 / 228
 5. 八仙 / 230
 6. 灵官 / 244
 7. 青龙、白虎 / 246

三、民间信奉的主要神祇 / 248

1. 关圣帝君 / 248
2. 天妃(妈祖) / 250
3. 碧霞元君 / 251
4. 灶君 / 252
5. 财神 / 254
6. 门神 / 256
7. 阎王 / 259

第四章 道教方术 / 265

一、道教方术产生的缘由 / 266

二、杂 术 / 267

1. 占卜 / 267
2. 咒语 / 268
3. 符箓 / 269
4. 斋醮 / 273
5. 乘蹻 / 274

三、炼丹术 / 276

1. 外丹 / 276
2. 内丹 / 280

四、养生术 / 282

1. 辟谷 / 282
2. 行气 / 283
3. 导引 / 285

五、守真术 / 287

1. 内观 / 287
2. 守静 / 287
3. 存思 / 288
4. 守一 / 288

六、房中术 / 289

第五章 道教的宫观 / 295

一、道教宫观的建筑布局 / 296

二、道教的名山与著名宫观 / 298

后记 / 326



上 篇
佛教部分



第一章 佛教的基本知识

- ◎ 释迦牟尼是一位生活于古印度,具有伟大智慧和
高尚品格的真实历史人物。
- ◎ 佛祖释迦牟尼用他所觉悟到的真理来教化众
生,他用来教授信徒们如何觉悟成佛,如何做
人的方法,就是所谓的“佛法”。
- ◎ 佛教的全部经典被称作“三藏”,包括经、律、论
三部,其教义学说深奥复杂,最基本的内容可以
用“四谛”“缘起”“八正道”来概括。
- ◎ 佛祖在世之时,没有留下任何著作,佛法由其弟
子们追述而成,佛教经典经过三次结集。
- ◎ 公元1世纪左右,大乘佛教兴起以后,原来的部
派学说则被统称为“小乘”佛教。大乘的信徒认
为那是佛对根性差、志向小的信徒们所说的法。



一、佛教的创立与释迦牟尼

佛教与基督教、伊斯兰教并称为世界三大宗教,要想了解佛教的产生、创立以及发展传播的过程,我们必须首先从佛教的创始人释迦牟尼谈起。

关于佛陀(佛的全称)释迦牟尼是一个历史人物还是神话人物,在国外的一些学者中曾经引起过长时间的争论。有些佛学史家认为,佛陀的传说在佛教产生以前的古印度婆罗门教中早已有之,佛陀是后来佛教徒们臆想出来的人物,毫无可靠的史实根据。然而,大多数的学者倾向于佛陀是一位历史人物的观点,因为仅仅根据佛教徒传说的一些荒诞神化的成分,还不足以否定佛陀的历史真实性。在早期的佛经和一些考古资料中发现,关于佛陀释迦牟尼生活和行道的记载,并没有把他渲染成超脱时空脱离现实生活的神话人物。我们几乎可以肯定地认为,释迦牟尼是一位生活于古印度,具有伟大智慧和高尚品格的真实历史人物。

释迦牟尼,名悉达多,族名乔达摩。大约生于公元前565年,出生地在现在尼泊尔境内的迦毗罗卫。

关于佛陀的圆寂时间,历史上说法不一,但大致可以推定为公元前490年至公元前480年之间。释迦牟尼是佛教徒对他的尊称,释迦是古印度种族的名称,牟尼是“圣人”“贤人”或“寂默”的意思,释迦牟尼的意思就是“释迦族中的贤人”。

我们从历史的记载中可以得知,在两千多年前的古印度,社会成员共分为四种不同的等级阶层。第一等级为婆罗门,系主持宗教事务的僧侣阶级;第二等级为刹帝利,系王公贵族,掌握国家的政权、军事;第三等级为吠舍,系以经营商业为主的自由职业者;第四等级为首陀罗,系下层的农民和奴隶。

释迦牟尼出身于刹帝利阶层,系王公贵族的后裔,他的父亲是当时印度城邦国迦毗罗卫国的国王,名首图驮那,汉译为净饭王,他的母亲摩耶夫人为当时天臂城善觉王的长女——摩诃摩公主。

在净饭王年逾五十的时候,传说年已四十五岁的摩耶夫人夜里梦见一头巨大的六牙白象扑向怀中,自左肋进入腹内,夫人大惊而醒,未过多久便怀有身孕。

摩耶夫人怀孕期满,按照当时印度女人生头生子要回娘家分娩的习俗,净

饭王派了众多的侍从护送夫人回娘家分娩。当护送夫人的人马车辆走到迦毗罗城的蓝毗尼园的时候,摩耶夫人下车进到园内休息并观赏游玩,就在她走到一棵无忧树(婆罗树)下,想折下树上花蕊的当口,惊动了胎气,太子于花园中从夫人的右肋降临人世。

这位太子就是后来的佛祖释迦牟尼,取名悉达多,意为吉祥的意思。这一天相传为我国农历的四月初八。

佛教传说中说释迦牟尼的降生惊天动地,四天王用丝绸包裹佛身,置于宝几之上。帝释天和大梵天等护法神侍立左右。传说太子降生不久便能行走,他东西南北各周行七步,步步有金莲涌出。然后太子一手指天,一手指地道:“天上地上,唯我独尊。”说罢大地震动,各路天神环伺周围朝拜供养,天降九龙(或说二龙)吐水,为其浴身,天龙八部^①在空中歌舞欢庆,烧香散花。一望而知,这显然是后世佛教信徒为神化其教祖而编造的故事。

悉达多出生后仅七天,其母摩耶夫人便离开了人世,从此以后,年幼的太子一直由其姨母(也是其庶母)摩诃波闍波提抚养。

释迦牟尼降生以后,传说古印度一位当时著名的预言家阿私陀仙人谒见净饭王,要为太子占相。净饭王命人抱出太子请仙人观看,阿私陀叹息道:“大王啊!照太子这种相貌看来,在人间找不出第二个人来,将来长大成人,他若在家,一定能够继承王位,成为征服四方统一天下的转轮圣王^②。如果他出家,一定能够具有超群的智慧,成佛成祖,对世间大众有所帮助。依我的观察,太子将来出家的可能性很大。”

阿私陀仙人的一席话,说得净饭王又喜又忧,喜的是儿子相貌英俊,聪明可爱,将来有可能成为转轮圣王,继承王位,统一天下。忧的是担心儿子长大后真的像仙人所预见的那样要出家修道,放弃王位。

① 天龙八部:佛经中常见的“护法神”。形貌似人,而实际为不是人的八种神道怪物,因为“天众”及“龙众”最为重要,所以称为“天龙八部”。八部者,一天众、二龙众、三夜叉、四乾达婆、五阿修罗、六迦楼罗、七紧那罗、八摩呼罗迦。

② 转轮圣王:轮,印度古代战争中用的一种武器,它的形状像个轮子。古印度传说,征服四方的大王叫做转轮王,他出生的时候,空中自然出现此轮,预示他的前途无量。



释迦牟尼

悉达多年龄渐长，净饭王延请名师教儿子修习五明。

“明”是梵文“学问”的意译，“五明”为印度佛教授徒的五种学问，即：声明（声韵、语言、文字）、工巧明（各种技艺、算学，包括绘画、雕刻、建筑、天文、历法等）、因明（相当于逻辑学）、医方明（医药学）、内明（佛学）等。

悉达多虽然聪颖敏慧，智勇双全，掌握了各种学问和技艺，但是他的性格却多愁善感，喜欢沉思冥想。有一次他同父亲净饭王出外郊游，看见地里的农民赤身裸背地在烈日下劳动，老牛拖着犁不得休息，被鞭打得皮破血流；又看见田里翻出的小虫蚯蚓，被鸟雀竞相啄食，惨痛万分。悉达多看到世间这幅活生生艰难的争斗场面，心中感到无限哀痛，于是坐在树下凝神沉思。净饭王问他为何一副愁眉苦脸的样子，悉达多回答说：“看见世间的众生互相吞食残杀，心中感到万分难过，所以坐在这里沉思。”

净饭王想到了阿私陀仙人的预言，为了防止儿子产生厌世出家的想法，便尽力让他享受奢华的物质生活。悉达多年轻的时候曾经拥有三座宫殿，分别在夏季、冬季和雨季居住，以适应不同的季节气候，其生活条件也十分优越，衣饰华贵、饮食丰富、莺歌燕舞，手下有众多的姬妾服侍左右，可谓极尽人间之享乐。16岁的时候净饭王便为他娶了表妹耶输陀罗为妻，希图以奢侈安逸的物质生活和年轻美貌的妻子来拴着太子那颗不安的心。一年之后，耶输陀罗为他生了一个儿子，这就是后来随佛陀出家的罗睺罗。

尽管净饭王在物质生活方面想尽了办法使释迦牟尼得到满足，然而这一切都不能消除他为“人生苦短、忧思无量”等人生问题而苦恼的心理。

一天深夜，宫中歌舞结束以后，宫娥歌女回到寝室沉入梦乡。悉达多看见这些平时娇艳妩媚、婀娜多姿的年轻姑娘们一个个口流涎液，睡态可憎，有的在梦中胡言乱语，有的神思不宁，与平日那娇媚动人的情景形成强烈的反差。他心中感慨良多，不禁产生了厌离之念，由此及彼，联想到人生无常，世间愁苦，何以解脱，不由得忧从中来。

有一天，悉达多带着侍从到城外出游，当车行至东门时，看见一个白发瘦弱的老人，手持拐杖，步履蹒跚；走到南门，又看见一个身瘦腹大的病人，在那里喘息呻吟，痛苦挣扎；再到西门，悉达多又遇到人们抬着一具尸体，恶臭难闻，随行的亲属痛哭流涕；最后当车行到北门的时候，一个出家人，威风凛凛，严肃安详地走过来。悉达多见到这种情景，心中无限羡慕，不由得赞叹道：“这才是人们向往的生活啊！”从此以后，他产生了出家修行的念头。

终于，在悉达多19岁的时候他下了出家学道的决心。在二月初八的夜里他到寝宫偷偷看望了妻子和儿子，然后与仆人车匿策马出城，断然出家修行。当时，他发誓道：“我若不能求得正觉，度脱众生于生死海中，誓不再回迦毗罗城。”

悉达多出家以后经过六年的苦行修道，到处参访，但毫无结果。其间，净饭王因儿子的离家修道而无限悲伤，曾派出王师大臣带着侍从去追劝儿子返国回家安心生活，以待将来继承王位，但悉达多的决心已定，任何亲情友情、任何诱惑和言辞都打动不了他。诸位臣使见没有办法劝说他回心转意、放弃出家的信念，只得留下憍陈如等五个人侍从悉达多，然后一行人回到迦毗罗城去回报净饭王。

悉达多在尼连禅河边苦修了六年，露宿风餐，静坐思维，每天仅食用一麻一米，最后“身形消瘦，有若枯木”。悉达多后来悟到苦修无助于解脱，决定放弃苦行的方法，于是他在尼连禅河里洗去了身上六年的积垢，因常年苦修造成营养不良，他的身体十分虚弱，洗浴完之后竟然连上岸的力气都没有了，最后是拉着一根树枝才勉强活命。这时，一位好心的牧羊女向他献了乳糜（奶粥），悉达多吃完之后这才恢复了体力，继续静坐冥思。

五位侍从见此情景以为太子悉达多动摇了意志，放弃了继续修行的决心，于是便离他而去，到别处苦修去了。悉达多在被人误解的情况下，更加坚定了修道的信念，他独自一人到尼连禅河边十里远的一棵毕波罗树（即菩提树）下，在一块大石头上敷上吉祥草，面向东方盘腿结跏趺坐^①，并发誓说：“我今若不证，无上大菩提，宁可碎是身，终不起此坐。”（《广方大庄严经》）终于在第七天（有说第四十九天）十二月八日凌晨，明星出现的时候，大彻大悟，明白了造成世间苦难的原因和脱离苦难的四谛圣法，成就了无上正等正觉，三觉圆满。这时候的悉达多已经年满三十岁。他不仅自己已经大彻大悟，而且也能帮助别人达到这种境界，他的这种自我觉悟及觉悟他人的大智大慧、大慈大悲已经到了至高无上、无可比拟的程度。佛教宣称，达到这种境界的人就是佛，梵文全称为佛陀，而佛性是人人具备的，正所谓“佛是已经觉悟了的众生，众生是尚



释迦牟尼

^① 跏趺坐：佛教的一种坐法，脚背放在股上，脚心朝上。

未觉悟的佛”。

传说释迦牟尼成佛后,又在树下静坐了七天,观察思考、探索弘传教理、度化众生的方法。他首先想到的是离他而去的五位侍从朋友,于是利用天眼通——观察十方世界的特殊能力,发现憍陈如等五人正在波罗奈城附近苦修,释迦牟尼起身到鹿野苑去找他们,初转法轮,为憍陈如等五位侍从第一次说法,宣讲“四谛”法门与八种正道,使他们成为最早的佛弟子。后人称释迦牟尼最早度化的这五位弟子为五比丘(即我们汉传佛教所说的和尚)。

此时,佛教所说的世间三宝:佛宝释迦牟尼、法宝四谛圣法、僧宝比丘(和尚)全都具备了。

从此以后,释迦牟尼开始四处漫游传法,向大众宣传自己所悟到的“真理”,度化众生,弘扬佛法。他的传教区域主要集中在中印度地区,先是带领弟子四处游化,到后来他主要居住在舍卫城的祇园精舍^①和王舍城的竹林精舍,集中精力对众人说法布教。

释迦牟尼的传教过程充满了磨难曲折,既要与种种“外道”辩论,在理论上战胜他们,又要对付许多居心叵测者的破坏中伤。有一次他在某地传教时,一位年轻的妇女被恶人收买,企图败坏释迦牟尼的名声。这个女人把一只小盆藏在怀里,装成身怀六甲的孕妇,然后到佛祖的住处纠缠,说是释迦牟尼与她私通,她怀上孩子以后释迦牟尼将其抛弃。正在她大嚷大叫闹得不可开交之时,她怀里的木盆不小心掉到了地上。这个女人的诬陷谎言不攻自破,否则这种麻烦还真不好解决。

释迦牟尼对待弟子一视同仁,不论贵贱、贫富、智愚、恶善全都平等相待。最



释迦牟尼说法图

初,佛陀并不接受妇女出家修行,认为女人的身体阴秽,修道成佛有五种障碍。这五障为:

第一障:女人不能做梵天王。梵为清净之意,梵天王要由净行修成,而女人的身体多染污,不干净,所以不能做梵天王。

第二障:女人不可以做帝释,就是天主。因为帝释少欲,没有什么欲念,而女人多淫欲之心,所以不能做

① 精舍:佛教称专门供僧人修行的屋舍为精舍。

帝释。

第三障：女人不能做魔王，魔王是最刚强最坚固的，女人天性软弱，不能做魔王。

第四障：女人不能做转轮圣王，转轮圣王最慈悲，有仁慈心，他教人行五戒十善。女人慈悲心少，嫉妒心大，所以不能做转轮圣王。

第五障：女人不能成佛。因为佛身有万德，而女人身有诸恶，所以女人身不能成佛。

佛当初认为女人的业障深重，根性拙劣，不能出家修行，后来他回家看望父亲净饭王，其同父异母的兄弟及堂弟都要求随同他出家修道。释迦牟尼的庶母摩诃波阇波提和妻子耶输陀罗带领宫中的眷属也纷纷求佛度化。释迦拒绝接受她们，80岁高龄的庶母摩诃波阇波提长跪不起，这种举动让佛陀深为感动，他最终答应接纳女性出家，并为她们额外制定了戒律。

佛的弟子周利槃陀虽然道心不二，潜心修行，但是却生性愚笨，对佛法不得要领。佛陀教他念“诸恶莫做，诸善奉行”二句，念了十几天周利槃陀却仍是记住了前一句，忘了后一句，急得他大哭不止。释迦牟尼觉得他十分可怜，于是心生慈悲，随机设教，他指着一把扫帚说：“扫帚这两个字你能记住吧？”周利槃陀点点头。佛说：“那你就天天念扫帚扫帚这两个字。”周利槃陀依法而行，专心致志每天就念这两个字，三年之后他尽扫心中烦恼，最终修成了阿罗汉果。

八十岁以后，佛陀离开了王舍城，率领众弟子渡恒河到达吠舍离，接受当地一名富裕妓女的供养。当时，佛教已经具有了相当广泛的社会影响，各国自愿供养佛的居士数不胜数，释迦牟尼之所以选择接受一名妓女的供养，为的就是向世人证明佛法看待众生是平等的，修道解脱与人的地位身份没有关系。

释迦牟尼前后说法四十九年，谈经三百余会，到了八十岁的时候，三藏^①教法已经备尽，这时他感觉自己的体力已经衰竭，将不久于人世，终于在他出行的路上一病不起。释迦牟尼感到自己的寿限已尽，便在拘尸罗城外一片茂密的婆罗林中，安置绳床，枕着右手，侧身而卧。圆寂前他安慰大家说：佛法永存，佛法无边，“有生必有死，精进勿懈怠”，然后涅槃。

释迦牟尼逝世后，遗体被火化，其舍利（灵骨）由摩揭陀等八国分得，各自建塔安奉。最初，只在塔的台座覆体可设置佛像，随着佛教的发展壮大，信徒们在大雄宝殿内供奉他的佛像顶礼膜拜。

① 三藏：佛教典籍的总称，共分为经、律、论三部分。

二、小乘佛教与大乘佛教

佛祖释迦牟尼在世之时，传法四十余载，但平生没有留下任何著作，在佛祖寂灭之后，他的那些要言妙道，传遍了天竺各国，他所说的佛法均是由其弟子们追述而成，所以佛教创立之初，并无宗派可言，释迦牟尼的说法言教成为信徒们共同遵守的法则。然而随着佛教的发展传播，后人对佛法的理解便仁智各异，产生了分歧。各种经典著述愈加繁多，对佛法的认识分歧越走越远，最终形成了相互区别的学说和派别。

佛教的分派大约发生在释迦牟尼逝世后一百至二百余年间，原因主要是因为信徒们对佛陀所说的教义和制定的戒律进行结集时产生了不同的认识理解。

释迦牟尼逝世后的二百多年间，相传佛教经典经过了三次结集，即由来自各地的几百名比丘代表中选出最有学问的人为上座，在大众集会中诵出经典，得到大家的同意认可后，便被认为是佛陀所说的法，书之于贝叶^①而成为正式的典籍供信徒们共同遵守执行。

佛教的分派始于释迦牟尼去世一百多年以后的第二次结集，其中的原因，南传佛教和北传佛教各有不同的说法。

据南传佛教认为，分裂的原因是由僧侣们对戒律产生分歧而引起的。据说当时以毗舍城为中心的东方跋耆族的僧侣们对传统的戒律采取了一些较为自由的变通做法。如佛教戒律中的过午不食、坐具大小、接受财物等十件事的规定做了相应的放宽，这十条得到更改的戒律也称“十净”，他们是：

1. 角盐净：可以在角器中贮存盐等调味料，以供日后食用。
2. 二指净：日过正午二指后仍可以进食吃饭。
3. 他聚落净：在一地进食后，到其他僧团处仍可以进食。
4. 住处净：在一个地方居住的比丘，可分别举行布萨宗教仪式。

^① 贝叶：印度贝多罗树（一种阔叶棕榈科乔木）上的树叶，以佛经刻写其上，为“贝叶经”，古印度佛经最早的一种流通方式。