

皇家藏本

曾国藩全书



吉林摄影出版社

曾国藩全书

齐豫生 夏于全 主编

第一卷

吉林摄影出版社

责任编辑:小 冬

曾国藩全书

齐豫生 夏于全 主编

吉林摄影出版社出版发行

(长春市人民大街 124 号)

787×1092 毫米 16 开 166 印张 3000 千字

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

北京通州区武町京通印刷厂

印数:3000 册

ISBN7-80606-487-7/K·29

全套定价(共四卷):380.00 元

版权所有 盗版必究

编 委 会

特邀顾问:沙 文

陈 剑

主 编:齐豫生

夏于全

编 委:张 桦

刘志红

朱立春

李 萌

孙承飞

李喜彪

李维杰

杨 波

余咏舟

赵彦博

钟 祥

卢 永

程 飞

张征武

冯 熙

郑雨石

龙维舟

郭 强

张秀英

章函谷

许之山

王咏竹

郭鹏飞

林家鹤

冯文轩

喻 君

任 涛

朱友仁

校 勘:艺文堂

排 版:徐 杰

张红芳

前言

曾国藩是中国近代史上一位引人注目、广有争议的人物。百年以来，誉之者褒为“一代完人”，毁之者贬为“千古罪人”。

曾国藩（1811—1872），原名子城，字伯涵，号涤生。湖南湘乡人。道光十八年（1838）进士。道光二十三年以检讨典试四川，回京后，因受宠于权相穆彰阿，官运亨通，十年七迁，连升十级，历任翰林院侍讲学士、内阁学士、礼部右侍郎、署兵部、吏部左侍郎等职。1853年丁忧在籍，奉命操办团练，后编为湘军，参加对太平军作战。1860年任两江总督、钦差大臣，负责镇压太平天国事务，并开创中国洋务运动的先河。1864年湘军攻破天京（今南京），受封一等侯爵，加太子太保衔。1865年任剿捻钦差大臣，翌年因无功而去职，回两江总督任上。1868年调任直隶总督。1870年处理天津教案，因屈从洋人而遭舆论谴责。旋回任两江总督，卒于南京，谥文正。

曾国藩在世时，就兼有“中兴第一名臣”的桂冠和“曾剃头”，“曾屠户”、“卖国贼”的恶名。死后，清政府称他“学有本源，器成远大，忠诚体国，节劲凌霜”；他的门生故吏颂之为“德埒诸葛，功迈萧、曹，文章无愧于韩、欧，实为一代名臣、名将、名相”。而近代许多民主志士则痛骂曾氏“以夷狄攻中国”、“杀人割地”取媚洋人，实为祸国殃民的“罪魁戎首”。孙中山甚至怒斥曾国藩“以夷攻汉”的汉奸行为是“廉耻道丧，莫此为甚”。相较而言，章太炎对曾氏的评价或许要公允一些，他称曾氏“誉之则为圣相，谥之则为元凶”，“命以英雄诚不虚”，斥为民贼亦“虽孝子慈孙百世不能改也”。

但不论是颂扬曾国藩的人，还是贬抑曾国藩的人，都不得不承认这样一个事实，即曾国藩在中国近代历史上占有极为重要的地位，他的思想和言行对于中国近代士大夫乃至一般民众都产生了不可低估的影响。曾氏一生恪守儒家“诚意正心格物致知修身齐家治国平天下”的信条，自始至终坚持个人道德修养，克己复礼，终于成就了自己立功、立德、立言三不朽的事业。其一生虽无系统论著，但他对自己的文字视之甚重，片言只字都有专人妥为保管，所有奏稿、日记、书信、诗文都留有副本得以流传下来。

曾国藩自青年时代起便“锐意功名、意气自豪”，“欲刻苦而自援拔”。在西方文化东渐、内忧外患同时袭来、清王朝统治秩序大乱之际，曾国藩以国家的屏藩自居，经常自比于李斯、陈平、诸葛亮等“布衣之相”，幻想“夜半霹雳从天降”，自勉“莫言儒生终龌龊，万一雉卵变蛟龙”，并以“不为圣贤，便为禽兽，莫问收获，但问耕耘”四语铭于座右，有“效法前贤、澄清天下”之志向。曾国藩还认为，要实现“匡时救世”的人生抱负，就必须具有为之奋斗献身的精神。他总结历史经验，认为古往今来圣贤豪杰能完成救世的宏愿，都是力排万难、独任艰巨才达其目的的。他把自己一生中取得成功的原因归结为“坚忍”二字，说：“天下事果能坚忍不懈，总可有志竟成。”

政治上，曾国藩时时以“诚”字相标榜，处处以儒学的卫道士自居。其政治思想的核心是“礼治”，主张“以礼自治”和“以礼治人”来实践其政治抱负。他深知“礼”是封建统治不可须臾离开的法宝，明确指出：“古之君子之所以尽其心、养其性者，不可得而见；其修身、齐家、治国、平天下，则一秉乎礼。自内焉者言之，舍礼无所谓道德；自外焉者言之，舍礼无所谓政事。”曾国藩提出的“礼”，是维持和延续中国封建社会的重要思想支柱。显然，曾氏鼓吹“以礼自治”的目的在于呼吁封建统治阶级，认清“四方多难，纲纪紊乱”的形势，“谨守准

绳，互相规劝”。而所谓“以礼治人”，概而言之，就是企图把人民群众的言行举止纳入地主阶级“礼治”的轨道，以“非礼勿视、非礼勿听、非礼勿言、非礼勿动”的孔孟之道来使“人人纳入规范之中”。曾国藩还竭力鼓吹“仁政”，强调“天下归仁”、“行仁义于天下”。他认为，“仁”是“尽万物之性”、“立万物之命”的根本；反之，“不知性命，必致戕贼仁义，是理以逆施而不顺矣”。概括曾氏“仁政”的内容，不外乎“恕道”和“仁术”两个方面。他明确提出：“圣门好言仁。仁即恕也。”又说：“恕则凡事留余地以处人，功不独居，过不推诿。”但曾国藩所说的“仁”，是指“大仁”而非“小仁”，因为“小仁者，大仁之贼也”。所谓“大仁”，既含有孟子所说的“制民之产”、“然后驱而之善”的成分，也含有朱熹所说的“辟以止辟”以行“仁爱”的成分。他还反对“过于仁”，行“仁”须伴之以“除暴”，“除暴”才能“安良”，使“良民有安生之日”，即所谓的“王道”与“霸道”相统一，以建立一个“君臣父子、上下尊卑、秩然如冠履之不可倒置”的“礼治”社会。

在治军观上，曾国藩显然受了理学的影响，非常强调人的作用。他说：“用兵之道，在人而不在器”，“攻守之要，在人而不在兵”。还说：“炸炮轮船虽利，然军中制胜究在人而不在器。”因而，他主张以“礼”治军，他说：“带勇之法，用恩莫如仁，用威莫如礼”，带兵之人常“以仁存心、以礼存心”，则不加恩威而使弁勇知恩威，于“无形无声”之中达到“辨等明威”的目的。曾国藩还非常重视对士兵的政治思想训练和军官的选拔培养，用封建伦理观念将军法、军规与家法、家规结合起来，用父子、兄弟、师生、朋友等关系加以掩饰、调剂以至补充上下尊卑关系，以减少内部的磨擦与抵制，使士兵或下级易于遵从官长的命令，为官长卖命。湘军中各种关系、军营风气乃至军阀制度的形成皆与此有关。书中的奏稿、书札、杂著中保存了大量关于曾国藩组织湘军及镇压太平天国和捻军的资

料，反映了当时的社会情况及清政府对太平天国和捻军的基本政策、军事战略部署和作战情况。其杂著中关于湘军“营制”、“营规”及“爱民歌”等，反映了湘军的组织状况。但其奏稿中有关战事的报告掩饰甚多，相比之下书札尤其家书中的有关内容较为真实，且能反映当时官场的腐败。

在治学观上，曾国藩继承了儒家学者的传统，表现在思想上就是“经世致用”的观念。在他的眼里，经世之学亦即礼学，“古之学者，无所谓经世之术也，学礼焉而已”。“经世致用”思想具体到治学观上，就是：治学要落到实处，既要明白义理所在，更要讲究“格物”、“诚意”的效果。曾国藩还总结出自己的一套治学方法。其一是强调看、读、写、作的综合训练，所谓“读书之法，看、读、写、作，四者每日不可缺一”。其二主张专精一业，专攻一学。他曾告诫子弟：“求业之精，别无它法，日专而已矣。……凡专一业之人，必有心得，亦必有疑义。……万不可兼营并鹜，兼营必一无所能矣。”

教育上，曾国藩在学校教育、自我教育、社会教育以及“西学为用”的新式教育等方面都有所创见，且影响深远。兹仅就其收效甚大的家庭教育观略述一二。曾国藩家庭教育的一大特色是家庭教育观与其政治观息息相通，强调治家与治国的关系。他说：“历览有国有家之兴，皆由克勤克俭所致。其衰也，则反是。”又说：“家中要得兴旺，全靠出贤子弟……子弟之贤否，六分本于天，四分由于家教。”显然，曾国藩把政治观中崇尚礼治的思想贯穿在家庭教育中，他还特别讲究家庭教育方法，严格要求子弟属守祖训，以“书蔬鱼猪、早扫考宝”八字诀为要务。他反复提醒在乡下主持家业的弟弟曾国潢要好好管教子侄：“谨记愚兄之去骄去惰，则家中子弟日趋于恭谨而不自觉矣。”

在洋务问题上，曾国藩不像当时顽固守旧的士大夫那样沉沉昏睡于“天朝至上”、“礼义之邦”的迷梦之中，他清醒地认

识到西方列强入侵带来的巨大危机，以至于“四更成寐，五更复醒，念夷人纵横中原，无以御之，为之忧悸。”面对严峻的现实，他反躬自省，因时变通，在某些方面，勇于冲破传统文化的心理模式和传统思维习惯，作出比一般守旧士大夫更为冷静、现实、也更符合避害自卫之道的反应——倡导以自强为目的的洋务事业。曾国藩的洋务思想包括政治和技术两个方面，二者相辅相成，密不可分。政治上，曾氏主张搞好与外国侵略者的关系，要记其“大德”，忘其“小怨”。在他眼里，只有保住清朝的封建统治才是最重要的。技术上，曾国藩主张“师夷智”以达“制夷”的目的。在他的积极倡导与主持下，创建了中国第一个规模最大的近代军工企业——江南制造总局；制造出中国第一艘兵舰和第一台机床；炼制出近代中国第一磅火药和第一炉钢水；首次翻译出版了西方近代科技等方面的书籍数百种；首次奏请清政府选拔幼童赴洋留学，开了中国派遣留学生出国学习深造的先河……尽管曾氏兴办洋务是出于“避害”、“自卫”的动机，但近代中国由闭关自守转向对外开放，曾国藩无疑是清王朝上层统治阶级中最初的倡导者和实践者。

曾国藩还是近代军阀的开山鼻祖。曾氏以儒学的道德观念、纲常伦理去治军，培植自己的私有势力，“兵为将有，督抚专政”，这对后世军阀的影响很大。他们仿效曾国藩的做法，争揽兵权。如袁世凯组建新军即为显例。

曾国藩的家庭教育观更是影响深远。钱穆评及曾国藩家庭教育观时说：“道、咸之际，有曾国藩家书家训，乃以书信亲教其子弟，此乃一种家庭教育。”台湾学者侯王渝评道：曾国藩的家庭教育，“言近旨远，意诚词恳，娓娓不倦，尤足振聩发聋，警顽立懦，使人涤瑕荡秽，化恶迁善，于转移风尚，变化气质，所关匪浅”。正因为如此，从清末到民国，从富家到贫民，从官僚士大夫到普通民众，都争相效法曾国藩治家之道，影响至今，实出乎曾国藩本人意料之外。

曾国藩在文学上是中兴桐城古文派的代表。其文章私淑方苞、姚鼐，自谓粗解古文是由姚鼐启迪。他治学、作文主张义理、词章、考据三者并重，曾作《欧阳生文集序》标称桐城派源流和许多作者。由于他居身显要，门生故吏遍布天下，这样以他为中心，众多门生故吏为之推波助澜，使桐城派古文出现了中兴的局面。不过曾国藩为文务闳丽，与桐城派清淡简朴的文风不同，于桐城派义理、考据、词章之外，补充并强调了“经济”的重要性。再加上他为文少禁忌，奇偶并用，文风舒展而有气势，雄浑而富底蕴，实际上在桐城派的基础上创立了颇有曾氏风格和气派的“湘乡派”。

我们编辑出版的这套《曾国藩全书》以光绪年间刊刻出版的《曾文正公全集》为蓝本，收录了其文集、诗集、治兵语录、荣哀录、笔记、杂著、奏稿、书札、家书等主要著作，反映了曾国藩一生学术与军政生涯的基本事迹。并将后人研究曾氏学说而取得的成果冠诸家书之后，以“成功心法”“治家方略”“传世箴言”“识人秘要”四目分述之，向广大读者全方位展示曾国藩在治学、治军、治家、处世、为政、外交、洋务等方面的重要思想，从总体上认识这位中国封建社会的最后一尊偶像。

本书由中国人民大学、中央民族大学等有关从事清史研究的专家学者负责编审工作，编撰严谨，编校质量具有相当的权威性。全书体系明了，阅读和检索非常方便，是广大读者了解和研究曾国藩生平及其重要思想的良好良师益友和众多图书馆的理想藏书。

当然，限于我们的水平，书中恐怕也有疏漏之处，敬请广大读者及同行予以斧正，以便让我再版时及时修正。

本书编委会

2002年8月

第一卷 目录

文 集

卷 一	(1)
顺性命之理论	(1)
朱心垣先生五十六寿序	(1)
田昆圃先生六十寿序	(3)
朱玉声先生七十三寿序	(3)
吴君墓志铭	(4)
彭母曾孺人墓志铭	(5)
余安人墓志铭	(5)
烹阿封即墨论	(6)
王翰城刺史五十寿序	(6)
陈岱云妻易安人墓志铭	(7)
五箴并序	(8)
立志箴	(8)
居敬箴	(8)
主静箴	(8)
谨言箴	(8)
有恒箴	(8)
送郭筠仙南归序	(9)
送谢吉人之官江左序	(9)
书《扁鹊仓公传》	(10)
易问斋之母寿诗序	(10)
何傅岩先生七十寿序	(11)
新化邹君墓志铭	(12)
送周荇农南归序	(12)
送陈岱云出守吉安序	(13)
书《学案小识》后	(14)
送唐先生南归序	(15)
郭璧斋先生六十寿序	(15)
单县典史张君墓志铭	(16)
《纪氏嘉言》序	(17)

金殿珊光生六十寿序	(18)
随州李君墓表	(18)
送江小帆同年视学湖北序	(19)
陈岱云太守为母生日,宴集宾僚诗序	(20)
前海宁州知州长沙李君母黄宜人墓志铭	(20)
适朱氏妹墓志	(21)
满妹碑志	(21)
卷 二	(22)
君子慎独论	(22)
原才	(22)
唐镜海先生七十生日同人寄怀诗序	(23)
黄矩卿师之父母寿序	(23)
文小南之父七十生日寿诗序	(24)
何母廖夫人八十生日诗序	(25)
曹颖生侍御之继母七十寿序	(25)
杨母张孺人七十寿序	(26)
荆门州学正郭君墓铭	(27)
《钱港舫先生制艺》序	(27)
曹西垣同年之父母寿序	(27)
王静庵同年之母七十寿序	(28)
孙鼎庵先生六十寿序	(29)
善化夏母杨宜人墓志铭	(29)
江岷樵之父母寿序	(30)
新宁县增修城垣记	(31)
岁暮设奠告王考文	(31)
谢子湘文集序	(32)
正月八日王考生辰告文	(32)
书王雁汀前辈《勃海图说》后	(32)
养晦堂记	(33)
《朱慎甫遗书》序	(33)
书周忠介公手札后	(34)
刘母谭孺人墓志铭	(34)
卷 三	(35)
讨粤匪檄	(35)
湘阴郭府君暨张安人墓志铭	(36)
诰封光禄大夫曾府君墓志	(37)
葛寅轩先生家传	(38)
湘乡县宾兴堂记	(39)
刘君季霞墓志铭	(40)
母弟温甫哀词	(41)

《欧阳生文集》序	(42)
圣哲画像记	(43)
桃源县学教谕孙君墓表	(45)
毕君殉难碑记	(46)
孙芝房侍讲刍论序	(47)
林君殉难碑记	(48)
湖口县楚军水师昭忠祠记	(49)
武昌张府君墓表	(49)
翰林院庶吉士遵义府学教授莫君墓表	(50)
何君殉难碑记	(51)
《经史百家杂抄》题语	(52)
《经史百家简编》序	(53)
箴言书院记	(53)
邓湘皋先生墓表	(54)
湖北按察使赵君神道碑	(55)
季弟事恒墓志铭	(56)
欧阳氏姑妇节孝家传	(57)
修治金陵城垣缺口碑记	(58)
《鸣原堂论文》序	(58)
《王船山遗书》序	(58)
闽浙总督季公墓志铭	(59)
仁和邵君墓志铭	(60)
江忠烈公神道碑	(61)
张君树程墓志铭	(63)
衡阳彭氏谱序	(64)
大潜山房诗题语	(64)
卷 四	(65)
金陵军营官绅昭忠祠记	(65)
丁卯四月求降雨泽告辞	(66)
灵谷龙神庙碑记	(66)
新宁刘君墓碑铭	(67)
户部员外郎彭君墓表	(68)
金陵湘军陆师昭忠祠记	(69)
书《仪礼·释官》后	(70)
湘乡昭忠祠记	(71)
罗忠节公神道碑铭	(72)
《日慎斋诗草》序	(73)
苗先麓墓志铭	(74)
李忠武公神道碑铭	(75)
李勇毅公神道碑铭	(76)

唐确慎公墓志铭	(78)
欧阳府君墓志铭	(79)
《国朝先正事略》序	(80)
重刻《茗柯文编》序	(81)
翰林院侍读学士丁君墓志铭	(81)
郭依永墓志铭	(82)
金陵楚军水师昭忠祠记	(83)
大界墓表	(84)
台州墓表	(85)
《湖南文征》序	(86)
罗君伯宜墓志铭	(87)
江宁府学记	(88)
宁津庞君墓志铭	(89)
遵义黎君墓志铭	(90)
海宁州训导钱君墓表	(91)
书何母陈恭人事	(92)
刘忠壮公墓志铭	(93)

诗 集

卷 一	(94)
咏史五首	(94)
里胥	(94)
岁暮杂感十首	(95)
寄郭筠仙浙江四首	(95)
杂诗九首	(96)
送凌九归	(97)
送吴荣楷之官浙江三首	(97)
卷 二	(97)
感春六首	(97)
元戎	(98)
温甫读书城南寄示二首	(98)
早发沔县遇雨	(98)
初入四川境喜晴	(99)
为何大令题明赵忠毅公铁如意	(99)
赠李生	(99)
桂湖五首	(99)
梓潼道中有怀冯树堂陈岱云	(100)
早发武连驿忆弟	(100)
入陕西境六绝句	(100)

西征一首呈李石梧前辈	(100)
留侯庙	(100)
柴关岭雪	(101)
废邱关	(101)
三十三生日三首	(101)
读李义山诗集	(101)
国土桥	(101)
至日二首	(101)
岱云同年丧妻为此诗譬之	(102)
喜筠仙至即题其诗集后	(102)
雨	(102)
寄弟	(103)
哭少时同学某	(103)
送吴英樾之官浙江,兼简魏黄生大令,三首	(103)
六月二十八日大雨冯君树堂周君苻农郭君筠仙方以试事困于场屋念此殆非所堪, 诗以调之	(103)
苻农既和余诗,而三子者皆见录于有司,乃复次韵	(104)
送妹夫王五归五首	(104)
送邓伯昭兼简家伯秀醇才三首	(104)
莫过竹如	(105)
题明陈忠愍公雪声堂砚为唐观察树义作	(105)
酬九弟四首	(105)
乙巳春闰谢戴醇士前辈画竹	(105)
题画竹次醇士前辈韵二首	(106)
题醇士前辈为溟生师画竹叠前韵	(106)
请醇士前辈画竹归貽树堂题诗一首	(106)
又赠筠仙一幅	(106)
酬岷樵	(106)
送王子寿归荆州五首	(107)
移居偶成	(107)
赠梅伯言二首	(107)
送陈岱云出守吉安	(107)
夜直苦寒	(108)
吴宫黄病中属市鹿尾	(108)
腊八日夜直	(108)
卷 三	(109)
乙巳正月二日作	(109)
题篴谷图	(109)
陈庆覃诗钞题辞三首	(109)
憩红诗课戏题一诗于后	(109)

送王孝凤之云南即题其尊人松菊图	(110)
题钱珣仙燃烛修书图	(110)
题孙君采芝图二首	(110)
书朱皋亭家传后	(110)
酬陈庆覃侍御	(111)
送周文泉大令之官城武	(111)
小池	(111)
东邻杜氏义塾	(112)
兹晨	(112)
失题	(112)
题泛海图	(112)
送凌十一归长沙五首	(112)
送谢果堂前辈归江南	(113)
失题四首	(113)
秋怀诗五首	(113)
酬薛晓帆	(114)
题王少鹤婴砧课读图	(114)
送王少鹤	(114)
丙午初冬寓居报国寺赋诗五首	(114)
送舒伯鲁	(115)
刘叟诗	(115)
送莫友芝	(116)
题彭旭诗集后即送其南归二首	(116)
丁未六月七日考试汉教习试院作二首	(116)
丁未六月廿一为欧阳公生日,集邵二寓斋分韵得是字	(116)
酬李生三首	(117)
次韵戴醇士邵蕙西见过	(117)
题平谷山庄图	(117)
武会试闱中作	(118)
题梅伯言扁舟归养图二首	(118)
书严太守大关赈灾诗后	(118)
送黎樾乔侍御南归六首	(118)
题李仙九师采兰菽菊图	(119)
题张石舟烟雨归耕图	(119)
卷 四	(120)
送孙芝房使贵州二首	(120)
书边袖石诗集后二首	(120)
太学石鼓歌	(120)
题朱伯韩侍御之尊人诗卷手迹	(120)
题朱伯韩诗集后十首	(121)

送梅伯言归金陵三首	(121)
送黄恕皆使秦中	(122)
北堂侍膳图为姚吏部题二首	(122)
题陈氏五世乡贤遗像	(122)
韩斋为孔舍人题	(122)
桐阴消夏图为史吏部题	(122)
题苗称麓寒灯订韵图	(123)
养闲草堂图为潘博士题	(123)
陶太常小像	(123)
题笈筌谷图	(123)
答李生	(124)
送唐镜海先生九首	(124)
谢叠山卖卜研为刘太守题	(124)
酬李芋仙二首	(124)
会合诗一首赠刘孟容郭伯琛	(125)
题杨忠愍公二疏手草	(125)
次韵何廉旷太守感怀述事十六首	(125)
题易公筠亭遗像	(126)
王母方太夫人诗	(126)
壬戌四月沅弟克复巢县和州含山等城赋诗四首	(127)
沅辅弟四十一初度	(127)
题唐本说文木部应莫邵亭孝廉	(127)
赠吴南屏	(128)
读吴南屏送毛西垣之即墨长歌即题其集	(128)
游金山观东坡玉带诗	(128)
赠李眉生	(128)
题俞荫甫群经平议诸子平议后	(129)
酬王壬秋徐州见赠之作	(129)
伎求诗二首 不伎	(129)
不求	(130)

治兵语录

第一章 将 才	(131)
第二章 用 人	(132)
第三章 尚 志	(133)
第四章 诚 实	(134)
第五章 勇 毅	(135)
第六章 严 明	(137)
第七章 公 明	(137)