

經義積微記

經義積微記

湖北先正遺書 經部

聯北山書畫書 鄧邦

所陽盧氏慎始基策用

姚氏家感精鈔本景印

經義積微記目錄

昭陽協洽之歲東安生居武昌時方選置經論既事餘則
五百通爰發篋得常所笞劄即以寫之盡三數年內凡
五經類之卷四題曰積微記言積者尚有期於後來也
卷一

記學制

澤宮釋地

老更述義

廟祧述義

附周廟制先後表

附東都廟祧定制表

附魯廟定制表

時朝述義

釋宗祀上

釋宗祀中

釋宗祀下

卷二

記四阿屋上

記四阿屋下

明堂古制發微

考定明堂圖

大戴盛德篇所記明堂異說校議

附郊宮明堂表

周書明堂篇逸文平議

記皋門應門

釋土均之法

記良馬之數

卷三

九江

荆山

沱瀾

雲夢

倍尾

內方

大別

夏汭

溝通江淮述議

釋亳

式微詩釋地

卷四

論易陰陽

論古文易

西州古文尚書釋尤

韓詩序釋疑

邶鄘衛詩分編義

壁中古禮考

爾雅釋名

釋慎獨一

釋慎獨二

釋文上

釋文中

釋文下

衷論

經義積微記卷一

羅田姚晉圻彥長

記學制

大學小學之制小學在路寢四門周官師氏保氏職之以教國
子東南曰門西北曰闈所謂門闈之學先儒以明堂為辟雖大
學者由此誤也大戴保傳篇引學禮東西南北四學蒙上小者
所學之文於其入也皆稱帝書辨同誼學記曰三王四代惟其
師文王世子曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必
備惟其人言師保在三公之外與太師太保殊四輔者道充彌承三公者太師
太傳太保保傳篇詳之閻氏周官經鄉老每二鄉則公一人六
若據謂此文上下相足非



鄉適三公別設師氏保氏竝詔諫王之媿惡其制蓋始於有虞
如是則學禮所云帝者殆虞帝典樂教胄其由來遠矣大學虞
有上庠下庠夏有東序西序殷有右學左學周有東膠虞庠竝
見王制內則辟雖者三代之通名也大司樂疏天子之學三代總曰辟雖周人

東膠因乎夏之東庠在王宮東

王制周人養國老於東膠文王世子始之養也適東序明膠序

是同異名者相變之宜爾皇氏分東膠東序為二晉圻謂明堂位類宮周學也蓋周學皆因先代之舊無專名故假總名以天

子辟雖侯國類宮司周學則東膠即東序可知虞庠因乎虞之上庠在西郊又因殷人

右學而立瞽宗亦於西郊故虞夏殷之大學二周之大學三祭

義天子立四學以四小學言鄭君謂周有虞庠意中含夏殷為

四代之學實不然也大司樂掌成均之法以治建國之學政而

合國之子弟焉凡有道有德者使教之死則以為樂祖祭於瞽宗注董仲舒云成均五帝之學文王世子曰於成均以及取爵於上尊然則周人立此學之宮文王世子注董仲舒云五帝名

大學曰成均則虞庠近是也晉圻謂王制虞庠在國之西郊西郊

王肅義作四郊於經無所取驗或以王制郊學證之據鄭彼注

郊鄉界之外者郊連鄉作解明此郊學或州黨學在境者耳謂

即虞庠小學則不當主於司徒下記樂正崇四術立四教注幼

者教之於小學長者教之於大學文王世子凡語於郊者必取

賢斂才焉或以德進或以事舉或以言揚注大司樂論造士之

秀者升諸司馬曰進士謂此矣鄭義以西郊虞庠為小學小學

大學同為樂正所主觀此二注甚明劉芳皇侃輩皆誤說也撮

王制與文王世子之郊學為一尤乖鄭意且使天子與國子入

學必皆奔走於百里之郊既失情事而羣不帥教之人乃由鄉

學以入國學又何足警凡內則及祭義注西字之誤為四者類

知此謂成均祭義祀先賢於西學謂瞽宗大司樂之文二者

相及明同在西郊文王世子春誦夏絃大師詔之瞽宗秋學禮
執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在瞽宗書在上庠二學四
時異業王制所謂樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造
士者也樂正司樂異名同官此為大學可知矣東膠學惟主樂
周官經大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍采合舞秋頒
學合聲以六樂之會正舞位文王世子春夏學干戈秋冬學羽
籥皆於東序胥鼓南凡大合樂必遂養老其事咸與經應蓋大
胥之職比樂官展樂器序宮中之事明樂官樂器在東膠東膠
在王宮中爾於四門小學外饗職饗者老孤子即記所云養老
幼於東序三朝記方春三月朝孤子
八人以成春事左氏傳陳成子屬孤子三日朝言朝則東序在
王宮中可知少儀問大夫之子長幼長則曰能從樂人之事矣

幼則曰能正於樂人未能正於樂人此為小學言古者大小學之
學同主樂言樂而詩禮該焉樂者學術所以成始而成終也
記大學之教幼者聽而弗問大學樂師記之小樂正也師氏記
得有幼者則東序爾於門闈可知樂師記之小樂正也師氏記
之大司成也樂師掌國學之政教國子小舞云小舞知為小學

掌射節教愷歌燕射射夫以弓矢舞皆以王宮朝廟之事為
職大射在郊則大師帥誓而歌射節此為宮中明矣師氏則居
虎門之左左籥師掌教國子舞羽吹籥東膠兼有造士此但云國
經有明文

學師氏教國子以三德三行中失之事皆小學矣而文王世子

曰小樂正學干大胥贊之籥師學戈籥師承贊之胥鼓南凡祭

與養老乞言合語之禮皆小樂正詔之於東序大司成論說在

東序諸官以小學為本職以大學為官聯經記互求足識其義

記言始立學者既興器用幣然后釋采不舞不授器乃退儻於

東序於東序云退明為自外反內之詞鄭君注釋采於虞序則
 擯賓於東序者是而東序虞庠又以為大小異學則偶疏也大
 學居士之法凡州黨族閭之秀者鄉大夫升於司徒而居於鄉
 學曰選士司徒主之由司徒升於虞庠東膠瞽宗者曰俊士亦
 曰造士大司樂主之大司樂論造士之秀者升諸司馬曰進士
 大司馬大司樂合主之國子由四門入大學皆以其年為等禮

人生十年曰幼學論語吾十有五而志于學八歲入小學十五
 入大學古今上下之通禮也八歲賈誼書作九歲誤字耳內則
 十年出就外傳最晚以此為斷矣書傳畧說十五入小學十八
 入大學為門塾之學言鄭君王制注用之正義以為殷法其實
 非也又周傳云王太子王子羣后之子以至公卿大夫元士之
 適子十有三年始入小學年二十八入大學晉折聞之師曰周官
 經師氏與大司樂職所言國之子弟鄭注皆云公卿大夫之子
 弟謂之國子不下及於士惟諸子職注依用燕義兼數士之子

蓋據王族言之在王族者可不更別以大夫士鄭注義得兩通
惟王制書大傳下及元士又專舉適子與周制不合周秦間記
人之異說也如是則十三二十之限為失傳矣凡鄉塾之學其
小大皆目學業不謂所學之地諸侯大學對天子言之曰少學
具食貨志入大學者始命曰士末命曰庶子鄭君宮伯注以亦
與小學異曰諸子是職宿衛周官經例言學士兼國子造進之士言國子
主卿大夫子弟當學者言庶子諸子則宿衛
之周官諸子官隸於司馬諸子職凡樂事正舞位授舞器記云
始立學釋采不舞不授器則凡釋采
必舞必授器可知是諸國有大事則帥國子而致於太子惟所
子亦大學之官聯也
用之若有兵甲之事則授之車甲合之卒伍置其有司以軍法
治之司馬弗正王制曰司馬辨論官材論進士之賢者以告於
王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之有
發則命大司徒教士以車甲然則諸子之序適當進士與諸子

始宿衛進士始試官試官未命周官經地官序官鄰長疏謂是

凡不言爵者多是食貨志以鄰長為下士失其傳也於諸侯燕禮經謂之士旅食鄭君謂

未得正祿所謂庶人在官者稱士又皆官長所自辟除燕禮無

緣及之疏說非也趙岐注孟子庶人在官謂未命為士者晉圻案禮弓云仕而未有祿此其是矣周官經司士

職先諸子掌羣臣之版周知卿大夫士庶子之數以詔王治以

德詔爵以功詔祿案此斥命士以能詔事以久奠食案此斥試官者掌國中

之士治國中之士謂學士國中對郊外為文然則進士諸子居東膠與疏謂卿大夫皆號為士則上經已具不須重言

凡其戒令掌擯士者膳其摯合王制說之國中之士進士也進

士屬於司士而諸子竝統焉諸子於士降一等則進士於士亦

降一等經言擯士主為進士初命者發亦關諸子在內可知周