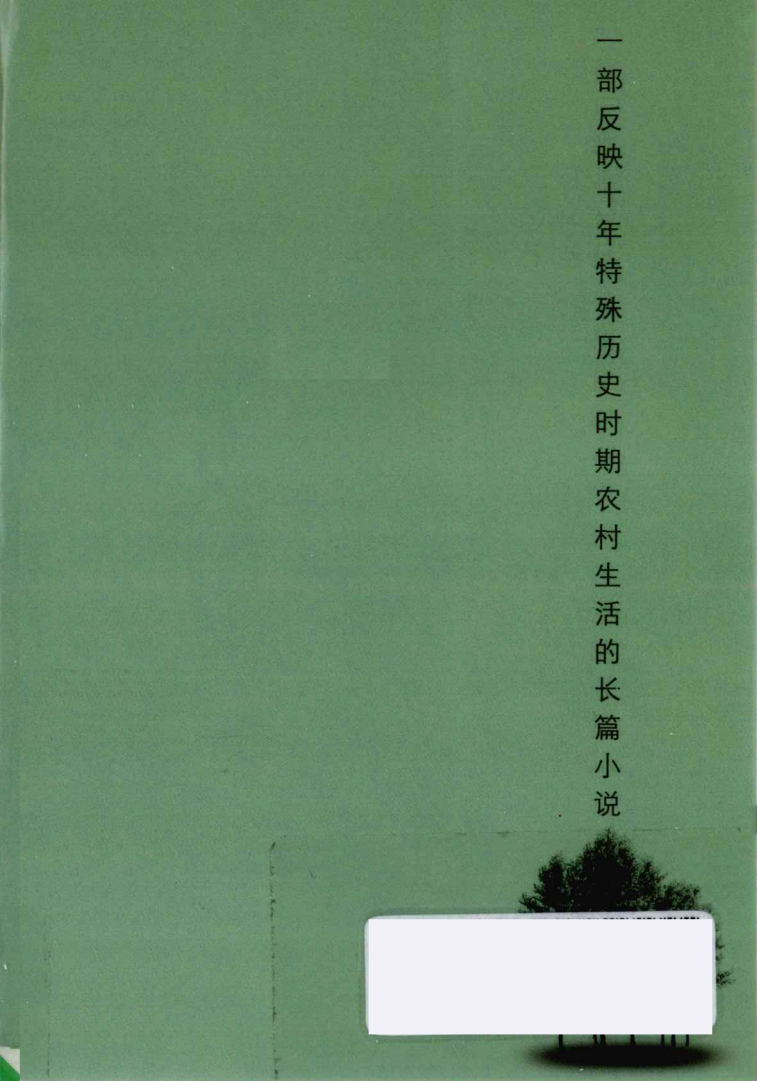


一部反映十年特殊历史时期农村生活的长篇小说



男士十日谈

李茂清◎著

一部描写特殊历史时期的人间悲喜剧

中国  广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

男士十日谈

李茂清

图书在版编目 (CIP) 数据

男士十日谈 / 李茂清著. -- 北京: 中国广播电视出版社, 2013. 3

ISBN 978-7-5043-6859-1

I. ①男… II. ①李… III. ①回忆录 - 中国 - 当代
IV. ①I 251

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第 040339号

男士十日谈

李茂清 著

责任编辑 刘跃钊 王丽丹

封面设计 屈 明

出版发行 中国广播电视出版社

电 话 010-86093580 010-86093583

社 址 北京市西城区真武庙二条9号

邮 编 100045

网 址 www.crtpt.com.cn

电子信箱 crtpt8@sina.com

经 销 全国各地新华书店

印 刷 固安县文史印务有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数 190 (千) 字

印 张 8.625

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5043-6859-1

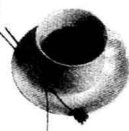
定 价 29.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)



自序

Preface



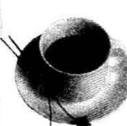
二十七年前，我阅读了意大利小说家薄伽丘的名著《十日谈》，被小说里曲折离奇的故事和栩栩如生的人物所深深吸引，近年来又阅读了前苏联里娅·沃兹涅先斯卡娅的名著《女人十日谈》，我联想到一九七六年唐山大地震，联想到那个史无前例的年代。我是唐山大地震的幸存者，也是那场轰轰烈烈文化运动的见证者，特殊的年代，震撼的事件，鲜活的人物，在我脑海里留下了不可磨灭的印象，三十多年过去了，一直挥之不去。我伏案长思，应该把那个年代发生的事件写出来。特别是自从我的女儿璇子连续出版了三部长篇小说之后，对我鼓舞很大，我便开始筹划和构思这部小说。其实，这部小说里的故事和人物在我心里早已经烂熟，只是小说的结构应该怎么布局，以什么样的形式来写是个问题，因为小说里的故事和人物众多，如果按照一般的长篇手法去写，很难把所有的故事和人物都囊括进去。我经过反复酝酿，最后决定以《男士

十日谈》的形式来写。

我在这里郑重声明，小说所描写的只是那个时代发生的普遍事件和广谱人物的一个缩影，不涉及现实生活中的任何一件事和任何一个人，如有雷同，纯属巧合，希望读者千万不要生搬硬套对号入座。

引子

Introduction



公元一九七六年八月十二日，河北唐山丰南一带发生强烈地震之后的第十五天，狂风大作，大雨滂沱，余震不断。

在某公社临时搭建的简易医院里，十名来自各村和学校的轻伤员正在这里接受治疗，他们有的伤了手指，有的伤了筋骨，伤势都比较轻，重伤员已经全部转往全国各大医院接受治疗，现在这里只剩下十名轻伤员，他们十人在这里每天除了输液、打针、换药之外，就是躺在病床上睡觉和闲聊。

一位戴着一副深度近视眼镜被病友们称为“老学究”的王嘉鹏，今天突发奇想，对九位病友说：“外面雨下得真大，什么时候才能停啊？我们又出不去，整天闷在这里，每天除了输液、打针、换药，就是睡觉，听大夫说，我们起码还得在这里住上十多天，十多天，这么漫长！我们怎么熬啊？”

他说着习惯性地推了推眼镜，看了看大家，又继续说：“我看不如这样，你们听说过意大利有个小说家叫薄伽丘的



吗？他曾经写过一部小说叫《十日谈》，内容是描写一次大的瘟疫后，幸存下来的十个男女，在十天的时间里，每人每天轮流讲述一个故事，十天里，一共讲了一百个故事，他们用这种方法不仅打发了难熬的时光，也消除了心中的烦闷。我们现在也正好是十个人，完全也可以这样做，他们是八男两女十人组成的男女混合《十日谈》，我们全部都是大男人，我们就来个《男士十日谈》，你们看怎么样？”

因为王嘉鹏是来自红卫中学的一位语文老师，又戴着一副深度近视眼镜，所以病友们称他为“老学究”。

“这个主意太好了，我举双手赞成！”一直躺在病床上的“大干部”刘宪生，一听这话，急忙从病床上爬起来，举起双手称赞说，“那个意大利的‘薄’什么‘丘’，我不知道，我们也不用去管他，意大利人能整出个洋式的《十日谈》，我们十个大男人也照样能整出我们中国土生土长的《男士十日谈》！”

因为刘宪生长得白白胖胖，过去曾经当过大队书记，所以病友们称他为“大干部”。

正在病床上斜坐着看一本小人书的“白面书生”孟令新，一听这话把小人书往床上一扔，忽地站起来说：“有这样的好主意，为什么不早说呢？我整天抱着这本小人书看，早就看腻味了，不瞒你们说，从来医院之后，这本小人书我已经看了三十多遍了！”

因为孟令新长得白白净净，又是高中毕业，所以病友们称他为“白面书生”。

其他几个病友也都非常赞成，他们是：曾经当过大队会计，被病友们称为“小算盘”的孙友兵；长着两只大耳朵，



被病友们称为“大耳朵”的钱友浩；长得精瘦干巴，被病友们称为“瘦猴子”的赵德良；有着一副大肚子，整天总是笑咪咪，被病友们称为“大肚弥勒佛”的周雪泰；天南地北好像什么都明白，被病友们称为“大明白”的陈广山；长着一张大嘴巴，被病友们称为“鲶鱼嘴”的贾友金；最后一位是长得有些文质彬彬，对什么事情都喜欢发表独到见解，被病友们称为“研究生”的公社电影放映员李旭东。

研究生李旭东说：“我非常赞成老学究的这个主意，但我们不能群龙无首，得选一个人当我们讲故事的头儿，安排每天讲故事的内容和顺序，你们说对吗？”

“对！”大家一起称赞说。

经过大家一番议论，一致推选大干部刘宪生为他们讲故事的头儿。

大干部刘宪生说：“既然大家信得过我，我一定尽心尽力把这件事做好，今天也不早了，吃过晚饭后，大家早早休息，准备明天讲故事。”





引 子	/ 1
-----	-----

第一天 大家随意讲出的故事

故事之一	吓跑日本鬼子的张丽美	/ 1
故事之二	小毛驴戴高帽子游街	/ 6
故事之三	嫂子和小叔的玩笑	/ 10
故事之四	被别人睡了的傻媳妇	/ 14
故事之五	红人成了反革命	/ 18
故事之六	一块牛黄引起的风波	/ 21
故事之七	狡猾的搞资本主义者	/ 25
故事之八	春联	/ 28
故事之九	比赛背诵毛主席语录	/ 29
故事之十	宣传最高指示	/ 33

第二天 特殊时期故事一

- 故事之一 买领袖塑像 / 37
- 故事之二 寡妇门前是非多 / 40
- 故事之三 两只螃蟹带来的祸患 / 42
- 故事之四 穿厚衣服挨批斗的老国民党员 / 44
- 故事之五 一个八大员的命运 / 47
- 故事之六 大四清 / 49
- 故事之七 业余搞资本主义的修表师 / 51
- 故事之八 一打就倒的数学老师 / 53
- 故事之九 审讯老地主的枪 / 55
- 故事之十 复仇的老地主 / 57

第三天 特殊时期故事二

- 故事之一 李铁头种瓜 / 59
- 故事之二 薯王的故事 / 62
- 故事之三 一句口号引起的风波 / 64
- 故事之四 女儿和母亲断绝关系 / 66
- 故事之五 奶奶帮孙子上大学 / 69
- 故事之六 精神病成为积极分子 / 72
- 故事之七 小炉匠的祸与福 / 75
- 故事之八 雷厉风行的大队书记 / 78
- 故事之九 红小兵晚上的活动 / 80
- 故事之十 忆苦思甜 / 81

第四天 与婚姻、恋爱有关的故事

故事之一	用蟾蜍闹洞房	/ 84
故事之二	熏辣椒闹洞房	/ 87
故事之三	亲家听声	/ 88
故事之四	换亲引发的悲剧	/ 90
故事之五	输掉老婆的赌棍	/ 93
故事之六	西厢房里的西施	/ 98
故事之七	霸妻	/ 102
故事之八	一块红薯的爱情	/ 104
故事之九	冒牌医生	/ 107
故事之十	公共汽车的故事	/ 110

第五天 弄巧成拙、聪明机智或命运好坏的故事

故事之一	钓鸡	/ 112
故事之二	抓小偷	/ 114
故事之三	搜粮食	/ 116
故事之四	公安局的“张局长”	/ 118
故事之五	机智幽默的堂哥	/ 121
故事之六	抓鹤	/ 124
故事之七	哥仨的故事	/ 126
故事之八	穷哥俩和富哥俩	/ 130
故事之九	专射屁股的神箭手	/ 132
故事之十	镇宅	/ 133

第六天 有趣的故事

- 故事之一 人样板 / 136
- 故事之二 被填画了一笔的牛 / 138
- 故事之三 老光棍与自行车鞍座 / 140
- 故事之四 兽医 / 143
- 故事之五 孙大傻 / 146
- 故事之六 修造站看门的老赵 / 149
- 故事之七 方格老师 / 152
- 故事之八 放屁崩灯 / 154
- 故事之九 雷子队长 / 156
- 故事之十 知青扮装回家 / 158

第七天 福与祸、强与弱的故事

- 故事之一 打猎人的故事 / 161
- 故事之二 被拆掉的一间房子 / 165
- 故事之三 养父母和养子 / 169
- 故事之四 怒打顽童 / 171
- 故事之五 流亡地主的福与祸 / 173
- 故事之六 三条人命 / 175
- 故事之七 老万和铁钉算盘 / 178
- 故事之八 监狱里的两个犯人 / 180
- 故事之九 割草的小孩和看青员 / 182
- 故事之十 不留穴道的老中医 / 185





第八天 与酒有关的故事

故事之一	酒仙	/ 189
故事之二	酒殇	/ 193
故事之三	八斤酒陪	/ 196
故事之四	拿着皮带当小便	/ 198
故事之五	尿湿的大衣柜	/ 200
故事之六	老和尚和小和尚	/ 201
故事之七	偷豆子的知青	/ 204
故事之八	拘老鼠	/ 205
故事之九	丑小鸭巧巧	/ 207
故事之十	小两口和老两口作诗	/ 209

第九天 聊斋故事

故事之一	榆树村的二疤痢	/ 212
故事之二	黄宗玉和三仙女	/ 217
故事之三	看草场的哥俩	/ 220
故事之四	狐仙托梦	/ 223
故事之五	跳高的老太太	/ 224
故事之六	黄仙黄玉彩	/ 227
故事之七	黄鼠狼报恩	/ 231
故事之八	看草场人和美女老鼠精	/ 234
故事之九	老爷子	/ 237
故事之十	龙王庙	/ 239

第十天 随意讲出的故事

- 故事之一 老奶奶谈电影 / 242
- 故事之二 师傅手中的阴阳勺 / 244
- 故事之三 看电影罚站 / 246
- 故事之四 鬼墙 / 248
- 故事之五 带磁铁的神汉 / 250
- 故事之六 挖鼠洞 / 251
- 故事之七 吊起来的自行车 / 252
- 故事之八 背粪筐上学的女学生 / 255
- 故事之九 打赌命运 / 257
- 故事之十 骑麻绳内胎自行车的将军 / 259

结束语

/ 262





第一天



大家随意讲出的故事

早晨，雨过天晴，一缕明亮的阳光从窗外射了进来，大家心情格外舒畅。

吃过早饭之后，大干部刘先生开始安排第一天讲故事，他说：“我宣布，从现在开始，正式进入我们十个大男人的《男士十日谈》。俗话说，万事开头难，既然今天是讲故事的第一天，我们的要求不能太苛刻了，今天我们每人随意讲一个故事；内容和长短都不限。我既然是总管，我就先给大家开个头，抛砖引玉。”

大干部刘先生看了看大家，接着说：“我们十个虽然都是大男人，但我们男人离不开女人，所以，我就先给大家讲个女人的故事。”

故事之一 吓跑日本鬼子的张丽美

由大干部刘先生讲述：

在我们村有一个叫张丽美的女人，哈哈，你们一听这名字，一定以为她美若天仙吧？其实，错了！她的长相与好听的名字正好相反，实际上她是一个其丑无比的女人。你们问我她长得究竟有多丑？我给大家讲讲她有一次逃难时，日本鬼子怎样追她的故事，大家就清楚了。

那是抗战时期，一天，日本鬼子到村里来扫荡，张丽美和乡亲们闻讯后纷纷逃离，全村只剩下几个地主和土豪。

日本鬼子进村后，全村空荡荡的。

一个端着刺刀的日本鬼子在村里找不到人，就问村里的老地主孙福财：“花姑娘，你地，知道哪里去了？”

孙福财看着日本鬼子欲火熏心的样子，指着张丽美逃跑的方向说：“花姑娘，那边，那边！”

日本鬼子马上朝着孙福财手指的方向追去，大约追出二里多地，日本鬼子果然看见前面有一个身穿蓝裤子、花上衣，胳膊上挎着一个布包的妙龄女子，正没命地往前跑。

鬼子边追边喊：“花姑娘，站住！花姑娘，站住！皇军大大地有赏！”。

张丽美听见喊声，知道日本鬼子追上来了，头也不敢回，跑得更快了。

日本鬼子见花姑娘没有停下来的意思，就在后面更加拼命地追赶。

张丽美当时只有十七、八岁，是个羸弱女子，哪里跑得过年轻力壮、经过训练的日本鬼子，她早已累得气喘吁吁，跑得越来越慢了，日本鬼子离她越来越近了。

张丽美跑着，看见前面有一片坟地，知道那是自己家的祖坟。她想，今天我就是死，也要死在自家的祖坟里，于是，她就拐进了自家的坟地。

小鬼子越追越近，心中欲火也越烧越旺。忽然，他看见张丽美竟然跑进了一片坟地，心想，这花姑娘胆子真是不小，竟敢往坟地跑，哼！今天你就是跑进地狱，我也要追上你！于是，小鬼子也跟着追进了坟地。

张丽美听到后面脚步声越来越近了，知道日本鬼子马上就要追上自己了。此时，张丽美已是万念俱灰，只想一死了之，她心中默默地说：“列祖列宗啊，不孝的后代张丽美今天来找你们了！”于是，她从布包里摸出一把剪刀，紧紧握在手里，准备自杀。

她正要下手时，忽然想到，在我临死之前，也要看看你这个小鬼子长得到底什么模样，做鬼我也要死得明白。

于是，她大着胆子回过头向日本鬼子看去，谁知，这一看可不要紧，竟然保住了张丽美的一条性命！

小日本一看张丽美这张脸：只见脸上布满了疤痕，眼珠外冒，白眼多黑眼



少，尖尖的鹰钩鼻子，豁子嘴里露着两只尖尖的牙齿，由于刚才拼命奔跑，头发散落，面目十分狰狞可怕……

日本鬼子当时距离张丽美只有两、三步远，看得清清楚楚、真真切切，太恐怖了！而且当时张丽美又是在一片坟地里，小鬼子吓得惊恐万分，心想：“不好，一定是遇到女鬼了！”

张丽美见日本鬼子吓得目瞪口呆的样子，立刻明白了是怎么回事，她平时也听说过民间关于鬼的传说，于是，她就学着民间传说鬼的样子，张开两手，弄乱头发，圆瞪两眼，吐出舌头，龇牙咧嘴，露出两只尖尖的门牙，嘴里还发出阵阵怪叫……故意恐吓日本鬼子。

早已吓得失魂落魄的日本鬼子一看，以为“女鬼”要向自己发威了，吓得屁滚尿流，扭头便跑。

张丽美一看小鬼子被自己吓得那狼狈样，心里十分得意，她狠狠地骂了小鬼子一句：“狗日的小鬼子，你也有害怕的时候，今天老娘非吓死你不可！妈的，你不追我，我追你！”于是，她尖叫着向日本鬼子猛追过去，日本鬼子见“女鬼”追了上来，吓得“嗷嗷”直叫，没命似地逃跑了。

后来，人们为此还编了一首顺口溜：

蓝蓝的裤子，
花花的袄，
黑黑的头发，
细细的腰，
花姑娘没命地往前跑。
小鬼子端刺刀，
欲火心中烧，
拼命地追，
使劲地叫，
眼看就要追上了。
花姑娘无奈往后瞧，
小鬼子看到了，
吓得“嗷嗷”叫，
屁滚尿流扭头跑。

