

民族 风情

《中华文化百科丛书》编委会

中华文化
百科丛书
民族



中华文化百科丛书 · 民族
zhonghua wenhua baike congshu

民族风情

中国大百科全书出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民族风情 / 《中华文化百科丛书》编委会编著. —北京:
中国大百科全书出版社, 2013. 4
(中华文化百科丛书)
ISBN 978-7-5000-9157-8

I. ①民… II. ①中… III. ①少数民族风俗习惯 - 介
绍 - 中国 IV. ①K892.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 061102 号

丛书责编: 胡春玲
责任编辑: 胡春玲
技术编辑: 尤国宏 贾跃荣
责任印制: 乌 灵

中国大百科全书出版社出版发行
(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码: 100037 电话: 010-88390790)

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

高教社 (天津) 印务有限公司印刷

开本: 720×1020 1/16 印张: 8 字数: 80 千字

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 ~ 5000

ISBN 978-7-5000-9157-8

定价: 19.00 元

《中华文化百科丛书》编委会

主 编： 龚 莉

编 委：（按姓氏笔画顺序）

李玉莲 张宝军 陈 光 罗二虎

赵 焱 胡春玲 郭继艳 韩知更

蒋丽君 滕振微

《民族风情》

本书编著：桑 禾

前言

中国是一个拥有五千年悠久历史的东方文明古国，在漫漫历史长河中，智慧的人们创造出了令人惊叹的文明、独具特色的中华文化。中华文化在长远的历史中不断沉淀、凝聚、升华，历久弥香，散发出独特的魅力。

《中华文化百科丛书》所选主题均经过精心甄选，呈现中华文化的精髓。丛书分10册：《思辨之光》是古代智慧的先哲们思想碰撞的火花；《九州方圆》是巍巍山岚渺渺河川华夏大地的浩大图卷；《神州记忆》是知古鉴今的故国记忆；《文物宝藏》是封存的历史遗迹宝藏的探寻；《民族风情》是中国共生同荣的各民族风采展现；《天工开物》是令人叹为观止的中国古代科技成就；《飞扬文字》是诗意文人们用生命写就的多彩华章；《艺术殿堂》是中国古代人们对美的不懈追求；《千年本草》

是中国神秘独特中医文化的诠释；《中华美食》是基于传统文化的舌尖上美食的诱惑。

本套丛书的根基是蕴藏着巨大知识宝藏的中国大百科全书资源库。这是丛书拥有精良品质的重要基础。我们请各学科的专家学者和资深编辑将这座知识宝藏中的“珍宝”挖掘出来，针对读者的需求，进行“擦拭”、“打磨”，并为内容选配了相当数量富有历史价值和欣赏价值的图片，达到图片和文字互为阐释的效果，形成主题突出、知识准确、文字简练、图文并茂的文化读本，以期让读者在轻松、愉悦的阅读中欣赏中华文化，领略其中魅力，获取其中营养。

本套丛书所展现的内容，虽然在浩渺的中华文明中只能算是吉光片羽，但我们希望这次尝试能够得到读者的认可，从而激励我们以更好更美的方式将更多的知识宝藏奉献给大家。

《中华文化百科丛书》编委会

2013年2月1日

| 目录 |

一 中国民族概览 / 1

1. 历史沿革 / 3
2. 文化交融 / 12

二 中国民族节日庆典 / 15

1. 汉族的春节 / 18
2. 蒙古族的那达慕 / 21
3. 维吾尔、回、哈萨克等民族的共同节日
——开斋节和古尔邦节 / 23
4. 藏族的雪顿节 / 27
5. 彝族的火把节 / 30
6. 傣族的泼水节 / 32

7. 布依族的六月六 / 34

8. 苗族的龙船节 / 36

9. 景颇族的目脑节 / 39

10. 白族的三月街 / 42

三 中国民族音乐舞蹈 / 45

1. 回族的花儿 / 46

2. 维吾尔族的木卡姆 / 48

3. 纳西族的丽江古乐 / 51

4. 侗族的大歌 / 53

5. 瑶族的长鼓舞和铜鼓舞 / 55

6. 土家族的摆手舞 / 57

7. 傣族的孔雀舞 / 59

8. 拉祜、苗、彝等民族的芦笙舞 / 61

9. 蒙古族的长调和马头琴 / 64

10. 柯尔克孜族的英雄史诗《玛纳斯》 / 66

四 中国民族文体娱乐 / 70

1. 哈萨克族的“姑娘追” / 73
2. 侗、壮、仫佬等民族的抢花炮 / 75
3. 壮族的歌圩 / 76
4. 达斡尔族的传统曲棍球活动 / 78
5. 维吾尔族的达瓦孜 / 81

五 中国民族传统服饰 / 84

1. 满族的旗袍 / 88
2. 赫哲族的鱼皮衣 / 89
3. 彝族的擦尔瓦 / 91
4. 朝鲜族的则高利和契玛 / 93

六 中国民族传统艺术 / 95

1. 苗族的蜡染 / 99
2. 土家族的织锦 / 101

- 3. 藏族的唐卡 / 103
- 4. 侗族的风雨桥 / 105
- 5. 汉族的年画 / 106

七 中国民族宗教风俗 / 110

- 1. 羌族的宗教和祭祀文化 / 112
- 2. 高山族的原始宗教和祭祀 / 116



一 中国民族概览

中国自古以来就是一个多民族的国家，现在共有 56 个民族。其中，汉族既是中国人口最多的民族，也是世界上人口最多的民族。在中国 13.3 亿多人口中，汉族有 12.2 亿多人，且分布遍及全国，主要聚居在黄河、长江、珠江流域及松辽平原。此外，在东北和内蒙古地区，主要分布着满族、朝鲜族、赫哲族、蒙古族、达斡尔族、鄂温克族、鄂伦春族；在西北地区，主要分布着回族、东乡族、土族、撒拉族、保安族、裕固族、维吾尔族、哈萨克族、柯尔克孜族、锡伯族、塔吉克族、乌孜别克



◆中国各民族

族、俄罗斯族、塔塔尔族；西南地区分布着藏族、门巴族、珞巴族、羌族、彝族、白族、哈尼族、傣族、傈僳族、佤族、拉祜族、纳西族、景颇族、布朗族、阿昌族、普米族、怒族、崩龙族、独龙族、基诺族、苗族、布依族、侗族、水族、仡佬族；中南和东南地区分布着壮族、瑶族、仫佬族、毛南族、京族、土家族、黎族、畲族、高山族。根据 2010 年第六次全国人口普查公布的数据，少数民族

中人口最多的是壮族，达 1690 多万，人口最少的是珞巴族，只有 3600 余人。中国各民族人民自古以来聚居在中国广袤的大地上。各民族的历史、地理、风土人情、传统习俗、文学艺术等，共同构成了中国深远的历史和璀璨的文化。

1. 历史沿革

中国各民族的祖先可以追溯到一百多万年以前，云南元谋、陕西蓝田、北京周口店、山西芮城、贵州黔西观音洞、广西柳江、安徽和县以及辽宁金牛山等地发现的古人类遗骸、遗物和遗址可以为证。六七千年以前，进入以农耕和畜牧为标志的新石器时代，形成了黄河流域一带的仰韶文化、龙山文化和长江流域下游的河姆渡文化、马家浜文化等。与此同时，在中国北方草原地带大量的、延续时间较久的游牧和狩猎民族文化。



◇仰韶文化时期鹤鱼石斧图彩陶缸



◇黄帝

早在传说时代，居住在中国北方的人被统称为狄，东方的人被统称为夷，南方的人被统称为蛮，西方的人被统称为戎。在中原地区，炎帝一族先进入黄河中游，后来黄帝一族也迁徙到这里，两族逐渐融合，最终部落联盟首领黄帝统一了黄河流域的各氏族部落，被奉为中原各民族的共同祖先。

公元前 21 世纪至前 3 世纪，黄河流域的居民历经夏、商、周三代，不断吸收周围羌、夷、戎、狄、苗、蛮等族的成分，逐渐形成华夏族。西周时

出现“中国”一词，即指黄河流域黄河中下游的中原地区，当时，黄河流域是各族交往活动的中心，华夏族成为联系各族的纽带。

公元前 221 年，秦始皇建立了专制主义的中央集权的封建国家，将天下分为 36 郡，后来又在东南少数民族地区增设闽中（治所在今福建福州）、南海（治所在今广东广州）、桂林（治所在今广西桂平西南）和象郡（治所在今广西崇左）4 郡，在北方河南地（今内蒙古河套及鄂尔多斯等地区）和阴山以南地区设置 34 县。通过郡县制这一地方行政管理制度，淮河流域的东夷，长江流域的南蛮，福建、浙江、广东、广西的越人，西方诸戎，以及云贵一带的少数民族等，都归秦王朝直接统辖，中国开始形成统一的多民族国家。



◇秦始皇

至汉代（公元前 206 ~ 公元 220），统一的多民族中国有了新的发展，华夏族进一步吸收其他民族成分，人口扩至近 6000 万，成为国家的主体。华夏族的中原文化对周边的各民族产生了深远影响。即便是汉代以后，特别是东晋十六国和南北朝时期，鲜卑等民族建立的政权也以据有长安、洛阳而自居中国正统。原称为“华夏”的中原居民因行汉礼仪、服汉衣冠而被称为“汉人”，随

着历史的发展，汉族的族称也因此而确定下来。

汉初，中国北部的匈奴控制了从东北至西域的广大地区。汉王室与匈奴和亲，以避免国内战争，有利于各族人民休养生息。公元前 52 年，呼韩邪单于朝汉称臣，匈奴基本统一于汉朝。

西域三十六国在汉朝初期曾受匈奴统治。汉武帝派遣张骞出使西域，同当地少数民族进行联系。公元前 60



◇张骞出使西域图

年汉廷设置西域都护，直接管辖“三十六国”。此外，汉朝在西北地区还先后设立河西4郡、护羌校尉和金城属国，保护并安置羌族。在南越故地设南海等9郡，管辖百越西方支系诸族。西南夷各族也纷纷归附汉朝。汉武帝时还设护乌桓校尉，又设置玄菟等郡管辖东北各族。

东汉时匈奴分裂为南北两部。南匈奴归附汉朝，内迁至西河郡美稷县（治所在今内蒙古准格尔旗境内）。北匈奴一部分降汉，一部分西迁欧洲等地，其余十多万户并入迁至匈奴故地的鲜卑。三国时，由于鲜卑族内乱，部分鲜卑人内迁至并州、太原、雁门等郡。东汉末，大量少数民族迁居陕西一带，与汉族杂处。

魏晋、南北朝时期（220～589），除西晋曾统一全国半个世纪外，在中国北方和西南等地区出现了旧史所称的“五胡十六国”。五胡指入居中原的匈奴、鲜卑、羯、氐和羌。十六国为成汉、二赵（前、后）、三秦（前、后、西）、四燕（前、后、南、北）、五凉（前、后、南、北、西）和夏。另有冉魏、西燕和北魏的前身代国等。这些国家大部分是匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等少数民族建立的政权，只有前凉、西凉、冉魏、北燕等是汉族政权。十六国后期，出现的割据政权更多，而且更迭频繁。386年，鲜卑族拓跋部建立北魏。此后，北方的北魏、东魏、西魏、北齐、北周等朝，和南方的宋、齐、梁、陈四朝相继对峙，形成了历史上的南北朝时期。鲜卑族建立的北魏在历史上有许多贡献。485年颁布的均田令，影响深远，从北齐、北周至隋、唐，各朝都因袭其制。