

论语②

王欢作品



人民东方出版传媒



东方出版社

论语②

王欢作品

人民东方出版传媒



东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

论了个语.2/王欢著.—北京:东方出版社,2013.3

ISBN 978-7-5060-6045-5

I.①论… II.①王… III.①儒家 ②《论语》—通俗读物 IV.①B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第029968号

论了个语2

(LUNLEGEYU ER)

作 者: 王 欢

责任编辑: 张 欢

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码: 100706

印 刷: 北京博艺印刷包装有限公司

版 次: 2013年3月第1版

印 次: 2013年3月第1次印刷

印 数: 1—5000册

开 本: 787毫米×1092毫米 1/32

印 张: 4.25

字 数: 108千字

书 号: ISBN 978-7-5060-6045-5

定 价: 28.00元

发行电话: (010) 65210056 65210060 65210062 65210063

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 65210012

序

成中英

《论语》来源于生活，是孔子作为一个真诚的人去观察世界和社会，然后来反思，认识到人会做什么，应该做什么。因为他对生活的体验是如此之深刻，如此之生动，所以《论语》可以变成生活中的一种价值观，或者是几个基本价值。这个基本价值可以为我们的行为提供指导和参考。

我们今天特别需要这个参考。我们需要一种价值观，我们的生活需要一种规范。我们还需要知道怎么为己，怎么做人，怎么处事，怎么对待各种社会关系。做父母的怎么做父母，做子女的怎么做子女。怎么对待朋友，怎么对待同僚、同仁，怎么对待上下级的关系。

在中国的传统文化里，《论语》就提供了这样一种价值观，没有更好的一本书能够如此地指导我们的生活。为什么会是这样子呢？因为孔子生活的时代，刚好是启蒙的时代，是一种道德启蒙的时代，当他遇到很多情况时，凭借自己对人的一种德性、一种能力的知觉，能够把人的一种基本形态展现在我们面前，所以他才能成为弟子们的一个老师，一个道德榜样。

孔子为什么能成为第一个老师？就是因为他体验出的那些道理，能够不断感动、影响他的弟子，可见人们都需要为生活解决一些疑惑。孔子说“智者不惑”，然后说“四十而不惑”，那就是人们需要在社会中受到尊重，要立，要不惑，然后还要知道自己的命运，怎么掌握

自己，要知天命。所以他的《论语》完全提供了一个做人的轨道。

我们怎样才能更好地传播《论语》？当然我们可以像过去念私塾一样去背这个《论语》，这个读经的方式也有它的一种价值，但是这样的话，它的传播可能不会那么广，或者说传播的效果就不会那么清楚。

王欢透过他对生活的观察和对《论语》的理解而做的漫画是一种很好的传播手段。漫画给人一种直观的感觉，因为看到的是一个好笑的东西，漫画把特点标绘出来，让人们更客观地去注意那个东西。透过漫画的方式把《论语》作为一个生活的价值和规范显示出来，这就是王欢漫画的最大价值。漫画这种直接的表述能力是大家可以看到的，无论是孩子还是成人。所以为了大众化，用漫画来作为《论语》的载体是具有某种价值的，我觉得这个是我们可以肯定的。

目录

- 001 第一篇 子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”
- 006 第二篇 子夏问孝。子曰：“色难。有事，弟子服其劳。有酒食，先生馔。曾是以为孝乎？”
- 011 第三篇 子曰：“吾与回言终日，不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”
- 016 第四篇 子曰：“视其所以，观其所由，察其所安，人焉廋哉？人焉廋哉？”
- 022 第五篇 子曰：“温故而知新，可以为师矣。”
- 027 第六篇 子曰：“君子不器。”
- 033 第七篇 子贡问君子。子曰：“先行其言，而后从之。”
- 038 第八篇 子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”
- 042 第九篇 子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”
- 047 第十篇 子曰：“攻乎异端，斯害也已。”
- 052 第十一篇 子曰：“由，诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”
- 056 第十二篇 子张学干禄。子曰：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣！”
- 063 第十三篇 哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”
- 069 第十四篇 季康子问：“使民敬、忠以劝，如之何？”子曰：“临之以庄，则敬；孝慈，则忠；举善而教不能，则劝。”
- 073 第十五篇 或谓孔子曰：“子奚不为政？”子曰：“《书》云：

‘孝乎，惟孝友于兄弟，施于有政。’是亦为政，奚其为为政？”

081 第十六篇 子曰：“人而无信，不知其可也。大车无輶，小车无轨，其何以行之哉？”

086 第十七篇 子张问：“十世可知也？”子曰：“殷因于夏礼，所损益，可知也。周因于殷礼，所损益，可知也。其或继周者，虽百世，可知也。”

091 第十八篇 子曰：“非其鬼而祭之，谄也。见义不为，无勇也。”

096 第十九篇 孔子谓季氏：“八佾舞于庭。是可忍也，孰不可忍也！”

101 第二十篇 三家者以雍彻。子曰：“‘相维辟公，天子穆穆’，奚取于三家之堂？”

106 第二十一篇 子曰：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”

111 第二十二篇 林放问礼之本。子曰：“大哉问！礼，与其奢也，宁俭；丧，与其易也，宁戚。”

117 第二十三篇 子曰：“夷狄之有君，不如诸夏之亡也。”

123 第二十四篇 季氏旅于泰山。子谓冉有曰：“女弗能救与？”对曰：“不能。”子曰：“呜呼！曾谓泰山不如林放乎？”

第一篇 子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”



下面讨论一下
年轻人过劳死
的事件



我去！给我
停吧！

咋！

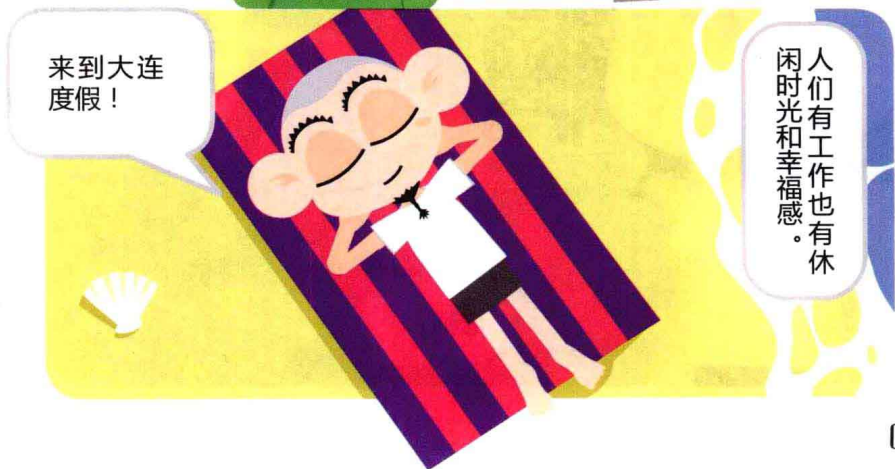


老师！为什么现在
看到新闻就让我坐
立难安？这个世界
到底怎么了？



这很危险啊！







老师！这不是和我们现在的生活正相反吗？



子胡啊！当年我周游列国去宣说治国之道，没人听我的，结果礼崩乐坏！

如今这个时代的发展，就看有没有人能听从我的良言了！

老师

译文

孔子说：“治理大国，举国上下应该用心做事而有诚信，应该节俭而友爱，每个人都有工作、休闲和幸福的权利。”

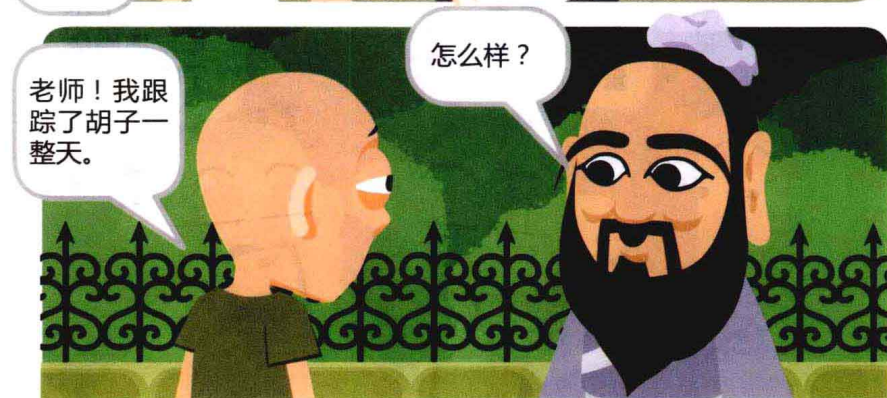
只有每个人都用心工作，喜爱自己的本职工作，才有可能制造出安全的产品、食品。但这要建立一个公平的社会基础上，不仅要健全公平的社会制度，也要提倡节俭的文化。如今消费刺激经济的环境下，人人只是为钱奔命，这也是我们人心败坏的重要原因。



第二篇 子夏问孝。子曰：“色难。有事，弟子服其劳。有酒食，先生馔。曾是以为孝乎？”









译文

子夏问孝。孔子说：“对待父母和颜悦色是最难得的。帮助父母做点事，有好吃的给父母吃，难道这些就能算孝么？”

现在的社会，从几十岁的中年人，到几岁的小孩子，很多人都对父母呼来喝去，毫无尊敬。孝要发乎于心，内心真的对父母感恩和敬爱，就自然和颜悦色。现在很多人内心已没有了孝，不过是在社会责任面前为了面子而尽的孝行，或者为了老人遗产而勉强为之，态度能好么？

