

中文版

「全彩超值第二版」

会声会影 完全学习手册

5



1 DVD 大型超值多媒体教学系统

- 194堂长达270分钟教学视频，与图书内容完全对应，仅看光盘也能独立学习，效率倍增
- 全部书中实例的最终效果文件、素材文件与视频效果文件，配合书中内容同步操作与分析学习，成效卓然

**超值
附赠**

- 10款新视频叠加素材
- 20款转场效果素材
- 30款会声会影文字效果
- 50款会声会影Flash素材
- 60款会声会影儿童模板
- 80款会声会影婚纱模板
- 120款会声会影透明动画
- 120款会声会影音乐素材

- 230款会声会影PNG和GIF相框
- 350款会声会影经典遮罩图像
- 55个会声会影经典常见问题解答



科学出版社



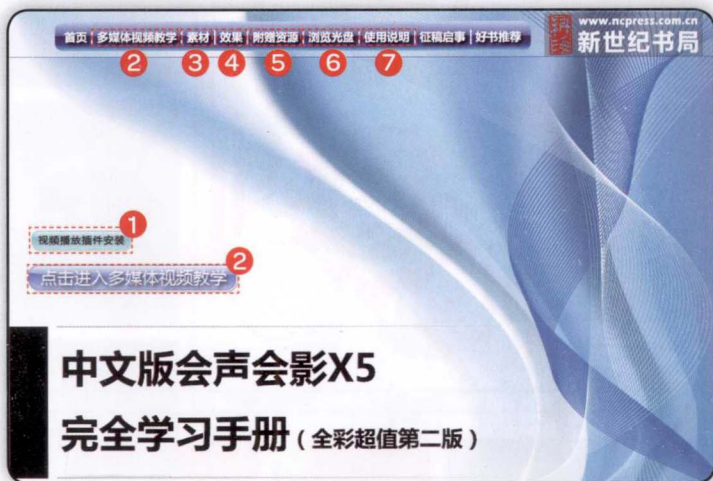
光盘使用说明

如果您的计算机不能正常播放视频教学文件，请先单击“视频播放插件安装”按钮①，安装播放视频所需的解码驱动程序。另外，在视频目录中，有个别标题的视频链接以红色文字显示，表示单击该链接会打开另一个浏览器窗口对视频进行播放。



【主界面操作】

- 1 单击可安装视频所需的解码驱动程序
- 2 单击可进入本书多媒体视频教学界面
- 3 单击可打开书中实例的素材文件
- 4 单击可打开书中实例的最终效果文件
- 5 单击可打开附赠的会声会影新视频叠加素材、转场效果素材、婚纱模板、音乐素材、PNG和GIF相框、Flash素材、透明动画、遮罩图像以及会声会影经典常见问题解答等资源文件
- 6 单击可浏览光盘文件
- 7 单击可查看光盘使用说明



【播放界面操作】

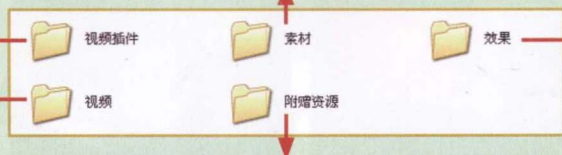
- 1 单击可打开相应的视频
- 2 单击可播放/暂停播放视频
- 3 拖动滑块可调整播放进度
- 4 单击可关闭/打开声音
- 5 拖动滑块可调整声音大小
- 6 单击可查看当前视频文件的光盘路径和文件名
- 7 双击播放画面可以进行全屏播放，再次双击便可退出全屏播放



【光盘文件说明】

此文件夹中包含播放视频教程所需的插件

此文件夹中包含本书全部视频教学文件



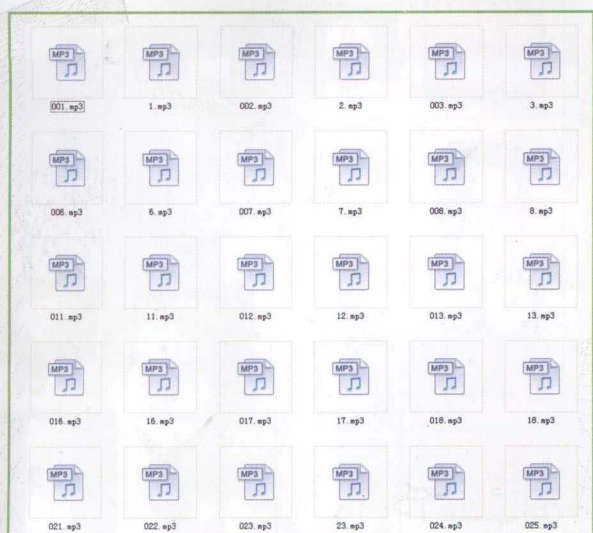
此文件夹中包含书中实例的最终效果文件

此文件夹中包含附赠的会声会影新视频叠加素材、转场效果素材、婚纱模板、音乐素材、PNG和GIF相框、Flash素材、透明动画、遮罩图像以及会声会影经典常见问题解答等资源文件

本书配套光盘内附赠了大量实用、精美的素材资源，包括10款会声会影新视频叠加素材、20款转场效果素材、50款会声会影Flash素材、60款会声会影儿童模板、80款会声会影婚纱模板、120款会声会影音乐素材、120款会声会影透明动画、230款会声会影PNG和GIF相框、350款会声会影经典遮罩图像以及55个会声会影经典常见问题解答，价值无限。



30 款会声会影文字效果 >>



120 款会声会影音乐素材 >>

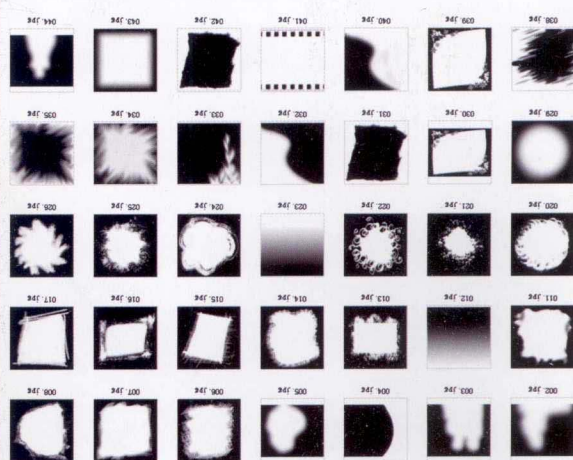


60 款会声会影儿童模板 >>

230 款会声会影PNG和GIF相框



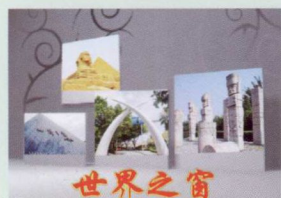
350 款会声会影经典遮罩图像



120 款会声会影透明动画







世界之窗



世界之窗正门



世界奇观



旋转木马



疯狂过山车



古老建筑



特色建筑



世界之窗欢迎您!



汇演报幕



红绸飘飘颂祖国



印巴女孩



康康舞曲



架子鼓表演



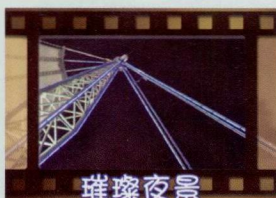
诗歌朗诵



快乐童年



焰火晚会



璀璨夜景



烟花绽放



灿烂烟花



焰彩



焰彩星空



美丽烟花



欢迎您观看
焰火晚会!



真爱回味



浪漫牵手



幸福相守



相伴一生



白头偕老



甜蜜爱恋

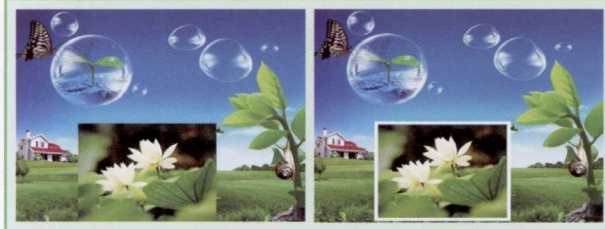


郎才女貌



真爱一生

9.1.5 设置覆盖对象的边框P190



10.2.3 修整音频回放速度P210



9.2.1 效果1: 椭圆遮罩效果P193



11.1.2 渲染输出高清视频P224



9.2.3 效果3: 渐变遮罩效果P195



11.2.1 建立PAL DV格式输出模板P228



9.3.1 特效1: 遮罩效果P199



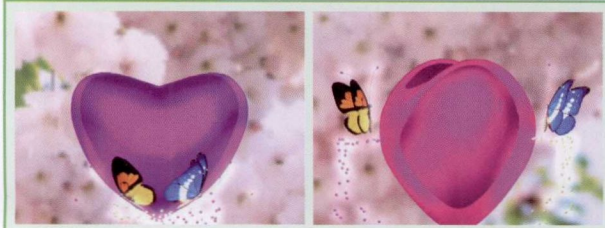
Chapter 13 专题摄影作品——《湘江河床》P249



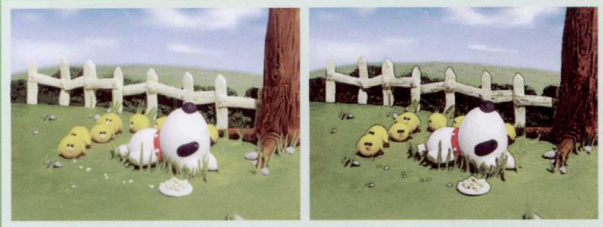
9.3.3 特效3: 透明叠加效果P200



10.2.2 修整音频区间P209



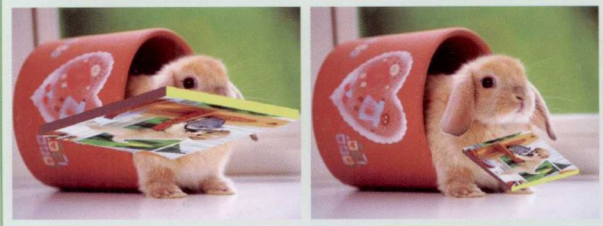
6.4.1 应用“水彩”滤镜P141



8.1.3 多个标题转换为单个标题P169



7.1.1 添加转场效果P145



8.1.5 应用标题模板创建标题字幕P171



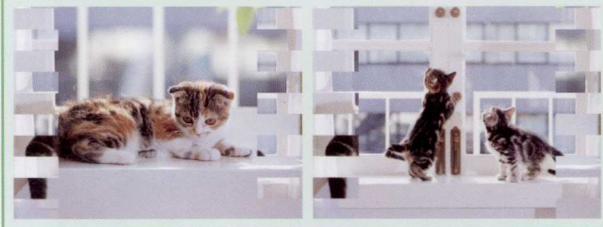
7.1.3 替换转场效果P147



8.2.4 更改标题字体大小P175



7.2.2 设置转场的时间长度P150



8.3.4 飞行效果——时尚达人P180



7.3.4 应用“折叠盒”转场P157



8.3.6 下降效果——黄色玫瑰P182



7.5.3 应用“果皮”转场P162



9.1.3 删除覆盖素材P188



实例效果欣赏

1.3.5 保存项目文件

P36



5.4.1 从视频中截取静态图像

P117



1.3.6 保存为压缩文件

P37



5.5.1 保存到视频素材库

P119



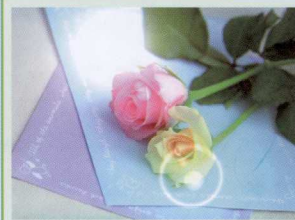
4.1.2 移动素材

P86



6.1.4 自定义视频滤镜

P128



4.3.1 技巧1: 自动调整色调

P95



6.1.6 删除视频滤镜

P131



4.3.2 技巧2: 校正素材的色调

P96



6.2.3 应用“鱼眼”滤镜

P135



4.3.5 技巧5: 加强素材的对比度

P99



6.3.3 应用“镜头闪光”滤镜

P139



1506199

柏松 / 编著

中文版

「全彩超值第二版」

会声会影 完全学习手册



淮阴师範图书馆 1506199

馆



科学出版社

北京

内 容 简 介

本书通过5大案例完全实战+90个技巧点拨放送+218个技能实例奉献+270分钟视频演示+1070款超值素材赠送+1080张图片全程图解,帮助读者快速从入门到精通软件,从新手成长为视频编辑高手。

全书共分为6部分:基础与向导篇、捕获与剪辑篇、滤镜与转场篇、字幕与覆盖篇、渲染与刻录篇、边学与边用篇。具体内容包括:会声会影X5基础入门、会声会影X5向导应用、捕获与导入视频素材、编辑视频素材、素材的剪辑技术、应用神奇的滤镜效果、应用精彩的转场效果、添加与编辑字幕效果、制作巧妙的覆盖效果、添加与编辑音频素材、渲染与输出视频、刻录DVD与VCD光盘、专题摄影作品——《湘江河床》、旅游影像作品——《世界之窗》、节日影像作品——《焰火晚会》、儿童影像作品——《六一汇演》、婚纱影像作品——《真爱回味》等内容,读者学后可以融会贯通、举一反三,制作出更多更加精彩、漂亮的效果。

本书结构清晰、语言简洁,适合于会声会影的初、中级读者阅读,包括广大DV爱好者、数码工作者、影像工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员,同时也可作为各类计算机培训中心、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

图书在版编目(CIP)数据

中文版会声会影X5完全学习手册/柏松编著. —2版.

—北京:科学出版社,2012.11

ISBN 978-7-03-035816-5

I. ①中… II. ①柏… III. ①多媒体软件—图形软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第249270号

责任编辑:郑楠魏胜 / 责任校对:高宝云
责任印刷:华程 / 封面设计:彭彭

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京市天颖印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒股份有限公司新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2013年1月 第 一 版 开本:16开
2013年1月第一次印刷 印张:19.5
字数:474 000

定价:59.80元(含1DVD价格)
(如有印装质量问题,我社负责调换)

前言



PREFACE

软件简介

会声会影X5是Corel公司推出的、专为个人及家庭设计的影片剪辑软件，其功能强大、方便易用。不论是入门级新手，还是高级用户，均可以通过捕获、剪辑、转场、特效、覆叠、字幕、刻录等功能，进行快速操作、专业剪辑，完美地输出影片。随着其功能的日益完善，在数码领域、相册制作以及商业领域的应用越来越广，深受广大数码摄影者、视频编辑者的青睐。

本书特色

5大案例完全实战	90个技巧点拨放送
本书从专题摄影、旅游视频、节日视频、儿童视频、婚纱视频5个方面，精心挑选素材并制作了5个大型影像案例：《湘江河床》、《世界之窗》、《焰火晚会》、《六一汇演》、《真爱回味》，让读者能巧学活用、学有所成。	笔者在编写时，将平时工作中各方面的会声会影实战技巧、设计经验（共90个）毫无保留地奉献给读者，不仅大大丰富和提高了本书的含金量，更方便读者提升实战技巧与经验，从而提高学习与工作的效率，学有所成。
218个技能实例奉献	270分钟的视频演示
本书通过大量的技能实例来辅助讲解软件，共计218个，帮助读者在实战演练中逐步掌握软件的核心技能与操作技巧。与同类书相比，读者可以省去枯燥理论的时间，更能掌握超出同类书的大量使用技能，让学习更加高效。	书中218个技能实例的操作，全部录制了带语音讲解的演示视频，时间长达270分钟，重现书中所有技能实例的操作，读者可以结合书本，也可以独立观看视频演示，像看电影一样进行学习，既轻松方便，又高效学习软件技能。
1070款超值素材赠送	1080张图片全程图解
本书不但为读者赠送了55个会声会影经典常见问题解答，而且还有1070款素材文件，其中包括20款转场效果素材、60款会声会影儿童模板、80款会声会影婚纱模板、120款会声会影音乐素材、120款会声会影透明动画以及350款会声会影经典遮罩图像等。	本书采用了1080张图片，对软件的技术、实例的讲解、效果的展示，进行了全程式的图解，通过这些清晰的图片，让实例的内容变得更通俗易懂，读者可以一目了然，快速领会，举一反三，制作出更加精美漂亮的效果。

本书内容

本书共分为6篇：基础与向导篇、捕获与剪辑篇、滤镜与转场篇、字幕与覆叠篇、渲染与刻录篇以及边学与边用篇。本书具体章节内容介绍如下。

基础与向导篇	捕获与剪辑篇
第1~2章，专门讲解了会声会影X5的新增功能、工作界面、基本操作、界面布局与预览窗口、向导界面、应用DV转DVD向导、应用“开始”主题模板、应用“完成”主题模板、应用“视频”主题模板、应用“图像”主题模板以及应用Flash主题模板等内容。	第3~5章，专门讲解了安装与连接1394卡、捕获图像素材、从各类视频设备中导入视频、编辑视频素材的常用技巧、编辑视频素材的特殊技巧、校正素材色彩的6个技巧、剪辑视频素材的4种方法、使用多重剪辑视频以及使用视频特殊剪辑技术等内容。
滤镜与转场篇	字幕与覆叠篇
第6~7章，专门讲解了滤镜的基本操作、应用“二维映射”和“三维映射”滤镜、应用“相机镜头”滤镜、应用其他滤镜、转场的基本操作、设置转场属性、应用3D转场效果、应用“过滤”转场效果、应用“相册”转场以及应用“果皮”转场等内容。	第8~9章，专门讲解了添加单个标题字幕、添加多个标题字幕、编辑标题属性、制作字幕动态效果、覆叠的基本操作、制作椭圆遮罩效果、制作螺旋遮罩效果、制作渐变遮罩效果、制作画笔涂抹遮罩效果、制作精美边框效果以及制作透明叠加效果等内容。
渲染与刻录篇	边学与边用篇
第10~12章，专门讲解了添加背景音乐、编辑音乐文件、混音器使用技巧、制作背景音乐特效、渲染输出影片、指定影片输出范围、输出影片模板、输出影片音频、导出影片文件、刻录前的准备工作、刻录DVD光盘以及使用Nero刻录VCD等内容。	第13~17章，精讲5大应用案例：专题摄影、旅游视频、节日视频、儿童视频、婚纱影像，精心挑选素材并制作了大型影像案例：《湘江河床》、《世界之窗》、《焰火晚会》、《六一汇演》、《真爱回味》，让读者能巧学活用，从新手快速成长为影像编辑高手。

参编人员与致谢

本书由柏松编著。在本书的编写过程中，得到了谭贤、刘东姣、刘嫔、杨闰艳、苏高、宋金梅、曾杰、朱俐、余小芳、罗林、罗权、张真珍、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳、王力建、张国文、李四华、蒋珍珍、吴金蓉、陈国嘉等人的帮助，在此表示衷心的感谢。由于笔者水平有限，书中难免存有不足之处，恳请广大读者批评、指正。如果您对本书有任何意见或建议，欢迎与本书的策划编辑联系（电子邮箱ws.david@163.com）。

版权声明

本书及光盘中所采用的图片、模型、音频、视频和附赠素材等，均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，绝无侵权之意，特此声明。

特别提醒

本书采用会声会影X5软件编写，请用户一定要使用同版本软件。直接打开光盘中的效果时，会弹出重新链接素材的提示，如音频、视频、图像素材，甚至提示信息丢失等，这是因为每个用户安装的会声会影X5及素材与效果文件的路径不一致，这属于正常现象，用户只需要将这些素材重新链接素材文件夹中的相应文件，即可链接成功。

编著者
2012年10月

目 录

Contents



Part 01 基础与向导篇

Chapter 01 会声会影X5基础入门

23

1.1 了解会声会影X5的新增功能 24

- 1.1.1 高速运行 24
- 1.1.2 屏幕捕获 24
- 1.1.3 轨道可视性 24
- 1.1.4 3D视频支持 25
- 1.1.5 可选粘贴属性 25
- 1.1.6 HTML5输出 25
- 1.1.7 更多覆盖轨 26
- 1.1.8 增强媒体库 26
- 1.1.9 导入分层的PaintShop Pro文件 27
- 1.1.10 添加了DVD功能 27

1.2 熟悉会声会影X5的工作界面 27

- 1.2.1 菜单栏 28
- 1.2.2 步骤面板 29
- 1.2.3 选项面板 30
- 1.2.4 预览窗口 31
- 1.2.5 导览面板 31
- 1.2.6 素材库 32
- 1.2.7 时间轴 33

1.3 掌握会声会影X5的基本操作 33

- 1.3.1 启动会声会影X5 33
-  边学边练001 打开项目 33
- 1.3.2 退出会声会影X5 34
- 1.3.3 新建项目文件 35
- 1.3.4 打开项目文件 35
-  边学边练002 可爱小狗 35
- 1.3.5 保存项目文件 36
-  边学边练003 时尚家居 36
- 1.3.6 保存为压缩文件 37
-  边学边练004 创意 38

1.4 设置界面布局与预览窗口 ... 39

- 1.4.1 自定义界面 39
-  边学边练005 风车 39
- 1.4.2 调整界面布局 40
-  边学边练006 拱桥 40
- 1.4.3 恢复默认界面布局 41
-  边学边练007 幸福回味 41
- 1.4.4 设置预览窗口的背景色 42
-  边学边练008 自然清新 43
- 1.4.5 显示标题安全区域 44
- 1.4.6 显示DV时间码 44

 本章小结 44

Chapter 02 会声会影X5向导的应用

45

2.1 熟悉向导界面 46

- 2.1.1 了解向导的工作流程 46
- 2.1.2 会声会影X5的向导界面 46

2.2 应用DV转DVD向导 47

- 2.2.1 连接DV摄像机 47
-  边学边练009 连接DV摄像机 47
- 2.2.2 启动DV转DVD向导 48
-  边学边练010 启动DV转DVD向导 48

2.2.3	扫描DV场景	48
	边学边练011 扫描DV场景	48
2.2.4	标记视频场景	49
	边学边练012 标记视频场景	49
2.2.5	设置主题模板	49
	边学边练013 设置主题模板	50
2.2.6	刻录DVD光盘	50
	边学边练014 刻录DVD光盘	50

2.3 应用主题模板 51

2.3.1	应用“开始”主题模板	51
	边学边练015 应用“开始”主题模板	51

2.3.2	应用“完成”主题模板	52
	边学边练016 应用“完成”主题模板	52
2.3.3	应用“视频”主题模板	53
	边学边练017 应用“视频”主题模板	53
2.3.4	应用“图像”主题模板	54
	边学边练018 应用“图像”主题模板	54
2.3.5	应用“Flash动画”模板	55
	边学边练019 应用“Flash动画”模板	55

本章小结 56

Part 02 捕获与剪辑篇

Chapter 03 捕获与导入视频素材

57

3.1 1394视频卡的安装与连接 ... 58

3.1.1	安装1394视频卡	58
	边学边练020 安装1394视频卡	58
3.1.2	设置1394视频卡	59
	边学边练021 设置1394视频卡	59
3.1.3	连接台式电脑	59
	边学边练022 手动连接台式电脑	60
3.1.4	连接笔记本电脑	60
	边学边练023 手动连接笔记本电脑	60

3.2 视频采集系统优化 61

3.2.1	启动DMA设置	61
	边学边练024 启动DMA设置	61
3.2.2	设置虚拟内存	62
	边学边练025 设置虚拟内存	62
3.2.3	禁用写入缓存	63
	边学边练026 禁用写入缓存	63
3.2.4	清理磁盘文件	63
	边学边练027 清理磁盘文件	63

3.3 捕获视频素材的常用操作 ... 64

3.3.1	数码摄像机的类型	64
3.3.2	捕获DV中的视频	65
	边学边练028 捕获DV中的视频	65
3.3.3	设置影片捕获格式	66
	边学边练029 设置影片捕获格式	66
3.3.4	设置影片捕获区间	67
	边学边练030 设置影片捕获区间	67
3.3.5	从开始检测场景	67
	边学边练031 从开始检测场景	67
3.3.6	按场景分割视频	68
	边学边练032 按场景分割视频	68

3.4 捕获静态图像素材 69

3.4.1	捕获静态图像	69
	边学边练033 捕获静态图像	69
3.4.2	运用定格动画捕获图像	69
	边学边练034 运用定格动画捕获图像	69
3.4.3	设置捕获文件夹	70

	边学边练035 设置捕获文件夹	70
	3.4.4 设置图像捕获位置	71
	边学边练036 设置图像捕获位置	71
	3.4.5 设置静态图像保存格式	71
	边学边练037 设置静态图像保存格式	71
3.5	从各类视频设备中导入视频	72
	3.5.1 从高清数码摄像机中捕获视频 ..	72
	边学边练038 从高清数码摄像机中捕获视频	72
	3.5.2 通过数码相机捕获视频	73
	边学边练039 通过数码相机捕获视频	73
	3.5.3 通过摄像头捕获视频	74
	边学边练040 通过摄像头捕获视频	74
	3.5.4 从U盘中导入视频	75
	边学边练041 从U盘中导入视频	75

	3.5.5 从DVD光盘中捕获视频	76
	边学边练042 从DVD光盘中捕获视频	76
3.6	添加视频和图像素材	77
	3.6.1 添加JPG素材	77
	边学边练043 城市达人	77
	3.6.2 添加mpg素材	78
	边学边练044 生日快乐	78
	3.6.3 添加Flash素材	79
	边学边练045 恩师难忘	79
	3.6.4 添加png素材	80
	边学边练046 可爱猫咪	80
	3.6.5 添加对象素材	81
	边学边练047 圣诞笔记	81
	3.6.6 添加色彩素材	82
	边学边练048 添加色彩素材	82
	本章小结	83

Chapter 04 编辑视频素材

84

4.1	编辑视频素材的常用技巧... 85
	4.1.1 选取素材
	边学边练049 清纯可爱
	4.1.2 移动素材
	边学边练050 美丽风景
	4.1.3 复制素材
	边学边练051 花朵
	4.1.4 删除素材
	边学边练052 厨具
4.2	编辑视频素材的特殊技巧... 90
	4.2.1 特技1：制作图像摇动效果
	边学边练053 狗狗
	4.2.2 特技2：设置素材的回放速度
	边学边练054 花满天
	4.2.3 特技3：分离视频与音频
	边学边练055 寿

4.3	校正素材色彩的6个技巧 94
	4.3.1 技巧1：自动调整色调
	边学边练056 荷花
	4.3.2 技巧2：校正素材的色调
	边学边练057 小熊娃娃
	4.3.3 技巧3：校正素材的亮度
	边学边练058 翘首以盼
	4.3.4 技巧4：加强素材的饱和度
	边学边练059 我情依旧
	4.3.5 技巧5：加强素材的对比度
	边学边练060 鲜艳色彩
	4.3.6 技巧6：调整素材的Gamma
	边学边练061 可爱小狗

	本章小结	101
---	-------------	------------

Chapter 05 素材的剪辑技术

102

5.1 剪辑视频素材的4种方法... 103

- 5.1.1 方法1：通过按钮剪辑视频.....103
-   边学边练062 绿叶嫩芽 103
- 5.1.2 方法2：按场景分割视频文件...104
-   边学边练063 性感美女 104
- 5.1.3 方法3：通过修整栏剪辑视频...105
-   边学边练064 绽放 106
- 5.1.4 方法4：通过时间轴剪辑视频...107
-   边学边练065 瀑布 107

5.2 运用修整栏剪辑视频..... 108

- 5.2.1 标记视频开始点109
-   边学边练066 篮球赛 109
- 5.2.2 标记视频结束点110
-   边学边练067 水果 110

5.3 多重修整视频 111

- 5.3.1 快速搜索间隔111
-   边学边练068 幸福母子 112

- 5.3.2 反转所选视频113

-   边学边练069 灯芯 113

- 5.3.3 删除所选素材片段.....114

-   边学边练070 深秋金菊 114

- 5.3.4 转到特定的时间码.....116

-   边学边练071 高雅贵族 116

5.4 视频特殊剪辑技术 117

- 5.4.1 从视频中截取静态图像117

-   边学边练072 可爱狗狗 117

- 5.4.2 使用区间剪辑视频素材118

-   边学边练073 睡美人 118

5.5 保存剪辑后的视频 119

- 5.5.1 保存到视频素材库.....119

-   边学边练074 太阳花 119

- 5.5.2 输出为新视频文件.....121

-   边学边练075 树中精灵 121

-  本章小结 122

Part 03 滤镜与转场篇

Chapter 06 应用神奇的滤镜效果

123

6.1 滤镜的基本操作..... 124

- 6.1.1 添加单个视频滤镜.....124
-   边学边练076 荷花 124
- 6.1.2 添加多个视频滤镜.....125
-   边学边练077 创意空间 125
- 6.1.3 选择滤镜预设样式.....127
-   边学边练078 孤独桥 127
- 6.1.4 自定义视频滤镜128
-   边学边练079 花 128
- 6.1.5 替换视频滤镜129
-   边学边练080 幸福相守 130
- 6.1.6 删除视频滤镜131
-   边学边练081 纯美 131

6.2 应用“二维映射”和“三维映射”滤镜 132

- 6.2.1 应用“漩涡”滤镜.....132

-   边学边练082 水中鱼 132

- 6.2.2 应用“水流”滤镜.....134

-   边学边练083 船 134

- 6.2.3 应用“鱼眼”滤镜.....135

-   边学边练084 花瓣 135

- 6.2.4 应用“往内挤压”滤镜136

-   边学边练085 黄花 136

6.3 应用“暗房”和“相机镜头”滤镜 137

- 6.3.1 应用“自动曝光”滤镜137