

maid's 黑玛亚书

亲爱的， 你要更美好

Dear, You Must Be Better

黑玛亚 著

爱是人生的盛宴，
是值得你锦衣夜行，
穿越无数个痛楚和孤独的夜晚，
去赶赴的一场不散的宴席。

亲爱的，你要更美好

Dear, You Must Be Better

黑玛亚 著



中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

亲爱的,你要更美好/黑玛亚著. — 北京:中国青年出版社,

2013.7(黑玛亚书系)

ISBN 978-7-5153-1725-0

I. ①亲… II. ①黑… III. ①随笔-作品集-中国-当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第134790号

责任编辑:李 凌

装帧设计:瞿中华

出版发行:中国青年出版社

社址:北京东四12条21号

邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010)57350520

门市部电话:(010)57350370

印刷:北京顺诚彩色印刷有限公司

经销:新华书店

开本:700×1000

印张:14.5

字数:120千字

版次:2013年8月北京第1版

印次:2013年8月北京第1次印刷

定价:35.00元

本图书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话:(010)57350337

To Samuel, my dear son,
you are among those who call on God's name.

自序

PREFACE

还记得我们在少女时看的那部电影吗——《水晶鞋与玫瑰花》。你一定不要忘记啊，热爱童话的女人都会拥有真爱的，温暖的爱情是人间的童话。看看这些美好的男人，他们就是童话里的王子啊。你一定能拥有这样的爱人的，他会出现的。

你要美好。当现实就像灰姑娘的后母一样残忍，你，要美好。当你爱过的人，像灰姑娘的姐姐一样无情，你，还是要美好！你要坚信，美好是一种坚强的品格，它，不准许被摧毁，不准许被扭曲。灰姑娘在困苦的生活里对人、对事都能善良，你要像她，要为那个真正有力量深爱你的男人保持你的美好，你要更美好！美好才会使你们更加靠近。他，正向你走来。

你还要坚强。如果受伤，就让那个伤害走开吧，就像你爱的时候那样温顺地，让他走吧。不要紧握那稀薄的感情，爱是人生的盛宴，是值得你锦衣夜行、穿过无数个痛楚和孤独的夜晚去赶赴的一场不散的宴席。不要责怪他人，他只是不习惯那么美好罢了。

白雪公主的单纯，海的女儿的崇高，拇指姑娘的善良，这所有的美好，都为了成就她们自己。

你还记得那个结尾吗？《水晶鞋与玫瑰花》的结尾，灰姑娘对她的后母说：“幸福使我饶恕了你。”

记住这句话，神从来都是公平的。

今天，当我重新阅读《亲爱的，你要更美好》这篇文章的时候，我的心还是禁不住颤抖。以前自己写过的文字，就不再去读了。我常常忘记自己写过的文字，但是我记得这篇文章里每一个字的心理背景。这篇文字，我只用了几分钟就写完了，因为那不是写作，是宣告，是当年的我对自己处境的一个宣告。那年春天，非常寒冷。这些话，就像一面旗子，在寒风凛冽的空中飘扬。

今天，当我重新翻阅《亲爱的，你要更美好》这本书，我清楚里面的文章都是围绕着《亲爱的，你要更美好》这篇文章的那段时期的作品，我看到自己的坚强和努力，我没有在文字中阐述任何令我难过的遭遇和经历，没有在文字中泄愤抱怨，我看到自己用文字坚持欣赏并描述世间拥有的一切美好……因为，我定意要更美好。

几分钟可以作完一个宣告，但是日子却很漫长，不容易。每一个白昼、每一个黑夜、每个人、每件事你都要独自去面对，那些文字，是我内心的支撑，我不是写给别人看的，我是写给我自己的。没想到，很多女孩都喜欢这些文字。我想大概每个人都有这么一个时期是很难过的。然而，这也是很宝贵的时期，当你安然度过，你就获得成长之后的生命了，关键就是，不要被打垮，持守生命中的美好！

不要在没有爱情时否认世界上有真爱，不要在朋友背叛你时否认人间有真情，不要在穷困时仇恨富有，不要在失败时看轻自

己，不要在疾病时灰心停滞，不要在青春不再时放弃梦想……美好，是在一切都有缺失的情境下坚持盼望、继续善良、不吝给予、仍旧浪漫……

在很灰暗的一个雨夜，我记得自己曾哭着对Abraham说：“我讨厌这一切，我实在是厌倦，我不想再写了……”Abraham对我说了很多话，我一直记得这几句：“……世界绝对是由好人来推动的，你的坚持是值得的，一定帮助了很多，你只是不知道而已……”“不会不会不会，没有人需要我帮助，世界也不需要我写这些只有自己明白的东西……”那天的我，多么沮丧，多么心痛……

五年之后，我在一个时尚Party里遇见一位美丽的女孩Christina，她告诉我她在北京念大学时，曾经有一段很难的日子，因为朋友向她推荐了我的书，使她从那些难关中走了出来……Christina很感动地要和我合影，但是她却不知道她的见证给了我一个回应，也深深地打动了。我迫不及待地要回家告诉Abraham，要感谢他，在那个最黑暗的时刻他的话真的被印证了，如今我们很幸福。

坚持美好，是值得的；坚持美好，也需要同行者，我想我就是其中一位愿意与你一起坚持美好的同行者。

今天，我想要为《亲爱的，你要更美好》这篇文章加上一句：不要等到幸福了才去饶恕，要在还不幸福时就饶恕，因为，这会让幸福更快到来！亲爱的，你一定能够更美好！

目录

Contents

时尚

美人症患者

Fashion | Sufferer from Beauty

- | | |
|-------------------|------------------|
| 灰色的秘密 _ 003 | 又见维多利亚 _ 037 |
| 不老的黑色 _ 007 | 芳龄的暧昧密码 _ 041 |
| 看这一场浪漫的春雪 _ 010 | 老板，请你摩登些 _ 044 |
| 清少纳言的紫色 _ 013 | 多穿一件才性感 _ 047 |
| 咖啡是咖啡色的 _ 016 | 你的生活需要混搭 _ 049 |
| 无敌的黄金腰线 _ 019 | 美人症患者 _ 051 |
| 谁动了男人的衬衣 _ 021 | 那脆弱的美能抵挡一切 _ 056 |
| 妩媚战深秋 _ 024 | 学院派性感 _ 058 |
| 田字格的暖冬 _ 026 | 种好你的试验田 _ 061 |
| 换季加减法 _ 029 | 情迷高跟鞋 _ 064 |
| 跟水手有约 _ 032 | 你好，布莱克先生 _ 067 |
| 你有多“酷”，就有多牛 _ 034 | 再见了，大师 _ 070 |

两性
就跟童话一模一样
Amphoterism | Same as Fairy Tales

- 请给我那体面的爱情 _ 075
- 皮特要是爱朱莉，我们没意见 _ 078
- 冷兵器时代的恋人回来了 _ 083
- 刹那中的亿万光年 _ 086
- 谢谢你不再爱我 _ 091
- 伊莎喝的那杯酒 _ 094
- 有林妹妹才有爱情 _ 097
- 爱是野蛮中恒久的忍耐 _ 100
- 关于手的阅读 _ 104
- 就跟童话一模一样 _ 109
- 退出江湖的完美理由 _ 114

娱乐圈

魔镜、魔镜告诉我

Entertainment | **Mirror, Mirror, Tell Me**

暴风雨来过才会有彩虹 _ 119

红地毯上的秀色 _ 122

她的美丽由她来解释 _ 129

没有不能完成的任务 _ 134

魔镜、魔镜告诉我 _ 139

文艺片女王 _ 143

最遗憾女主角 _ 148

像洛丽塔一样美丽，像郝斯嘉一样坚强 _ 151

当王子不再变成青蛙 _ 156

强尼的心是巧克力做的 _ 158

你终于被生活驯服 _ 162

美好女人
她的红唇是天堂的入口

Good Woman | Her Lip Is the Entrance of Heaven

亲爱的，你要更美好 _ 169

永远的爱人 _ 171

苍老是一个误会 _ 173

精灵之舞 _ 177

蓝海的一生 _ 180

历史，在时尚的背后隐隐作痛 _ 184

猫步女王 _ 187

最后的淑女 _ 189

我有权埋没美貌 _ 195

西半球最时髦的女人 _ 198

素食时尚 _ 201

她的红唇是天堂的入口 _ 204

拥有珍珠的一生 _ 210

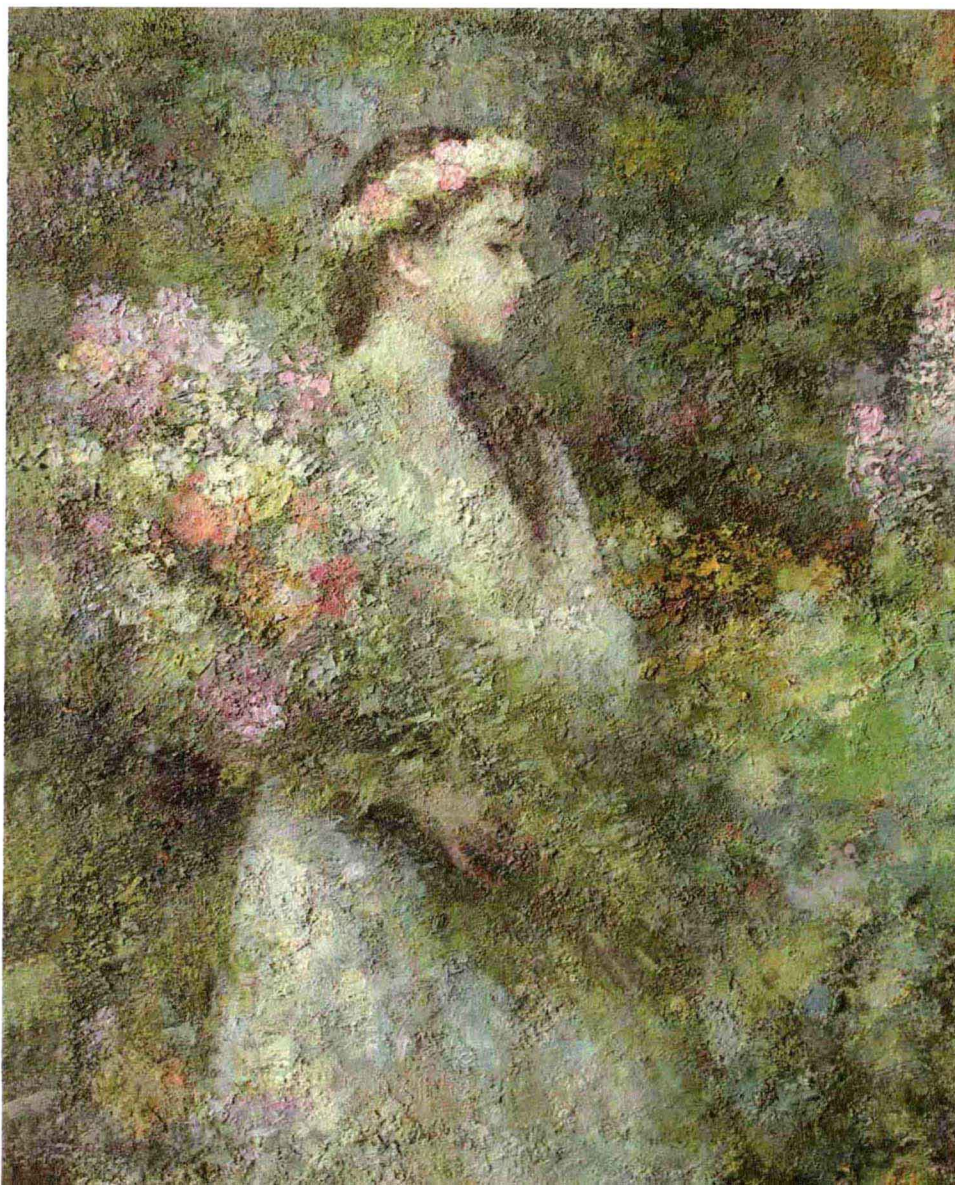
有种美丽叫意大利 _ 213

时尚

美人症患者

FASHION

SUFFERER FROM BEAUTY



灰色的秘密

SECRET OF GREY

她的华贵，深居简出，这低调的华贵，甚至多次与你擦肩而过，因为她是如此安静；但这正是她的奢华，只有她能够从从容地面对忽略，挥霍自己的秘密。当美丽因喧嚣和炫目而疲惫时，她仍旧是一脸宠辱不惊的浅笑，她从来就不想做所向披靡的胜利者，她只是羞涩地做着自己华美的梦。

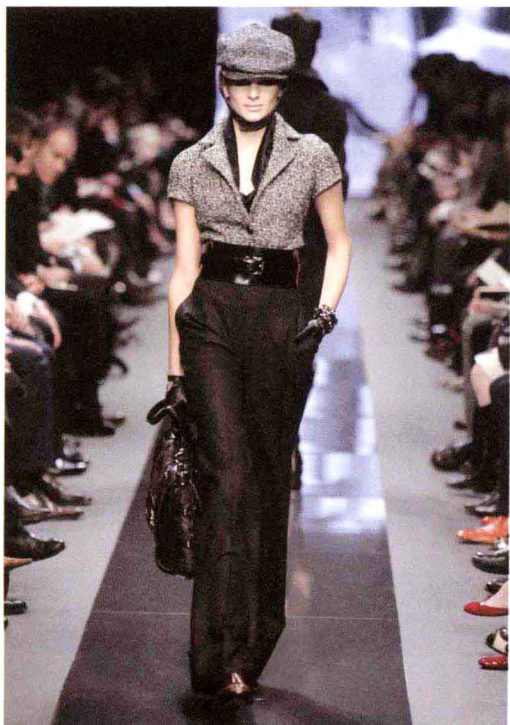
在压抑的时代，在歌德的悲剧里，忧虑、困窘、忧伤、放弃都常用灰色来表达，那拜访不愿死去的老浮士德的四个女人就被歌德称为“灰色女人”。时代更迭带来灰色的转义，歌德曾提出所有的色彩均出自灰色的理论，他的理论是否对德国时尚产生过巨大影响？至少直到今日，没有哪个国家像德国这样如此深刻地迷恋灰暗的色彩，灰暗就是精致，灰暗就是富有品位，这已经成为德国时尚的公式。也许，灰色最能满足德国人对体面和严谨的推崇吧，灰色是他们眼中昂贵的朋友。



像德国人那样爱灰色是沉重的，如果把灰色定义得这样的明确，反而将它局限性地带回到古典主义里。品位，是永远让你感到意外的种种可能，既非精心装裱的现象也非滴水不漏的策划。假如要给灰色一个具有品位的定义，就是要学会忘记它已有的定义。灰色，是深不见底的一个秘密。

谦虚虽然是灰色不争的天性，但是灰色也能变得冷峻和锐利，我们都看过砖灰和牡蛎灰的西服和套装，在无懈可击的谈判桌上，灰色就是寒光闪闪的冷兵器，没有性别的魄力和心思缜密的冰冷与完美。

抓住灰色退避的一面就能抓住它的柔软，还有谁能比灰色的柔软更诚挚？即使是洁白的丝缎也还有让人无法亲近的洁癖，而当灰色展现它柔软的时刻，你才知道什么是似水的柔情，因为它比白色更加包容。看那纤弱的背影，那纷飞的裙裾，



都因为是蒙蒙的烟灰色而给予你真实却又奇幻的遐想，这是只有灰色才能油然而生的气场——它的性感是自在的，从不对照魔镜自怜，也无需关注和掌声，灰色有自己的秘密王国。

灰色永远有自己的潜台词——“谢谢，请不要关注我。”灰色是喜欢独处的颜色，尽管能与之搭配的色彩无数。又因为内敛，所以可以把某些姿态做到极致却没有高调的感觉，就像女中音，不论多陡峭的坡度，都能让人感到雍容，真正的仪态万方是绝无招摇之势的，所以，灰色的高音绝不会刺耳……正如那些用灰色剪裁的层次和缝制的褶皱，虽然繁花似的，却不会带来累赘和烦琐。色彩就如人生，在此处太淡，就可能在别处浓烈。这也是灰色卓然的内涵决定的能量。还有哪种颜色能够负担得起如此惊涛骇浪的荷叶边和抽褶呢？只有灰，举重若轻，能够应付所有的华丽和考究，在悠然自得的独处里，享受它华美的秘密。