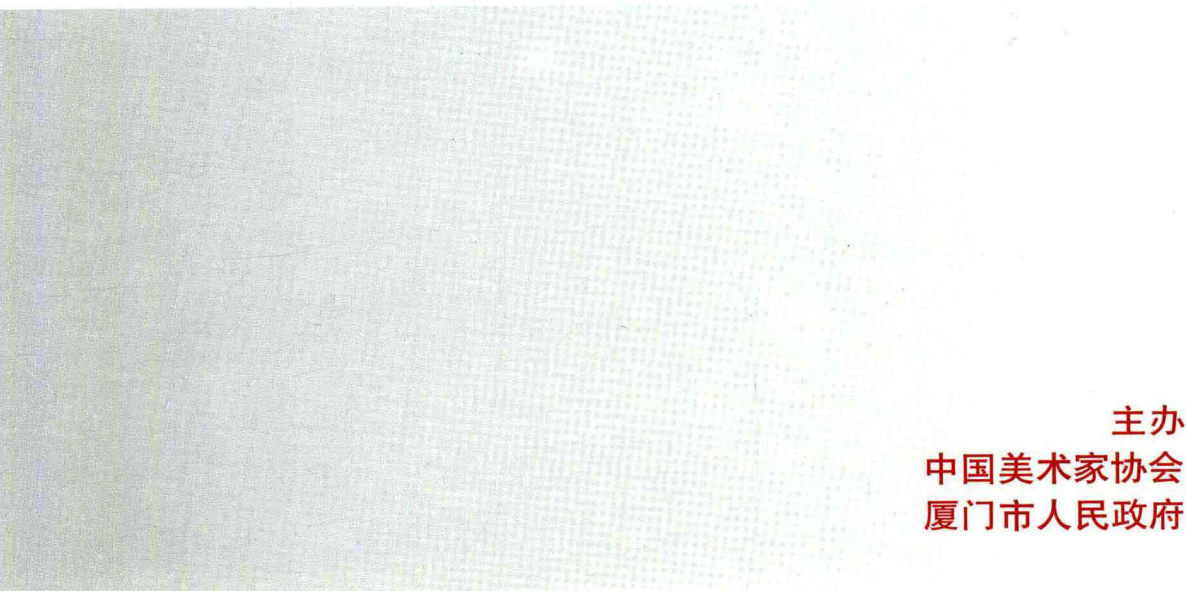




首届 全国漆画展 作品集

主办
中国美术家协会
厦门市人民政府

福建美术出版社



主办
中国美术家协会
厦门市人民政府

首届 全国漆画展 作品集

图书在版编目(CIP)数据

首届全国漆画展作品集/首届全国漆画展作品集编委会编。—福州：福建美术出版社，2002.11
ISBN 7-5393-1235-1

I .首... II .厦... III .漆画—作品集—中国—现代
IV.J223.9
中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第088580号

首届全国漆画展作品集

首届全国漆画展作品集编委会 编
福建美术出版社出版发行

金苹果彩色印务(厦门)有限公司设计制作
广东省东莞爱达彩色印刷有限公司印刷

开本:889×1194 1/12 12.8印张
2002年11月第1版第1次印刷
印数:0001-2000

ISBN 7-5393-1235-1

J·1212 定价:平装本108.00元 精装本128.00元

首届全国漆画展组织委员会名单

名誉主任：靳尚谊 黄启章
主任：刘大为 江曙霞
副主任：李中贵 王春立 蔡克振 黄文辉 罗才福
委员：乔十光 冯健亲 郑礼阔 陈一峰 毛振亚 许向明
陈文灿 徐 里
秘书长：许向明 陈文灿
副秘书长：徐 里 王玉宗 吴嘉诤
组委会办公室主任：王玉宗 陈金华
副主任：余国华 陈 鑫 周 煜

展览艺术评审委员会名单

主任：刘大为
副主任：王春立 蔡克振 乔十光 冯健亲 郑礼阔 陈文灿
委员：尹呈忠 王和举 王 琥 张世彦 程向君 陈圣谋
陈恩深 徐 里 黄 山 傅希陶

《首届全国漆画展作品集》编辑委员会名单

主 编：罗才福
执行主编：许向明 陈文灿
编 委：王玉宗 余国华 吴嘉诤 陈金华 周煜 陈鑫
责任编辑：王光邓 陈金华 陈 鑫

序 言

五千年历史，因有文化而续传；新世纪辉煌，秉承雅艺以不朽。中华文化源远流长，艺苑奇葩丰富而绮丽，纵观我国艺术史，上溯7000年前河姆渡文化时期，已见漆画发端；而其后数千年，漆文化仅以精湛工艺的形态步入云殿高堂，徘徊于寻常间巷，惜未归风雅之道，于六艺之外让世人惊叹而已。新中国成立，双百方针的推动，予中国漆画的形成与繁荣以可能，一批美术家于上世纪六十年代以来悉心于研究传统髹漆工艺与现代绘画的结合，矢志不移地探讨漆艺审美内容审美形式，辄使中国漆画艺术日见可观；尤其是改革开放给漆画这个既古老而又年轻的画种以新的生机和更大的发展空间，全国漆画创作水平有较大提高，涌现出一批有实力的中青年漆画艺术家，历年漆画专题展、历届全国美展均有漆画力作，中国漆画在艺坛上如日东升，前景灿烂辉煌。

开放是为发展，交流以求提高。我们置于日新月异的地球村，艺术的交流融汇如海纳百川，春潮涌动。有鉴于此，在跨入新世纪之初，为集中表现漆画发展新貌，全面展示漆画创作成果，着力弘扬时代主旋律，确实打造漆画精品工程，推动漆画艺术的进一步繁荣，中国美术家协会与厦门市人民政府联合主办了“首届全国漆画展”。从入选、获奖作品看，其表现题材广泛，绘画语言多样，材料运用丰富、艺术境界独特，思想内容健康，时代精神突出，应当说是比较集中、准确地代表了中国漆画界在审美思考和绘画语言所做的有益探索和整体水平。

漆画艺术在厦门有着良好的发展基础，厦门漆画创作在全国六、七、八、九届美展均有骄人的成绩，中国美协因此决定将漆画艺委会设在厦门，厦门市委市政府也决定将漆画艺术作为打造艺术品牌、建设“艺术之城”的重要内涵加以重视扶持。首届全国漆画展览的成功举办，也是漆画界共同努力、积极参与的结果。我们相信通过举办“首届全国漆画展”，对于锻炼漆画家漆画技艺、拓展漆画的社会影响、壮大漆画创作队伍、繁荣漆画艺术事业，对于发展有独特魅力的民族文化，对于厦门市“艺术之城”建设，必将产生深远的影响和重要的作用。

我们衷心希望广大漆画家再接再厉，在古老而年轻的漆画艺术园地里勤奋耕耘，开拓创新，创造出更多更好的无愧于时代无愧人民的杰出漆画作品。

中国美术家协会常务副主席



2002年11月

目录

金奖

《大年》 陈金华	2
《鸟儿在蓝天歌唱》 崔俊恒	3

银奖

《秋林》 叶清桃	4
《归》 曾泽元	5
《百合花》 吴可人	6
《菊花系列之三》 李小康	7
《省关昭陵》 高 蕾	8

铜奖

《漆艺大师李芝卿》 丁梅卿	9
《圆中乐》 陈爱娟	10
《游银踏金》 吴嘉诤	11
《断纹NO.1》 唐明修	12
《万仞城垣》 田卫平	13
《厚土》 张泽国	14
《都市交响曲》 熊建新 王向阳	15
《红姑娘》 林 栋	16

优秀奖

《飘逝的云》 郑 频	17
《夜之梦》 余 键	18
《晨曲》 苏国伟	19
《字·言No.2》 杨在珽	20
《盛夏果实》 李云燕	21
《都市风景》 游云峰	22
《送故迎新》 寇 焱	23
《蓝色小调》 游素冰	24
《丰收》 吕朝根	25
《听荷》 刘善林	26
《醉舞》 陈志强	27
《清风明月》 张 省	28
《浮华》 沈克农	29
《故宫·瑞雪》 白小华	30
《潜》 谢 震	31
《凤鸟人纹》 李 伦	32
《银龙鱼》 陈奇积	33

《古韵》 吴淑芳	34
《墙角》 张伟军	35
《日映红装》 黄辉煌	36
《晚晴野渡》 肖 飞	37
《漫步士林》 陈明光	38
《风动·心动》 赵胜男	39
《三角梅》 王 炜	40
《喜悦》 薛晓东	41

入选作品

《惠安人》 张志鸿 陈灿芳	43
《暖冬》 王加仁	
《龙柱》 戴国顺	44
《收获》 邹 红	
《宋韵》 沈 军	45
《看风景的人》 冉 珏	
《缤纷荷塘》 江书荣	46
《停顿》 谢明珠	
《新荷》 包锦华	47
《诗》 陈建榕	
《北方门楼》 阎 庆	48
《童年》 林少芳	
《裂变》 余国华	49
《吉祥之音》 石 萍	
《乐》 林智敏	50
《满枝》 赵家夫	
《蕨幔摇曳》 肖连恒	51
《赶海》 苏于航 王畅怀	
《静物二》 汤志义	52
《三月三》 陈秋荣	
《慈母》 甄锦标	53
《瞬间》 赵庆峰	
《小园幽境》 苏 凌	54
《蝴蝶兰》 梁敏英	
《家》 曾华晖	55
《夜》 陈 彧	
《绚丽》 陆宇澄	56
《同伴·家园?》 郑银河	
《方舟一号》 尹 乔	57
《无题》 黄山松	

《水乡情思》 谭永强	58
《九个太阳》 王庆将	
《期盼》 方晓丹	59
《白房子》 郑慧铭	
《母与子》 郑立华	60
《山哈》 钟志金	
《红色的藏房》 唐 娜	61
《玛历石》(两件) 杜玉华	
《暖居》 杨庆辉	62
《印记》 李明颂	
《交响》 陈 友	63
《集市》 蔡永平	
《梦幻都市》 杨 辉	64
《归》 杜昕雨	
《海中仙》 刘志强	65
《向日葵》 杨永权	
《金桥》 史 密	66
《门外》 祝 翠	
《过》 贾绍昌	67
《家园》 叶 剑	
《秋暮》 逯建民	68
《今秋歌谣》 朱启仁	
《回》 霍 炬	69
《鱼儿鱼儿水中游》 段 岚	
《心灵之光》 陶 涛	70
《乡间小街》 丘棣广	
《妙应钟声》 马家树	71
《蕊片》 陈翼湘	
《初夏》 杨 蓉	72
《飞檐》 李莉华	
《黄昏颂》 岑凤环	73
《冲刺一刻》 吴建强	
《丛中》 王大虎	74
《秋歌》 武 非	
《生存》 庞国华	75
《涛声》 陈敦华	
《悄悄话》 陈连捷	76
《陕北》 陈路茵	
《门》 化 力	77
《快乐表情》 俞朝彪	

《经幡飘扬》 于东亮	78
《课间二》 谢天晓	
《秋》 林国全	79
《工地夜色》 崔 峥	
《一个美丽的传说》 黄 勇	80
《宁静·那一瞬间》 陈家阳	
《皖南民居》 李福成	81
《风摇花铃淡香中》 叶志豪	
《秋韵》 王永声	82
《冈》 郭树琨 蔡二弘	
《月华》 唐梦骥	83
《阳光地带》 孙 灿	
《白桦树》 关慧仪	84
《春暖花开》 韦 潞	
《今韵》 宋亚亭 李 玫	85
《花之一、之二》 张 雨	
《线筑》 刘克俭	86
《鸟瞰瞬间之一》 陈勤群	
《香花免红》 陈作力	87
《都市系列之二》 赵康林	
《清风西景》 支 林	88
《打开窗户》 冯 艺	
《孕育》 陈锦钦	89
《老屋》 王畅怀	
《收获》 曹丽云 谢 煜	90
《鹭江夜》 刘 飞	
《东输无阻》 杨叶奎	91
《舞》 陈松奇	
《黄土地》 黄国资	92
《陕北记忆》 黎日晁	
《期翼》 邱 坚	93
《青苹果》 顾卫国	
《云游千年》 许朝晖	94
《阵雨》 周 清	
《念恋桃红》 郑 鑫	95
《晚晖》 李肇瑜	
《蒹葭苍苍·白露为霜》 刘吾香	96
《冬至》 郭 涛	
《时空》 廖国宁	97
《闽南老家》 程德龙	

《母亲湖》 李建纲	98
《映》 高 宏	
《金色的故乡》 王瑞麟	99
《花开花落》 陆珊珊	
《喜字花瓶》 唐愚程	100
《无声》 卓少东	
《网》 丘斌	101
《徽州民居—屏山》 宁保平	
《江南水乡》 龚 声	102
《东方欲晓》 刘称奇	
《银戟石门间》 孙慈俯	103
《风筝》 陈坤榕	
《草原无声》 唐 颖	104
《拉网小调》 张会元	
《闽南民间舞—骑驴探亲》 陈立德	105
《无题》 赵 玺	
《对话》 陈亚凡	106
《裂缝二》 黄忠云	
《远处传来雷声》 秦春晓	107
《花季—玫瑰与满天星》 杨 波	
《朱启铃与〈髹饰录〉》 张幼农	108
《春去春回》 高 宇	
《鱼·水·草》 刘俊微	109
《燥》 袁 媛	
《牧歌》 陆 峥	110
《金晖》 郑益坤	
《窗外景象》 罗晓欢	111
《守望者》 梁 远	
《古韵》系列一号 卓德辉	112
《徽调》 郭 玲	
《秋日》 林文洁	113
《追忆》 刘向新	
《思维的延伸》 冯 立	114
《辉煌》 肖世扬	
《宏村系列·“门楼”》 孟梅林	115
《向着太阳、向着胜利》 庄南鹏	
《红韵》 何小薇	116
《虹》 童燕康	
《秋趣》 陈爱萍	117
《峰峦的序曲》 魏 勇	

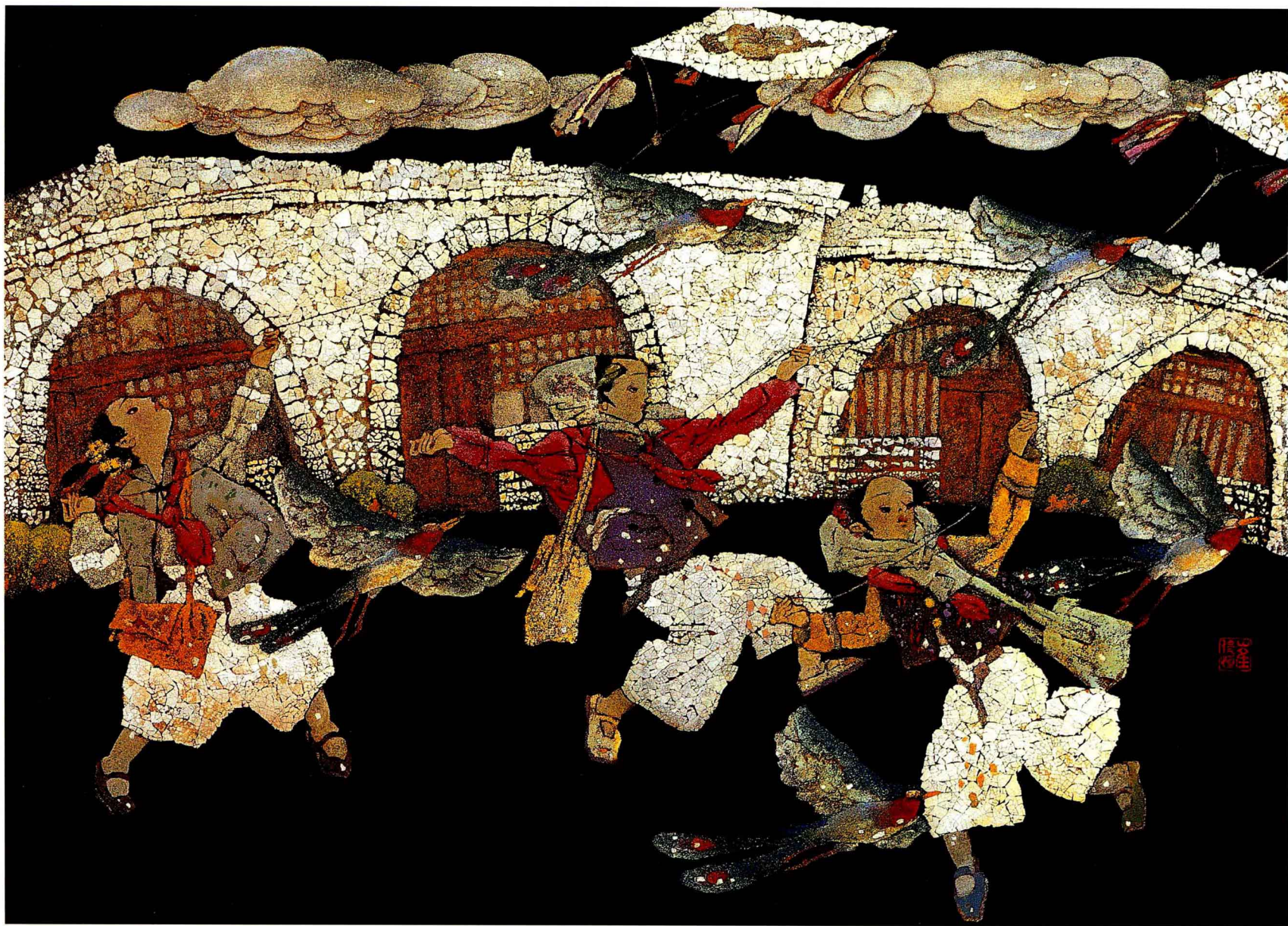
《秋韵》 周白韬	118
《古城岁月》 罗 平	
《踏春》 何新闻	119
《向日葵》 陈 冰	
《白鸟》 吴小融	120
《立秋》 张 庆	
《声声不息》 胡本七	121
《红裙子》 马 莉	
《艳秋》 邹敏光	122
《童年的梦》 王永声	
《路漫漫》 陈泽斌	123
《为了和平》 未 明	
《窠》 翁纪军	124
《炊》 张 端	
《旧门新姿》 林志龙	125
《逝去与未来》 易 武	
《记忆的册页》 金 辉	126
《舞》 田 辉	
《网韵系列之36#》 周庆云	127
《十里飘香》 孙诚管 赵爱民	
《白垩迹》 房 丹	128
《V型系列》(三件) 蔡江宇 傅以洲	
《快乐周一》 刘 宣	129
《春江水暖》 林 涛	
《家》 冯丽萍	130
《跳动的年华》 高明晓	
《红蜻蜓》 阿伦娜	131

评委作品

《岩上春秋》 王和举	133
《流逝系列之一》 尹呈忠	134
《宏村月塘》 乔十光	135
《金沙滩》 陈文灿	136
《众里寻他》 张世彦	137
《幽香》 陈圣谋	138
《1991.1号》 陈恩深	139
《秋韵》 郑礼阔	140
《吉祥雪域》 徐 里	141
《巧手播白云》 黄 山	142
《佛语》 程向君	143
《漆祖之光》 蔡克振	144



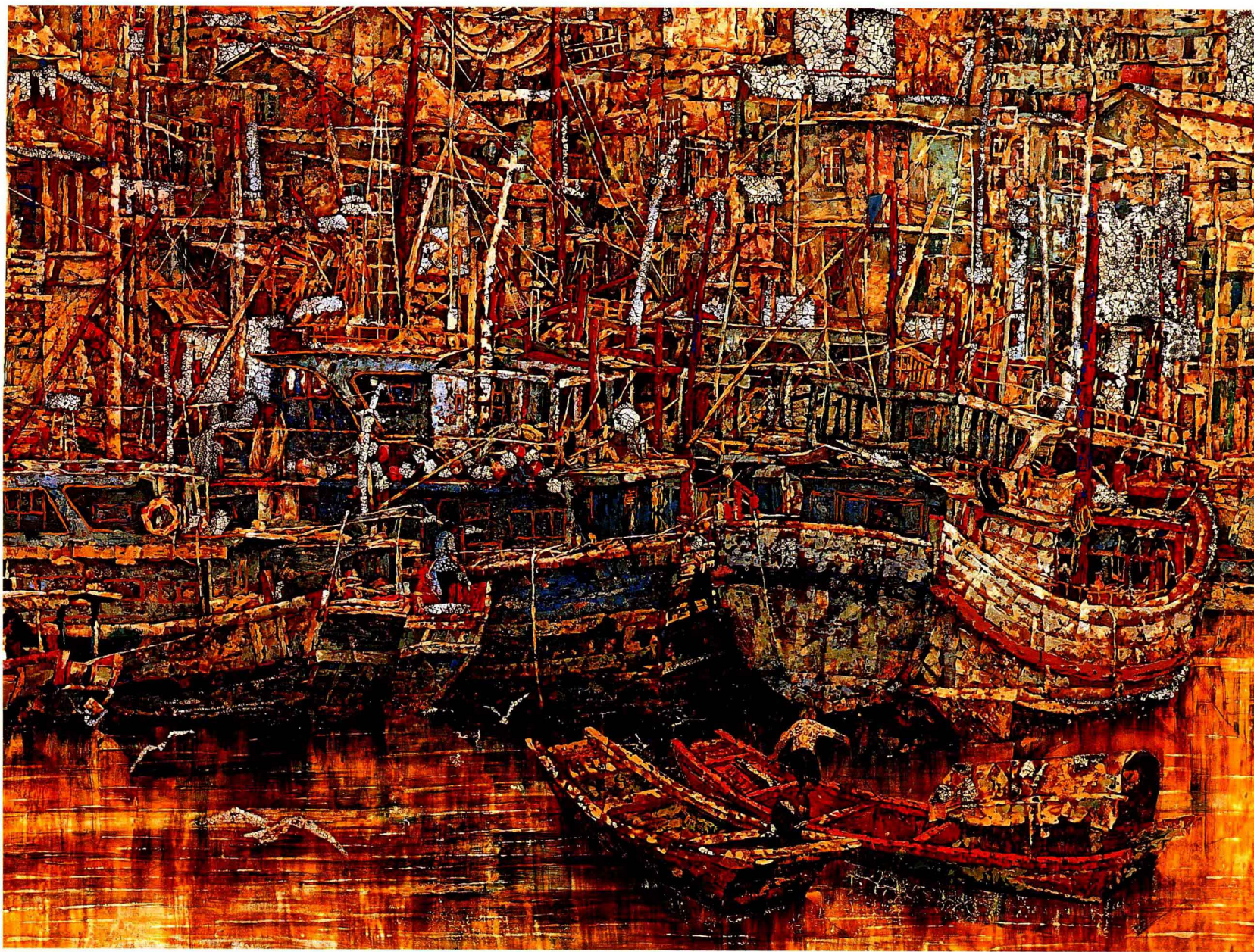
金奖 《大年》 180 × 122 陈金华（福建）



金奖 《鸟儿在蓝天歌唱》 112 × 80 崔俊恒（山西）



银奖 《秋林》 160 × 122 叶清桃（福建）



银奖《归》160×122 曾泽元（福建）



银奖 《百合花》 80 × 70 吴可人（江苏）



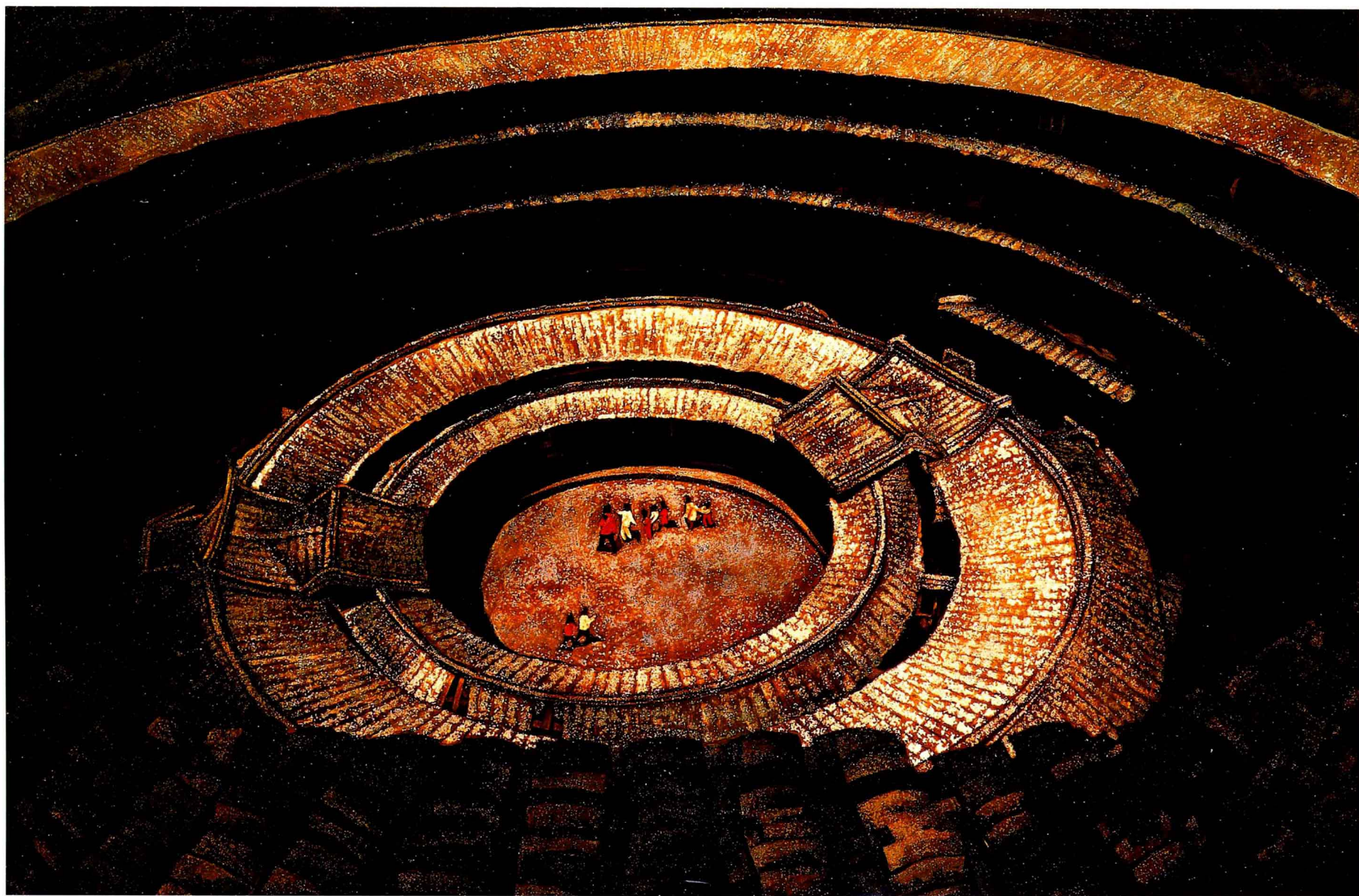
银奖 《菊花系列之三》 90 × 90 李小康（江苏）



银奖 《省关昭陵》 116×90 高 蕾 (陕西)



铜奖《漆艺大师李芝卿》122 × 122 丁梅卿（福建）



铜奖《圆中乐》120 × 80 陈爱娟（福建）