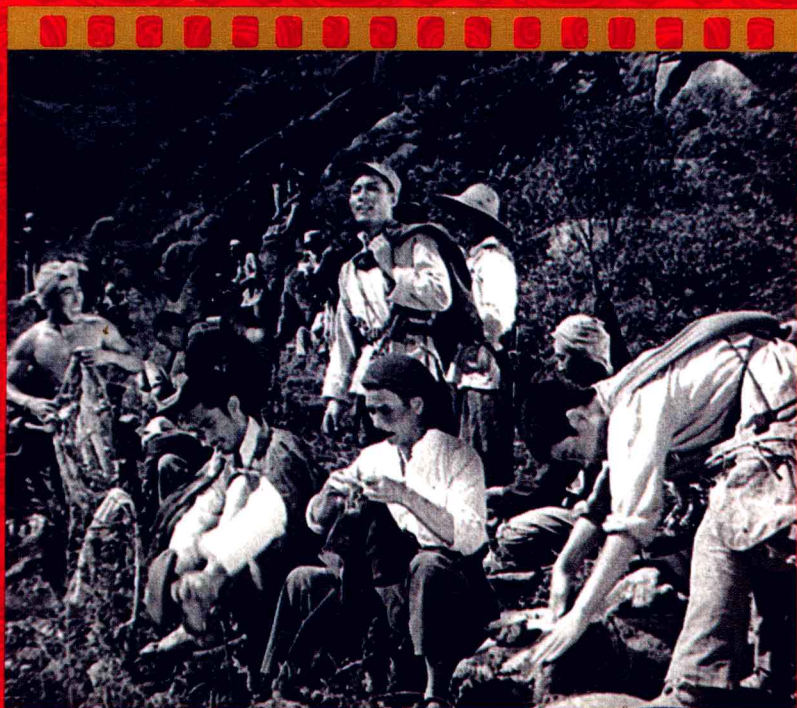


★★★红色经典电影阅读★★★



# 平原游击队

张照富 严锴 改编



吉林出版集团有限责任公司

# 平原游击队

根据长春电影制片厂 1955 年同名电影改编

张照富、严锴 改编



红色经典电影阅读

 吉林出版集团有限责任公司

## 图书在版编目 (CIP) 数据

平原游击队 / 张照富, 严锴改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012.5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8823 - 6

I. ①平… II. ①张… ②严… III. ①革命故事—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 060414 号

## 平原游击队

---

改 编: 张照富 严 锴

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

---

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

---

ISBN 978 - 7 - 5463 - 8823 - 6

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010—63109269

## 序一

时至今年，中国共产党已经走过了 92 个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂 1960 年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾



勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

## 序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执着力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。



“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一根草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

## 编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：严 锴

总 顾 问：赵 刚

总 监：严欣欣 白金宇

文字统筹：严 锴

编 委：堵 军 马 健 白金宇

张照富 严 锴 路 光

边学成



## 剧情说明

1943年秋天，侵略我国的日寇向我华北某抗日民主根据地发动了罪恶的“扫荡”。根据地的军队和群众在党的领导下，胜利地展开了反“扫荡”的斗争。这时候，我游击队队长李向阳接到了军分区司令给他的任务：带领游击队深入敌后平原地区的一个县城，牵制住驻扎在县城的日寇松井中队长的部队，不让他进山区增援，以减轻敌人对山区根据地的压力；同时要保住坚壁在县城附近李庄的公粮。李向阳的游击队分成两队，深入敌后。一队由参谋长钱大友率领，一队由李向阳率领。钱大友的队伍到了敌后，到处散布消息说李向阳游击队下山了，以此来迷惑敌人。

李向阳在李庄转移粮食时，被地主杨老宗窥见。杨老宗径直县城向松井告密。正苦于搜寻不到粮食的松井闻讯，率队赶到，此时李向阳已将乡亲与粮食转入地道。松井下令掘地搜索，李向阳施调虎离山计，派侯大章、老海焚烧李庄附近的炮楼。此计为松井识破，继续挖掘，果然发现一处地道口。李向阳为引诱松井离村，率队员

化装进城，炸毁敌弹药列车，拟在松井撤退时伏击。但狡诈的松井于撤退中途突然变卦，率队杀“回马枪”，又折回李庄，施暴力威逼民众供出藏粮地点。老勤爷怒斥松井，惨遭杀戮，小宝子亦饮弹身亡。李向阳担忧乡亲安危，与钱大友率部佯攻县城。松井恐老窝有失，被迫撤出李庄急返。面对乡亲们的受难惨相，李向阳决心以血还血，与侯大章等队员再次化装入城，烧毁敌人粮草，又处决汉奸杨氏父子。李向阳神出鬼没，令松井草木皆兵。忽闻李向阳在李庄运粮，松井倾巢而出，直扑李庄。时李向阳张网以待，终于全歼松井部队。

## 演职员表

|             |          |
|-------------|----------|
| 编 剧：邢 野 羽 山 | 录 音：阙敬修  |
| 导 演：苏 里 武兆堤 | 剧务主任：武 愚 |
| 摄 影：李光惠     | 特技设计：卢锡鹏 |
| 布景设计：王桂枝    | 指 挥：尹升山  |
| 作 曲：车 明     | 演 奏：长影乐团 |

中国人民解放军公安军北京总队教导队、中国人民解放军公安军内卫第二十八团、中国人民解放军兽医大学协助演出。

|             |     |
|-------------|-----|
| 李向阳 .....   | 郭振清 |
| 松 井 .....   | 方 化 |
| 侯大章 .....   | 杜德夫 |
| 郭小北 .....   | 王恩启 |
| 分区司令员 ..... | 张 莹 |
| 孙长清 .....   | 马世达 |
| 大 成 .....   | 金 力 |
| 二 货 .....   | 秦 汉 |
| 钱大友 .....   | 梁 音 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 更夫张大爷 ..... | 周森冠 |
| 何 非 .....   | 周 克 |
| 杨守业 .....   | 葛存壮 |
| 李大婶 .....   | 凌 元 |
| 孟 考 .....   | 李万城 |
| 吴有贵 .....   | 吴必克 |
| 老 海 .....   | 潘德民 |
| 杨老宗 .....   | 安震江 |
| 小宝子 .....   | 李占秋 |
| 老勤爷 .....   | 张巨光 |
| 翠 屏 .....   | 柏瑞桐 |
| 陈凤鸣 .....   | 徐连凯 |

参加演出：周文彬等

# 目 录

|                |     |
|----------------|-----|
| 1. 接受任务 .....  | 1   |
| 2. 敲山震虎 .....  | 17  |
| 3. 潜回李庄 .....  | 39  |
| 4. 自相残杀 .....  | 57  |
| 5. 搜寻地道 .....  | 77  |
| 6. 智取炮楼 .....  | 87  |
| 7. 巧炸军列 .....  | 107 |
| 8. 鬼子暴行 .....  | 139 |
| 9. 火烧粮仓 .....  | 163 |
| 10. 计诱松井 ..... | 183 |
| 11. 大获全胜 ..... | 193 |
| 电影背后的故事 .....  | 209 |



# 1 接受任务



1943年秋天，抗日民族解放战争已经进入了第七个年头。侵略华北的日寇，为了解救其给养不足的困难，再一次作垂死挣扎，从各战场调集了四万多兵力，向北方一块抗日民主根据地，发动了为期三个月的“扫荡”。正当山区反“扫荡”非常紧张的时候，驻扎在根据地附近的游击支队队长李向阳，接到军分区司令部一道紧急命令，他骑着快马，急如星火般兼程前往司令部，跟在他身后的是他的侦察员郭小北。这是由崇山峻岭伸向平原的一条峡谷。在蜿蜒曲折的小河两岸，是一片片田野。天也从河岸展开，愈接近山脚愈高，形成梯田般地上升。这时，地里的庄稼已经收割完毕，看样子这些土地的主人似乎走得过于匆忙，连禾秸都没有堆整齐，垄行间散落的一些饱满的谷穗也没有收拾干净。阵阵秋风吹来，树上的红叶片片飘落。



☆ 1943年秋天，我华北某抗日根据地。在八路军反击侵华日寇发动的毁灭性“扫荡”的紧张时期，游击队队长李向阳接到军分区司令部的紧急命令，立刻和侦察员郭小北骑着快马，沿着山路火速奔向司令部。





炮声从山那边隐约地传来……两匹快马，顺着山谷奔驰，风驰电掣般由远而近。一匹枣红马上，是个中等身材的汉子，大约有三十来岁。他那两道黑黑的眉毛下，藏着一对炯炯有神的眼睛，显示出他特有的坚强与机智。他身着便衣，两把驳壳枪交叉跨在腰间，枪把上垂着红丝带。他就是威震平原的游击支队队长李向阳。后面一匹灰马上，是侦察员郭小北。他不过十七八岁，还显得有点稚气。那双清亮的眼睛骨碌碌直转，却也是挺机灵的样子。他们忽然拨转战马，横过田野，朝山上一条羊肠小道飞奔而去。



☆ 李向阳和郭小北疾驰进一座山谷中，远远望见前面的村庄正在被焚烧，烈火冲天，浓烟滚滚。