

罗家宝艺术系列丛书（第一辑）

羊城晚报出版社

罗家宝

粤曲集

广东粤剧虾腔艺术研究会 编

下集



阅 览

罗家宝艺术系列丛书（第一辑）

罗家宝

粤曲集

广东粤剧虾腔艺术研究会 编

下集



J643.565
2010/1
2

· 广州 ·

羊城晚报出版社

图书在版编目(CIP)数据

罗家宝粤曲集. 下集 / 广东粤剧虾腔艺术研究会编.
—广州: 羊城晚报出版社, 2011.11
(罗家宝艺术系列丛书. 第1辑)
ISBN 978-7-80651-929-5

I. ①罗… II. ①广… III. ①粤剧—戏曲音乐—乐曲—选集 IV. ①J643.565

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第233757号

罗家宝艺术系列丛书(第一辑)·罗家宝粤曲集(下集)

封面的书名中“罗家宝”三字系关山月书法

责任编辑 吴 江 麦丽芬 李 郡

责任技编 张广生

装帧设计 友间文化

责任校对 胡艺超

出版发行 羊城晚报出版社(广州市东风东路733号 邮编: 510085)

发行部电话: (020) 87133824

出 版 人 吴 江

经 销 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷 广州佳达彩印有限公司(广州市天河区员村五横路新圩大坦工业区3号)

规 格 787毫米×1092毫米 1/16 印张18.25 插页4 字数420千

版 次 2011年11月第1版 2011年11月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80651-929-5/J·47

定 价 80.00元(共2册)

版权所有 违者必究(如发现因印装质量问题而影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

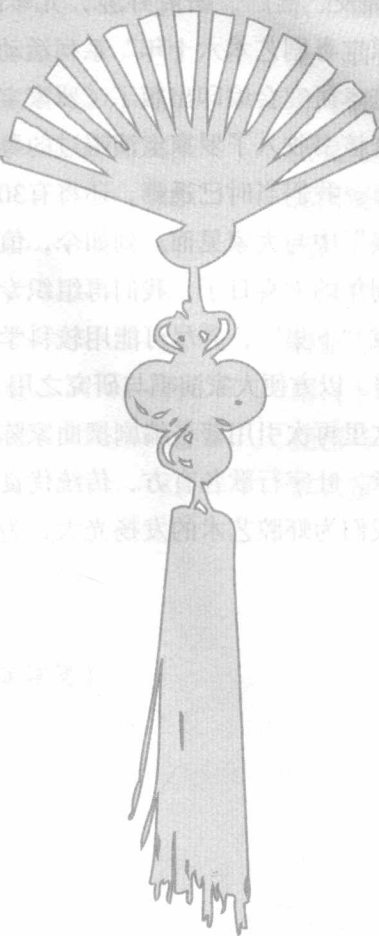
《罗家宝粤曲集》编委会

顾 问：罗家宝

主 编：潘邦榛 张锦锡

编 委：崔德銮（曲谱审定）

苏惠良 黄锦洲



前 言

著名粤剧表演艺术家罗家宝在广东粤剧界树起了一面鲜明的旗帜。他以独树一帜、韵味醇厚的流行唱腔——虾腔和精湛出色的表演艺术塑造了一个个栩栩如生的舞台艺术形象，唱出了一首首声情并茂的名曲，风靡海内外万千观众，作出了卓越的贡献，产生了深远的影响。

为了继承、普及、推广、研究虾腔，九年前（即2002年10月），作为“罗家宝粤剧艺术六十年”系列活动的项目之一，我们广东粤剧虾腔艺术研究会编印出版了《罗家宝粤曲集》的“上集”，反响颇大。该书收入了罗家宝演唱过的粤曲共40首（大部分由罗家宝首唱）。我们当时已透露，还将有30首曲目（即合共70首）会在“下集”中与大家见面。到如今，值广东粤剧虾腔艺术研究会成立十周年的大喜日子，我们再组织专家，反复商量，将这30首曲目编成“下集”，并尽可能用较科学合理的方法对部分曲目配译上简谱，以方便大家演唱与研究之用。

我们还要在这里再次引用著名编剧撰曲家陈冠卿先生的诗：“引商刻羽法千章，吐字行歌各有方，传统优良君记取，好听好唱是虾腔。”让我们为虾腔艺术的发扬光大，为粤剧事业的传承发展而共同努力！

《罗家宝粤曲集》编委会

2011年10月5日

目 录

(一) 独唱曲

哭坟	1
祭玉河	5
石牢咏	14
祭官娘	20
海角寻香	26
李白醉月	31
何文秀卖卦	39
卑田院自叹	45
珠海丹心	50
张小二赶鹅	51
柳梦梅叫画	53
袁崇焕修书	54
文天祥之黑狱囚歌	55
刘思扬机智辨奸邪	56
争儿记之子良归家	58

(二) 对唱曲

白玉红梅	59
玉钏进羹	68
牢房会妻	77
聂嫈送弟	83
牧羊哀话	96
王十朋会妻	106
碧海情鸳岭海魂	116
烈魂英魄锁故乡	128
越国骊歌	140
琵琶上路	142
冷暖洞房春	144
碧血青锋之杀庙	146
隋宫十载菱花梦	150
琵琶马上别昭君	154
汉武帝初会卫夫人	157

(一)独唱曲

哭 坟

《胡不归》选段 文萍生 唱

陈冠卿 撰曲

罗家宝 演唱

莫松端 记谱

(急急锋转三槌收)

(念白)胡不归兮胡不归,归迟惨见妻你恨长埋,卿卿为我甘为鬼呀!我怨一句天来,哭一句妻罢妻呀!

【小曲桃花下】

1=C $\frac{4}{4}$ 0 7 2 6 7 2 5 3 2 2 7 2 3 2) 3 | 2 7 6 0 1 2 3 2 (3 2 7 6 1 2) 2 7 7 |
桃 花 下 葬 娇 妻, 哭 煞 了

2 6 5 0 2 6 1 . (6 5 2 6 1) | 3 2 2 7 6 (6 7 6 5) 2 2 3 5 6 |
多 情 夫 婿, 桃 花 虽 命 薄, 来 年 又 再 生,

3 7 3 6 2 2 3 2 7 6 6 6 7 3 2 (2 3 | 5 5 4 3 2 2 3 2 7 6 6 6 1 2) 2 2 |
天 夺 佳 人 魄, 长 为 泉 下 鬼。 堪 嗟

6 7 6 5 3 5 2 3 5 . 1 2 2 5 2 6 1 (6 7 1 2) | 3 6 6 1 2 3 1 2 2 7 7 5 4 3 2 . (3 |
别 离 时 你 低 声 陈 腑 肺, 相 期 望 与 我 做 廿 载 夫 妻。

5 5 4 5 4 3 2 2 3 2 7 7 5 4 3 2) | 7 . 6 5 . 6 1 . 2 7 6 5 6 5 (5 1 6 5 3 5 |
(白)廿载?二十年呀,太长远啦!(唱)是 时 也,

2 . 3 2 3 5) 5 6 6 2 2 5 6 7 6 6 2 | 2 7 2 (3 4 3 2) 7 4 3 2 1 2 | (一槌收)
我 不 知 如 何 慰 娇 妻, 唯 有 背 着 你 泪 偷 挥!

廿【清歌】

2 2 2 7 7 2 5 3 2 1 7 1 (3 2 1) 3 2 2 5 6 7 3 3 3
空 欢 喜 老 母 收 回 出 妻, (茶 得 呈) 谁 知 晓 将 军 出



2 2 7 5 4 3 2 (5 1 2) 7 7 7 2 5 2 2 5 2 7 6 5 3 5 (1 7 |
战母代子休 妻。(茶得呈) 唉咁咁,可怜妻,可怜妻!

【乙反二黄序】

$\frac{4}{4}$ 5457 1712421 71242176 56 5) | 02 5 1 7 7 4 4 5457 |
可怜你未犯七出条例,

1 (2432) 1 52 4 2 1 7 6 | 5 16 5 . 1 5457 12765 |
(呀) 逢姑 恶将你弃如 遗,弃如遗。我徒 自战 场

【乙反二黄】

2 571 2 2 5 7124 1 01 7 2 | 24217 4321243 2 (1243 25432) |
飞骑 归,卿长逝 矣! 说什么 比 翼双 飞,

1765 (176 5) 1 7 1 (17 1571) | 5532 16 1 524 (6 52 4) |
百 年 伉俪(呀), 竟 成 虚语

5 7 67654524 5 (4524 56245) | 4561 545 11 (57 11) 2 4 |
徒唤魂 兮。 坟 下 香尸 怎得

5 4 477124 21 (7124 171) 1 2 1 | 2.32176 5425 571 (57 171) 1 1 |
杨枝甘露 洗, 救卿你 转 还 阳世, 与我

142176 5425 171243 2. (17571 | 2432) 545.6 45245 245321 |
再 作 夫

【直转乙反中板】

$\frac{2}{4}$ 2 2 1 271 (21 | 27 1) 5. 17571 | 2 (2421 757571 |
妻。只有几片 桃 花,

2) 2 6 6 7 6 5 | 4 5 2 4 5 (2 4 5 6 5) 1 2 | 1 4 1 5 7 1 2 (2 1 5 7 1 |
洒落 坟 前， 与妻 同呀 悲

2) 2 4 2 1 7. 1 7 1 2 4 | 1 (2 4 2 1 7. 1 7 1 2 4 | 1) 7 7 1 1 5 7 (7 7 |
身 世。 更有 几点

1 1 5 7) 1 1 7 5 4 5 7 | 1 (1 2 1 7 5 4 5 4 5 7 | 1) 1 6 1 3 2 1 7 6 |
疏 星， 与 共半钩

5 7 1 (5 7 1 7 1) 1 7 1 | 4. 1 7 1 2 4 2. 1 7 1 2 4 | 1 2 3 2 1 6 1 2 3 2 1 7 6 |
残月， 照住你 荒 冢 周

5 (2 3 2 7 6 1 2 3 2 1 7 6 | 5) 5. (6 | 5) 5 | 5 6 5 4 2 (5 6 4 3 |
围。 唉! 惨 凄 凄，

2) 6 1 2 1 1. 7 | 6 5 4 2 5 (2 4 5 6 5) 1 1 | 4 5 4 5 2 4 5 (6 5 4 5 2 4 |
尚有一个带 泪 人 到你坟 前

5. 2) 1. 1 7 1 2 4 | 1 (1 1 7. 1 7 1 2 4 | 1) . 4 2. 7 1. (4 |
雪 涕。 哀此

2 7 1) 1 6 5 4 5 2 4 | 5 (1 7 6 7 6 5 4 5 2 4 | 5) 1 1 4 |
战 袍 染透征

4 7 (1 2 7 5 7) 1 5 5 1 | 5. 4 5. 7 2 1 (7 1 2 4 | 1) 2 6 7 6 5 4 5 2 4 |
夫泪， 绣袍人已 黄 土 长

【乙反滚花】

5 (2 7 6 7 6 5 4 5 2 4 | 5) 廿 2 5 2 5 2 6 1 3 3 2 1 6 5 2 1 7 7 3 |
埋。 (一槌)身无纸钱半叠上香 坟， 只有热泪一



【合尺花】

2 5 4 1 4 3 2 1 7 1 (五槌锣鼓) (2 5 7 6 1) 2 2 5 1 2 7 6 5 6 (7 2 5 7 6) (一槌)

眶来哭祭。

卿死犹我死

2 1 1 2 5 6 2 2 (两槌) (5 5 1 3 2) 6 2 5 6 1 5 4 3 2 1 2 3 6 5 3 5 (一槌)

可痛我归难觅卿归。

恨不能掘碎桐棺，

(2 4 3 2 1 5) 2 1 2 2 5 6 1 2 3 2 1 6 1 || (先锋钹锣鼓收白) 爱女颦娘之

一看娇妻 玉体。

墓，爱女颦娘之墓。(顺三槌) 见此惨切碑题便知你凄凉肺腑，我生既以娇为妇，死亦以你为妻。为表不变之情，待我多刻上爱妻二字。(刺碑介) 我与你永存情爱，你当鉴此碑题。

【牌子头】

【阴告】

廿 2 3 2 2 3 2 1 6 2 - (开边锣鼓) (0 3 5 | $\frac{4}{4}$ 2 - 5 - | 6 - 7 3

不思归不思归，

可 怜 我

2 - - 7 | 6 7 6 5 3 2 | 5 - 6 7 | 5 5 - 3 | 2 3 5 3 |

妻

死得惨

痛，

坟 下

2 2 0 3 | 2 3 5 3 | 2 6 7 6 | 6 0 0 3 | 2 3 5 6 |

长埋。是

谁

人逼死娇 妻

心 头

(清唱)

(入乐)

7 5 6 0 | 7 2 7 6 | 5 #4 3 0 | 廿 6 4 4 3 6 6 | (6 4 4 3 6 6)

悲痛

不思归家 去。

妻呀你胡不归！

(清唱)

(入乐)

(清唱)

(入乐)

(音乐齐入)

2 7 7 6 2 2 (2 7 7 6 2 2) 5 4 3 2 5 5 - (5 4 3 2 5 5 - 6 5 6 1 5

妻呀你胡不归！

妻呀你胡不归！

查 查 查 仓

1. 2 3 1 2 3 4 3 2 4 6 5) ||

查 查查 仓查的查的查的仓

祭 玉 河

《玉河浸女》选段 杜起孝 唱

陈冠卿 撰曲

罗家宝 演唱

黄锦洲 记谱

【长句二流】

(牌子头锣鼓) 1 = C $\frac{4}{4}$ (5 1̣ 6̣ 1̣52 4.5 | 6535 2.4 2161 5̣) | $\frac{2}{4}$ (6561 5̣ 5.6 51 |

7̣ 1̣ 2̣ | 0. 5̣ 6535 | 23 1̣ 2̣ | 2̣ 5̣ 6535 | 23 1̣ 2̣) | 1̣ 3̣ 5̣ |

(唱) 愁 难

1̣. (2̣ 1̣21) | 6765 3523 | 5̣. (6̣ 5̣3̣ 5̣) | 532 1̣ | 535 2̣ 5̣ 1̣ | 13 5̣ 5123 |

了, 恨 难 描, 哭 煞 鸳 鸯 难 作 同 巢

1̣ 0 2̣ 6̣ | 1276 5̣ | 5̣ 35 1̣ | 1̣ (3̣ 2123 | 1̣ 23 1̣ | 1̣ 35 2123 |

鸟。估道 鹊 桥 高 架,

1̣ 23 1̣) 2̣ 6̣ | 2̣ 5̣ 1̣ (325̣ | 1̣) 65̣ 3̣ | 5̣ 5356̣ | 12.3̣ 3216̣ |

岂料 反 作 奈 何 桥。

5̣ 1̣ 216̣ | 5̣ - | 5̣ (7̣ 6561̣ | 5̣ 3̣ 5̣ | 5̣ 7̣ 6561̣ | 5̣ 3̣ 5̣) | 6276̣ 5435̣ |

风 凰

2̣ (3̣ 2̣32) | 3̣ 2̣ 7̣ 65̣ | 1̣ (23 1̣21) | 5̣ 1̣ | 32 2̣ 5̣ | 32. 76̣ 5̣ | 1̣ 0 26̣ |

箫, 吹 折 了, 愁 听 江 头 哀 笛 叫, 吹 罢

1̣. 276̣ 5̣ | 2327̣ 6̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 0 1̣ | 2̣ 2̣ 76̣ | 5̣ (6̣ 535̣) |

马 嵬 古 道 又 唱 灞 陵 桥, 我 哭 娇 娆



(清唱)
 $\underline{6\ 6\ 6\ 6\ 5} \mid \underline{2\ 3} \mid 5 - \mid \underline{2\ 2\ 6\ 6} \mid \underline{6\ 7\ 22} \mid \underline{2\ 2\ 7\ 7} \mid \underline{6\ 5\ 4\ 5} \mid$
 舍不得娇 娆， 惘惘迷迷 人若醉，(呀)幽幽怨怨 泪 如潮。

(乐入)
 $\underline{2\ 2\ 5\ 5} \mid \underline{7\ 6\ 5} \mid \underline{2\ 2\ 7\ 7} \mid \underline{6\ 4\ 5} \mid \underline{2\ 0\ 2\ 7} \mid \underline{6\ 5\ 6\ 2} \mid$
 沉沉痛痛 江边去， 凄 凄切切 步长桥。 一 步 一

$\underline{2\ 13\ 5} \mid \underline{0\ 5\ 7\ 7} \mid \underline{6\ 2\ 7\ 6\ 5} (\underline{2\ 7\ 6}) \mid \underline{5}) \underline{5\ 3\ 5} \mid \underline{1\ 1\ 1\ 2\ 3\ 5} \mid \underline{2\ 4\ 3\ 4\ 3\ 2} \mid$
 凄(呀)凉， 来 到了 玉 河 哭 吊。

(哭相思锣鼓)
 $\underline{7\ 1\ 7\ 6} \underline{5\ 2} \mid \underline{6\ 5\ 6\ 1} \underline{2\ 1\ 7} \mid 1 - (\text{一槌}) \mid \underline{2\ 2} \underline{2\ 3} \mid \underline{2\ 2\ 3\ 2} \mid$

$\underline{2\ 0\ 5\ 5} \mid \underline{3\ 2\ 5\ 5} \mid \underline{3\ 2\ 5\ 5} \mid \underline{3\ 2\ 2}) \mid \text{廿} \underline{3\ 2\ 1\ 6\ 6\ 5} - \vdots$
 啦呀！

$\underline{2\ 2\ 2\ 1\ 7\ 1} - \parallel$ (顺三槌收)

表妹。

(诗白) 百花园里众香飘，傲雪凌霜只有娇。何期一别成永恨，江水轻埋(介) 命一条。

【乙反西皮】

$\frac{4}{4} (\underline{0\ 0\ 4\ 2\ 1} \underline{7\ 1\ 5\ 4\ 5\ 7} \mid \underline{1\ 1\ 4\ 2\ 1} \underline{7\ 5\ 7\ 5\ 7\ 1} \mid \underline{5\ 4\ 5\ 2\ 4\ 1\ 5\ 7\ 5\ 7\ 1} \mid$
 $\underline{2\ 4\ 5\ 2\ 1\ 7\ 1\ 2\ 4\ 1}) \mid \underline{1\ 4\ 2\ 1\ 7\ 5} \mid \underline{5\ 5\ 4\ 2} (\underline{5\ 4} \mid \underline{2\ 4\ 2\ 4\ 5\ 7\ 1\ 2}) \mid$
 痛阿娇 哭阿 娇，

$\underline{1\ 6\ 5\ 2\ 2\ 1\ 2} \mid \underline{0\ 4 - 5\ 7} \mid \underline{1\ 4\ 1\ 6\ 5} (\underline{2\ 4} \mid \underline{5\ 6\ 5}) \underline{5\ 4\ 1\ 7\ 1} \mid$
 对玉河 把香 烧， 芳 魂未 泯 当领 情， 郎 心永 念

2 - 7 17 5 | 1 7 1 2 | 4 (5 4 2 4) | 4 17 5 1 2 5712 |
 娇。玉 人 长 逝 了， 山 盟 毁 不

7 (1217 5712 7) | 2. 4 1 6 5 (24 | 54 5) 5. 4 5 7 |
 了， 哥 有 情 来 哭

1. (5) 7 1 2 (571) | 2) 1. (2) 2 6 | 5. 7 1 2 7 |
 吊， 泪 满 襟 作 招 魂 赋，

慢一倍【曲水流红】

7 2 6 2 | 5 2 4 5 - | (0 2 4 5 6 5 0 2 1 2 4 5 6 5) |
 妹 踏 波 来 把 郎 瞧。

2 2 7. 6 5 6 1. (6 5 6 1) | 2 4 77654 5. (4 2 4 5) 6 6 |
 悲 风 侣， 玉 殒 香 消， 昨 是

1 6 3 3 2. 2 6 1 6 2 6 5. 5 2 | 1 5 5 2 4. 2 6 6 6 2 6 5 |
 柳 媚 花 娇，今 是 柳 悴 花 憔。昔 是 云 间 彩 鸟，今 日 逐 浪 飘 摇。

(2 7 7 6 5 4 5) 4 4 5 5 2 | 1 1 2 4 7 6 5 6 5 5 5 |
 我 与 娇 本 是 同 巢 鸟，悲 不 永 化 作

7 7 6 5 4 5 (277 6 5 4 5) | 5 5 5 3 2 2 2 7 7 1 2 | 1 5 1 2 5 2 5 7 6 5 |
 分 飞 鸟。 一 江 都 是 泪，香 消 恨 未 消。死 无 半 丘 坟，尸 骸 逐 浪 潮。

5 5 2 2 4 5 1 2 2 6 6 1 2 5. 1 | 1 2 7 6 5 6 1 6 5 4 3 5 | $\frac{2}{4}$ (0 1 1 |
 表 妹 罪 犯 那 一 条？表 妹 罪 犯 那 一 条？要 夹 生 葬 落 河 里 伴 寒 潮。

【乙反中板】

1 2 1 6 5 1 | 6 5 4 2 5) | 0 4 7 7 5 7 1 | (7 5 7 1) 4. 5 7 4 |
 真 是 断 人





5 (5165 424574 | 5) 44217 | 57127 (51 717) 1 2 5 2 |
肠， 添 人 恨， 有笔难将

77421 71 (7124 | 71) 6 5. 6132116 | 5. (6 561. 32116 |
恨 事 尽情 描。

5) 4 4 | (4 4) 511424 | 5 (5654 511424 | 5) 4 4 6 |
痛(呀) 钗 分， 一曲风

45245 (424 5655) 1 1 1 | 51. 32116 5 (15116 | 5) 3. 3 |
求 凰， 化作那 离 鸾 哀

71 (1571 33321 | 71.) 11 (757 | 1 1) 7. 75712 | 7. (2 12175712 |
调。 悲 镜 破，

7) 6 6 2 5 | 5 7 1 (57 171) 4 1 1 | 5. 17127 1. 27127 |
月下花前 盟誓约， 转眼已 魂 散

1 1. (4) | 1. 21217 5 (21217 | 5) 11 (24 | 17 1) 45321231 |
烟 消。 最 可

2 (2456 45321241 | 2) 5 6 | 32352 (35 232) 4 1 2 6 |
哀， 难觅 香 尸， 所见者是

3. 3 2 (21243 | 2) 7 7 127 | 1 (2421 77127 |
烟 波 浩 渺。

11) 7 17 5127 (717 | 5127) 17. 2172 | 44 (217 51. 2172 | 4) 4 |
你呢个无主 孤 魂， 可

4 7 1 (5 7 1 7 1) 6 5 | 5 . 7 5 7 1 5 7 . (7 5 7 1 5 | 7 .) 1 2 1 2 4 |
知我, 玉河 堤 畔 把魂

【乙反滚花】

1 . 2 1 6 5 . (2 1 2 1 6 | 5) 3 2 6 1 0 2 2 5 0 | 4 5 1 7 2 3 2 |
招。 悲声唤句 水中人, 卿如朗月当空,

【木鱼】

1 6 1 3 2 5 1 . 3 2 1 7 1 - (一槌) 4 5 7 10 0 1 1 7 7 7 0 2 3 2 2 |
永在我心 长照。 多情玉女 永远是玉润 色娇,

6 5 . 5 2 0 1 6 6 4 2 4 5 7 5 5 | 4 1 7 1 3 3 2 . 0 4 4 5 1 . 7 1 |
玉河 难掩 你万丈情 潮。 妹你玉洁冰清 不肯从恶 少,

0 1 6 5 5 2 7 0 2 6 1 5 3 2 2 | 7 7 2 6 5 3 2 2 7 5 4 2 5 5 7 |
我亦情如金玉 不受相爷邀。 莫道紫玉成烟, 我便弹 别调,

(秃头转) 【乙反二黄】

0 6 2 2 5 7 1 | 5 1 . 4 2 1 1 6 5 4 2 5 7 1 1 2 4 1 2 (4 2 5 7 1 |
任教珠沉玉碎, 难动我磐 石

2 4 5 4 2) 2 5 2 6 1 0 7 6 7 6 5 4 5 7 6 5 4 | 5 (1 5 7 1 2 5 2 6 1 . 1 4 5 7 7 2 4 5 6 2 4 5) 2 2 |
根 苗。 今生

5 . 5 1 6 7 6 5 3 5 2 3 5 5 3 5 6 7 (3) 2 1 2 7 6 | 5 6 5 5 (5 3 5 6 7 3 2 7 6 0 7 6 7 6 5 3 5 3 5 2 3 |
难 结风 鸾 俦,

5 3 5 3 5 6 7 3 6 7 2 3 2 7 6 7 1 7 1 7 6 5 6 3 5) 5 6 | 5 4 3 2 5 1 7 6 5 1 . 7 6 1 2 . 5 3 2 |
唯望 他 生成美 眷,

7 1 7 6 5 . 7 6 5 3 2 3 5 6 2 7 6 5 . 6 5 5 3 2 3 2 1 | 6 0 1 6 0 1 6 1 6 1 2 . 3 5 4 . 5 3 4 3 2 |





1271 1 (32327 6.1565 32356276 | 535672 6761 2355432 1271) |

2. 5 2 (35232) 5432 (3 23532) 2 6 | 3265 3. 51. 276 5 (5765 3. 51276 |
一 点 孤 贞, 不 受 他 人

5635) 561. 235 27176 5. 2765 | 1 (5613 207276 502615 1271) 2 7 3 |
欺 藐。 说什么

3322 6. 21231 2 (2762123 2312) | 2 2 71765135 6. (65635 67 6) |
紫 带 横 腰, 官 星 照 耀,

(清唱)

(入乐)

2. 6 5 2 1 6 2 6. 2 2 5 2 6 1 | 213561 53 5 67651 (65 171) 3 2 |
都是愁根与恨根, 敝屣功名非重要, 何 如 玉 女 情花

7. 6 555672 6. 71. (7 65615357 | 67651) 2 6726 03432 13276717 |
吐 艳 贯 云

【南音】

2 (2327 6726432 1276561 2312) | 6 21 2 2165 (2356355) |
霄。 妹呀我哋缘尽 了时

5. (6565) 7 22. (3 2356355) | 2 2 (35232) 5165 (3 2356355) |
情 未了, 了了 余怀

32. 123615 5543 2 (6535252) | 5. 5 3 (12323) 5030 (33) 5 6 1 |
可 示 娇。 娇 声 嘶 嘶 犹在我

2. 5321 65. 1. 26. (3 2356355) | 12. 5321 65. 556. (3 2356355) |
身 前 绕, 绕 梁 琴 韵 一 若

2 2 6 5132217 655 (165 3562643) | 5127 65 (65555) 32123 (2356355) |
仙女下琼 瑶。 瑶 琴 烟 绕

5 (3555 5) 7 22. (3 2356355) | 2. 5321 65 (5555) 3123. (3 2356355) |
成 绝叫,(呀) 叫 人 怎 不

72. 51615 553 2 (5435252) | 2. 5321 65 (555) 1 6. (3 2356355) |
泪 儿 飘, 漂 鸾 泊凤 一 对

32 3 2. 321615 1. (3 2356355) | 12. 5321 65 (5555) 32256. (3 2356355) |
相 思 鸟, 鸟 啼 花 落

(清唱) 【弹词】
1236 251. 27 655 (765 3623) | 3 2 6 5 7 6 5 1 1 2 2 7 6 5 |
永 伴江 潮。 状元归里 空欢笑, 冷语秋灯 叹寂寥,

(乐入) 【二黄慢板】
1 3 1 1 1 3 1 6 2 6 3 6 2 5 | 5325 (632 5) 2 2. 21261 212 (2123 |
可怜箫管不成音, 声沉影寂佳人杳。 贤 表 妹,

56176535 2376535 56176535 2312) 1 | 22 (3 2) 23 56561 222432 |
你 死得 凄 凉,

1271 (12345. 4 326543 21765435 | 16543 27234543 23453432 1271) 2 2 |
一朝

