

【中國道教丹道修煉系列叢書】

黃信陽 主編

上陽子道言

〔元〕陳致虛◎著 蔡聰哲◎點校



宗教文化出版社

【中國道教丹道修煉系列叢書】

黃信陽 主編

上陽子道言

〔元〕陳致虛◎著 蔡聰哲◎點校



宗教文化出版社

圖書在版編目(CIP)數據

上陽子道言/(元)陳致虛 著. -- 北京:宗教文化出版社,2012.11

(中國道教丹道修煉系列叢書/黃信陽主編)

ISBN 978-7-80254-630-1

I. ①上… II. ①陳… III. ①內丹 IV. ①B95

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 289644 號

上陽子道言

(元)陳致虛 著

蔡聰哲 點校

出版發行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城區后海北沿 44 號 (100009)

電 話: 64095215(發行部) 64095210(編輯部)

責任編輯: 張越宏(yuehong5151@163.com)

印 刷: 北京柯藍博泰印務有限公司

版權專有 不得翻印

版本記錄: 170×230 毫米 16 開本 45 印張 480 千字

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

書 號: ISBN 978-7-80254-630-1

定 價: 120.00 圓

總序

東漢桓帝時，張陵創立道教，以神仙信仰為核心內容，以得道成仙為終極目標，千百年來，道教徒為了實現這一理想，形成了一系列修道成仙的方法，這就是道教的外丹修煉和內丹修煉，以及其他各種治病養生的方法。外丹是以天然的礦物為基礎，通過燒煉提取其中所蘊含的先天一炁，轉制成可以服食的丹藥，由於其煉製條件難以達到，且易致中毒，唐以後就乏人問津了。內丹是以人體為鼎爐，通過人體內精炁神的煅煉，由後天而返還至先天，以先天而煉化後天，脫去凡質而成仙，因為內丹修煉相對易於實行，唐以後就廣為流行。

內丹修煉最先興起的是鍾呂派，衍生南派、北派、中派、東派、西派、三丰派、伍柳派、千峰派、女丹派等近百箇門派，修煉的主要丹經有鍾呂傳道集、靈寶畢法、入藥鏡、參同契、悟真篇、白玉蟾全集、方壺外史、五篇靈文、大丹直指、道竅談、金丹大要、張三丰全書、呂祖全書、性命

主旨、伍柳仙宗、中和集、規中指南、樂育堂語錄、唱道真言、孫不二女丹次第詩等近千種，雖然道教丹道法派林立，道書丹經卷帙浩繁，但內丹功法仍然有規可循，有矩可蹈，道教修煉是一箇去除人體陰質、還就純陽之體的過程，不外乎煉己築基，煉精化炁，煉炁化神，煉神還虛，煉虛合道。道教修煉的根本就是清靜其身心，以老子道德經「致虛極，守靜篤」為圭臬，修道人不脫離人事，沒有思想意念，完全無知，而是真常須應物，應物要不迷，事來則應，事去不留，則真常應物，真常得性，常應常靜，常清靜矣，在至清至靜至虛的境界中，人體內產生自然反應，促進生理心理的自我調節，致使體內純淨平衡，生理心理都得到昇華。

修煉的理論雖然一致，但由於每箇人的身體素質和所處環境有所不同，因而在方法上也有相應的變化，這就是道教丹道法派林立的緣故，有鑒於此，我們將歷史上道教內丹法派的經典著作，收集整理，點校出版，供廣大內丹養生愛好者研究和學習。

道教修煉，內功外行，缺一不可，外行就是慈心於物，濟世度人，積功累德，呂祖說：「蓬萊路，仗三千行滿，獨步雲歸。」落實到現實社會生活中，一箇修煉丹道的人，一定忠於家庭，孝於雙親，和於友鄰，有益於國家，有益於社會，這也是我們編輯這套中國道教丹道修煉系列叢書的宗旨所在。

二〇〇三年五月 黃信陽序於北京

二〇一〇年十月修訂

重刊記由

陳致虛先生，字觀吾，號上陽子，江右廬陵今江西吉安人，好道而通群籍，

其自述於天歷二年，遇緣督真人趙友欽於湖南衡陽，受其所傳金丹之道，其後又遇青城老仙，傳以火符之旨，於是精研道要，猝然有成，並勤於著述接引後學，成為元代著名宗師。

著有金丹大要十卷、元始無量度人上品妙經註解三卷、參同契分章註三卷、悟真篇註若干卷，後人將其後一著作與翁葆光、陸墅註合為一書，稱悟真篇三註，今重刊中，再增陸潛虛先生註本，合而為悟真篇四註，以饗同好，而大要內第九與第十卷，發明佛典精義，性海靈珠，更見其才華之高，無怪乎潛虛先生贊歎其學問淵深，議論閎博，其精闢的論述，常見於潛虛與涵虛兩真人的著作內，雖然乍看之下，在整體的文筆，並沒有像明清兩朝各真人著作的淺顯，但只要反覆研讀，待已能彙總諸丹經如同一冊時，再回首來重閱此集，當有春雨新山色的感受，今將其著作合刊，除

了供同好所需，更願絕學能夠永續流傳。

早年讀經，所購之書雖沒有很多，但都經過遴選已證道的前聖為購書先決，能夠閱讀到真人的著作，只有陶素耜真人校訂金丹大要一書，雖已被刪減甚多，且攙雜到他人所著，但也奉為必讀經典之一，蓋喜愛其敘述之清新，與呂祖、張祖等丹書所言若吻若合；其後接觸既多，見先生著作各散，且大要一書更被後人拆為十六卷，其中因年代久遠，錯誤或紊亂之處正復不少，已失其早年編輯的原味，故油然而興起整理之思，惟後學見識不廣，其中難免尚有缺失，然亦為拋磚之意，尚請賢者不吝指教！

後學弟子蔡聰哲敬識於庚寅

上陽子道言目錄

總序	001
重刊記由	001
太上洞玄靈寶無量度人上品妙經註	001
太上洞玄靈寶無量度人上品妙經註卷上	009
太上洞玄靈寶無量度人上品妙經註卷中	047
太上洞玄靈寶無量度人上品妙經註卷下	097
周易參同契分章註	137
周易參同契分章註卷上	139
周易參同契分章註卷中	189
周易參同契分章註卷下	227
悟真篇四註	245
悟真篇四註卷一	263

金丹大要卷九	金丹大要卷八	金丹大要卷七	金丹大要卷六	金丹大要卷五	金丹大要卷四	金丹大要卷三	金丹大要卷二	金丹大要卷一	金丹大要	悟真篇四註卷四	悟真篇四註卷三	悟真篇四註卷二
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.
664	649	617	555	542	523	497	483	447	439	421	389	314

中國道教丹道修煉系列叢書

黃信陽 主編

元代 陳致虛先生原著 蔡聰哲 點校
太上洞玄

靈寶無量度人上品妙經註

自序

太乙含真氣，實為妙道仙宗，靈寶度人經是謂洞玄上品，生育天地，闔闢陰陽，造化得以運行，元功恃而溥博，昭懸日月旋斡星辰，普殖神靈化生品彙者也，在道德經以無為為先，有為為次，上德者無為也，下德者有為也，上仁者無為也，上義者有為也，此度人經則以有為為首，無為為終，玄座空浮者有為也，冥慧洞清者無為也，璇璣玉衡一時停輪者，有為也，十方肅清河海靜默者，無為也，故說經周竟十遍，而枯骨成人，有功勤上奏諸天，則萬神朝禮，三十二天三十二帝，示祖劫之化生，諸天隱諱，諸天隱名，恐天人之泄慢，泄慢則禍及七祖，勤行則位登仙翁，萬劫不傳，上天所寶。何為靈寶？炁謂之靈，精謂之寶，寂然不動感而遂通曰靈，上無復祖唯道為身曰寶，炁合而精聚曰上品，神交而道合曰度人，則知靈寶者精炁也，精炁者汞鉛也，汞鉛者陰陽也，陰陽者離坎也，離坎非得有為之道而既濟之，則何由凝結而成黍米之珠哉！

上陽子道言

● 愁：音讀直，憂疑不動之貌。

〇〇四

厥夫人之初生也，以無合有，盜竊天地網緼真一之氣，以冒賦其形也，孕毓十月，脫胎去蒂，日漿夜乳，然後形全而神王，神全而精粹，精盈而至和之炁盛塞，先哲云：「炁全者不思食，神全者不入睡，精全者不思慾。」當此之時，號曰純陽，夫純陽者乾也，上士於此而行上德無為之道，內修外功，則魔王敬形，便得神仙。惜夫末學道淺，不樂仙道，是以保真者少，迷惑者多，迺沉於醉生夢死之場，熾於慾海愛河之地，則向來所稟天地真一之炁，潛奔而寓於坤矣，繼此而往，坤乃乘乾之一陽而為坎，乾因坤破虧一陽而為離，審茲慾從愛起，愛逐情生，情隨境亂，況夫喜怒哀樂，慮嘆變愁，日夜相代乎前，與物相刃相靡，寧知物來無窮，我心有際之說乎？是以仙道難固，鬼道易邪，運應減度，身經太陰，輪迴無期，可勝悲憫！至人仙子，獲遇真師，頓悟人道者，心諒不由他，卻於一氣潛虧之時，早行靈寶度人之道以復之。且復者，何也？即下德有為之道，即上義為之之道，即元始懸珠之道，即流戊就己之道，即降龍伏虎之道，即

煉鉛乾汞之道，即金液歸真形神俱妙之道也，領悟到此，方信地藏發泄之妙，金玉露形之功，全其本年，咸得長生，過度三界，飛昇太空，皆分內事，況積德而建功者乎！

尋詳是經，元始天尊於龍漢初，天地始分，玉字且出，乃撰此經，時以紫筆書於空青之林，字皆廣長一丈，以授玉宸道君，玉宸授玄一真人，玄一授天真皇人，皇人細書其文，以為正音，祕而藏之。軒轅時，皇人與太清三仙王會峨嵋山，黃帝再拜問道，皇人授以五牙三一之文，並度人經上卷，黃帝修之上仙。後帝嚳於牧德臺，皇人授以本章、玉曆章。西漢元封間，西王母以上卷並二章授武帝，始成全經。東漢時，太上降授千吉，增靈書上篇，並太平經一百五十卷。桓帝時，老君降蜀，授天師度人、北斗諸經錄千餘卷。吳時，太極真人於會稽上虞山，授太極左宮仙翁葛玄度人經，增靈書中篇。鄭真人思遠授抱朴子葛洪經本，又增靈書上下篇、太極真人後序，即今之全本。晉王纂遇道君賜此經，及諸經數十卷。元魏時，

寇謙之居嵩山修行，感太上授此經，並餘經六十餘卷。經之流世，人知念誦禱祈，而不知有還丹久視之道存，自政和御註，繼以薛幽棲、嚴東啟、成玄英、李少微諸家註釋，及寶慶初蕭觀復述度人內義丹旨，是皆研心究理者也。

僕以緣遇師真，授以金液大還火符之祕，欲與世人盡諳此道，乃註道德經、金剛經述金丹大要，既而參以道用、世法，分註此經，又引前哲所論善者證之，庶幾規禍福者知勤誦而向善，超造物者知修行而登真。噫！世人皆知悅生而惡死，既知惡死則必思所以逃其死者，今乃不然，知惡死已，卻埋身於名利嗜慾之場而不知悔，是愈急其死也，既知悅生，必思所以求其長生久視之道者，今乃不然，知悅生已，卻不求真師指示長生返還之旨，唯只瞎走傍門盲行邪徑者，是愈促其生也，山間林下，城邑智人，既知誦念此經，宜求經中有金丹永世之捷徑者，蓋太上以靈寶之道而度人者，直欲世人行此道也，果能進修勤行，則上遊上清無色之境梵行必矣。